



JUDUL DIKETIK HARUF KAPITAL DENGAN MENGUNAKAN ARIAL UKURAN 12

Lailatur Rahmah¹

Abstrak

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Abstrak ditulis antara 150-200 kata yang secara ringkas, jelas, utuh, mandiri dan lengkap menggambarkan isi keseluruhan tulisan. Abstrak menggunakan font Arial ukuran 10 pt.

Kata kunci: Kata kunci mencerminkan isi naskah terdiri dari 3-6 kata

Abstract

The abstract is to be in fully-justified text after the Indonesia. Abstract with single column as it is here. The abstract is to be in 10-point Arial, single-spaced type, and between 150-200 words in length. Leave two blank lines after the abstract or list three to five keywords related to the articles, then continued with main text of article.

Keywords: *list three to six keywords related to the articles, then continued with main text of article*

A. Pendahuluan

Sub judul ditulis dengan menyesuaikan huruf Abjad atau poin dengan *font Arial* 12 poin dan tebal (*bold*). Teks utama artikel ditulis dengan menggunakan font Arial 12 poin, spasi 1.5 dan *margins* atas 4, bawah 3, kiri 4, dan kanan 3 dengan menggunakan ukuran kertas A4 dengan jumlah semua penulisan artikel sampai daftar isi berjumlah antara. 20 – 30 Halaman.

Pendahuluan memuat latar belakang masalah, rumusan masalah, dan metode penelitian secara singkat dan padat (Jika hasil penelitian). Pendahuluan harus didukung dengan sumber rujukan yang relevan yang ditulis dalam yang ditulis dalam catatan kaki dengan menggunakan *Footnote*. Contohnya 1: Goldziher, Ignaz. *Madzhab al-Tafsir al-Islami* (Mazhab Tafsir dari Klasik hingga Modern). Diterjemahkan oleh Alaika Salamullah, dkk. Yogyakarta: eLSAQ Press, 2006

¹. Afiliasi/Institusi Arial ukuran 10 Email: penulis@email.com



B. Metode Penelitian

Pada bagian ini penulis membahas tentang metode yang digunakan dalam penelitiannya, baik metode penelitian kualitatif, kuantitatif, PTK, atau yang lainnya serta dijelaskan tahap-tahap penelitian tersebut. (jika artikel berasal dari hasil penelitian,)

C. Hasil dan Pembahasan

Pada bagian ini penulis membahas pokok bahasan artikel yang meliputi hasil kajian pustaka, hasil penelitian dan analisisnya. Format penulisan mengikuti template ini. Bagian ini harus didukung dengan sumber rujukan yang relevan yang ditulis dalam catatan kaki dengan menggunakan model *Footnote*. Contohnya 1: Goldziher, Ignaz. *Madzhab al-Tafsir al-Islami (Mazhab Tafsir dari Klasik hingga Modern)*. Diterjemahkan oleh Alaika Salamullah, dkk. Yogyakarta: eLSAQ Press, 2006.

D. Kesimpulan

Pada bagian ini berisi Kesimpulan dan Saran ditulis dalam paragraf, bukan *pointing* atau *numbering*. Kesimpulan harus bisa menggambarkan secara lugas dan pada hasil kajian atau penelitian yang dibahas. Tidak diperkenankan ada kutipan di bagian ini. Sedangkan, saran berisi tentang rekomendasi perbaikan terhadap temuan pada penelitian yang dilakukan.

Daftar Pustaka

Penggunaan referensi sebaiknya menggunakan mendeley secara otomatis atau sesuai dengan format APA 6th Edition (*American Psychological Association*). Contohnya sebagai berikut:

Contoh Referensi Buku:

Muslich, Masnur. (2011). *Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*. Jakarta: Bumi Aksara

Contoh Jurnal Online:

Sukitman, T. (2016). Internalisasi Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia Yang Berkarakter). *Jurnal*



Pendidikan Sekolah Dasar Ahmad Dahlan, 2(2), 85-96
<http://journal.uad.ac.id/index.php/JPSD/article/view/5559>

Contoh Media Online:

Qurrotul Afidah, D. (2020). Peran Guru di Tengah Pandemi Covid-19. *Kompasiana*.

(<https://www.kompasiana.com/dewigraf/5e81872102c9f046bd5b0732/peran-guru-ditengah-pandemi-covid-19>)

Contoh Dokumen Negara:

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Pedoman Gerakan Nasional Literasi Bangsa-Menciptakan Ekosistem Sekolah dan Masyarakat Berbudaya Baca-Tulis serta Cinta Sastra*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Contoh Prosiding Seminar:

Sukitman, Tri. (2016). *Revitalisasi Pendidikan Multikultural di Sekolah Dasar dalam Membentuk Karakter Anak. Prosiding: Seminar Nasional Teori dan Praksis Pembelajaran IPS Terpadu Kontekstual*. Universitas Negeri Malang: Fakultas Ilmu Sosial, Prodi Pendidikan IPS.