

KOP SURAT SEKOLAH

By Info Pendidikan

SAT (SUMATIF AKHIR TAHUN) TAHUN PELAJARAN 2025/2026

N M
a a
m t
a a
: P
. e
. l
. a
. j
. a
. r
. a
. n
:
. S
. e
. n
. i
. M
. u
. s
. i
. k
. H
. a
. r
. i
. /
. T
. a
. n
. g
. g
. a
. l
:
. .
. .
N .
o .
. .
A .
b .
s .
e .
n .
: .

- c. Nada sol tinggi
 - d. Ketukan yang dipercepat
2. Alat musik Angklung yang berasal dari Jawa Barat dimainkan dengan cara...
 - a. Dipukul dengan kayu
 - b. Ditiup lubangnya
 - c. Digoyangkan
 - d. Dipetik senarnya
 3. Urutan nada dari yang rendah ke tinggi (do-re-mi-fa-sol-la-si-do) disebut dengan...
 - a. Irama
 - b. Melodi
 - c. Tangga nada
 - d. Dinamika
 4. Alat musik yang berfungsi untuk mengatur jalannya irama lagu dan tidak memiliki nada disebut alat musik...
 - a. Melodis
 - b. Ritmis
 - c. Harmonis
 - d. Klasik
 5. Lagu 'Indonesia Raya' diciptakan oleh...
 - a. Ibu Sud
 - b. W.R. Supratman
 - c. Simanjuntak
 - d. Ismail Marzuki
 6. Alat musik Sasando yang sangat indah bentuk dan suaranya berasal dari daerah...
 - a. Papua
 - b. Sumatera Utara
 - c. Nusa Tenggara Timur
 - d. Kalimantan Timur
 7. Simbol notasi balok yang berbentuk bulat lonjong hitam dengan tangkai ke atas atau ke bawah disebut...
 - a. Not penuh
 - b. Not setengah
 - c. Not seperempat
 - d. Not seperdelapan
 8. Berikut ini yang merupakan contoh alat musik melodis adalah...
 - a. Gendang
 - b. Triangle
 - c. Pianika
 - d. Drum
 9. Lagu daerah 'Ampar-Ampar Pisang' berasal dari provinsi...
 - a. Kalimantan Selatan
 - b. Sulawesi Selatan
 - c. Jawa Tengah
 - d. Papua
 10. Cepat atau lambatnya sebuah lagu saat dinyanyikan disebut...
 - a. Nada
 - b. Tempo
 - c. Dinamika
 - d. Ekspresi
 11. Banyaknya ketukan dalam satu birama pada tanda sukat 4/4 adalah...
 - a. 2 ketukan
 - b. 3 ketukan
 - c. 4 ketukan
 - d. 8 ketukan
 12. Gamelan adalah kumpulan alat musik yang dimainkan secara bersama-sama. Alat musik utama dalam gamelan biasanya terbuat dari...
 - a. Kayu dan kulit
 - b. Logam atau perunggu
 - c. Bambu dan rotan
 - d. Plastik dan karet
 13. Lagu 'Bagimu Negeri' termasuk ke dalam jenis lagu...
 - a. Lagu Pop
 - b. Lagu Anak-anak
 - c. Lagu Wajib Nasional
 - d. Lagu Daerah
 14. Cara memainkan alat musik biola adalah dengan cara...
 - a. Dipetik
 - b. Digesek
 - c. Ditekan
 - d. Ditiup
 15. Dalam ansambel musik, kekompakan sangat penting. Orang yang memimpin sebuah orkestra atau kelompok musik besar disebut...
 - a. Sutradara
 - b. Dirigen
 - c. Vokalis
 - d. Koreografer

16. Alat musik Saluang yang mirip dengan seruling berasal dari daerah...
- Sumatera Barat
 - Jawa Timur
 - Bali
 - Maluku
17. Bunyi yang dihasilkan secara teratur dan memiliki frekuensi tertentu disebut...
- Desah
 - Gaduh
 - Nada
 - Gema
18. Tanda yang digunakan untuk menunjukkan keras atau lembutnya sebuah lagu dinyanyikan disebut...
- Ritme
 - Dinamika
 - Harmoni
 - Frasering
19. Alat musik Tifa merupakan alat musik ritmis yang banyak ditemukan di daerah...
- Sumatera
 - Papua dan Maluku
 - Kalimantan
 - Sulawesi
20. Lagu 'Yamko Rambe Yamko' berasal dari daerah...
- Aceh
 - Bali
 - Papua
 - Sulawesi Utara

II. Berilah tanda centang (✓) pada jawaban yang benar (jawaban lebih dari satu)!

21. Setiap alat musik memiliki peran masing-masing dalam sebuah pertunjukan musik. Di bawah ini, pilihlah alat-alat musik yang termasuk ke dalam kategori alat musik ritmis (tidak bernada)!

