# Урок русского языка в 9 классе

**Тема урока:** Обобщение и систематизация изученного по теме «Сложноподчинённое предложение»

## Цели урока:

**Знать** отличительные признаки сложноподчинённого предложения, виды придаточных предложений, виды подчинения;

**Понимать** смысловые отношения между частями СПП, определять средства их выражения;

**Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разбор СПП, лингвистический анализ текста, в том числе с точки зрения синтаксиса СПП; владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка. Создавать устные и письменные монологические высказывания на нравственно-этические темы с использованием СПП.

#### Планируемые результаты:

## 1.Предметные:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- проведение различных видов анализа;
- осознание эстетической функции родного языка;

# 2. Метапредметные:

- овладение приемами выделения необходимой информации;
- использование знаньевой рефлексии (ПОПС-формула: позиция, обоснование, пример, следствие), т.е. деятельности по осмыслению способов достижения цели и анализу полученных результатов;
- овладение приемами установления связей и отношений в области знания исследования предложения через анализ, синтез, классификацию, обобщение, доказательство, вывод следствия;
- формирование навыков планирования, прогнозирования и контроля через организацию своей учебной деятельности в группе;
- формирование навыка самооценки по итогам деятельности на уроке;
- формирование навыков распределения ролей в группах для достижения цели;
- формирование навыков управления поведением партнера;
- формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

# Ход урока

#### І.Организационный момент.

Добрый день, ребята,

Поприветствуйте друг друга, поприветствуйте гостей (кивок головой).

**Учитель**: Я очень рада встрече с вами. Сегодня у нас с вами необычный урок – урок квест. Сегодня мы отправимся в лабиринт.

Однажды Минос - царь Крита поместил Тесея и его спутников в лабиринт, где жил Минотавр. Древнегреческому герою выбраться из лабиринта помогла нить, которую ему дала Ариадна. И с давних времен выражение «нить Ариадны» означает «путеводная нить». Вашей путеводной нитью для прохождения лабиринта будут знания, умения и навыки.

Но перед тем как отправиться в путешествие по лабиринту, я предлагаю вам определить тему сегодняшнего урока.

Записано предложение: «Только тот предмет, который используется в практике, получает наименование» (В.Г. Белинский).

Определите вид предложения. Докажите своё мнение.

Итак, на уроке мы повторим основные сведения о СПП, потренируемся в выполнении заданий и подготовимся к итоговой аттестации по русскому языку.

Ребята, перед вами карта, на ней проложен маршрут, по которому мы отправимся в путешествие по лабиринту.

У каждого из вас своя дорога по лабиринту, своя путеводная нить. Мы будем делать остановки и выполнять задание. Задание считается выполненным только тогда, когда все учащиеся закончили его. После этого мы будем завязывать на нашей путеводной нити узелок, который символизирует ваши прочные знания.

А какими качествами должен обладать человек, отправляясь в путешествие? (Внимание, взаимопомощь, умение принимать решения, быстро ориентироваться в ситуации) Надеюсь, мы обладаем такими качествами.

Ну что же тема и цель урока определены, тогда в путь, дорогие друзья!

Мы поведём о Пушкине рассказ.

Сегодня, здесь,

В девятом нашем классе,

Висит его портрет.

Он думает о нас,

А мы о нём, читая эти фразы.

Вот так необычно мне хочется сегодня начать наш урок – урок русского языка, на котором дидактическим материалом станут строки произведений А. С. Пушкина, и будем говорить о сложноподчиненных предложениях.

Запишите, пожалуйста, число, классная работа и тему урока.

И в начале урока проведем минутку каллиграфии: **МЛЯ**, следим за правильным соединением букв.

## II. Актуализация опорных знаний.

- 1. Первая остановка, первое задание «Лингвистическая разминка»
- 1. Словарный диктант (ученики цепочкой по очереди комментируют правописание каждого слова, называют часть речи).

А пока мы будем выполнять это задание, ученик или ученица на лобном месте подготовит нам теоретический материал к обобщению понятий и правил:

### «Закончи предложение».

1.	СПП называется такое предложение, которое
2.	Независимое предложение в составе СПП называется
3.	Зависимое предложение в составе СПП называется
4.	Простые предложения в составе СПП связываются при помощи
5.	Союзные слова отличаются от союзов тем, что
6.	Все СПП делятся на 3 вида, это
	Кто лучше всех знает теорию, кто пойдет на лобное место

Участник, тяжелый, исподтишка, двухъярусный, непримиримый, какой – нибудь, сплошь, стеклянный, престарелый, капюшон.

(Завязали узелок на память).

2.Отправляемся дальше в путешествие по карте. А сейчас мы выполним задание на доске и в тетрадях. Перепишите, пожалуйста, эпиграф урока в тетрадь:

Только тот предмет, который используется в практике, получает наименование.

