



Практична робота 4

Створення анімації з декількох сцен

Увага!

Під час роботи з комп'ютером дотримуйтеся правил безпеки.

Завдання: створити анімаційний проєкт «Весна» з використанням вивчених засобів редактора анімацій.

Сценарій.

Сцена 1. Ніч. Зоряне небо. Земля вкрита снігом.

Сцена 2. Сходить сонце.

Сцена 3. Сніг тане.

Перегляньте відео посиланням rnk.com.ua/106243.

Обладнання: комп'ютер із редактором анімацій TurbTube.

Хід роботи

1. Запустіть **TurbTube**, розпочніть проєкт із профілем 480 (PAL DV/DVD)-25.
2. **Намалюйте небо та сніг.**
Для цього додайте на статичне векторне тло темно-синій прямокутник – нічне небо, а також декілька сірих плям неправильної форми – сніг.
3. **Намалюйте зорі.**
Для цього:
 - а) у покадровому режимі намалюйте зірку; згрупуйте її елементи і додайте до бібліотеки;
 - б) із бібліотеки додайте ще декілька зірок.





4. Додайте мерехтіння зірок.

Для цього:

- а) додайте до трьох зірок анімацію часткового обертання з реверсом;
- б) скопіюйте нерухомі зірки на наступні 100 кадрів;
- в) видаліть 101-й кадр.

5. Додайте до проекту сцену з назвою **Сцена 2**.

Для цього:

- а) на Сцені 1 скопіюйте всі об'єкти зі статичного векторного тла;
- б) перейдіть на Сцену 2, зніміть прапорець Вставляти об'єкти на місце вказівника;
- в) вставте сніг на статичний векторний передній план, а небо — в покадровому режимі на 1-й кадр.

6. Скопіюйте і вставте на цей кадр зорі.

На місце відсутніх зірок (які на **Сцені 1** обертаються) додайте нові з бібліотеки.

7. Намалюйте сонце, згрупуйте його частини.

Для цього:

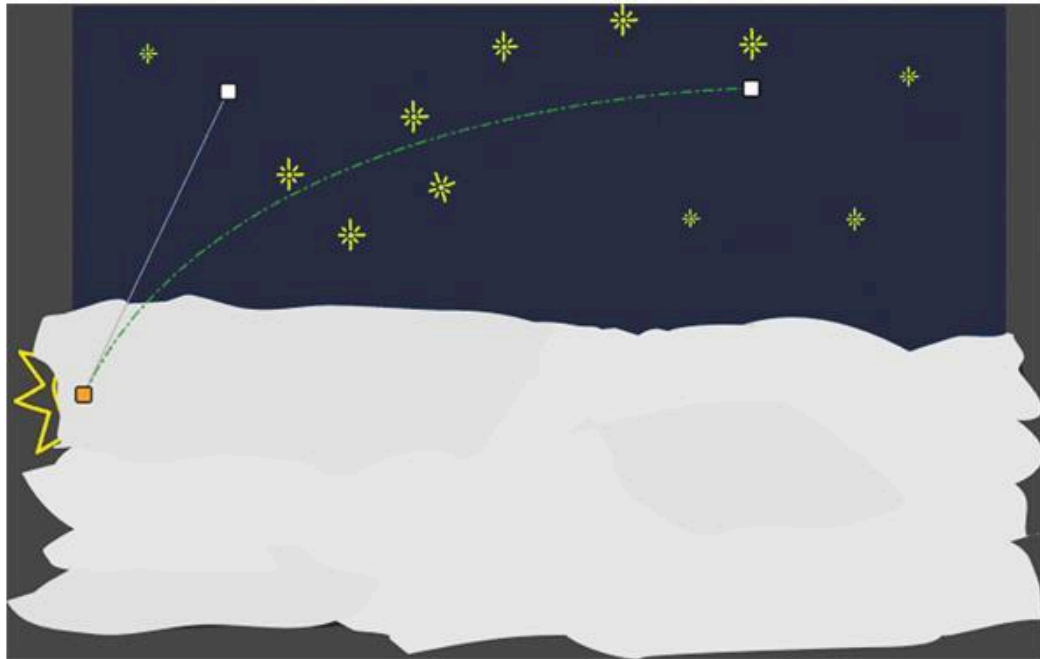
- а) розташуйте сонце позаду всіх об'єктів (інструмент **Вибір об'єктів**  ☐

Порядок );

- б) зробіть те саме з об'єктом, який зображає небо — тепер сонце видно на тлі неба, його можуть закривати інші об'єкти;
- в) додайте зображення сонця до бібліотеки.