P	P
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
J	

a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
·	
T	
a	
m	
b	
o	
r	
i	
n	
b	<input type="checkbox"/>
·	
G	
i	
t	
a	
r	
c	<input type="checkbox"/>
·	
D	
r	
u	
m	
d	<input type="checkbox"/>
·	
R	
e	
b	
a	
b	
e	<input type="checkbox"/>
·	
T	
r	
i	
a	
n	
g	
l	
e	

22. Indonesia sangat kaya akan lagu daerah yang mengandung nilai-nilai luhur. Manakah di antara judul lagu berikut yang merupakan lagu daerah dari pulau Jawa?

P	P
i	i
l	l
i	

h	i
a	h
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
.	
G	
u	
n	
d	
h	
u	
l	
P	
a	
c	
u	
l	
b	<input type="checkbox"/>
.	
A	
p	
u	
s	
e	
c	<input type="checkbox"/>
.	
B	
u	
b	
u	
y	
B	
u	
l	
a	
n	
d	<input type="checkbox"/>
.	
L	
i	
r	
I	
l	
i	
r	
e	<input type="checkbox"/>
.	
C	

I	
n	
a	
N	
i	
K	
e	
k	
e	

23. Notasi balok memiliki beberapa bagian penting agar kita bisa membacanya dengan benar. Apa saja bagian-bagian yang terdapat pada simbol satu buah not balok?

P	P
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	<input type="checkbox"/>
a	
.	
K	
e	
p	
a	
l	
a	
n	
o	
t	
b	<input type="checkbox"/>
.	
T	
a	
n	
g	
k	
a	
i	
n	
o	
t	
c	<input type="checkbox"/>
.	
A	
n	

g k a n o t	
d · B e n d e r a n o t	<input type="checkbox"/>
e · G a r i s p a r a n a d a	<input type="checkbox"/>

a l i n g m e n d e n g a r k a n a n t a r p e m a i n	
b · B e r m a i n s e k e r a s m u n g k i n a g a r	<input type="checkbox"/>

24. Bermain musik ansambel memerlukan kerja sama yang baik. Manakah hal-hal berikut yang harus diperhatikan agar permainan musik kelompok terdengar harmonis?

P i l i h a n J a w a b a n	
a · S	<input type="checkbox"/>

t e r d e n g a r	<input type="checkbox"/>
c · M e n g i k u t i t e m p o y a n g d i a r a h k a n d i r i g e n	<input type="checkbox"/>
d · M e n g h a f a	<input type="checkbox"/>

l b a g i a n n a d a m a s i n g - m a s i n g	<input type="checkbox"/>
e · B e r h e n t i b e r m a i n k a p a n s a j a j i k a l	<input type="checkbox"/>

e	
l	
a	
h	

25. Lagu nasional diciptakan untuk memupuk rasa cinta tanah air. Manakah lagu-lagu berikut yang termasuk lagu nasional bertema perjuangan?

P	P
i	i
l	l
i	i
h	h
a	
n	
J	
a	
w	
a	
b	
a	
n	
a	<input type="checkbox"/>
·	
H	
a	
l	
o	
-	
H	
a	
l	
o	
B	
a	
n	
d	
u	
n	
g	
b	<input type="checkbox"/>
·	
M	
a	
j	
u	
T	
a	
k	
G	
e	
n	
t	

a	
r	
c	<input type="checkbox"/>
·	
P	
e	
l	
a	
n	
g	
i	
-	
P	
e	
l	
a	
n	
g	
i	
d	<input type="checkbox"/>
·	
S	
o	
r	
a	
k	
-	
S	
o	
r	
a	
k	
B	
e	
r	
g	
e	
m	
b	
i	
r	
a	
e	<input type="checkbox"/>
·	
B	
i	
n	
t	
a	
n	
g	
K	
e	
c	

i	
l	

26. Alat musik petik tradisional Indonesia sangat beragam. Pilihlah alat musik berikut yang cara memainkannya dengan dipetik!

P	P
i	i
l	l
i	i
h	h
a	a
n	n
J	J
a	a
w	w
a	a
b	b
a	a
n	n
a	<input type="checkbox"/>
·	
K	
e	
c	
a	
p	
i	
b	<input type="checkbox"/>
·	
S	
a	
p	
e	
c	<input type="checkbox"/>
·	
K	
o	
l	
i	
n	
t	
a	
n	
g	
d	<input type="checkbox"/>
·	
S	
i	
t	
e	
r	
e	<input type="checkbox"/>
·	
R	

e	
b	
a	
b	

27. Warna suara atau kualitas bunyi yang membedakan satu alat musik dengan alat musik lainnya disebut timbre. Apa saja faktor yang mempengaruhi perbedaan suara (timbre) antar alat musik?

