



الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
	الاستماع 1- ما اسمُ الخليفةِ الذي تحدّثَ عنه النصُّ؟ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ. 2- لماذا جاءتِ الوفودُ إلى الخليفةِ؟ لِتَهْنِئَتِهِ. 3- مَنْ الذي تقدّمَ إلى مخاطبةِ الخليفةِ؟ غُلامٌ صَغِيرُ السِّنِّ. 4- هاتِ نصيحةً من النصائحِ التي قدّمتَ للخليفةِ. فَلَا يَغُرَّنَكَ حِلْمُ اللَّهِ عَنْكَ. 5- ما الفكرةُ الرئيسةُ في النصِّ؟ المرءُ بقلبه ولسانه لا بسنّه. التحدث: يترك لتقدير المعلم القراءة الأداء القرائي 1- ما المعنى الذي أداه التزام علامة الترقيم (الفاصلة)؟ دعاء الغلام للأصمعي أن يرحمه الله. - لو قرأت الجملة السابقة متصلة دون توقف، فماذا يصبح معنى الجملة؟ يتغير المعنى ويصبح سلبياً أي أن الغلام يدعو على الأصمعي ألا يرحمه الله.

المعجم والدلالة

2- فَرَّقَ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي:

* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قُلْتُ لِغُلَامٍ حَدَّثَ السَّنَّ: **زَمَنَ الشَّبَابِ وَأَوَّلَ الْعُمَرِ**.

– مَعْرَكَةُ الْكَرَامَةِ حَدَّثَ تَارِيخِي نَاصِعٌ: **أَمْرٌ يَحْفَظُهُ (يُسَاطِرُهُ) التَّارِيخُ**.

* أَخَافُ أَنْ يَجْنِيَ عَلَيَّ حُمَقِي: **يَرْتَكِبُ ذَنْبًا**.

– يَجْنِي النَّاسُ ثِمَارَ الزَّيْتُونِ فِي تَشْرِينَ الثَّانِي: **يَقْطِفُ**.

3- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ مِثَالَيْنِ عَلَى التَّضَادِّ؟

الأولى: **تُذْهِبُ / يُبْقِي**. والثانية: **لا تُلَاعِبُ / لَا عِبه**.

الفهم والاستيعاب والتحليل

-1

بَعْدَ قِرَاءَتِكَ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْأَصْمَعِيِّ وَالْغُلَامِ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

1- **بِمَ أَجَابَ الْغُلَامُ عَنْ سُؤَالِ الْأَصْمَعِيِّ؟ قَالَ: لَا، رَحِمَكَ اللَّهُ**.

ب- **عَلَامَ يَدُلُّ جَوَابُهُ؟ يَدُلُّ جَوَابُهُ عَلَى فِطْنَتِهِ وَسُرْعَةِ بَدِيهَتِهِ**.

ت- **هَلْ تَتَّفَقُ مَعَ رَأْيِ الْغُلَامِ؟ نَعَمْ، أَتَّفَقُ مَعَهُ**.

رَفَضَ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى اللَّعِبَ مَعَ أَخِيهِ بِالشَّطْرَنْجِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى، بَيْنَمَا رَا

تَ فِي الثَّانِيَةِ؟ **رَفَضَ جَعْفَرُ اللَّعِبَ مَعَ أَخِيهِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى: خَوْفًا مِنْ أَنْ يَغ**

فِيخْجَلُهُ. وَرَضِيَ بِذَلِكَ فِي الثَّانِيَةِ لِقَوْلِ أَبِيهِ: لَا عِبه وَأَنَا مَعَكَ. فَلَمْ يَسْرُهُ أَنْ يَ

أَبُوهُ وَإِيَّاهُ عَلَى أَخِيهِ.

جَعَفَرُ أَمْرَيْنِ مَنَعَاهُ مِنْ إِدْخَالِ الشُّرُورِ عَلَى قَلْبِ أَبِيهِ بِمَلَاغَبَةِ أَخِيهِ . مَا هُمَا

هَذَانِ الْأَمْرَانِ مُقْنَعَانِ فِي رَأْيِكَ ؟ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ إِنْ لَاعَبَهُ وَغَلَبَهُ أَخْجَلَهُ، وَثَانِ

أَنَّهُ لَمْ يَسْرُهُ أَنْ يَكُونَ أَبَوْهُ وَإِيَّاهُ عَلَى أَخِيهِ.

- هَلْ هَذَانِ الْأَمْرَانِ مُقْنَعَانِ فِي رَأْيِكَ ؟ يُتْرَكُ لِرَأْيِ الطَّالِبِ

دَلَالَةُ قَوْلِ الْحَسَنِ بْنِ الْفَضْلِ : فَلَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ هَذِهِ سُلَيْمَانَ؟ لَيْسَ الْمَرْءُ

بِالْسِّنِّ، وَإِنَّمَا بِقَلْبِهِ وَلِسَانِهِ.