- выполнить морфологический и синтаксический разбор предложения. Выполняя это задание, мы будем работать параллельно над зрительным диктантом.

## А.С. Пушкин

Чем лучше мы знаем жизнь Пушкина, тем глубже понимаем смысл его творений. Вот главная причина, которая уже в течение нескольких поколений побуждает исследователей со всей тщательностью изучать биографию поэта. Не праздное любопытство, не желание умножить число анекдотических рассказов о Пушкине заставляет их обращать внимание и на такие факты, которые могут показаться малозначительными, ненужными, а иногда даже обидными для его памяти.

В жизни Пушкина малозначительного нет. Мелкая подробность позволяет порой по-новому понять, оценить всем известные стихи или прозаические строчки Пушкина. Нет ничего оскорбительного для памяти поэта в том, что мы хотим знать живого, подлинного Пушкина, хотим видеть его человеческий облик со всем, что было в нем и прекрасного и грешного.

Бесспорно, много интересных и правдивых деталей из жизни Пушкина сообщили те, кто принадлежал к его единомышленникам. Они сумели при этом проникнуть во внутренний мир гениального поэта, раскрыть движения его души и верно оценить для веков сущность его творческого подвига. (152)

По Н. Раевскому.

(Завязали узелок на память).

**3.** Отправляемся дальше по маршруту. Итак, мы проверили ваши знания. Теперь проверим умения. Разделимся на 2 варианта. Первый пойдет по этому маршруту и выполнит задание №1: «Распределительно-цифровой диктант».

Задание: записать предложения в 3 столбика (только номера предложений)

- в 1-й столбик СПП с придаточными определительными;
- во 2-й СПП с придаточными изъяснительными;
- в 3-й СПП с придаточными обстоятельственными.
- 1) Владимир с ужасом увидел, что заехал в незнакомый лес.
- 2) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.
- 3) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
- 4) Ей снится, будто бы она идет по снеговой поляне.
- 5) Где некогда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.
- 6) Над долиной, где мы ехали, сгустились тучи.
- 7) Если жизнь тебя обманет, не печалься, не сердись.
- 8) Самые скромные дела становятся подвигом, если они освящены подлинной страстью.
- 9) Ручейки накануне раздулись так, что лошади шли по брюхо в воде.
- 10) Двое уже ехали к месту, откуда должны были пускать собак.
- 11) Когда наступает весна, природа оживает.
- 12) По птичьему следу не узнаешь, куда птица улетела.

# Ключ: 1-й столбик - 2, 3, 6, 10; 2-й столбик - 1, 4, 12; 3-й столбик - 5, 7, 8, 9, 11.

А второй вариант выполняет задание №2: «Графический диктант».

Задание: записать предложения с помощью схем:

- 1. Мой дядя самых честных правил, когда не в шутку занемог, он уважать себя заставил...
- 2. Вы согласитесь, мой читатель, что очень мило поступил с печальной Таней наш приятель.
- 3. Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
- 4. Мой первый друг, мой друг бесценный И я судьбу благословил, Когда мой двор уединенный Печальным снегом занесенный, Твой колокольчик огласил.
- 5. Он иногда читает Оле нравоучительный роман, в котором автор знает боле природу, чем Шатобриан.

Ребята, это задание будут выполнять все, кроме Сережи и Валерии, потому что у них будет особенное задание : стр. упр.

Проверка заданий. (Завязали узелок на память).

**4**. Итак, двигаемся дальше по маршруту. Как-то А. С. Пушкин сказал: «О, сколько нам открытий чудных

Готовят просвещенья дух

И опыт, сын ошибок трудных

И гений, парадоксов друг».

И сейчас мы проведем **творческую работу**, выглядящую немного парадоксально на уроке русского языка — вы будете решать примеры. Цель задания — развивать орфографическую и пунктуационную зоркость. Работа проводится в **парах.** Та пара, которая первой решит примеры, поднимает руки. А лера и сережа продолжают работу над упражнением.

Выполните следующие действия:

- 1. От количества простых предложений, которые составляют сложносочиненное предложение: Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет и речка подо льдом блестит, отнимите число запятых в нем. (3-2=1)
- 2. К числу букв имени (без отчества) няни А. С. Пушкина прибавьте номер склонения полного имени (без отчества) поэта. (5+2=7)
- 3. К количеству **H** в слове ветре...ый прибавьте число букв в приставке слова по... скользнулся, сумму, которая получилась, умножьте на количество **E** в слове длиннош....(животное). (1+2)\*3=9
- 4. Номер склонения существительного фальш... умножьте на количество штилей, которые определил Ломоносов, и прибавьте количество карт, которые сыграли роковую роль в судьбе главного героя «Пиковой дамы» А. С. Пушкина. 3\*3+3=12
- 5. Количество богатырей на картине Васнецова умножьте на количество звуков в слове **ел**. 3\*3=9

Суммируйте ответы, которые у вас получились. Конечную сумму отнимите от даты смерти А. С. Пушкина. Какое число у вас получилось? 1837-38=1799

Поработаем с этим числом и выполним Физминутку:

1 раз встать;

7 раз присесть;

9 раз выполнить наклоны вправо – влево.

