ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

УТВЕРЖДАЮ _____

подпись учителя

УТВЕРЖДАЮ _____

подпись методиста

« _____ » _____ 2024 г.

« _____ » _____ 2024 г.

Оценка _____

Ф.И.О. студента: Бадмаева Анастасия Баировна

Предмет: музыка

Тема урока: Русские народные музыкальные инструменты

Класс: 2

Образовательная программа, автор:

Цель урока: повышение интереса к русской культуре посредством ознакомления учащихся с русскими народными музыкальными инструментами

Деятельностная цель: формирование умения у учащихся знать и называть музыкальные инструменты русского народа

Содержательная цель: ознакомление и закрепление знаний о русских народных музыкальных инструментах

Задачи урока:

Дидактическая: закрепление знаний по теме урока, умение их применять в новых условиях

Развивающая: содействовать развитию умений применять полученные знания в нестандартных (типовых) условиях

Воспитательная: создание условия, обеспечивающих повышение интереса к музыке и русской культуре

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Этап фрагмента урока	Образовательная задача этапа урока	Методы и приемы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма организации учебной деятельности (Ф- фронтальная, И- индивидуальная, П- парная, Г- групповая)	Дидактические средства, интерактивное оборудование	Формы контроля, взаимоконтроля и самоконтроля	Планируемые результаты		
								Предметные	Метапредметные (П- познавательные, Р- регулятивные, К- коммуникативные)	Личностные
1 Этап мотивации	Создание эмоционального настроения	Словесные	-Здравствуйте, ребята! <i>(музыкальное приветствие)</i> . -”Начинается урок, Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь всё понять, Интересное узнать”. Садитесь. Меня зовут Анастасия	Приветствуют учителя	Ф	Не используют	Контроль учителя		уметь осуществлять продуктивное сотрудничество с учителем и сверстниками в	Л: умение слушать и слышать учителя

			Баировна. Проверим готовность к уроку.	Демонстрируют готовность к учебной деятельности.					процесс е музыкал ьно-твор ческой деятельн ости;	
2 Этап актуал изации и и фикси рован ия в пробн ом учебн ом действ ии	Цель эта па актуализ ации и пробного учебного действия является подготов ка мышлен ия учащихс я, организа ция осознани я ими внутренн ей потребно сти к построен ию учебных действий	Наводящ ие вопросы	-Сегодня мы продолжим познавать чудесный мир музыки. -О музыкальной культуре какого народа мы будем сегодня говорить? -Послушайте, пожалуйста, фрагмент музыкального произведения и ответьте на этот вопрос.(во поле береза стояла). Задаёт наводящие вопросы, подводящие к теме урока. -Знакома ли вам это музыка?	Включаются в беседу. Делают предположени я о предстоящей теме урока.	Ф	Презентация	Самоко нтроль	П: Поиск и выделен ие необход имой информа ции; умение структур ировать получен ные знания.	Р: Постанов ка учебной задачи на основе соотнесе ния усвоенно го и нового материал а, умение планиров ать и оцениват ь свои действия. К: Планиров ание учебного сотрудни чества с учителем и	

	и фиксирование каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии		<p>- Где вы слышали эту музыку? - Как определили, что это русская народная музыка? - Какие русские народные песни знаете? - Как зародилась народная музыка? - О чем будем говорить на уроке?</p> <p>Обобщение высказываний детей.</p>						сверстниками.	
3 Этап выявления места и причины затруднения	Организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затрудне		<p>На доске вывешены иллюстрации народных инструментов. - Как вы думаете, как связана прослушенная нами в начале урока песня и эти инструменты? - Назовите эти инструменты.</p>	Отвечают на вопрос	Ф	Презентация	Контроль учителя			

	ния, осознать то, в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей.		-Давайте послушаем как они звучат. -Как вы думаете, как будет называться новая тема урока? Тема сегодняшнего урока посвящена русским народным инструментам.							
4 этап построения проекта выхода из затруднения	постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.	Вопрос-ответ	-Как вы думаете, чем на уроке мы будем заниматься? -Какая цель нашего урока? -Итак, цель урока мы поставили, теперь – за работу!	Узнать, о русских народных инструментах.	Ф	Не используется	Контроль учителя			
5 этап реализации	построение учащимися	Беседа Наводящие вопросы	-Ребята давайте послушаем вторую песню, "Калинка". Все слушаем	Слушают песню, учителя. Отвечают на вопросы.	Ф	Презентация	Контроль учителя		П: умение осмысленно отвечать	

