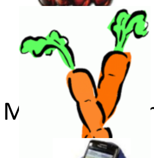
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	I
	Teacher:		Learning Area:	ALL SUBJECTS
	Teaching Dates and Time:	JANUARY 3 – 5, 2024 (WEEK 7-DAY3)	Quarter:	2ND QUARTER

	EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO	MOTHER TONGUE-BASED	FILIPINO	ARALING PANLIPUNAN	MATEMATIKA	MAPEH
I. LAYUNIN						
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng wastong pakikitungo sa ibang kasapi ng pamilya at kapwa tulad ng pagkilos at pagsasalita ng may paggalang at pagsasabi ng katotohanan para sa kabutihan ng nakararami	Nakikilala ang mga letra sa ibinigay na salita (alphabet knowledge) Naibibigay ang mga tunog ng mga letra sa alpabeto/ Cc/ Naibibigay ang unahang tunog katinig ng ibinigay na salita Naisusulat ang malaki at maliit na titik Cc.	PS: Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin PN: Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag unawa at pagpapahalaga sa sariling pamilya at mga kasapi nito at bahaging ginagampanan ng bawat isa	The learner . . . demonstrates understanding of addition and subtraction of whole numbers up to 100 including money	The learner . . . demonstrates understanding of colors and shapes, and the principles of harmony, rhythm and balance through painting
B. Pamantayan sa Pagganap	Naisasabuhay ang pagiging magalang sa kilos at pananalita	**MT1PWR-IIa-i-1.2** Give the beginning letter/sound of the name of each picture. **MT1PWR-IIa-i-4.1** Match words with pictures and objects.	Naiuulat nang pasalita ang mga naobserba- hang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan)	Ang mga mag-aaral ay buong pagmamalaking nakapagsasaad ng kwento ng sariling pamilya at bahaging ginagampanan ng bawat kasapi nito sa malikhaing pamamamaraan.	The learner . . . is able to apply addition and subtraction of whole numbers up to 100 including money in mathematical problems and real- life situations.	The learner . . . creates a harmonious design of natural and man-made objects to express ideas using colors and shapes, and harmony
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto *Isulat ang code ng bawat kasanayan.*	**EsP1P- IIe-f– 4** Nakapagpapakita ng paggalang sa pamilya at sa kapwa	**MT1PWR-IIa-i-4.1** Match words with pictures and objects. **MT1PWR-IIa-i-1.1** Give the name and sound of each letter.	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PL-0a-j-7** Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa • **F1WG-IIg-h-3** Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao **ako**, **ikaw**, **siya**)	**AP1PAM-IIe-16** Nahihinuha ang mga alituntunin ng pamilya na tumutugon sa iba't-ibang sitwasyon ng pang-araw-araw na pamumuhay ng pamilya -Matulog nang maaga sa gabi	**M1NS-IIf-25** illustrates that addition and subtraction are inverse operations. **M1NS-IIg-32.1** visualizes, represents, and subtracts one-digit numbers with minuends through 18 (basic facts) **M1NS-IIg-32.2** visualizes, represents, and subtracts one- to two-digit numbers with minuends up to 99 without regrouping.	**A1PL-IIf** uses his creativity to create paints from nature and found materials, and brushes from twigs, cloth and other materials