P	P
i	i
l	l
i	i
h	h
a	a
n	n
J	J
a	a
w	w
a	a
b	b
a	a
n	n
a	<input type="checkbox"/>
·	
B	
a	
h	
a	
n	
p	
e	
m	
b	
u	
a	
t	
a	
l	
a	
t	
m	
u	
s	
i	
k	
b	<input type="checkbox"/>
·	
H	
a	
r	
g	
a	
a	

l a t m u s i k t e r s e b u t	
c	<input type="checkbox"/>
. Cara memainkan (dititip / dipetik / dipukul)	

d	<input type="checkbox"/>
. Ukurannya tabe untuk alat musik	
e	<input type="checkbox"/>
. Nama pemain musiknya	

28. Alat musik tiup tradisional biasanya terbuat dari alam. Manakah yang termasuk alat musik tiup dari daftar di bawah ini?

P	P
i	i
l	l
i	i

h a n J a w a b a n	i h
a . S e r u l i n g	<input type="checkbox"/>
b . S u l i n g	<input type="checkbox"/>
c . P i a n i k a	<input type="checkbox"/>
d . S a l u a n g	<input type="checkbox"/>
e . G o n g	<input type="checkbox"/>

29. Notasi angka memiliki tanda titik yang diletakkan di atas atau di bawah angka.

Manakah pernyataan yang benar mengenai fungsi titik tersebut?

P i l i h a n J a w a b a n	P i l i h
a . T i t i k d i a t a s a n g k a b e r a r t i n a d a t i n g g i	<input type="checkbox"/>
b . T i	<input type="checkbox"/>

t i k d i b a w a h a n g k a b e r a r t i n a d a r e n d a h	
c	<input type="checkbox"/>
• T i t i k d i s a m p i n g a n g k a b e	

r a r t i m e n a m b a h d u r a s i k e t u k a n	
d	<input type="checkbox"/>
• T i t i k d i b a w a h a n g k a b e r a r t i s u a	

r a h a r u s k e r a s	<input type="checkbox"/>
e . T i t i k d i a t a s a n g k a b e r a r t i l a g u h a r u s b e r h e n t i	<input type="checkbox"/>

30. Berikut adalah nama-nama musisi dan pencipta lagu dari Indonesia. Manakah yang terkenal sebagai pencipta lagu anak-anak yang mendidik?

P i l i h a n J a w a b a n	P i l i h
a . A . T . M a h m u d	<input type="checkbox"/>
b . I b u S u d	<input type="checkbox"/>
c . I w a n F a l s	<input type="checkbox"/>
d . P a k K a	<input type="checkbox"/>

s	
u	
r	
e	<input type="checkbox"/>
.	
G	
o	
m	
b	
l	
o	
h	

III. Tentukan kategori (Benar/Salah) untuk setiap pernyataan berikut!

31. Lagu daerah merupakan identitas budaya suatu suku di Indonesia. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan mengenai asal lagu daerah berikut:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	i
a	
n	
L	B
a	e
g	n
u	a
,	r
M	/
a	S
n	a
u	l
k	a
D	h
a	
d	
a	
l	
i	
,	
b	
e	
r	
a	
s	
a	
l	
d	

a	
r	
i	
J	
a	
w	
a	
B	
a	
r	
a	
t	
L	B
a	e
g	n
u	a
,	r
R	/
a	S
s	a
a	l
S	a
a	h
y	
a	
n	
g	
e	
,	
b	
e	
r	
a	
s	
a	
l	
d	
a	
r	
i	
M	
a	
l	
u	
k	
u	
L	B
a	e
g	n
u	a
,	r
S	/
u	S
w	a
e	l
	a
	h

O r a J a n u ' b e r a s a l d a r i K a l i m a n t a n	
L a g u ' K a n p u a n g N a n J a u h D i M a t o	B e n a r / S a l a h

' b e r a s a l d a r i S u m a t e r a B a r a t	
---	--

32. Notasi musik membantu kita membaca lagu. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan tentang notasi angka berikut:

P e r n y a t a n	K a t e g o r i
A n g k a l (s a t u) d a l a	B e n a r / S a l a h

m n o t a s i a n g k a n e l a n b a n g k a n n a d a ' D o '	
T a n d a g a r i s t e g a k l u r u s ()	B e n a r / S a l a h

d a l a m n o t a s i a n g k a d i s e b u t g a r i s b i r a m a	
A n g k a 4 (e m p a t) m e l a m b a n	B e n a r / S a l a h

g k a n n a d a ' M i '	B e n a r / S a l a h
G a r i s h o r i z o n t a l d i a t a s a n g k a (s e p e r t i o v e r l i n e {	

1 2 }) b e r a r t i n a d a t e r s e b u t d i m a i n k a n l e b i h c e p a t / p e n d e k

33. Alat musik dapat dikelompokkan berdasarkan fungsinya. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan berikut:

P e	K a
----------------------	----------------------

r n y a t a a n	t e g o r i
R e k o r d e r t e r m a s u k a l a t m u s i k m e l o d i s	B e n a r / S a l a h
K e n d a n g n e r u p a k a	B e n a r / S a l a h

n a l a t m u s i k r i t m i s	
P i a n i k a t i d a k b i s a m e m a i n k a n m e l o d i l a g u	B e n a r / S a l a h
G o n g	B e n a r

b e r f u n g s i s e b a g a i p e n g a t u r i r a m a a t a u t a n d a d a l a m m u s i k g a m e l a n	/ S a l a h
---	----------------------------