8. Додайте анімацію сонця.

Анімуйте схід сонця — переміщення на небо по кривій лінії протягом 2 с (50 кадрів). Додайте також обертання протягом 8 с (200 кадрів).



9. Зникнення зірок.

Додайте для зірок анімацію щільності з такими параметрами:

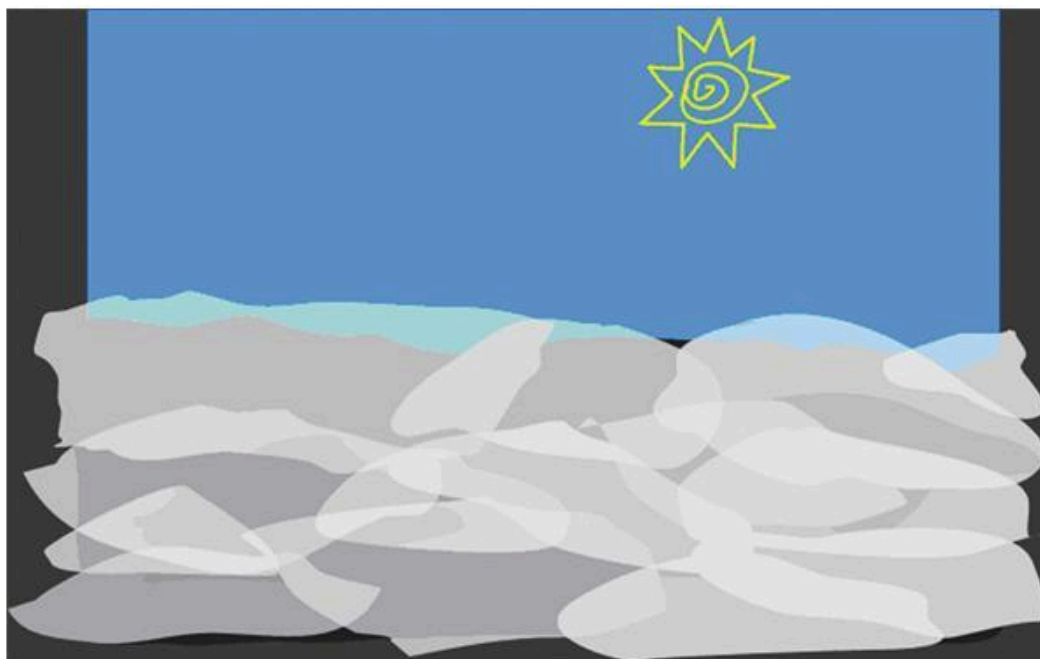
- ✓ початковий кадр – 1, кінцевий кадр – 20;
- ✓ початкова щільність – 1, кінцева щільність – 0;
- ✓ ітерацій – 20.

10. Танення снігу.

Додайте до проекту **Сцену 3**.

На статичному векторному тлі розмістіть прямокутник (небо) такого самого кольору, яким закінчилась анімація кольору неба у **Сцені 2**.

Намалюйте поверхню землі, що має з'явитися з-під снігу.





11. У *покадровому режимі* вставте з бібліотеки зображення сонця та додайте анімацію обертання тривалістю 200 кадрів.

12. Із *растрового тла Сцени 1* скопіюйте об'єкти, що зображають сніг, і вставте на перший кадр **Сцени 3**.

Додайте **анімацію зникнення** – зменшення щільності.

Орієнтовні параметри такі:

- ✓ кінцевий кадр – 200;
- ✓ початкова щільність – 1, кінцева щільність – 0;
- ✓ ітерацій – 80.

Для різних частин значення зробіть дещо різними, щоб танення мало природніший вигляд. Перегляньте відео.

Зробіть висновок: що варто додати, змінити, і як це можна зробити.