

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ В КОНТЕКСТІ СВІТОВОЇ

№	Назва поля	Детальний контент, коментарі
1.	Назва факультету	Всі факультети
2.	Рівень вищої освіти	Бакалаврський
3.	Код і назва спеціальності	всі спеціальності
4.	Тип і назва освітньої програми	Всі освітні програми
5.	Код і назва дисципліни	Історія української культури в контексті світової
6.	Кількість ЄКТС кредитів	3(три) кредити
7.	Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 18 годин, семінарські заняття -12 годин, консультації - 6 годин самостійна робота – 52 години, семестровий контроль – залік 2 години
8.	Графік вивчення дисципліни	III Курс, 5 або 6 семестр
9.	Передумови для навчання за дисципліною	Початковий курс гуманітарної освіти
10.	Анотація дисципліни	Вибіркова дисципліна, містить такі модулі: I-й змістовний модуль . Історія світової та української культури від її витоків до доби Просвітництва Тема 1 Сутність та природа культури її історичні основи. Культура первісного суспільства Тема 2 Культура Середньовіччя та культура Київської Русі. Тема 3 Культура доби Відродження, її вплив на українську культуру Тема 4 Культура Нового часу та доби Просвітництва. Розвиток культури в Україні в 2-й половині ХУІІ - ХУІІІ століття II-й змістовний модуль. Світова та українська культура в ХІХ - поч. ХХІ ст. Тема 1. Тема 2. Європейська культура ХІХ століття Тема 3. Українське національно-культурне Відродження (кінець ХУІІІ - початок ХХ ст.) Тема 4. Особливості розвитку української культури в І пол. ХХ ст. Тема 5. Світова та українська культура II пол. ХХ – поч. ХХІ ст.

11.	Компетентності, знання, вміння, розуміння, якими оволодіє здобувач вищої освіти в процесі навчання	вміти: • аналізувати явища світової та української культури, виділяти їх культурний сенс (цінність), орієнтуватися у багатому світі духовної культури; • усвідомлювати природу різних жанрів художньої творчості й видів мистецтв; • розрізняти твори образотворчого мистецтва та літератури за епохами та напрямками; • об'єктивно оцінювати досягнення вітчизняної культури; • розрізняти світобачення та світорозуміння кожного етапу розвитку української культури; • збагачувати власну духовну культуру шляхом самоосвіти, творчо працювати над прирощенням і вдосконаленням культурно-освітніх знань; • визначати стильову приналежність творів мистецтва, усвідомлювати природу різних жанрів художньої творчості і видів мистецтва; • толерантно ставитися до будь-яких культурних явищ. володіти (перелік сформованих компетенцій): • зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії культури; • здатністю до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; • здатністю вчитися й оволодівати сучасними знаннями; • здатністю до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
12.	Результати навчання здобувача вищої освіти	Упродовж семестру здобувач повинен засвоїти програму курсу відповідно до вимог дисципліни
13.	Системне оцінювання відповідно до кожного завдання для складання заліку/екзамену	Участь в семінарських заняттях (6×10=60 балів), виконання та захист реферату (30 балів), відвідування лекцій (10 балів).

14.	Якість освітнього процесу	Дотримання принципів академічної доброчесності
15.	Методичне забезпечення	1. Комплекс навчально-методичного забезпечення навчальної дисципліни «Історія української культури в контексті світової» підготовки бакалавра всіх спеціальностей [Електронний ресурс] / ХНУРЕ ; розроб. Л. І. Бадєєва, Н. О. Очкурова. – Харків, 2025. – 482 с. 2. Конспект лекцій з дисципліни «Історія української культури в контексті світової» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання всіх спеціальностей [Електронний ресурс] / упорядники Л. І. Бадєєва, Н. О. Очкурова. Електронне видання. Харків: ХНУРЕ, 2025. 176 с.
16.	Розробник силабусу	Бадєєва Людмила Іванівна, к.і.н., доцент кафедри українознавства liudmyla.badieieva@nure.ua