34. Ansambel musik adalah permainan musik kelompok. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan tentang ansambel berikut:

P e r n y a t a n	K e n g o r i
A n s a m b e l s e j e n i s h a n y a m e n g g u n k a n s a t u j e n i s a l	B e n a r / S a l a h

a t m u s i k s a j a	
D a l a n s a m b e l c a m p u r a n , k i t a b i s a m e n g g a b u n g k a n a	B e n a r / S a l a h

l a t m u s i k m e l o d i s d a n r i t m i s	
B e r m a i n a n s a m b e l b o l e h s e s u k a h a t i t	B e n a r / S a l a h

a	
n	
p	
a	
m	
e	
n	
g	
i	
k	
u	
t	
i	
k	
e	
t	
u	
k	
a	
n	
H	B
a	e
r	n
m	a
o	r
n	/
i	S
t	a
e	l
r	a
c	h
a	
p	
a	
i	
j	
i	
k	
a	
s	
e	
m	
u	
a	
p	
e	
m	
a	
i	
n	
b	
e	
r	
m	
a	

i	
n	
k	
o	
m	
p	
a	
k	
d	
a	
n	
s	
e	
i	
m	
b	
a	
n	
g	

35. Apresiasi musik berarti menghargai karya musik. Tentukan Benar atau Salah untuk sikap apresiasi berikut:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	i
n	
M	B
e	e
n	n
d	a
e	r
n	/
g	S
a	a
r	l
k	a
a	h
n	
l	
a	
g	
u	
d	
e	
n	
g	
a	
n	

t e n a n g d a n s a k s a n a	
M e n g e j e k l a g u d a e r a h k a r e n a b a h a s a n y a s u l i t d	B e n a r / S a l a h

i m e n g e r t i	
M e n c a r i t a h u m a k n a d i b a l i k l i r i k s e b u a h l a g u n a s i o n a l	B e n a r / S a l a h

M	B
e	e
n	n
b	r
e	/
r	S
i	a
k	l
a	a
n	h
t	
e	
p	
u	
k	
t	
a	
n	
g	
a	
n	
y	
a	
n	
g	
s	
o	
p	
a	
n	
s	
e	
t	
e	
l	
a	
h	
p	
e	
r	
t	
u	
n	
j	
u	
k	
a	
n	
m	
u	
s	
i	
k	
s	
e	

l
e
s
a
i

36. Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai alat musik tradisional berikut:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	i
a	
n	

K	B
o	e
l	n
i	r
n	/
t	S
a	a
n	l
g	a
b	h
e	
r	
a	
s	
a	
l	
d	
a	
r	
i	
S	
u	
l	
a	
w	
e	
s	
i	
U	
t	
a	
r	
a	
d	
a	
n	
t	

e r b u a t d a r i k a y u	
T a l e m p o n g b e r a s a l d a r i S u n a t e r a B a r a t d a n m i r i p	B e n a r / S a l a h

d e n g a n b o n a n g	
G a m e l a n h a n y a t e r d i r i d a r i a l a t m u s i k t i u p s a j a	B e n a r / S a l a h
B e d	B e n a

u g s e r i n g d i g u n a k a n s e b a g a i p e n a n d a w a k t u s h a l a t d i m a s j i d	r / S a l a h
--	---------------------------------

r n y a t a n	t e g o r i
T a n g g a n a d a d i a t o n i s m a y o r b i a s a n y a b e r k e s a n g e m b i r a	B e n a r / S a l a h

37. Mengenal tangga nada diatonis. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan berikut:

P	K
e	a

T a n g g a n a d a d i a t o n i s m i n o r b i a s a n y a b e r k e s a n s e d i h a t a u s y a h d u	B e n a r / S a l a h
--	---

T a n g g a n a d a d i a t o n i s t e r d i r i d a r i 5 n a d a p o k o k	B e n a r / S a l a h
L a g u ' H a r i M e r d e k a	B e n a r / S a l a h

m	
e	
n	
g	
g	
u	
n	
a	
k	
a	
n	
t	
a	
n	
g	
g	
a	
n	
a	
d	
a	
n	
a	
y	
o	
r	

p	
e	
r	
t	
i	
r	
e	
k	
o	
r	
d	
e	
r	
h	
a	
r	
u	
s	
d	
i	
b	
e	
r	
s	
i	
h	
k	
a	
n	
s	
e	
t	
e	
l	
a	
h	
d	
i	
p	
a	
k	
a	
i	
G	B
i	e
t	n
a	r
r	/
b	S
o	a
l	l
e	a
h	h
d	
i	

38. Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai cara merawat alat musik berikut:

