

Ketentuan naskah artikel yang diterima:

1. Naskah artikel merupakan hasil penelitian;
2. Cek similarity maksimum 30%;
3. Belum dan tidak akan diterbitkan di jurnal lain;
4. Naskah berisi antara 4000-5000 kata;
5. Sesuai dengan template jurnal Sumber Pustaka.

**JUDUL DITULIS DENGAN HURUF KAPITAL
MAKSIMAL 20 KATA (Cambria 12, ditebalkan)**

Penulis 1 (Cambria 11, ditebalkan)

Afiliasi Instansi/Lembaga, Kabupaten Instansi/Lembaga
email penulis
(Cambria 11, spasi 1)

Penulis 1 (Cambria 11, ditebalkan)

Afiliasi Instansi/Lembaga, Kabupaten Instansi/Lembaga
email penulis
(Cambria 11, spasi 1)

Abstract (Cambria 12, ditebalkan)

Abstract is written concisely and factually, includes the purpose of research, the method of research, the result and conclusion of research. Abstract is written in English and Indonesian language, in account between 150 – 200 words in one paragraph, font *Cambria 10*.

Keywords: *Word 1; word 2; word 3; word 4; word 5.*

Abstrak (Cambria 12, ditebalkan)

Abstrak ditulis secara ringkas dan faktual, meliputi tujuan penelitian, metode penelitian, hasil dan simpulan. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia, panjang abstrak berkisar antara 150 - 200 kata dalam satu paragraf, font *Cambria 10*.

Kata Kunci: *Kata 1; kata 2; kata 3; kata 4; kata 5.*

A. PENDAHULUAN (Cambria 12, Huruf Kapital dan ditebalkan)

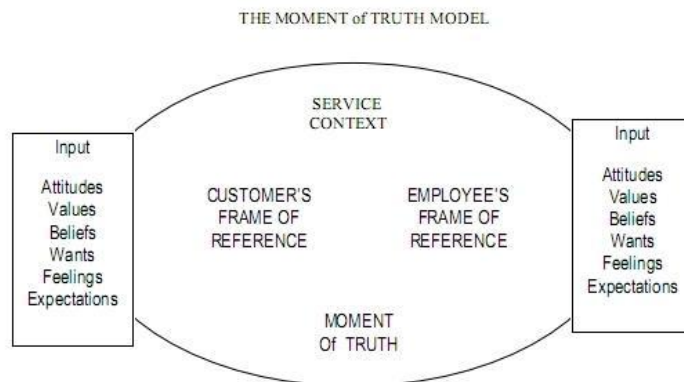
Pendahuluan harus berisi latar belakang masalah, kajian literatur, permasalahan penelitian atau hipotesis, tujuan dan metode penelitian, pernyataan originalitas dan kebaruan ilmiah artikel yang ditulis. Naskah ditulis dengan 1,5 spasi dengan huruf *Camria* font 11.

B. PEMBAHASAN (Cambria 12, Huruf Kapital dan ditebalkan)

Pembahasan berisi hasil temuan penelitian dan didukung oleh data-data yang memadai. Sederhanakan tabel dengan menggunakan tabel terbuka, dan gambar lebih difokuskan pada objek yang diteliti serta jangan terlalu besar ukuran file gambarnya (format JPG). Untuk penjelasan tabel atau gambar menggunakan Tabel 1 atau Gambar 1. Jangan menggunakan kalimat “seperti tabel....di bawah ini”.

Tabel 1. Tabel pengunjung perpustakaan Universitas Malikussaleh

No	Bulan	Fakultas	Jumlah
1	Januari	Tarbiyah	50
2	Februari	Syariah	30
3	Maret	Ekonomi dan Bisnis Islam	70
	Jumlah		150



Sumber: Albrecht & Bradford, 1990: 37.

Gambar 1. Bagan Teori Momen Kritis Pelayanan

Penggunaan sub judul dalam pembahasan sesuai dengan keperluan pembahasan.

1. Sub Bab (Cambria 12, ditebalkan)

a. Sub-Sub Bab (Cambria 12, ditebalkan)

Teknik pengutipan sumber rujukan menggunakan *catatan kaki/footnote*, menggunakan sistem sitasi *Chicago Manual of Style 17th edition (full note, no ibid)* font Cambria 8.

C. SIMPULAN (Cambria 12, Huruf Kapital dan ditebalkan)

Simpulan berisi jawaban atas pertanyaan penelitian, ditulis dalam bentuk narasi paragraf bukan dalam bentuk numbering. Naskah ditulis dengan 1,5 spasi dengan huruf Camria font 11.

DAFTAR PUSTAKA (Cambria 12, Huruf Kapital dan ditebalkan)

- Affiat, Rizki Amalia. *Perpustakaan Harvard Sebagai Contoh Kemajuan Universitas Berbasis Riset Dan Bertaraf Internasional: Sebuah Refleksi Bagi UI*, Maret, 2006. http://152.118.24.150/files/Rizki_Amalia_Affiat.pdf.
- Altbach, Philip. *The Costs and Benefits of World-Class Universities, International Higher Education*, no. 33 (2015). <http://ejournals.bc.edu/ojs/index.php/ihe/article/viewFile/7381/6578>.
- Arianto, Solihin. *Modul Instalasi Eprint 3 Pada Ubuntu Matakuliah Peprustakaan Digital*, Prodi. Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga. Yogyakarta, 2012.
- Azra, Azyumardi. *Wolrd Class University*, Republika, 20 April, 2006.
- Zamroni, Zaqi (Mahasiswa), wawancara oleh Mubasyaroh. Sekolah Tinggi Agama Islam Kudus. Tanggal 7 Maret 2016.

Teknik penulisan daftar pustaka menggunakan format ***Chicago Manual of Style 17th edition*** font Cambria 11. Referensi menggunakan sumber acuan primer (jurnal dan proceeding) sebanyak 80% dan sumber acuan sekunder (buku) sebanyak 20%.

¹Solihin Arianto, *Modul Instalasi Eprints 3 Pada Ubuntu Matakuliah Perpustakaan Digital*, Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

²Azyumardi Azra, *Word Class University*, Republika, 20 April 2006.

³Rizki Amalia Affiat. *Perpustakaan Harvard Sebagai Contoh Kemajuan Universitas Berbasis Riset Dan Bertaraf Internasional: Sebuah Refleksi Bagi UI*, Maret, 2006. 9, http://152.118.24.150/files/Rizki_Amalia_Affiat.pdf.

⁴Altbach, Philip. *The Costs and Benefits of World-Class Universities, International Higher Education*, no. 33 (2015). <http://ejournals.bc.edu/ojs/index.php/ihe/article/viewFile/7381/6578>.

⁵Zaqi Zamroni (Mahasiswa), wawancara oleh Mubasyaroh, Sekolah Tinggi Agama Islam Kudus, Tanggal 7 Maret 2016.