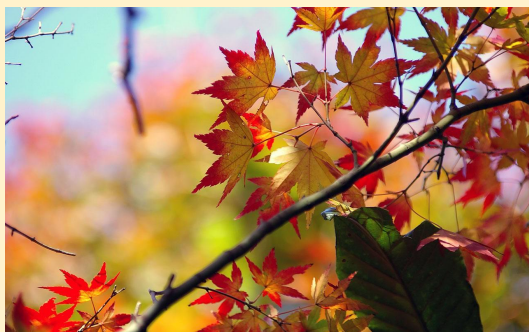




Подготовка к сочинению об осеннем листочке

II этап

Дорогие ребята! Помним, что собранный вами языковой материал будут использовать в своем сочинении 46 человек. Поэтому контролируем правильность написания слов. Наши помощники: [Грамота. ру](http://Грамота.ру), Яндекс. Проверка орфографии, Яндекс. Словари.

Не забывайте о материале, собранном вами на [фотоохоте за осенними листьями](#). Всем приятной работы!

задание	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
I. 1. Прочитайте в группе текст. В каждом из них осень рисуется как живое существо, но поэты видят ее по-разному. Как? Подчеркните слова (или словосочетания), употребленные в переносном значении. 2. Выделите в текстах других групп цветом, указанным учителем, самое яркое, необычное описание осени.	Выходит осень на опушку года- С походкой мягкой рыжая лиса... Пусть скупое светит солнце с небосвода, Зато сияют рощи и леса. (Н. Рыленков.)	По дороге осень шла, Осень золото несла. Да нагнулась за брусникой И споткнулась в чаще дикой. Под дубами, липами Золото рассыпала... Каждый листик по монетке Держит бережно на ветке!. (И. Богданов.)	Осень длинной тонкой кистью Перекрашивает листья... Красный, желтый, золотой... (И. Михайлова.)	В саду осеннем, У дорожки, Осина хлопает В ладожки Вот почему На той неделе Ее ладожки Покраснели. (Р. Сеф.)

II. 1. Прочитайте текст К. Яковлева. 2. Вставьте пропущенные буквы. 3. Какие художественные средства языка использованы в тексте? Выделите их в тексте: эпитеты желтым цветом, олицетворения красным цветом, метафоры зеленым цветом. 4. Слова какой части речи используются в тексте для обозначения цвета осени? Продолжите описание, используя данную часть речи (запись курсивом в столбик с маленькой буквы). 5. Какие еще части речи могут использоваться для обозначения цвета?	Деревья, приняв на себя холод, п_ж_лтели, и вот уже п_тек с п_чальн_м шел_стом з_лотой дождь. Первой разд_вает_ся осина, п_щелкива_т по веткам сброшенн_ми листками. А листки – л_монно-ж_лтые и з_л_новатые, ярко-багряные, пурпурно-син_е и сине-фиолетовые...	Деревья, приняв на себя холод, п_ж_лтели, и вот уже п_тек с п_чальн_м шел_стом з_лотой дождь. Первой разд_вает_ся осина, п_щелкива_т по веткам сброшенн_ми листками. А листки – л_монно-ж_лтые и з_л_новатые, ярко-багряные, пурпурно-син_е и сине-фиолетовые...	Деревья, приняв на себя холод, п_ж_лтели, и вот уже п_тек с п_чальн_м шел_стом з_лотой дождь. Первой разд_вает_ся осина, п_щелкива_т по веткам сброшенн_ми листками. А листки – л_монно-ж_лтые и з_л_новатые, ярко-багряные, пурпурно-син_е и сине-фиолетовые...	Деревья, приняв на себя холод, п_ж_лтели, и вот уже п_тек с п_чальн_м шел_стом з_лотой дождь. Первой разд_вает_ся осина, п_щелкива_т по веткам сброшенн_ми листками. А листки – л_монно-ж_лтые и з_л_новатые, ярко-багряные, пурпурно-син_е и сине-фиолетовые... <i>листки(какие?) красочные золотые солнечные чахлые унылые</i>
III. 1. Подберите к слову лист однокоренные существительные (в единственном числе). Запишите их в столбик с маленькой буквы. 2. Выделите жирным шрифтом морфему, при помощи которой	лист	лист	лист	лист

образовалось то или иное слово. Как выделенные вами морфемы передают отношение к рассматриваемому листку?				
IV. 1. На что похож осенний листок? Запишите в столбик с мален. буквы сравнения. <u>Подсказка</u> - Сравнение часто начинается со сравнительных союзов <i>как, словно, точно, что, как будто, будто.</i> - В предложении сравнение (сравнительный оборот) выделяется запятыми. 2. Выделите желтым цветом понравившиеся сравнения, подобранные другими группами.	<u>осенний листок (осенние листики)</u>	<u>осенний листок (осенние листики)</u>	<u>осенний листок (осенние листики)</u>	<u>осенний листок (осенние листики)</u>

V. 1. Прочитайте текст К. Г. Паустовского. Как описан листок клена в данном тексте? Какие чувства он вызвал у поэта? Вечером, смущаясь, Луговской рассказал, что он ходил звонить в Москву, и лист «увязался» за ним. «Он бежал у самой моей ноги,—говорил поэт.—Когда я останавливался, он тоже останавливался. Когда я шёл быстрее, он тоже шёл быстрее. На телефонную станцию не пошел: там слишком крутая для него лестница... Я погладил его по спинке, и он остался ждать меня у дверей. Но когда я уже вышел, его уже не было. Очевидно, его кто-то раздавил или прогнал. И мне стало нехорошо, будто я предал и не уберег маленького
--

друга». (К. Г. Паустовский)

2. Выпишите из текста в столбик с маленькой буквы не менее семи метафор (олицетворений). Какие это части речи?				
VI. Продолжите фразу <i>осенний лист (что делает?)...</i> Запишите в столбик с маленькой буквы такие глаголы, чтобы сразу возникал образ осеннего листочка.	осенний лист (что делает?)	осенний лист (что делает?)	осенний лист (что делает?)	осенний лист (что делает?)

VII. Напишите сочинение об осеннем листочке. Не только опишите его, но и придумайте историю...

Придумайте интересный заголовок к своему сочинению. Название должно отражать или тему, или идею вашей работы. Просмотрите еще раз все фотографии, комментарии и задания, связанные с этой темой... Используйте эти материалы. Не забудьте об эпитетах, метафорах, олицетворениях. «Оживите» листок, употребите сравнения. Читающий должен «увидеть» листок, понять ваше отношение к нему.

Сочинение записывается в тетрадь по развитию речи.

Желаю успеха!