II. NILALAMAN						
KAGAMITANG PANTURO						
A. Sanggunian						
1. Mga pahina sa Gabay ng Guro	Curriculum Guide p. 17	K-12 Curriculum MTB-MLE Teaching Guide pp. 238-258		Pahina 124-126	Curriculum Guide p. 17	Curriculum Guide p. 11
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang-mag-aaral				Pahina 130-136		
3. Mga pahina sa Teksbuk						
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng *Learning Resource*						
B. Iba pang Kagamitang Panturo	tsart	larawan ng may simulang tunog na Cc /Jj plaskard; Tsart ng kwento.				
III. PAMAMARAAN						
A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Bakit nainggit si Cain kay Abel? Ano ang ginawa niya sa sariling kapatid? Anong kaparusahan ang nakamit ni Cain?	Muling ipabigay ang mga tauhan sa narinig na kwento. Tata Celso Carina Vina Pacita	Gamitin ang takdang-aralin na ibinigay sa mga mag-aaral kahapon bilang paksa sa bahaginan ngayong araw. Tanungin ang mga bata kung ikinuwento nila ang nangyari kay Pilo sa kanilang magulang. Tanungin din kung humingi sila ng paalala o payo mula sa kanilang magulang kung ano ang dapat nilang gawin sakaling mawala sila sa isang malaking lugar.	.Ano-ano ang alituntuning napag-aralan na natin ang ginagawa mo ngayon sa inyong tahanan?	Gamit ang show-me-kit magpabilisan sa pagbigay ng tamang sago tang mga bata. 54 38 67 <u>-23</u> <u>-16</u> <u>- 33</u>	Pamukaw Siglang Gawain Awitin ang kulay: Anu-anong kulay ang bumubuo sa pangunahing kulay? Anu-ano naman ang pangalawang kulay?
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Anong hayop ang may paborito sa saging?	Awit: Ano ang tunog ng titik Cc?	Pangkatang Gawain: Buhay na Larawan Hatiin ang klase sa limang pangkat. Pipili at lilikha ang bawat pangkat ng isang tagpo o eksena mula sa kuwentong binasa kahapon. Ipakikita nila ang eksena na para bang sila ay nasa isang	May kaugnayan ba ang oras ng pagtulog sa ating kalusugan? Naapekto ba ito sa inyong pag-aaral? Paano?	Alin-alin ang mga isahang digit na bilang? Saan nagsisimula ang dalawang digit na numero?	Ngayong araw na ito susubukan muli nating magpinta. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more

			itrato. Huhulaan ng ibang pangkat kung aling eksena sa kuwento ang ipinakikita nila.			
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin.			**Pagtalakay sa Kuwento** Tanungin ang mga bata: (1) Nagustuhan ninyo ba ang kuwento ni *Si Pilong Patago-Tago*? Bakit ninyo ito nagustuhan? (2) Sa tingin ninyo, bakit kaya mahilig magtago at manggulat si Pilo? (3) Ano kaya ang magbabago kay Pilo matapos siyang mawalay sa kaniyang nanay dahil sa hilig niyang magtago?	Sabihin ang sanhi: 1. Hikab ng hikab si Arnel nang pumasok sa paaralan. 2.Naging antukin si Amy sa klase at walang ganang magsulat.	OBFAD	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Iparinig ang kwentong , “Matsing at si Pagong” sa mga bata.	Pagpapakita ng guro ng tamang tunog /c/ - /k/ Hal. Carrot = karot Pagpapakita ng guro ng tamang tunog /c/ bilang /si/ Hal. Center = senter Cc katumbas ng Kk Cory cola Carol carrot Cc katumbas ng Ss Celso Cynthia Cely	Isulat ang tatlong salita sa pisara at ilabas ang tatlong flash card na nagpapakita ng mga salitang ito: — **Ako** — **Ikaw** — **Siya**	Talakayin: -Malaking bagay ang oras ng pagtulog sa ating kalusugan - Ito ay nakakaapekto sa resulta ng ating pakikipag-ugnayan atpaglahok sa mga Gawain araw-araw. Basahin ang tugma. Ang batang maagang natutulog Di nahuhuli sa pagpasok. Ang batang nagpupuyat sa TV Sa pagpasok laging nahuhuli. Alin ka sa dalawang batang nabanggit sa tugma?	Sumama sa Field Trip ang 45 na mag-aaral mula sa unang baitang at 18 na mag-aaral mula sa ikalawang baitang. Ilan ang kahigitan ng mga batang sumama sa unang baitang kaysa sa mga bata sa ikalawang baitang? Ilang bata ang sumama sa unang baitang? Sa ikalwang baitang? Ilan ang kahigitan ng mga bata sa unang baitang kaysa sa ikalawang baitang?	Magpapikita ng iba’t ibang larawan na ipininta gamit ang mga natural na bagay sa paligid. Bigyang-diin: Alam nyo ba na ang mga gawang sining na ito ay hindi ginamitan ng brush. Ito ay ginamitan ng mga natural na bagay gaya ng mga ginayat na

