

საგნობრივი კურიკულუმი

სსიპ ქარელის მუნიციპალიტეტის სოფელ კეხიჯვარის საჯარო სკოლა

საფეხურის კურიკულუმის სახელწოდება- დაწყებითი საგანმანათლებლო საფეხური

განხორციელების მაგერიალური რესურსი - სკოლის მაგერიალური რესურსები და ინფრასტრუქტურა

საგანი- ქართული ენა და ლიტერატურა

საგნობრივი მეთოდები- პაუზებად კითხვა, წყვილებში კითხვა,კითხველთა თეატრი, გონებრივი რუკა,იდეების სახელოსნო,ჯიკსოუს ტექნიკა, შემთხვევის ანალიზი,დისკუსია.

სახელმძღვანელო - „ქართული ენა და ლიტერატურა“ (ნ. გორდელაძე, თ.კუხიანიძე)

ერთი სასწავლო წლის მანძილზე დათმობილი საათების რაოდენობა -

სასწავლო წელი - 2025-2026

კლასი- IV კლასი

მასწავლებელი - ნაირა ბაბაშვილი,ლია ლომიგაშვილი,მარიკა გონგლაძე

თემა	ცნება	საკითხი	კონტექსტ-მაგალითი	დავალების იდეა	რესურსები
ხელოვნების ძალა	ტექსტი	ბლაპარზე დაყრდნობით სიუჟეტის გაგრძელება წერილობით	ხალხური „მეჩონგურე“ შემეცნებითი ინფორმაცია „ჩონგური“	1.ნაწარმოების გაგრძელება წერილობით „მეჩონგურე“-ს მიხედვით	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.8 https://www.hangebi.ge/geo/chonguri.html
	სიტყვა, წინადადება, ტექსტი	გრამატიკა	სიუჟეტის გაგრძელება,ამბის შეთხზვა ორი პერსონაჟის თანამეგობრობაზე წერილობით და თხრობა	2.მოთხრობის სიუჟეტის გაგრძელება, ამბის შეთხზვა გველეშაპისა და მეჩონგურის მეგობრობაზე და თხრობა.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.14

ჩემო კარგო ქვეყანავ	გექსტი სიგყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	შერჩეული გექსტების საფუძველზე კომიქსის შექმნა. აღწერის, თხრობის, დასაბუთებისა და შეღარების გამოყენებით	„ქორობია“ „ცხრა ძმა ხერხეულიძე“ „ასეთი ღარი თუ იყო მაშინ“ „სამასი თავდაღებული ქართველი“ „სამასი სპარტელი“ „კრწანისის ყაყაჩოები“	1.პოსტერის შექმნა სამშობლოზე; 2.ორი გექსტის „სამასი თავდაღებული ქართველი“-სა და „სამასი სპარტელის“ შეღარე ბა.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიგერატურა-IV კლასი გვ.: 29 33 35 37 39 42 https://www.youtube.com/watch?v=6XFnalr8iDk&t=1820s
ბუნების სურათები	გექსტი სიგყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	დიორამის „ოთხი სურვილის „მიხედვით საფუძველზე	„წელიწადის ორი ღრო“ „ცისა და მიწის მეფეები - არწივი და ლომი“ „მზე და ღრუბელი“ „ქორო და წიწილა“ „ორაგულების ცხოვრება“	1.დიორამის შექმნა წელიწადის ღროებზე.(სურვილი ს მიხედვით) 2.მოცემული პროლექტის აღწერა და ღროების შეღარება.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიგერატურა-IV კლასი გვ.: 46 49 58 66 67 74 https://www.youtube.com/watch?v=rp4WFs0VmLg

