

마기카로기아 팬 시나리오

1인 9사이클, 2인 4사이클

3계제 초반

학교가 바다가 되어버렸다

고등학생 **GMPC**, **PC**만 플레이 가능. **GMPC**와는 구면인 관계로 작성되었지만 간단한
개변시 초면도 가능. 또한 **GMPC**를 두지 않고 **PC**만 2인으로 두어도 괜찮습니다.

정리: 1인 시나리오(**GMPC**는 전투와 장면열기에 참여하지 않고 **NPC**로서 따라다니기만
함)or 2인 시나리오(**GMPC+PC**)or 2인 시나리오(**PC+PC**) 가능

개변시 고등학생이 아니어도 괜찮습니다. 회사원이면 바다가 된 장소가 회사인 것으로
개변하면 될 것 같습니다.

학교 자체가 거대한 바다를 담은 어항이 되어버렸다. 우자인 학생들과 선생님들은 물고기나
해초로 변했다. 이곳에 오래 있으면 제아무리 마법사라도 물고기가 되고 말 거야. 그러기
전에 금서를 회수할 수 있을까?

주의사항: 물고기 안 좋아하면 많이 힘들 수 있습니다.

시나리오가 처음 시작될 때는 **PC** 혼자 있고, 이후 **GMPC**가 합류하는 방식입니다.

도입

오늘의 수업은 영어입니다. 영어... 좋아하는 과목인가요? 쪽지를 주고받는 아이들도 보이고, 잠을 자는 아이들도 보이고. 수업을 열심히 듣는 아이도 보입니다. 선생님은 어찌되었든 열심히 수업을 지속하고 계시군요. 그렇게 수업을 듣다 보면, 어라, 눈이 감겨옵니다. 피하기 힘든 수마가 다가옵니다. 벗어나려 애써보아도 잠의 유혹에 결국 잠깐 정신을 잃고... ..눈을 떠보면... 어째선지 두통이 밀려옵니다. 동시에 동그란 한쪽 눈과 아이컨택을 합니다. 정신을 제대로 차리고 보니 빨간 금붕어군요. 금붕어가 허공에서 헤엄을 치고 있습니다. 주변을 잘 보면 위치는 잠들었던 교실 그대로지만, 이곳저곳 이끼가 끼어 있고 해초가 피어있으며, 물고기들이 있고 은은하게 비린 물냄새가 납니다. 여기는 물 속입니다. 아! 다행인지 숨은 쉴 수 있네요. 마법사란 게 숨을 못 쉬어도 살 수 있는 존재였던가 아닌가는 별로 중요하지 않아졌습니다. 잘 하면 공중으로 헤엄쳐 올라갈 수 있을 것 같습니다. 오히려 이 물 속에서는 걷는 게 더 어려울 거예요. 그러고보니 학생들과 선생님은 어디로 갔죠?

학교를 돌아다녀본다면 운동장이나 옥상까지 바다가 되어버렸다는 사실을 알 수 있습니다. 아무리 돌아다녀도 학생이나 선생은 보이지 않습니다.

핸드아웃 <물고기들>이 공개됩니다.

장면표

1

당신을 만난 복어가 별처럼 부풀었다. 별 마소 1개 발생.

2

물고기와 눈을 마주쳤다. 그러고보면 물고기도 어떻게 보면 짐승인가? 짐승 마소 1개 발생.

3

허공을 헤엄치고 부유하다보면 힘이 든다. 원래 수영을 하려면 힘이 많이 든댔어. 힘 마소 1개 발생.

4

허공에서 말을 하려고 들면 입에서 공기가 부그르르 새어나온다. 노래 마소 1개 발생.

5

허공에 물고기가 떠다니는 광경은 마치 꿈을 꾸는 것 같다. 꿈 마소 1개 발생.

6

운동장은 바다가 되어있다. 넓은 운동장만큼 검푸른 물 사이로, 방금 고래의 눈을 본 것 같다. 고래의 눈은 한 번 깜빡이다가 다시 어두운 바다 사이로 사라진다. 어둠 마소 1개 발생.

물고기화 표

물고기들 비밀을 깬을 때를 기준으로 사이클이 끝날 때마다 다음의 물고기화 표 내용을 안내한다.

1단계

피부가 매끈매끈해진다.

2단계

목 주변에 아가미가 생긴다.

3단계

피부 사이사이에 비늘이 생긴다.

4단계

손가락 사이사이에 지느러미 피막이 생긴다.