						gulay at prutas, maliliit na sanga, dahon, tela at iba pa na nagmula sa paligid.
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Pagtalakay: Anong halaman ang pinaghatian ni Pagong at Matsing? Kaninong tanim ang nabuhay at namunga? Ano ang naramdaman ni Matsing ng makitang hitik sa bunga ang puno ng saging Pagong? Anong ugali ang tinaglay ni Matsing?	Mga salitang may titik Cc /k/  M [illegible] may titik Cc /s/ 	Isulat sa pisara ang pagsusuma kung kailan ginagamit ang mga salitang ito: Ako -sarili ang tinutukoy Ikaw- kausap ang tinutukoy; isang tao lamang Siya -ibang tao, hindi ang kausap, ang tinutukoy; isang tao lamang	-Magpakita ng larawan ng isang batang maliksi, malakas at bibo -Bigyang diin ang kaugnayan nito sa sapat na oras sa pagtulog	Hakbang sa pagtuos ng dalawang digit na may regrouping: Unahing pagbawasin ang digit na nasa isahan. Pagkatapos isunod namang bawasin ang mga bilang sa hanay ng sampuan. Subalit kung mas maliit ang nasa minuend kaysa nasa subtrahend, kailangan nating mag-regoup o manghiram sa katabing digit. Manghiram ng isang sampu sa hanay ng sampuan at isama sa bilang sa hanay ng isahan. 315 hal. 45 45 - 18 - 18 ? 27	Tanungin ang mga bata: Anu-anong kulay ang ginamit sa mga larawan? Gumamit ba sila ng paint brush? Pagmasdan ang unang larawan anong bagay ang nabuo? Anong bagay ang ginamit dito? (Gawin ang katulad na pagtatanong sa iba pang larawan.) Anu-ano ang mga bagay na ginamit nila upang makabuo ng sariling likhang sining na hindi ginagamitan ng brush? Saan nagmula ang mga bagay na ito?

F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa *Formative Assessment*)				Presentasyon ng awtput		Gawaing Pansining Ipalabas ang mga gamit sa pagpipinta. Hayaang lumikha ang mga bata ng sarili nilang likhang sining gamit ang inihandang bagay sa paligid tulad ng mga ibinigay na halimbawa. (banana stalk, dahon etc.)
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Pumili ng isang tagpo sa kwento at iguhit ito.	Pagsulat ng titik Cc Cc Cc Cc Cc Cc	Magsagawa ng isang pagsasanay tungkol sa mga salitang ako, ikaw, at siya. Magpagawa sa bawat bata ng tatlong piraso ng papel. Isusulat nila ang **ako** sa isang piraso, **ikaw** sa isang piraso, at **siya** sa isang piraso. Maaari nilang kopyahin ang mga salitang ito mula sa pisara.	Paggawa ng Kasunduan at ito ay ipagbigay –alam sa kanilang mga magulang sa kanilang pag sang-ayon sa pamamagiatn ng paglagda nito. “Simula ngayon ako po ay matutulog na pagsapit ng ika- 9:00 ng gabi.” ____________________	Tawagin ang mga bata nang pangkatan sa pisara upang makita kung nasusunod ang konsepto sa pagbabawas.	
H. Paglalahat ng Aralin	Anong masamang ugali ang hindi natin dapat taglayin sa ating kapwa? Tandaan: Masamang ugali ang maging mainggitin. Dapat natin itong iwasang taglayin sa ating mga puso.	Ano ang tunog ng Cc? Kailan nagiging katumbas ng Kk ang Cc?	Isulat sa pisara ang pagsusuma kung kailan ginagamit ang mga salitang ito: Ako -sarili ang tinutukoy Ikaw- kausap ang tinutukoy; isang tao lamang Siya -ibang tao, hindi ang kausap, ang tinutukoy; isang tao lamang	Ano ang tawag sa mga ugali o gawi na ipinatutupad ng iyong mga magulang o mga nakatatandang kasapi ng pamilya? **Tandaan:** Tuntunin ang tawag sa mga ugali o gawi na ipinatutupad ng iyong mga magulang o mga nakatatandang kasapi ng pamilya. Tulad ng maagang pagtulog sa gabi.	Alin ang uunahin kapag nagbabawas ng dalawahang digit hanggang 99? Paano kung mas maliit ang digit sa itaas na hanay? **Tandaan:** Sa pagbabawas ng dalawang digit, unahin munang bawasin ang bilang sa hanay ng isahan, tapos isunod ang bilang sa hanay ng sampuan. Kung mas maliit ang minuend sa subvtrahend, maaring manghiram sa katabing digit na sampuan at saka magbawas.	Ano ang maaaring gamitin bukod sa paint brush sa paggbuo ng isang likhang sining?

