หลักสูตรการผูกผ้าและการจับจีบผ้า (อค4038)

จำนวน 10 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

กรมส่งเสริมการเรียนรู้ มีนโยบายด้านการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ให้กับประชาชนทั่วไป ที่มองเห็นความสำคัญและช่องทางในการขยายอาชีพ หลักสูตรการผูกผ้าและการจับจีบผ้าให้กับประชาชนทั่วไปกลุ่มสนใจ ที่ต้องการมีรายได้ ประกอบกับทางกรมส่งเสริมการเรียนรู้ สกร. ได้กำหนดนโยบายการส่งเสริม สนับสนุน สร้างโอกาสให้เกิด Soft Power เพื่อเปิดโอกาสในการต่อยอดสร้างมูลค่าและสร้างรายได้ รวมทั้งการอนุรักษ์ฟื้นฟู และพัฒนาต่อยอดศิลปะ วัฒนธรรม ภาษา และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นที่รู้จักทั้งในประเทศและต่างประเทศ อาทิ ด้านการท่องเที่ยว/งานเทศกาล/ประเพณีไทย ด้านดนตรีและศิลปะ ด้านวรรณกรรม/หนังสือ ด้านสินค้าและบริการ (อาหารไทย ผ้าไทย เครื่องหอมและสมุนไพรไทยฯลฯ) รวมทั้งการใช้พื้นที่เป็นสถานที่เรียนรู้วัฒนธรรม ศิลปะ และประวัติศาสตร์ เพื่อเป็นทางเลือกอีกทางหนึ่งสำหรับประชาชนให้สามารถนำไปปฏิบัติได้จริงและนำไปประกอบอาชีพเสริมรายได้ให้กับครอบครัวและชุมชนได้

การประกอบอาชีพผูกผ้าในพิธีการต่างๆ ถือเป็นอีกอาชีพหนึ่งที่น่าสนใจ และมีความจำเป็นสำหรับผู้ที่ต้องการพัฒนารูปแบบการผูกผ้าและจับจีบผ้า ในงานพิธีให้มีความสวยงามทันสมัยซึ่งในปัจจุบันมีแนวโน้มความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพและขยายโอกาสให้แก่ผู้ที่สนใจเรียนได้พัฒนาฝีมือและความชำนาญเป็นการยกระดับมาตรฐานอาชีพและช่องทางในการประกอบอาชีพหรือเป็นเจ้าของธุรกิจที่สามารถสร้างรายได้ได้เป็นอย่างดี ปัจจุบันผ้าเป็นวัสดุที่เข้ามามีบทบาทสำคัญในงานพิธีหรือราชพิธีการต่างๆทั้งในรูปแบบของโครงสร้างใหม่ๆ เช่นฉากและม่านหรือในรูปแบบของเครื่องประดับตกแต่งเป็นระบายดอกเรื่องและระย้าเป็นต้น ทั้งนี้อาจเป็นเพราะผ้ามีใช่วัสดุสิ้นเปลืองเมื่อเสร็จสิ้นประโยชน์ใช้สอยแต่ละครั้งก็สามารถนำมาทำความสะอาดและเก็บรักษาไว้ใช้ในงานครั้งต่อๆ ไป นานหลายๆ ครั้งต่างจากวัสดุธรรมชาติอื่นที่ถูกนำมาดัดแปลงประดิษฐ์ใช้ในการประดับตกแต่ง เช่น ดอกไม้สด ใบ กิ่งก้าน และลำต้น เหล่านี้ล้วนมีขีดจำกัดทางกายภาพ การนำมาใช้งานจะอยู่ได้ภายในระยะเวลาจำกัดและสิ้นเปลืองค่าใช้จ่ายและต้องคอยดูแลรักษาอย่างสม่ำเสมอ ให้คงสภาพอยู่ได้นับเป็นความยุ่งยากและสิ้นเปลืองกว่าเมื่อเทียบกับการใช้ผ้า การเรียนรู้เกี่ยวกับโอกาสที่ใช้จับจีบผ้าตกแต่งโต๊ะ เก้าอี้ ตลอดถึงการผูกผ้าประดับอาคารนั้น มีเทคนิค วิธีการ และขั้นตอน ที่เฉพาะเจาะจงตามแต่แบบการตกแต่ง ผู้ที่จะประกอบอาชีพนี้ หรือต้องการนำไปพัฒนาตนเองจำเป็นต้องศึกษาและเรียนรู้ไว้เพื่อนาไปใช้ให้สอดคล้องและเหมาะสมกับบริบทของงานพิธีต่างๆ ตลอดถึงตรงกับความต้องการของผู้ว่าจ้าง

ศกร.ระดับตำบล..... ได้เห็นความสำคัญในการพัฒนาหลักสูตรการผูกผ้าและจับจีบผ้าเพื่อพัฒนาและส่งเสริมให้ประชาชนมีงานทำ สร้างรายได้ มีอาชีพเสริมและตรงกับความต้องการของประชาชนเพื่อมุ่งพัฒนาคนให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำ สามารถสร้างรายได้ให้สอดคล้องกับศักยภาพ พัฒนาตนเอง สังคม ชุมชน และสิ่งแวดล้อมมีความพร้อมที่จะสามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรเน้นการจัดการศึกษาอาชีพที่สอดคล้องกับศักยภาพชุมชนและความต้องการของชุมชน

2. เป็นหลักสูตรที่เน้นจัดการศึกษาเพื่อการมีงานทำผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริง

