

Skabelon til den debatterende artikel

Afsnit	Indhold	Formuleringer
Indledning	Gør dig fortjent til at blive læst! Fang læserens opmærksomhed og antyd hvad dit fokus vil være i analysen og fortolkningen. På den måde styrker du strukturen og opmærksomheden, ikke kun hos læseren, men også hos dig selv. Her præsenterer du din vinkling på det materiale der danner udgangspunkt for både dit analysearbejde og din diskussion og din argumentation, og du gør stoffet vedkommende for din læser. Du kan runde indledningen af med at præsentere materialet med titel og forfatternavn, kilde og dato/årstal. Skriv gerne en tragtindledning (hvor du starter bredt og snævrer ind mod emnet) • Tag udgangspunkt i en almen erfaring som er repræsenteret i materialet • Tag udgangspunkt i et konkret eksempel, som er relevant for debatemnet • Tag udgangspunkt i et citat fra materialet • Start med et retorisk spørgsmål	
Præsentation af synspunkter	Her skal du præsentere de synspunkter som udtrykkes i materialet. Find hovedsynspunktet og tag udgangspunkt i det, men husk at du skal formulere din præsentation selv — ikke som en citatmosaik. Du skal ikke skrive et referat af teksten! Dokumenter hovedsynspunktet med et velvalgt citat. Vær <i>saglig</i> og <i>loyal</i> i din redegørelse! Læseren skal kunne stole på den.	Brug nogle af følgende forbinderord: • Strukturerende: <i>for det første/for det andet, indledningsvist, endelig</i> • Tilføjende: <i>derudover, på samme måde, yderligere</i> • Forklarende: <i>for eksempel, fx, f.eks., med andre ord, imidlertid, i modsætning hertil, på den anden side</i> • Opsamlende: <i>så, derfor, fordi, på denne måde, som resultat heraf</i> • Argumenterende: <i>men, på den anden side, tværtimod, ikke desto mindre, på trods af, til trods for</i> Brug referent/distancemarkører til at markere hvem der siger

		hvad: <i>forfatteren siger, skribenten mener, NN fremhæver, osv.</i> Dan overgange mellem afsnittene
Diskussion	Diskussionen er både en viderebearbejdning af teksten og en udvidelse af din debatterende artikels fokus. Du skal belyse din debatterende artikels emne ved at inddrage andre holdninger og synspunkter, heriblandt dine egne. Det centrale i diskussionen er <i>nuancering</i>: det handler ikke om bare at være enig eller uenig, men om at <i>kvalificere</i> sit synspunkt. Tag udgangspunkt i din præsentation, men husk at det nu er <i>emnet</i> der skal diskuteres. Brug nogle af forbindeordene (argumentmarkører) nævnt ovenfor til at holde sammen på din argumentation.	• Strukturerende: <i>for det første/for det andet, indledningsvist, endelig</i> • Tilføje: <i>derudover, på samme måde, yderligere</i> • Forklarende: <i>for eksempel, fx, f.eks., med andre ord, imidlertid, i modsætning hertil, på den anden side</i> • Opsamlende: <i>så, derfor, fordi, på denne måde, som resultat heraf</i> • Argumenterende: <i>men, på den anden side, tværtimod, ikke desto mindre, på trods af, til trods for</i>
Debat	Formålet med en debat er at overbevise en modtager, om at man har ret. Diskussion og debat hænger ofte tæt sammen, fordi diskussionen er med til at markere synspunkter på emnet. Men hvor diskussionen søger at opnå forståelse og konsensus, er debattens formål også at fremføre de stærkeste argumenter og anvende en solid og saglig argumentation for at overbevise. Det er derfor sjældent sådan, at en diskussion og en debat kan adskilles fra hinanden. I debatten vil der ofte fra afsenders side blive anvendt forskellige argumentationsformer, som er med til at understøtte argumentationen og overbevise modtageren.	• Spørgsmålet er, om... • Umiddelbart voker synspunktet lidt unianceret; (forfatteren) overser, at... • Er det sådan, virkeligheden ser ud? • Problemstillingen er væsentlig mere kompleks... • Man kunne også anlægge den holdning, at... • I modsætning til... • Denne opfattelse er diametralt forskellig fra... • Det er nærliggende at antage, at... • (Eksemplet) illustrerer med al tydelighed... For at skabe sammenhæng i din artikel, er det en god ide at skrive det, når du vender tilbage til især hovedteksten. Det kan du gøre med vendinger som disse: • Dette fører os tilbage til (forfatterens) synspunkt... • Som vi så hos (forfatteren)... • Dermed er vi tilbage ved (forfatteren), der jo mener, at... • Dette synspunkt står stærkt i kontrast til (forfatteren)...
Afrunding	Din besvarelse skal rundes af, så læseren har en klar fornemmelse af at nu er det slut — der mangler ikke en side, eller strømmen	Det kan du sikre med nogle diskursmarkører af denne type: • <i>Afslutningsvist ...</i> • <i>Når alt kommer til alt ...</i>

	forsvandt ikke pludselig.	• <i>Set under et ...</i> • <i>Hvis man ...</i>
--	---------------------------	---