P	K
e	a
r	t
n	e
y	g
a	o
t	r
a	i
n	
A	B
l	e
a	n
t	a
m	r
u	/
s	S
i	a
k	l
t	a
i	h
u	
p	
s	
e	

l e t a k k a n d i t e m p a t y a n g s a n g a t p a n a s a t a u l e m b a p	
M e n u k u l g e n d a n g	B e n a r / S a l a h

t i d a k b o l e h t e r l a l u k e r a s a g a r k u l i t n y a t i d a k p e c a h	
A l a t m u s i k h a	B e n a r / S a l a h

r
u
s
d
i
s
i
m
p
a
n
d
i
d
a
l
a
m
t
a
s
a
t
a
u
k
o
t
a
k
n
y
a
s
e
t
e
l
a
h
d
i
g
u
n
a
k
a
n

n y a t a n	e g o r i
T e m p o ' A l l e g r o ' a r t i n y a l a g u d i m a i n k a n d e n g a n c e p a t	B e n a r / S a l a h
T e m	B e n a

39. Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai tempo lagu berikut:

P	K
e	a
r	t

p o , L a r g o , a r t i n y a l a g u d i n a i n k a n d e n g a n s a n g a t l a m b a t	r / S a l a h
L a g u n i n a	B e n a r / S a l a h

b o b i a s a n y a m e n g g u n a k a n t e m p o y a n g s a n g a t c e p a t	a h
A l a t u n t u k m e n	B e n a r / S a l a h

g u k u r t e n p o m u s i k d i s e b u t M e t r o n o m e

w a n i t a d i s e b u t S o p r a n	
S u a r a r e n d a h l a k i - l a k i d i s e b u t B a s s	B e n a r / S a l a h
A n a k -	B e n a r / S a l a h

40. Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai jenis suara manusia berikut:

P e r n e g o r i a t a n	K e l o m o r i a n
S u a r a t i n g g i	B e n a r / S a l a h

a n a k h a n y a m e m i l i k i s a t u j e n i s w a r n a s u a r a s a j a	S a l a h
S u a r a s e d a n g w a n i	B e n a r / S a l a h

t a d i s e b u t A l t o

IV. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat!

41. Lagu yang wajib dinyanyikan oleh seluruh warga negara sebagai bentuk cinta tanah air disebut lagu...
42. Alat musik piano dimainkan dengan cara...
43. Lima garis lurus yang sejajar dan mendatar tempat untuk menuliskan not balok disebut garis...
44. Alat musik perkusi yang berasal dari Maluku dan Papua, berbentuk tabung kayu dengan tutup kulit adalah...
45. Banyaknya getaran bunyi dalam satu detik disebut...

KUNCI JAWABAN & PEMBAHASAN

SOAL NO. 1

Dalam notasi angka, simbol angka 0 (nol) digunakan untuk menunjukkan...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Halo Adik-adik! Dalam menulis musik dengan angka (notasi angka), angka 1 sampai 7 mewakili nada do sampai si. Nah, kalau angka 0 itu spesial, artinya kita tidak membunyikan nada apa pun atau dinamakan tanda diam/istirahat. Jadi, saat melihat angka 0, kita berhenti sejenak ya!

SOAL NO. 2

Alat musik Angklung yang berasal dari Jawa Barat dimainkan dengan cara...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Angklung adalah alat musik kebanggaan kita yang terbuat dari bambu. Cara membunyikannya unik loh, yaitu dengan digoyangkan (shaken) agar pipa-pipa bambunya saling berbenturan dan menghasilkan bunyi yang merdu.

SOAL NO. 3

Urutan nada dari yang rendah ke tinggi (do-re-mi-fa-sol-la-si-do) disebut dengan...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Bayangkan sebuah tangga rumah, kita naik satu per satu anak tangga. Begitu juga dalam musik, susunan nada yang berurutan dari rendah ke tinggi atau sebaliknya disebut tangga nada. Biasanya yang paling sering kita dengar adalah tangga nada diatonis.

SOAL NO. 4

Alat musik yang berfungsi untuk mengatur jalannya irama lagu dan tidak memiliki nada disebut alat musik...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Alat musik itu ada tugasnya masing-masing. Ada yang bertugas membawa melodi (seperti pianika), dan ada yang bertugas menjaga detak atau irama lagu agar tetap stabil. Nah, alat musik yang tidak punya nada (seperti gendang atau tamborin) disebut alat musik ritmis.

SOAL NO. 5

Lagu 'Indonesia Raya' diciptakan oleh...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Lagu kebangsaan kita yang sangat megah ini diciptakan oleh Wage Rudolf Supratman. Beliau pertama kali memperdengarkannya pada peristiwa Sumpah Pemuda tahun 1928 menggunakan biola.

SOAL NO. 6

Alat musik Sasando yang sangat indah bentuk dan suaranya berasal dari daerah...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Sasando adalah alat musik petik yang bagian utamanya terbuat dari bambu dan wadah resonansinya dari daun lontar. Alat musik ini merupakan warisan budaya dari Rote, Nusa Tenggara Timur (NTT).