3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

จุดหมาย

1. ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการผูกผ้าและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้องตามหลักสูตร
2. เพิ่มช่องทางการประกอบอาชีพ
3. กลุ่มเป้าหมายสามารถประกอบอาชีพและสร้างรายได้ให้กับตนเอง
4. กลุ่มเป้าหมายตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพตนเอง ชุมชน และสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือ ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจ

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน **10** ชั่วโมง

- ภาคทฤษฎี **2** ชั่วโมง
- ภาคปฏิบัติ **8** ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

1. **ช่องทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า จำนวน 1 ชั่วโมง (ทฤษฎี)**
   - 1.1 ความหมายและความสำคัญของการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
   - 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
     - 1.2.1 ความต้องการของตลาด
     - 1.2.2 การจัดหา วัสดุ อุปกรณ์
   - 1.3 แหล่งจำหน่าย
   - 1.4 ทิศทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
2. **ทักษะการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า จำนวน 8 ชั่วโมง (ปฏิบัติ)**
   - 2.1 ความรู้เรื่องการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
   - 2.2 หลักการเลือกใช้ วัสดุ อุปกรณ์ ในการผูกผ้าและการจับจีบผ้า รูปแบบต่างๆ
   - 2.3 ชนิดและประเภทการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
   - 2.4 การออกแบบงานและการฝึกปฏิบัติการผูกผ้าและการจับจีบผ้า
     - 2.4.1 ลายจีบตาม
     - 2.4.2 ลายโบว์
     - 2.4.3 ลายตาสับปะรด
     - 2.4.4 การผูกผ้าประดับอาคาร ประดับเต้นท์งาน
3. **การบริหารจัดการการผูกผ้าและการจับจีบผ้า จำนวน 1 ชั่วโมง (ทฤษฎี)**
   - 3.1 การทำบัญชีรายรับ-รายจ่าย
   - 3.2 คุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
2. อบรมให้ความรู้
3. แลกเปลี่ยนเรียนรู้
4. เรียนรู้ด้วยตนเอง
5. ฝึกปฏิบัติจริง
6. ติดตามประเมินผลและรายงานผล

สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้
2. ภูมิปัญญาท้องถิ่น/วิทยากร
3. วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการฝึกปฏิบัติ

การวัดผลและประเมินผล

1. การสังเกตจากการมีส่วนร่วม
2. การสังเกตฝึกทักษะการปฏิบัติ
3. แบบสอบถามความพึงพอใจ

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีชิ้นงาน

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	1.1 บอกความหมายและความสำคัญของการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้าได้ 1.2 บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า ได้แก่ ความต้องการของตลาด การจัดหา วัสดุอุปกรณ์ 1.3 บอกแหล่งจำหน่ายได้ 1.4 บอกทิศทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้าได้	1.1 ความหมายและความสำคัญของการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า 1.2.1 ความต้องการของตลาด 1.2.2 การจัดหา วัสดุ อุปกรณ์ 1.3 แหล่งจำหน่าย 1.4 ทิศทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	1. สร้างความเข้าใจกับกลุ่มเป้าหมาย 2. วิเคราะห์ความเป็นไปได้ของการประกอบอาชีพการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้าจากข้อมูลต่าง ๆ 3. ผู้เรียนบอกแหล่งจำหน่ายการผูกผ้าและการจับจีบผ้า 4. ครู ผู้เรียน และผู้รู้ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	1 ชั่วโมง	-
2. ทักษะการประกอบอาชีพการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	2.1 ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเรื่องการผูกผ้าและการจับจีบผ้าแต่ละประเภทได้ 2.2 ผู้เรียนสามารถบอกหลักการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ในการผูกผ้าและการจับจีบผ้าได้ 2.3 ผู้เรียนสามารถบอกวิธีการผูกผ้าและการจับจีบผ้าแต่ละประเภทได้	2.1 ความรู้ ความเข้าใจเรื่อง การผูกผ้าและการจับจีบผ้าแต่ละประเภทได้ 2.2 หลักการเลือกใช้ วัสดุ อุปกรณ์ในการผูกผ้าและการจับจีบผ้าได้ 2.3 วิธีการผูกผ้าและการจับจีบผ้าแต่ละประเภท 2.4 การออกแบบงานและการฝึกปฏิบัติการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	1. วิทยากรอธิบายและยกตัวอย่าง วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการจับจีบผ้าแต่ละประเภท 2. วิทยากรสาธิต และผู้เข้ารับการอบรมฝึกปฏิบัติการการจับจีบผ้าแต่ละประเภท - ลายจีบตาม - ลายโบว์	-	8 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	2.4 ผู้เรียนสามารถออกแบบงานและการฝึกปฏิบัติการผูกผ้าและการจับจีบผ้าได้ - ลายจีบตาม - ลายโบว์ - ลายตาสับปะรด - การผูกผ้าประดับอาคาร ประดับเต้นท์งาน	- ลายจีบตาม - ลายโบว์ - ลายตาสับปะรด - การผูกผ้าประดับอาคาร ประดับเต้นท์งาน	- ลายตาสับปะรด - การผูกผ้าประดับอาคาร ประดับเต้นท์งาน		
3. การบริหารจัดการการผูกผ้าและการจับจีบผ้า	3.1 ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจการทำบัญชีรายรับ – รายจ่ายได้ 3.2 .ผู้เรียนมีคุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ	การบริหารการจัดการผูกผ้าและการจับจีบผ้า 1. การทำบัญชีรายรับ-รายจ่าย 2. คุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ	3.1 วิทยากรอธิบายการทำบัญชีรายรับ - รายจ่าย 3.2 วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันอธิบายคุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ	1 ชั่วโมง	
รวม				2	8