<p>построенного проекта</p>	<p>нового способа действий и формирование умений его применять как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса или типа вообще.</p>		<p>внимательно потом я задам вам несколько вопросов.</p> <p>Композиторская песня – это профессиональное вокально-инструментальное сочинение.</p> <p>Народная пѣсня – музыкально-поэтический жанр фольклора, наиболее распространѣнный вид народной музыки, продукт коллективного устного творчества.</p> <p>Народная песня отражает характер каждого народа, обычаи...</p> <p>-Итак, эта композиторская музыка или народная?</p>						<p>на вопросы учителя</p> <p>Р: умение выполнять упражнения с заданными критериями</p> <p>П: умение строить речевые высказывания</p> <p>П.: умение анализировать; выделять наглядную информацию с изображения</p>	
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

			<p>-Какие инструменты вы услышали?</p> <p>-В каком характере звучит музыка?</p> <p>-Какие народные инструменты вы еще знаете?</p> <p>-Как вы думаете, повторяется ли мелодия в русской народной песне "Во поле берёза стояла"?</p> <p>Изменяется ли она?</p> <p>-Вы правильно заметили, что мелодия повторяется несколько раз, но всякий раз изменяется, звучит по-разному в инструментах, в</p>						<p>П: умение осмысленно слушать учителя</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

			<p>подголосках, такое построение называется вариационным (Вариационная форма или вариации, тема с вариациями, вариационный цикл, — музыкальная форма, состоящая из темы и её нескольких (не менее двух) изменённых воспроизведений (вариаций)</p>							
6 этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи	усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач.	Беседа	<p>Итак, ребята, что вы узнали?</p> <p>Молодцы, ребята!</p>	Дети отвечают на вопросы.	Ф	Не используется	Самоконтроль	умение обрабатывать полученную информацию	<p>П самостоятельное выделение и формулирование знаний</p> <p>Р волевая саморегуляция как</p>	<p>развитие личностных качеств, таких как интерес к культуре, внутр</p>

									<p>способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий</p> <p>К умение работать в команде, слушать собеседника</p>	<p>енная позиция школьника</p>
7 этап самостоятельно	интериоризация(переход извне	тест	Сейчас я раздам листочек, небольшой тест для самопроверки. Пожалуйста,	Дети делают тест	И	Не используетс я	Самоконтроль	Повторение изученной темы	П самостоятельное выделение и	использование приобретен

<p>й работы с самопр оверко й по эталон у</p>	<p>внутри) нового способа действия и исполнит ельская рефлекси я (коллек тивная и индивид уальная) достиже ния цели пробного учебного действия , примене ние нового знания в типовых заданиях .</p>		<p>напишите имя и фамилию сверху</p>						<p>формули рование знаний</p> <p>Р волевая саморегу ляция как способно сть к мобилиза ции сил и энергии; способно сть к волевому усилию – к выбору в ситуации мотиваци онного конфликт а и преодоле нию препятст вий</p> <p>К умение формули ровать мысли,</p>	<p>ных знани й в неста ндарт ных услов иях</p>
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									задавать вопросы	
8 этап включен ия в систем у знаний и повторения	повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса, выявление границы применимости нового знания и использование его в системе изученных ранее знаний,	Кроссворд	Предлагает разгадать кроссворд (раздаточный материал). Организует совместную проверку кроссворда.	Заполняют кроссворд. Проверяют и оценивают результаты своей деятельности.	И	Не используется	Контроль учителя		П: умение строить речевые высказывания П: умение строить рассуждения	Личностные: повышение мотивации к учебно-творческому процессу

	повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности, включение нового способа действий в систему знаний.									
9 этап рефлексии учебной деятельности	самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, осознание	Найди ошибку	Найди ошибку. Слова заранее выписаны на доске. а) Русские народные инструменты - это балалайка,	Ответы на вопросы. Самоанализ.	ф	презентация	Контроль учителя		Р: умение осуществлять самоконтроль Р.: умение оценивать правильн	

и на уроке	е метода построения и границ применения нового способа действия		<p>гармонь, ложки, скрипка, гусли.</p> <p>б) "Светит месяц" - украинская песня - пляска, русская народная песня - пляска, французская песня - пляска.</p> <p>в) шумовые инструменты - это ложки, бубен, трещетки, домра, балалайка, свирель?</p> <p>С какими русскими народными песнями познакомился на уроке?</p> <p>Продолжи фразы которые видишь на доске.</p> <p>Домашнее задание.</p> <p>-Я прошу вас найти</p>						ость выполнения действий.	
------------	---	--	---	--	--	--	--	--	---------------------------	--

			изображения русских народных инструментов и наклеить их на один лист. Или нарисовать их. Это и будет вашим домашним заданием.							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--