SOAL NO. 7

Simbol notasi balok yang berbentuk bulat lonjong hitam dengan tangkai ke atas atau ke bawah disebut...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Dalam notasi balok, kalau bulatan kepalanya penuh warna hitam dan punya tangkai, itu disebut not seperempat (quarter note). Nilainya biasanya adalah satu ketukan.

SOAL NO. 8

Berikut ini yang merupakan contoh alat musik melodis adalah...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Alat musik melodis adalah alat musik yang bisa menghasilkan nada (do, re, mi, dst). Pianika bisa menghasilkan nada-nada tersebut saat kita menekan tutsnya sambil ditiup. Sedangkan gendang, triangle, dan drum hanya menghasilkan bunyi tanpa nada tetap.

SOAL NO. 9

Lagu daerah 'Ampar-Ampar Pisang' berasal dari provinsi...

Kunci Jawaban: A

Pembahasan: Lagu yang ceria tentang mengolah pisang ini berasal dari Kalimantan Selatan. Lagu ini sangat populer dinyanyikan anak-anak saat bermain.

SOAL NO. 10

Cepat atau lambatnya sebuah lagu saat dinyanyikan disebut...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Tempo adalah ukuran kecepatan dalam musik. Ada lagu yang temponya cepat (seperti lagu gembira) dan ada yang lambat (seperti lagu sedih atau lagu nina bobo).

SOAL NO. 11

Banyaknya ketukan dalam satu birama pada tanda sukat 4/4 adalah...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Pada tanda sukat atau birama 4/4, angka yang di atas menunjukkan jumlah ketukan. Jadi, dalam satu kotak birama, terdapat 4 ketukan. Ini adalah tanda sukat yang paling umum digunakan.

SOAL NO. 12

Gamelan adalah kumpulan alat musik yang dimainkan secara bersama-sama. Alat musik utama dalam gamelan biasanya terbuat dari...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Gamelan terdiri dari saron, gong, bonang, dan lainnya yang sebagian besar dibuat dari tempaan logam atau perunggu. Bahan ini memberikan suara denting yang khas dan tahan lama.

SOAL NO. 13

Lagu 'Bagimu Negeri' termasuk ke dalam jenis lagu...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Lagu 'Bagimu Negeri' adalah lagu wajib nasional ciptaan Kusbini yang menanamkan jiwa patriotisme dan janji setia kepada tanah air Indonesia.

SOAL NO. 14

Cara memainkan alat musik biola adalah dengan cara...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Biola dimainkan dengan cara menggesekkan tongkat penggesek (bow) yang terbuat dari rambut ekor kuda ke senar-senar biola sehingga menghasilkan getaran suara yang indah.

SOAL NO. 15

Dalam ansambel musik, kekompakan sangat penting. Orang yang memimpin sebuah orkestra atau kelompok musik besar disebut...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Dirigen atau konduktor bertugas memimpin jalannya musik dengan gerakan tangan agar semua pemain musik bisa bermain bersamaan sesuai dengan tempo dan dinamika yang diinginkan.

SOAL NO. 16

Alat musik Saluang yang mirip dengan seruling berasal dari daerah...

Kunci Jawaban: A

Pembahasan: Saluang adalah alat musik tiup khas suku Minangkabau di Sumatera Barat. Saluang terbuat dari bambu tipis atau talang dan hanya memiliki beberapa lubang nada.

SOAL NO. 17

Bunyi yang dihasilkan secara teratur dan memiliki frekuensi tertentu disebut...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Musik terdiri dari nada-nada. Nada adalah bunyi yang punya getaran teratur sehingga enak didengar dan bisa disusun menjadi melodi. Kalau suaranya tidak teratur, biasanya disebut suara bising atau gaduh.

SOAL NO. 18

Tanda yang digunakan untuk menunjukkan keras atau lembutnya sebuah lagu dinyanyikan disebut...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Dinamika membuat lagu jadi lebih 'hidup'. Misalnya, ada bagian yang dinyanyikan dengan lembut sekali (piano) dan ada yang sangat keras (forte) agar pesan lagunya tersampaikan.

SOAL NO. 19

Alat musik Tifa merupakan alat musik ritmis yang banyak ditemukan di daerah...

Kunci Jawaban: B

Pembahasan: Tifa adalah alat musik perkusi yang sangat identik dengan budaya di Indonesia bagian timur, tepatnya Papua dan Maluku. Bentuknya menyerupai kendang namun lebih ramping.

SOAL NO. 20

Lagu 'Yamko Rambe Yamko' berasal dari daerah...

Kunci Jawaban: C

Pembahasan: Lagu ini adalah salah satu lagu daerah yang sangat populer dari Papua. Iramanya yang semangat sering digunakan untuk mengiringi tarian atau kegiatan pramuka.

SOAL NO. 21

Setiap alat musik memiliki peran masing-masing dalam sebuah pertunjukan musik. Di bawah ini, pilihlah alat-alat musik yang termasuk ke dalam kategori alat musik ritmis (tidak bernada)!

