



Stage de Carnet de voyage au village de Roussillon (Lubéron)

Du 15 au 20 juin 2026

Stage animé par Cécile Filliette, auteure de «Réalisez vos carnets de voyage » (éditions Dessain et Tolra) et animatrice d'ateliers et stages de carnet depuis plus de 30 ans.

*« Réaliser un carnet de voyage, c'est
poser du fini sur l'infini, de l'ampleur sur
le minuscule, du sacré sur le profane et
de l'amour sur l'indifférence »*

À PROPOS DE...

Cécile Alma Filliette, formée aux Beaux-Arts, et diplômée de l'ESAAE, artiste-peintre et carnettiste depuis 40 ans, elle anime des ateliers et des stages de carnet de voyage en France et à l'étranger depuis plus de 30 ans dans le cadre de l'association Métaforme dont elle est la fondatrice. Parallèlement, elle a poursuivi une large recherche dans le domaine de la pédagogie et de la pratique artistique et particulièrement du carnet de voyage. Elle est aussi Art-thérapeute et utilise beaucoup la médiation du mandala pour créer l'émergence nécessaire à une meilleure connaissance de soi.

Depuis 2011 elle propose des formations à l'animation d'atelier de peinture créative et de carnet de voyage à toutes personnes souhaitant devenir pédagogue en la matière.

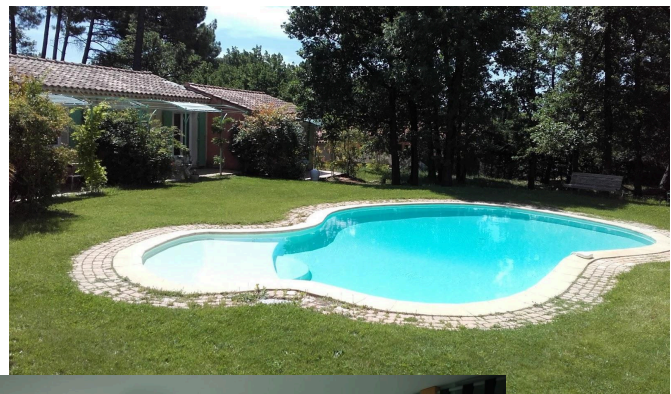


Sa pédagogie s'oriente vers des propositions ludiques à la portée de tous, où chacun est amené à découvrir l'Enfant-créateur en lui et accède rapidement à un savoir-faire. Membre du collectif «Les Carnettistes Tribulants», elle a participé aux ouvrages «Banlieues Nomades» (Ed. Alternatives, 2005) et « Vivre Vieux » (en 2009). Membre du collectif « Les Toiles filantes » : elle a participé à l'ouvrage « Voyage dans nos carnets, Le Puy-de-Dôme vu par 17 artistes » (ed. Revoir, 2007). Elle intervient régulièrement auprès de médiathèques, bibliothèque, milieu scolaire et comités d'entreprises pour des ateliers d'initiation au carnet de voyage depuis 2002.

Proposition de programme selon la météo et la dynamique du groupe:

Tout autour de nombreux villages perchés seront des sources d'inspirations infinies:

- Goult, petit village tranquille avec un moulin et des bories (des cabanes en terres sèches),
- Le charmant village de Joucas,
- Saignons est une petite merveille,
- Le pont romain Julien,
- Si nous avons le temps nous pourrions pousser vers Gordes et Bonnieux.
- Bien sûr nous ne raterons pas un petit marché hebdomadaire pour oser les personnages.



Chaque jour et chaque lieu seront, non seulement source d'émerveillement mais surtout espace d'apprentissage de techniques et de savoirs faire aussi bien en couleurs, perspectives, proportion des personnages, composition de la page et au sortir de ces quelques jours vous saurez comment faire un croquis enlevé et jouer de la couleur dans le plaisir et la liberté pour oser d'autres voyages "incarnés" proches et lointains.

Début du stage le lundi 15 Juin à 14h

Rendez-vous :159 ,route du pont julien (gîte de Françoise Robert Rond :06 87 37 96 19)).

Fin du stage le samedi 20 Juin à 12h00

Intervenant : Cécile Alma Filliette, artiste plasticienne et art-thérapeute, formatrice auprès d'éducateurs et d'enseignants depuis 25 ans à la pédagogie des arts plastique et du carnet de voyage.

Coût de l'animation : 300€

HÉBERGEMENT

Nous serons logés dans le gîte plein de charme de Françoise, avec une piscine pour nous délasser enfin de la journée. Il y a 3 gîtes de 3 personnes et le coût sera selon votre choix.

- Chambre partagée pour 2 personnes 30€/nuit par personne

- Chambre single: 40€

-Couchage sur le canapé du salon d'un gîte: 25€

Ces prix comprennent l'utilisation libre des cuisines, du jardin et de la piscine.

INSCRIPTION À L'ANIMATION

Me signaler votre inscription dès que votre décision est prise, les places étant limitées à 8 personnes. M'envoyer le formulaire ci-joint complété avec:

Un chèque d'acompte à mon nom Cécile FILLIETTE pour l'animation de 150€ et si vous logez au gîte, un chèque de réservation de 100€ à l'adresse suivante : *Cécile Filliette / 9 chemin du Vallon 83500 la Seyne sur Mer.*

Vous pouvez aussi faire un virement et je vous enverrai mon RIB.

Désistement : 50% d'arrhes sont retenus à plus de 30 jours avant le début du stage, la totalité des arrhes à moins de 30 jours du début du stage.

Liste de matériel conseillé

TRANSPORT

Pour les parisiens:

Train jusqu'à la gare d'Avignon TGV puis prendre le BUS 915 (descendre à la station du Pont Julien, puis ensuite nous téléphoner pour les derniers kilomètres). Nous ferons des arrangements de covoiturages. Je partirai de chez moi la veille et je peux aussi vous prendre à la gare de Toulon.

Merci de me prévenir à l'avance et de me donner votre horaire exact d'arrivée.

Avant de vous inscrire, merci de télécharger, de lire attentivement la [charte suivante](#) et de me la retourner signée par mail

Si toutefois vous aviez quelques difficultés avec ces conditions,

veuillez me contacter avant de vous inscrire.

L'inscription se réalise via la feuille d'[inscription suivante](#)