مِنْ الدَّرْسِ مَا يُفِيدُ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ٧٦ س

يوسف

أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحَظْ بِهِ.

تَرْخُ قَوْلَ الْغُلَامِ: أَخَافُ أَنْ يَجْنِيَ عَلَيَّ حُمُقِي جِنَايَةً تُذْهِبُ مَالِي، وَيَبْقَى عَلِيَّ

حمقي.

أي: أَخَافُ أَنْ أَرْتَكِبَ ذَنْبًا بِسَبَبِ حُمُقِي؛ فَيَذْهَبُ مَالِي.

التراكيب والأساليب اللغوية

1- ثَنَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ: سَيَّارَةٌ، طِفْلٌ، كِتَابٌ، مُعَلِّمَةٌ.

المُفْرَدُ: سَيَّارَةٌ طِفْلٌ كِتَابٌ مُعَلِّمَةٌ

المُتَنَّى: سَيَّارَتَانِ طِفْلَانِ كِتَابَانِ مُعَلِّمَتَانِ

2- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي مَا يَأْتِي مِمَّا وَرَدَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- حَفِظْ سَامِرُ **قَصِيدَتَيْنِ** (**قَصِيدَتَيْنِ**، قَصِيدَتَانِ).

ب- عَادَ **الْمُسَافِرَانِ** (الْمُسَافِرَيْنِ، **الْمُسَافِرَانِ**).

ت- سَلَّمْتُ عَلَى **الْمُعَلِّمِينَ** (**الْمُعَلِّمِينَ**، الْمُعَلِّمَانِ).

ث- كَتَبْتُ فَاطِمَةُ **قِصَّتَيْنِ** (قِصَّتَانِ، **قِصَّتَيْنِ**).

ج- الْوَالِدَانِ **مُطَاعَانِ** (**مُطَاعَانِ**، مُطَاعَيْنِ).

3- هَاتِ مُنْتَى (صَدِيق) ثُمَّ ضَعِ الْمُنْتَى فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ، يَكُونُ فِي الْأُولَى رَفُوعًا وَفِي الثَّانِيَةِ مَنْصُوبًا. **مُنْتَى (صَدِيق): صَدِيقَانِ: سَافِرَ الصَّدِيقَانِ / رَأَيْتُ الصَّدِيقَيْنِ.**

4- مَيِّزِ الْمُنْتَى مِنْ غَيْرِهِ مِمَّا كَانَتْ أَلْفُهُ وَنُونُهُ غَيْرَ زَائِدَتَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

ث نِسْرَيْنِ (**لَيْسَ مُنْتَى**) لِأُخْتِهَا حَنَانٍ (**لَيْسَ مُنْتَى**): لَقَدْ ذَكَرْتُ وَصِيَّةَ لُقْمَانَ (**لَيْسَ**) أَنْ بَرَّ الْوَالِدَيْنِ (**مُنْتَى**) مُرْتَبِطٌ بِعِبَادَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَلَيْتَ كُلِّ إِنْسَانٍ (**لَيْسَ مُنْتَى**) يَعْمَلُ بِمَا جَاءَ فِيهَا.

الْكِتَابَةُ: أَلِفَ التَّفْرِيقِ

:التَّدْرِيبَاتُ

:- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي مَا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ 1

أَشَادَ الْقَائِدُ بِجُهُودِ الْقُوَاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ- الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ فِي حِفْظِ السَّلَامِ
الْقَادَةُ أَشَادُوا بِجُهُودِ الْقُوَاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ- الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ فِي حِفْظِ السَّلَامِ
مَثَلُ الْمُعْتَرِبُونَ الْوَطَنَ فِي غُرْبَتِهِمْ. - الْمُعْتَرِبُونَ **مَثَلُوا** الْوَطَنَ فِي غُرْبَتِهِمْ.

— التَّزَمَ السَّائِقُ بِالسُّرْعَةِ الْمَحْدَدَةِ. — السَّائِقُونَ **التَّزَمُوا** بِالسُّرْعَةِ الْمَحْدَدَةِ

:- هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْآتِيَةِ 2

رَجَا: **يَرْجُو**. دَعَا: **يَدْعُو**. سَمَا: **يَسْمُو**

:- خَاطِبِ الْجَمْعَ الْمَذْكَرَ بِالْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ 3

— حَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ. حَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ

— أَدِّ عَمَلَكَ بِإِخْلَاصٍ وَأَمَانَةٍ. أَدُّوا عَمَلَكُمْ بِإِخْلَاصٍ وَأَمَانَةٍ

تم تحميل الملف من شبكة منهاجي التعليمية