Jawaban: a, c, e

Pembahasan: Alat musik ritmis adalah alat musik yang tidak memiliki nada tetap dan berfungsi menjaga tempo. Tamborin, Drum, dan Triangle adalah contohnya. Sedangkan Gitar dan Rebab adalah alat musik melodis karena bisa menghasilkan nada do-re-mi.

SOAL NO. 22

Indonesia sangat kaya akan lagu daerah yang mengandung nilai-nilai luhur. Manakah di antara judul lagu berikut yang merupakan lagu daerah dari pulau Jawa?

Jawaban: a, c, d

Pembahasan: Gundhul Pacul (Jateng), Bubuy Bulan (Jabar), dan Lir Ilir (Jateng) semuanya berasal dari pulau Jawa. Apuse berasal dari Papua dan O Ina Ni Keke dari Sulawesi Utara.

SOAL NO. 23

Notasi balok memiliki beberapa bagian penting agar kita bisa membacanya dengan benar. Apa saja bagian-bagian yang terdapat pada simbol satu buah not balok?

Jawaban: a, b, d

Pembahasan: Satu simbol not balok terdiri dari kepala (bulatan), tangkai (garis lurus), dan terkadang bendera (untuk not bernilai kecil). Angka not hanya ada di notasi angka, sedangkan garis paranada adalah tempat menulis notnya, bukan bagian dari satu simbol not itu sendiri.

SOAL NO. 24

Bermain musik ansambel memerlukan kerja sama yang baik. Manakah hal-hal berikut yang harus diperhatikan agar permainan musik kelompok terdengar harmonis?

Jawaban: a, c, d

Pembahasan: Dalam ansambel, kita harus saling mendengar agar suara seimbang, mengikuti tempo pemimpin (dirigen), dan hafal bagian kita. Bermain terlalu keras atau berhenti tiba-tiba akan merusak keindahan musik kelompok.

SOAL NO. 25

Lagu nasional diciptakan untuk memupuk rasa cinta tanah air. Manakah lagu-lagu berikut yang termasuk lagu nasional bertema perjuangan?

Jawaban: a, b, d

Pembahasan: Halo-Halo Bandung, Maju Tak Gentar, dan Sorak-Sorak Bergembira adalah lagu nasional yang membangkitkan semangat perjuangan. Pelangi-Pelangi dan Bintang Kecil adalah lagu anak-anak.

SOAL NO. 26

Alat musik petik tradisional Indonesia sangat beragam. Pilihlah alat musik berikut yang cara memainkannya dengan dipetik!

Jawaban: a, b, d

Pembahasan: Kecapi (Jabar), Sape (Kalimantan), dan Siter (Jawa) adalah alat musik petik. Kolintang dimainkan dengan dipukul, sedangkan Rebab dimainkan dengan digesek.

SOAL NO. 27

Warna suara atau kualitas bunyi yang membedakan satu alat musik dengan alat musik lainnya disebut timbre. Apa saja faktor yang mempengaruhi perbedaan suara (timbre) antar alat musik?

Jawaban: a, c, d

Pembahasan: Suara bambu (seruling) berbeda dengan suara logam (saron) karena bahannya berbeda, cara mainnya beda, dan bentuknya juga beda. Harga dan nama pemain tidak mengubah warna suara asli dari alat tersebut.

SOAL NO. 28

Alat musik tiup tradisional biasanya terbuat dari alam. Manakah yang termasuk alat musik tiup dari daftar di bawah ini?

Jawaban: a, b, d

Pembahasan: Seruling, Suling, dan Saluang adalah alat musik yang dimainkan dengan ditiup. Pianika memang ditiup tapi termasuk alat musik modern/barat (meski sering dipakai di sekolah). Gong dimainkan dengan dipukul.

SOAL NO. 29

Notasi angka memiliki tanda titik yang diletakkan di atas atau di bawah angka. Manakah pernyataan yang benar mengenai fungsi titik tersebut?

Jawaban: a, b, c

Pembahasan: Dalam notasi angka, titik di atas berarti oktaf tinggi, titik di bawah berarti oktaf rendah, dan titik di samping angka nada berfungsi untuk menambah panjang ketukan nada tersebut.

SOAL NO. 30

Berikut adalah nama-nama musisi dan pencipta lagu dari Indonesia. Manakah yang terkenal sebagai pencipta lagu anak-anak yang mendidik?

Jawaban: a, b, d

Pembahasan: A.T. Mahmud (Pelangi), Ibu Sud (Burung Kutilang), dan Pak Kasur (Dua Mata Saya) adalah tokoh legendaris pencipta lagu anak Indonesia yang sangat populer.

SOAL NO. 31

Lagu daerah merupakan identitas budaya suatu suku di Indonesia. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan mengenai asal lagu daerah berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Manuk Dadali memang dari Sunda (Jabar). Rasa Sayange dari Maluku. Suwe Ora Jamu berasal dari Jawa Tengah/Yogyakarta (bukan Kalimantan). Kampuang Nan Jauh Di Mato berasal dari Minangkabau (Sumbar).

