

JOAQUÍN DANIEL



WEB: <https://actoresconalma.com/joaquin-daniel>

REEL: [▶ JOAQUIN DANIEL REEL 2024](#)

TV:

"Los sin nombre". Dir. Pau Freixas. Movistar+. 2024

"El Gran Salto". Dir. Roger Gual. Atresmedia TV. 2024.

"Los pacientes del Dr. García". Dir. Joan Noguera. RTVE y Diagonal TV. 2023.

"Maradona, sueño bendito". Dir. Alejandro Aimetta y Roger Gual. Amazon Prime. 2021.

"Nit i dia T2". Dir. Oriol Paulo. TV3. 2021.

"Carta a Eva". Dir. Agustí Villaronga. TV3. 2012.

"Ventdelplà". Dir. Gerardo Gormezano, Carmen Pérez y Kiko Ruiz Claverol entre otros. TV3- Diagonal TV. 2010.

"Gavilanes". Dir. Mateo Meléndrez. 2010

"Infidels". Dir. Xavier Berraondo. 2009.

CINE:

"Sentir tus brazos rotos". Dir. Emilia Ruiz. 2019.

"KRISIS. Una terapia superheroica". Dir. Daniel F. Amselem. 2018.

"Pasaje no reembolsable". Dir. Emilia Ruiz. 2014.

"Gorila Baila". Dir. Eugenio Canevari. 2013.

"Llárame Francisco". Dir. Daniele Luchetti. 2012.

"Todos tenemos un plan". Dir. Ana Piterbarg. 2012.

"Extravío". Dir. Mercedes Collado. 2011.

DOCUMENTALES:

“Messi, el desè art”. Dir. Ramon Gener. TV3. 2021.

“Messi”. Dir. Alex de la Iglesia. Docuficción. Mediapro. 2014.

TEATRO:

“L'Eixam”. Dir. Eloi Benet. Gira Píndoles 2023-2025.

“La Fundación 4.0”. Cia. Teatre de Ponent. Dir. Txell Roda. 2024.

“Luces de bohemia”. Dir. Frederic Roda. Teatre de Ponent. 2021.

“El lazarillo de Tormes”. Dir. Txell Roda. Festival de Almagro. 2021.

“Argentinamiento”. Dir. Julio Wallovits. 2017.

“Tres sombreros de copa”. Dir. Frederic Roda. Teatre de Ponent. 2017.

“Sempronio y Celestina”. Dir. Txell Roda. 2015-2017.

“Rojo o Negro”. Dir. Nicolás Rivero. 2014.

“El árbol de la ciencia”. Dir. Txell Roda. 2012.

“La América de Edward Hopper”. Dir. Eva Hibernia. 2009.

“Cova Cortázar”. Dir. Eva Hibernia. 2004.

Creación propia:

Entre 2002-2018 (Comedia y Música)

“Románticos Empedernidos” junto con Mila von Chobiak.

“Duo Floret” junto con Daniel Pellegrinet.

PODCASTS:

“Terapia para un súper héroe”. Dir. Daniel F. Amselem. Podimo. 2021

RADIO:

“Radioman”. Columna de Humor. Cadena SER. 2005-2008.

PREMIOS:

Mejor Actor por “*Krisis*” en Hudson International Film Festival NYC. USA. 2020.

FESTIVAL FECIDISCOVI (Fundación Anade) Mejor Actor por “*Sentir tus brazos rotos*”. España. 2019.

Mejor Actor por “*Sentir tus brazos rotos*” en The My True Story Film Festival Los Angeles, USA. 2019.

IDIOMAS:

Español: nativo.

Acentos: castellano neutro.

Catalán: nivel medio-alto.

Inglés: nivel medio -buena dicción-.

HABILIDADES:

Canto

Guitarra y percusión

Danza contemporánea

Tango

FORMACIÓN:

Graduado en el Programa de Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava.

Movimiento & Voz, Mathew Graham Smith-Método: Linklater/ Master Class, con Rachel Adler.

Entrenamiento Actoral, con Juan Carlos Corazza.

Master class, clown con Jango Edwards/Laura Herts/Johnny Melville/Gabriel Chame Buendía.

Entrenamiento actoral en cine con Alejandro Catalán.