5

발가락 사이사이에 지느러미 피막이 생긴다.

6

팔 뒤로 하늘하늘한 지느러미가 생긴다.

7

다리 뒤로 하늘하늘한 지느러미가 생긴다.

마지막 단계(마지막 사이클이 끝났을 때, 혹은 클라이맥스로 들어갔을 때는 반드시 다음의 결과를 출력한다.)

하반신이 물고기가 된다.

물고기들

학교 사이사이와 위, 양 옆과 앞뒤를 부유하는 생명체들. 작거나 크고, 부드럽거나 까끌까끌하다. 다양한 종류와 사이즈의 물고기들이 있다. 모르는 물고기도, 아는 물고기도 잔뜩.

물고기들 비밀

이 물고기들은 학생들과 선생님들이 물고기가 된 것이다. 아무래도 금서의 영향 같다. 우자에겐 바로 영향을 주지만, 마법사에겐 영향이 덜한 것 같다. 다만, 아무리 마법사라도 이 학교에 오래 있으면 오래 있는 만큼 몸이 물고기로 변한다. 이 핸드아웃을 공개한 사이클을 포함한 사이클이 종료될 때마다 PC의 물고기화가 진행된다. 마스터장면 <여기야!>가 공개된다.

마스터장면

장면: 여기야!

조건: 물고기들의 비밀이 공개되었을 때

물고기들을 뺀히 바라보고 있으면, 깨닫습니다. 이 물고기들은 학교의 관계자들이 물고기가 된 결과라는 것ですよ. 이 곳엔 물고기뿐입니다. “PC!” 아니, 정말 그런가요? 당신의 바로 옆에서 당신의 이름을 부르는 소리가 들려옵니다. 그 쪽을 보면... (GMPC의 상징색)색의 물고기가 있는 것을 볼 수 있었습니다. (특이한 색일 경우 특이한 색이라는 지문을 첨가해도 좋을 것 같습니다.) 역시 물고기밖에 없네요. (이후 GMPC의 필사적인 자신을 알리는 RP를 부탁드립니다. 다음은 예시입니다.) “아니, 이쪽을 보라니까. 나야, GMPC. 너랑 나는 금서랑 싸우다가 져는데, 정신을 차려 보니 이 모양이었어. 나는 바로 이렇게 되긴 했지만, 너는 아직 사람인 걸 보면 사람마다 편차가 있는 모양이야.” “이 학교 어딘가에 단장이 있을 거야. 학교 전체가 완전히 바다가 되어버렸어. 조심해, 난 방금 고래한테 먹힐 뻔했다니까.” 이후 GMPC가 합류합니다. “당분간 아쿠아리움은 갈 일 없겠어.” 본인이 완전 물고기가 된 주제에 농담까지 할 줄 아네요. GMPC가 합류한 후 GMPC는 입회 플롯을 해줄 수 있게 됩니다.

GMPC의 마력은 6+근원력입니다.

창문 너머로 운동장에서 느긋하게 허공을 부유하는 중인 <검은 고래>가 있고, 복도를 걷다 보면 보이는 <교실 안에서 책을 읽고 있는 여학생>이 있습니다. 또, 그런 학교를 가둔 작은 바다 속의 다른 바다, <강당>을 찾아갈 수도 있습니다.

마스터장면

장면: 책을 덮으며

조건: 교실 안에서 책을 읽고 있는 여학생의 비밀이 공개되었을 때

여학생은 책을 덮으며 여러분을 봅니다. “멋지지 않니? 이곳은 내가 디자인한 세상이야. 이 금서는 내가 아는 다른 친구가 변해서 된 거야. 그 친구도 나랑 같은 꿈을 꾸고 있었지.

물고기들은 단순해. 크면 잡아먹고, 작으면 잡아먹히지. 그런 동시에 복잡한 구조를 가지고 있어. 무엇을 하는지 모를 눈을 봐. 그러면 현실의 그 무엇이든 아무래도 상관없어질 것만 같아져. ...이 세상을 깰 생각이지? 너희 대법전의 마법사들은 다들 자신들이 생각하는 기준에서 벗어나는 것을 싫어하니까. 하지만 잘 봐. 이 금서는 사람들에게 해악을 끼치고 있지 않아. 모두가 평등하게 물고기가 되어 이상 속을 부유할 뿐이야. ...이렇게까지 말했는데도 안 된다고 말한다고. 그래, 그렇다면...” 이후 서적경 <천편일률의 이데올로기는 PC를 습격합니다. 2인일 경우 아직 마법전을 하지 못한 PC를, 아니라면 마력이 가장 많이 남아있는 PC를 습격합니다.