I. Pagtataya ng Aralin	Ikahon ang tamang sagot. Isang araw nagkasundo sina Pagong at Matsing na (mamangka, mamasyal, manood ng sine) Nakapulot sila ng puno ng (niyog, langka, saging). Nabuhay ang tanim ni (Matsing, Pagong, Kuneho). Inubos lahat ni Matsing ang (dahon, ugat, bunga) ng saging ni Pagong. Si Matsing ay nagging (mainggitin, maalalahanin, maramdamin).	Isulat ang katumbas ng titik ng Cc k o s. 1. Cubao_____ 2. Cenon_____ 3. Cirila______ 4. Corina_____ 5. Cecilia_____	Ikabit ang manila paper kung saan nakasulat ang mga pangungusap para sa pagsasanay sa pisara. Basahin ang mga ito para sa mga mag-aaral. Tingnan kung sino sa kanila ang hindi pa nakasasagot ng tama. Ibigay ang tamang sagot matapos ang bawat pangungusap upang malaman ng mga bata kung tama o mali ang kanilang sagot. a. Ito ang aking ginuhit na larawan. _______ ang gumawa nito. b. Ito naman ay gawa ng aking kapatid. Mas matanda _______ kaysa sa akin. c. Halika rito sa tabi ko; gusto ko _______ ang kasabay kong kumain. d. Nagpapraktis _______ magbasa dahil gusto kong dumami ang aking nalalaman. e. Ngayon ko lang nakita ang taong iyon. Kilala mo ba _______?	Pakinggan ang kwento at sagutin ang mga tanong tungkol dito Paggising ng Tanghali Tumunog na ang bel. Nagsipasok na ang mga bata sa silid-aralan. Wala pa si Nilo sa kanyang upuan. Maya-maya, dumating na si Nilo. Mukha siyang pagod sa katatakbo. Gulo-gulo ang kanyang buhok na tila di man lamang niya nasuklay. Pawis na pawis din ang kanyang mukha. Hiyang-hiya siya sa kanyang guro sa pagpasok ng tanghali sa kanilang klase. Sagutin: Sino ang wala pa sa kanyang upuan? Ano ang itsura ng kanyang buhok ng siya ay pumasok? Bakit siya nahihiya sa kanyang guro? Sa iyong palagay, bakit tinaghali ng gising si Nilo? Ano ang dapat gawin para hindi mahuli sa pagpasok sa paaralan?	Magbawas: 56 73 44 90 71 - 27 - 37 - 28 - 45 - 52	Ipadisplay sa mga bata ang kanilang mga ginawa. Markahan ang mga ito gamit ang rubrics na pansining.
J. Karagdagang Gawain para sa takdang-aralin at *remediation*	Piliin ang tauhang ibig mo at iguhit ito.	Pagsanayang basahin sa bahay: Ca ce ci co cu Cam cab car cat cas	**Ibigay ang sumusunod na takdang-aralin:** Magkuwento sa isang kapamilya tungkol sa ginawa ninyo ngayon sa paaralan at gamitin ang mga salitang ako, ikaw, at siya.	Tama o Mali _______1. Magpuyat sa paglalaro ng *gadget*.. _______2. Matulog nang maaga. Pangako: Matutulog ako nang maaga sa gabi.	Lutasin: Bumili si Ana ng notebook sa halagang P24. Nagbigay siya ng P50 sa tindera. Magkano ang kanyang sukli?	Sa isang buong bond paper, gumawa uli ng isang desinyo gamit ang natural na bagay na makikita sa inyong bahay. Isali sa paggagawa si nanay o

tatay bilang "bonding" ninyo.

IV. Mga Tala

V. PAGNINILAY

A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa *remediation*.
C. Nakatulong ba ang *remedial*? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa *remediation.*
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?
F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?