

E.E.M N° 2 D.E 16
“AGUSTÍN TOSCO”
Ciclo Lectivo 2022

PROGRAMA

Espacio Curricular: Antropología Cultural

Cursos: 4° 1°, 4°2°, 4°3°.

Profesor: Leandro Gabriel Frapolli

Horario

4° 1°

Martes: de 12:05 a 12:45 y miércoles de 10:45 a 11:25 y de 11:25 a 12:05

4°2°

Lunes: 9:05 a 9:55 y de 9:55 a 10:35. Miércoles de 9:15 a 9:55

4°3°

Martes: de 17:50 a 18:30 y miércoles de 17:10 a 17:50 y de 17:50 a 18:30

Situación actual del área en el marco de la Nueva Escuela Secundaria

En un contexto social, político y económico atravesado por una Post-**Pandemia** de escala mundial, en la que todos los actores sociales estamos atravesado. Es que nos hemos visto en la necesidad urgente (los docentes) de adecuar los espacios curriculares de enseñanza a las nuevas necesidades para dar continuación al ciclo lectivo 2022.

El desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (que necesariamente se ven afectados por la situación señalada en el párrafo anterior), requieren de su continuo desenvolvimiento, para lo cual es necesario de estrategias y enseñanzas que en un contexto de normalidad muchos de ellos no serían necesarios implementar.

Teniendo que enfrentar grandes desafíos ante la carencia de recursos (en su mayoría tecnológicos) por parte de la comunidad docente. Y reinventarse y de construir día a día el quehacer académico en un espacio físico que no es la escuela.

Sin dejar de lado, que el principal recurso con el que trabajamos es humano y está permanentemente atravesado por diferentes realidades complejas, que en un contexto como éste es aún mucho más sensible.

Objetivo de aprendizaje

- Acompañar al alumnado en el desarrollo y comprensión de los contenidos, privilegiando el vínculo alumno-docente en el plano más personal que grupal.

Contenidos

Primer Trimestre

Unidad 1. La Antropología como ciencia

- o Origen y desarrollo de la Antropología como ciencia.
- o Escuelas Antropológicas Clásicas.

Unidad 2. Conformación y creación histórica de las culturas: creación y producción humana.

- o Definición de culturas
- o La acción transformadora y productora humana.
- o Cultura y culturas. Identidad y diversidad.

Segundo Trimestre

Unidad 3. Cultura e identidad: símbolos y representaciones que identifican

- o La diversidad cultural.
- o Los mitos, los símbolos y las expresiones religiosas, su importancia en la cultura.

Unidad 4. Cultura y comunicación del lenguaje.

- o El lenguaje como forma de comunicación humana: símbolos y palabras
- o El lenguaje y la lengua como rasgos de identidad cultural.
- o La lengua escrita y las nuevas formas de comunicación

Tercer Trimestre

Unidad 5. Formas de vínculos sociales y grupalidad humana.

- o La importancia de los vínculos sociales.
- o Sexualidad y grupalidad humana: ¿Qué relación tienen?

- o Las familias y sus cambios a través del tiempo.
- o Culturas y estereotipos.

Unidad 6. Cultura y personalidad.

- o Personalidad, identidad y cultura
- o Las identidades en crisis: la cultura globalizada

Recursos

- Plataforma virtual.
- Zoom
- Meet

Evaluación

Continua, es decir que permite retroalimentar los conocimientos de los alumnos en los diferentes períodos de tiempo. Centrado el aprendizaje en el progreso (acompañamiento) y desarrollo de los contenidos, no solamente en el resultado o etapa final del mismo.

Bibliografía

- Mirtha Listtechi. Antropología Ed. Eudeba. Buenos Aires, año 2010.
- Mauricio F Boivin, Ana Rosato, Victoria Arribas. Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural. 2da ed. Antropofagia, 2004.
- Melgarejo, Mariana; Antropología Cultural; Ediciones del Aula Taller. Buenos Aires, Año 2016
- Marvin, Harris; Antropología Cultural; Alianza Editorial S.A. Madrid, año 2001.