교실 안에서 책을 읽고 있는 여학생
모두가 물고기가 되어버린 세상 속에서 조용히 책을 읽고 있는 여학생. 무슨 책을 읽고 있는 걸까. 물 속인데, 책은 젖지 않은 걸까.

교실 안에서 책을 읽고 있는 여학생 비밀
그는 서적경, <천편일률의 이데올로기>였다. 마스터장면 <책을 덮으며>가 공개된다.

검은 고래
거대한 운동장에서 느긋하게 헤엄치고 있는 중인 검은 고래. 기분 좋아 보이는 낮고 울리는 저음의 울음이 이따금 들려오는데, 고래의 것일까. 고래가 원래 울던가? 아니, 이 세상에서는 아무래도 좋은 게 아닐까.

검은 고래 비밀
고래에게는 단장 <바다>가 빙의해있었다.

강당
이곳에는 해초가 무성하게 자라 있다. 해초 사이를 움직이는 작은 물고기들이 눈에 띈다. 강당 바닥에는 체육 수업을 하고 있던 것인지 농구공 몇 개가 뒹굴고 있다.

강당 비밀
강당에는 단장 <우리들>이 빙의해있었다.

클라이맥스

GMPC는 금서를 회수하자 인간으로 돌아옵니다. 학교에 꽂 차 있던 물이 어딘가로 사라지는 바람에 허공에 떠 있다가 바닥으로 떨어지는 PC를 GMPC가 안아 잡아서 내려줍니다. 착지하고 나면, 다시 인간이 되어있습니다. 물고기가 되었던 학생들과 선생님들도 다시 사람으로 돌아옵니다. GMPC, PC들과 학생들, 선생님들은 몇 주 동안 이상할 정도로 목이 자주 마를지도 모르겠네요.

서적경&단장 데이터
서적경 천편일률의 이데올로기
랭크 4
영역 힘
특기 파문, 비늘, 환각
긴급 소환
소녀 소환(파문)
불꽃
정령 소환

마탄

단장 우리들

영역 힘 특기 우레

공격력 3 방어력 3 근원력 3 마력 6

분신 소환(기사)

비평

단장 바다

영역 힘 특기 물

공격력 3 방어력 3 근원력 3 마력 6

포식

마왕 소환

학바되 브금

대기

우르릉 광광광

<https://youtu.be/MXY08fPiqdA?si=GkNfdvZkZmxYaPZM>

도입

Two On a Bike

<https://youtu.be/7FujpuVwSak>

Akagami no Shirayukihime OST - CD 1 - 3 - Contact

<https://youtu.be/dkKvTntKZQI>

메인페이지 드라마장면

Miraie & Milkoi 『 ミュキ 』

<https://youtu.be/e66NfKGjRYk>

Nichijou OST - Fukkatsu no Yukko

<https://youtu.be/H4z7VWFMkis>

オーロラを食べた子

<https://youtu.be/nyHn64je0Y8>

Walking by the Sea

<https://youtu.be/CnET7ZNNV00>

Deemo - KillerBlood - Little Corgi's Dream

<https://youtu.be/K9O6dD0pygM>

Shades of Spring

https://youtu.be/f_YE9IWxx7k

라테일 OST / BGM - 336. [인형의 집] 인형의집

https://youtu.be/eHEyHleu6GI?si=xFfG_mpFVHf5YQno

Bored With Loose Friends

<https://youtu.be/ou2tunjL5Ao>

Working!!

<https://youtu.be/Y6zCuOaMup0>

Glass Reflections

<https://youtu.be/4K65-ytiirQ>

물고기들 조사하고 나오는 마스터장면

In the Kind Blue - A3! (animation

<https://youtu.be/VXu33ShBtMo>

서적경 마스터장면

FFXIV Endwalker ost piano - A Scion's Journey

<https://youtu.be/Zj2K4SmzUq0>

우리들

뱃노래 (Chantey)

<https://youtu.be/NewORF3VFeA?si=9LogLHmHMAWpEa7r>

바다

고래 (Whale)

<https://youtu.be/huj809wLjAU?si=bElEX60pqSeZKA>

클라이맥스

보석의 나라 戦い

https://youtu.be/W11v2ucZ_LM

엔딩

소원

https://youtu.be/x_sU4_W0IOE