			„ფშა“		
უხსოვარი დროის ამბებიდან	გექსტი სიგყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	მოთხრობის „ულუ და თეთის“ მიხედვით ოთხეპიზოდიანი კომიქსის შექმნა.	„ცეცხლის მოთვინიერების ამბავი“ „ძველი თქმულება“ „ულუ და თეთ“ „უძველესი ნახატები“	1.კომიქსის შექმნა 2.არსებითი სახელის ბრუნვა,კვეცა,კუმშვა .იპოვე თითოეულის მაგალითი გექსტში.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 77-94 https://www.youtube.com/watch?v=zfqf5iyY2YY https://www.allnews.ge/kultura/166937-mxatvrobis-mokle-istoria-gza-gamokvabulebidan-muzeumbamde/
ადამიანი და ცხოველი	გექსტი სიგყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	სამადლობელი წერილის მიწერა მოთხრობის „ანდროკ ლე და ლომის „ საფუძველზე.წერილის სტუქტურა.	„ანდროკლე და ლომი“ „წიქარა“ „მოხუცი და ბროლია“ მულტფილში „ბემბი“	1.წერილის მიწერა. ლომის წერილი ანდროკლეს. 2.გზნის დრო,ტესებურ დიაგრამაში შესაბამისი გზნების განთავსება დროების მიხედვით.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 8-14 https://www.youtube.com/watch?v=iz3ZDhUDnE
სახალისო ამბები	გექსტი სიგყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	სახალისო ამბის შექმნა ერთ სიგყვაზე ფოკუსირებით	„მელა და ყურძენი“ „ჭკვიანი ყვავი“ ბარონ მიუნჰაუზენის ამბავი	1.სახალისო ამბის დაწერა. 2.რიცხვში მონაცვლე გზნები.	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 20-22 https://www.youtube.com/watch?v=ITGSTOHCgsc
იყო და არა იყო რა	გექსტი	ილუსტრაციებით გექსტების შინაარსის გაღმოცემა	„ოქროსგარიანი ცული“ „მეფე და სკვინზა“	ილუსტრაციების შექმნა	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 32-36

	სიტყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა		„კონკია“		https://www.youtube.com/watch?v=MbBxy2YjfBI
იგავ-არაკები	გექსტი სიტყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	იგავ-არაკების შექმნა პერსონაჟთა შეცვლით	„უკან მიღვენებული ლამპარი“ „ენით დაკოდილი“ „მგელი და კრავი“	იგავ-არაკის შექმნა	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 43-46 https://www.youtube.com/watch?v=YHPMQduQSDs
კარგი და ცუდი	გექსტი სიტყვა, წინადადება, გექსტი გრამატიკა	მოთხრობის „განთავისუფლება“-ი ს მიხედვით კომიქსის შექმნა	„ჩიგი“ „თავის გაწირვა მტრისათვის“ „თავდადებული მღვდელი თევდორე“ ორი ლექსი („ის კი არ არის ბიჭობა“ - ვაჟა-ფშაველა; „კაცად ხარ საქები“ - ილია ჭავჭავაძე) „განთავისუფლება“	1. კომიქსის შექმნა (ავალაპარაკოთ კუები) 2. ზმნა და ზმნიშედა	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 51-65 https://www.youtube.com/watch?v=OelAuuffSvE
თარგმნის ხელოვნება	გექსტი	რატომ არის კარგი ნათარგმნი ნაწარმოებები ბავშვებისთვის	„თვითონაც არ ვიცი, რას ვშვრებით“	დასაბუთებული გექსტის შექმნა	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 66-74

	სიტყვა, წინადადება, ტექსტი გრამატიკა		„ჩარლის შოკოლადის ქარხანა“		https://adjaranets.to/filmebi/6389-charli-da-shokoladis-qarxana-qartulad.html
სამშობლო და პოეტები	ტექსტი სიტყვა, წინადადება, ტექსტი გრამატიკა	ბიოგრაფიული ცნებების მოძიება და პრეზენტაციის შექმნა	„ძველი საქართველო“ „მხოლოდ შენ“ „მე ვკითხულობდი ქართლის ცხოვრებას“ გიორგი ლეონიძე-ბიოგრა ფიული ცნობები	პრეზენტაცია „ჩემი საყვარელი პოეტი“	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 76-77
დიდები და პაგარები ტექსტი	სიტყვა, წინადადება, ტექსტი გრამატიკა	საინფორმაციო ტექსტის შექმნა აღწერისა და თხრობის მონაცვლეობით ერეკლე მეფის შესახებ	„გაიცანით ბიძია სევა“ „ჩვენი ყოჩალი სკვინჩა“ „ერეკლე მეფე და ინგილო ქალი“	1.საინფორმაციო ტექსტის შექმნა მეფე ერეკლეზე. 2.აღწერა და თხრობა	სახელმძღვანელო-ქართული ენა და ლიტერატურა-IV კლასი გვ.: 81-94 https://www.youtube.com/watch?v=XAbmswWu7TY