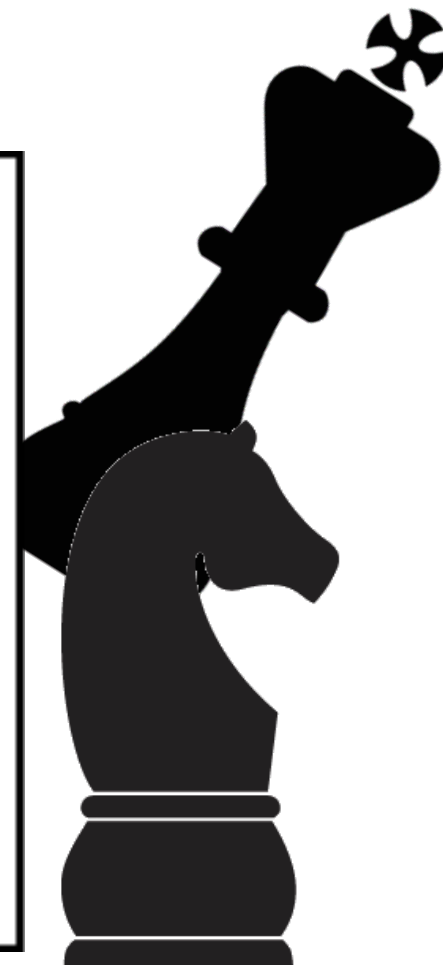




PREPAREM EL RODATGE





ESCENA 1

Breu resum de l'escena						
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efectes sonors)						
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 6: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						
Expressió corporal (rostre,						



postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 2						
Breu resum de l'escena	Bernat diu que va cap al camp					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	A casa del Bernat					
So (Música/Efectes sonors)	no n'hi ha					
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Anastasia	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 6: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	Greu	Agut				



Expressió corporal (rostre, postures i moviments)	Masculina	molt femenina				
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)	Pantaló llarg amb una boina	amb una peluca				
ESCENA 3						
Breu resum de l'escena	Fan un dinar amb el Rei i el Fernand.					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	A la seu vella					



So (Música/Efecte s sonors)	Cançó dels reis					
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Aldons	Personatge 3:	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	Veu ni greu ni aguda.	Veu greu amb pauses	Veu greu ritme normal.			
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat,						



maquillatge, accessoris)						
ESCENA 4						
Breu resum de l'escena	El rei proposa un banquet					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	dins de la seu vella					
So (Música/Efecte s sonors)						
PERSONATGE S (Noms)	Personatge 1: Rei	Personatge 2: Nobles	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	Veu greu	X				
Expressió corporal (rostre,	De poder	De poder i fiques				



postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)	Una copa	Vestimenta bromal				
ESCENA 5						
Breu resum de l'escena						
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efectes sonors)						
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____



Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						

ESCENA 6

Breu resum de l'escena	Les remeieres van al palau amb el Bernat
------------------------	--



Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	Palau					
So (Música/Efectes sonors)	Natural					
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Esperançeta	Personatge 3: Catalina	Personatge 4: Anastasia	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	To Greu	Aguda però no massa	Aguda però no massa	Veu de noia (veu aguda)		
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)	Moviments de riquesa, moviments segurs	Moviments d'ajuda i curació	Moviments d'ajuda i curació	Moviments subtils i amb por		
Aparença dels actors		Roba negra i un delantal	Roba negra i un delantal	Roba negra amb alguna		



(vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)	Una capa i camisa/túnica, pantaló llarg amb butxaques i una boina			cosa al cap i una faldilla		
ESCENA 7						
Breu resum de l'escena	Les remeieres, al palau del Bernat, ajuden a fer parir a l'Anastasia					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	Palau d'en Bernat					
So (Música/Efecte s sonors)	Naturals					
PERSONATGE S (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Esperançeta	Personatge 3: Catalina	Personatge 4: Anastasia	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum,	To Greu i amb ritme	Veu aguda però no massa i veu amb ritme	Veu aguda però no massa i veu amb ritme	Veu de noia (aguda) i amb		



ritme, velocitat, pauses)				velocitat i pauses		
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)	Moviments de riquesa, formals i segurs					
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 8						
Breu resum de l'escena	El Bernat acusa de bruixes a la Catalina i a la Esperanceta i els va a dir al rei i al seu fill que dessi un judici en contra de les dos remeieres.					



Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	A la seu vella					
So (Música/Efectes sonors)						
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Ferran	Personatge 3: Alfons	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)		molt greu	una veu molt aguda			
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari,						



pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 9						
Breu resum de l'escena	El Ferran li comenta al jutge que han de fer un judici perquè Bernat acusa a les remeieres de bruixes.					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	Seu Vella					
So (Música/Efecte s sonors)						
PERSONATGE S (Noms)	Personatge 1: Bernat	Personatge 2: Alfonso	Personatge 3: ____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	To greu	To greu	To greu	To greu	To greu	To greu
Expressió corporal						



(rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 10						
Breu resum de l'escena	Van a fer el Judici i discuteixen sobre el tema parlat, busquen una solució i tots s'en van feliços					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	Espais tancats (Jutjats)					
So (Música/Efectes sonors)	Sons de discussió perquè estaran fent un jutjat					
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Alfons	Personatge 2: Ferran	Personatge 3: Miquel	Personatge 4: Bernat	Personatge 5: Esperançeta	Personatge 6: _____



Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	To Greu	To Greu	To Greu i Agut	To Greu	To agut i veu normal	
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)	Moviments de Superioritat	Superioritat	Moviment de manar i ordenar coses	Riquesa	Feliçitat i Ajuda	
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)	Capa, túnica i una corona	Capa, túnica i una corona	Manta que faci com si fos una túnica, un bastó i una boina	Capa i camisa/ túnica. Pantaló llarg amb butxaques i una boina	Roba negra i delantal	

ESCENA 11



Breu resum de l'escena	L'Esperançeta va a salvar a la Catalina perquè li pren les claus al jutge i vol anar a salvar a la Catalina					
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat	Espais Oberts (masmorres)					
So (Música/Efectes sonors)	Música d'intriga i música per a fer el ball					
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: Miquel	Personatge 2: Bernat	Personatge 3: Alfons	Personatge 4: Ferran	Personatge 5: Esperançeta	Personatge 4: Catalina
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)	To Greu i agut	To Greu	To Greu	To Greu	To agut i veu normal	To agut i veu normal
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)	Moviment de manar i ordenar indicacions	Moviments de Riquesa	Moviments de Superioritat	Superioritat	Feliçitat	Feliçitat



Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)	Manta que faci com si fos una túnica, un bastó i una boina	Capa i camisa/ túnica. Pantaló llarg amb butxaques i una boina	Capa, túnica i una corona	Capa, túnica i una corona	Roba negra i delantal	Roba negra i delantal
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efecte s sonors)						
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o						



agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 3						
Breu resum de l'escena						



Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efectes sonors)						
PERSONATGES (Noms)	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari,						



pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 4						
Breu resum de l'escena						
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efecte s sonors)						
PERSONATGE S (Noms)	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						



Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						
ESCENA 5						
Breu resum de l'escena						
Espai (lloc on passa l'escena) i decorat						
So (Música/Efecte s sonors)						
PERSONATGES	Personatge 1: _____	Personatge 2: _____	Personatge 3: _____	Personatge 4: _____	Personatge 5: _____	Personatge 4: _____



(Noms)						
Expressió oral (to, greu o agut, volum, ritme, velocitat, pauses)						
Expressió corporal (rostre, postures i moviments)						
Aparença dels actors (vestuari, pentinat, maquillatge, accessoris)						





Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Institut Ronda





Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Institut Ronda