Молодцы, присаживайтесь.

(Завязали узелок на память).

- 6. Отправляемся дальше по маршруту, и следующий наш пункт «**Работа с текстом».** У вас на столах лежат тексты, прочтите их внимательно и ответьте на вопросы:
- 1.На одной из старинных улиц Москвы стоит особняк, построенный после пожара 1812 года. Здесь находится музей Пушкина, давно знакомый москвичам и гостям столицы. В начале прошлого века это был гостеприимный литературный дом. 2.Сюда приходили многие известные люди: Жуковский, Карамзин, Батюшков. Сегодня они смотрят на нас с портретов, а когда-то смотрели на маленького Пушкина. Произведения прославленных русских художников: Рокотова, Кипренского, Тропинина и других —

украшают многие залы музея. 3. Здесь вы увидите и миниатюрную работу неизвестного художника, изображавшую Пушкина-мальчика, и другие портреты, созданные при жизни поэта.

Первый зал музея посвящен тем историческим истокам, которые питали его творческий гений. В следующем зале пушкинская эпоха представлена в историческом и обыденном, великом и малом, трагическом и забавном: батальные сцены и модные картинки, правительственные документы и письма частных лиц. Портреты русских царей, великих полководцев, известных писателей соседствуют с портретами тех, чьи имена остались неизвестными. Так в музее начинается путешествие в пушкинское время, рассказ о Пушкине.

- 1 Тема
- 2. Идея
- 3. Тип
- 5. Стиль
- 6. Чем усложнены выделенные предложения
- 7. Объясните правописание выделенных слов
- 8. Объясните лексическое значение слова батальные (сцены) изображающий войну.

С заданием справились. (Завязали узелок на память).

7. А вот, ребята, и последний пункт нашего квеста, после выполнения этого задания мы узнаем слово, зашифрованное на карте. Самостоятельная работа – метод «**Три шляпы**, выполняют все, подпишите листочки.

### Красная шляпа:

Составьте предложение по схеме:

- 1. [... сущ.], (который...).
- 2. [...глаг.], (что...).
- 3. (Когда...), [].

#### Синяя шляпа:

Расставьте недостающие знаки препинания:

Она вздыхала по другом который сердцем и умом ей нравился гораздо боле.

- 1. Она его не замечает как он ни бейся хоть умри.
- 2. Что может быть на свете хуже семьи где бедная жена грустит о недостойном муже...
- 3. Она любила на балконе предупреждать зари восход когда на бледном небосклоне звёзд исчезает хоровод.
- 4. Свет решил что он умён и очень мил.

#### Черная шляпа:

Вставьте пропущенный союз или союзное слово, расставьте знаки препинания.

- 1. Она вздыхала по другом .... сердцем и умом ей нравился гораздо боле.
- 2. Она его не замечает ..... он ни бейся хоть умри.
- 3. Что может быть на свете хуже семьи ..... бедная жена грустит о недостойном муже...
- 4. Она любила на балконе предупреждать зари восход ...... на бледном небосклоне звёзд исчезает хоровод.
- 5. Свет решил ..... он умён и очень мил.

Слова для справок: который, что, как, где, когда, чтобы

Ну вот и после,	днее задание выполнили, завязываем узелок, открываем букву и
читаем слово	Вложите листочки в тетради и в конце урока сдадите мне на
проверку	

Мы успешно прошли последнее препятствие и вышли из лабиринта. Путеводной нитью были ваши знания, умения и навыки. Они освещали ваш путь.

Какие задания нам помогли выйти из лабиринта? Значит, тему урока мы усвоили, цели достигли.

# III. Подведение итогов. Рефлексия.

А сейчас я предлагаю вам поделиться своими впечатлениями. Закончите фразы, которые должны быть СПП. Главным для меня на уроке было то, ...

- 1. Меня порадовало на уроке то, ...
- 2. Теперь я буду знать, что ...
- 3. Меня огорчило то, что ...
- 4. Итогом урока считаю ...
- 5. Теперь я буду знать ...
- 6. Я рад, что...
- 7. Я хотел бы, чтобы...

А теперь оцените свои знания. Помните: «По труду и честь» поставьте себе оценку на полях.

Д.З. Из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» выписать по 3 предложения с СПП с придаточными определительными, с придаточными изъяснительными и придаточными обстоятельственными.

Благодарю всех за урок, вы у меня большие молодцы.