SOAL NO. 32

Notasi musik membantu kita membaca lagu. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan tentang notasi angka berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: 1=Do (Benar). Garis | adalah pembatas birama (Benar). Angka 4 itu 'Fa', kalau 'Mi' itu angka 3 (Salah). Garis di atas angka menunjukkan nilai not yang lebih kecil, sehingga bunyinya lebih cepat/rapat (Benar).

SOAL NO. 33

Alat musik dapat dikelompokkan berdasarkan fungsinya. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Rekorder punya nada (Benar). Kendang tidak punya nada tetap untuk melodi (Benar). Pianika justru alat musik melodis yang sangat baik untuk belajar lagu (Salah). Gong adalah pemimpin ritme dalam gamelan (Benar).

SOAL NO. 34

Ansambel musik adalah permainan musik kelompok. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan tentang ansambel berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar

2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Ansambel sejenis (misal: semua rekorder) itu benar. Campuran menggabungkan berbagai alat (Benar). Dalam ansambel HARUS ikut ketukan agar tidak berantakan (Salah). Harmoni adalah keselarasan (Benar).

SOAL NO. 35

Apresiasi musik berarti menghargai karya musik. Tentukan Benar atau Salah untuk sikap apresiasi berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Benar

Pembahasan: Mendengarkan dengan tenang, mencari makna, dan bertepuk tangan adalah bentuk penghargaan (apresiasi). Mengejek karya orang lain bukan sikap yang baik (Salah).

SOAL NO. 36

Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai alat musik tradisional berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Kolintang kayu dari Minahasa (Benar). Talempong Sumbar memang bentuknya pencon seperti bonang (Benar). Gamelan didominasi alat musik pukul logam, bukan hanya tiup (Salah). Bedug adalah alat musik perkusi yang sakral (Benar).

SOAL NO. 37

Mengenal tangga nada diatonis. Tentukan Benar atau Salah untuk pernyataan berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Mayor=Gembira, Minor=Sedih (Benar). Diatonis terdiri dari 7 nada pokok (do-re-mi-fa-sol-la-si), kalau 5 nada itu Pentatonis (Salah). Lagu kemerdekaan yang semangat biasanya Mayor (Benar).

SOAL NO. 38

Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai cara merawat alat musik berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Salah
3. Benar
4. Benar

Pembahasan: Membersihkan bekas tiupan itu sehat (Benar). Suhu ekstrem bisa merusak kayu gitar (Salah). Menjaga kekuatan pukulan dan menyimpan di wadah adalah cara merawat yang baik (Benar).

SOAL NO. 39

Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai tempo lagu berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Allegro=Cepat, Largo=Lambat (Benar). Nina bobo harusnya lambat agar bayi tidur (Salah). Metronome adalah alat pengukur detak musik (Benar).

SOAL NO. 40

Tentukan Benar atau Salah pada pernyataan mengenai jenis suara manusia berikut:

Kunci Jawaban:

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar

Pembahasan: Sopran dan Bass adalah benar. Anak-anak juga punya perbedaan warna suara meski tidak sedalam orang dewasa (Salah). Alto adalah suara rendah/sedang wanita (Benar).

SOAL NO. 41

Lagu yang wajib dinyanyikan oleh seluruh warga negara sebagai bentuk cinta tanah air disebut lagu...

Jawaban: Nasional

Pembahasan: Lagu nasional atau lagu wajib nasional adalah lagu-lagu yang liriknya mengandung semangat perjuangan dan persatuan bangsa Indonesia.

SOAL NO. 42

Alat musik piano dimainkan dengan cara...

Jawaban: Ditekan

Pembahasan: Piano memiliki tuts (papan nada) yang harus ditekan oleh jari-jari kita untuk menghasilkan bunyi melalui mekanisme palu di dalamnya.

SOAL NO. 43

Lima garis lurus yang sejajar dan mendatar tempat untuk menuliskan not balok disebut garis...

Jawaban: Paranada

Pembahasan: Garis paranada atau staff adalah 'rumah' bagi not balok. Terdiri dari 5 garis dan 4 spasi yang menentukan tinggi rendahnya nada.

SOAL NO. 44

Alat musik perkusi yang berasal dari Maluku dan Papua, berbentuk tabung kayu dengan tutup kulit adalah...

Jawaban: Tifa

Pembahasan: Tifa adalah alat musik ritmis yang sangat ikonik dari wilayah Timur Indonesia, sering digunakan untuk mengiringi tarian perang atau upacara adat.

SOAL NO. 45

Banyaknya getaran bunyi dalam satu detik disebut...

Jawaban: Frekuensi

Pembahasan: Dalam sains musik, frekuensi menentukan tinggi rendahnya nada. Semakin banyak getaran (frekuensi tinggi), maka nadanya akan semakin tinggi.