

**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»**

**СХВАЛЕНО**

Протокол Вченої ради КВНЗ  
«Харківська академія неперервної  
освіти»  
№ 1 від 27.01.2025

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ КВНЗ «Харківська  
академія неперервної освіти»  
№ 7 від 27.01.2025

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА  
підвищення кваліфікації**

**за темою**

***«Музичний керівник закладу дошкільної освіти:  
професіоналізм, стійкість, навчання впродовж життя»***

***«Music Director of a Preschool Educational Institution:  
Professionalism, Sustainability, Lifelong Learning»***

**Укладачі:** Коченгіна М.В., завідувач кафедри методики дошкільної та початкової освіти, к.пед.н.;  
Заліська О.М., старший викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти  
Жданова С.О., викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти;

**Цільова група:** музичні керівники закладів дошкільної освіти

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Протокол засідання кафедри  
методики дошкільної та  
початкової освіти  
20.12.2024 № 5

**Форма підвищення кваліфікації:** дистанційна, змішана

**НАПРЯМИ:** розвиток компетентностей відповідно до Професійного стандарту «Вихователь закладу дошкільної освіти», затвердженого наказом Міністерства економіки України від 19.10.2021 р. №755-21 «Про затвердження професійного стандарту «Вихователь закладу дошкільної освіти» та Порядку підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800.

**МЕТА:** професійний розвиток музичних керівників закладів дошкільної освіти

### **ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ:**

1. Забезпечити набуття нових компетентностей відповідно до професійного стандарту «Вихователь закладу дошкільної освіти», затвердженого наказом Міністерства економіки України від 19.10.2021 р. №755-21, у межах професійної діяльності

- А2. Організаційної компетентності
- А4. Предметно-методичної компетентності
- Б1. Здоров'язбережувальної компетентності
- Г1. Здатності до навчання впродовж життя

2. Поглибити обізнаність музичних керівників закладів дошкільної освіти щодо теоретичних засад нетрадиційних технологій вокально-хорової роботи з дітьми дошкільного віку, методик навчання музично-ритмічних рухів дітей дошкільного віку, розвитку пісенної творчості, організовувати та проводити музичні заняття в дистанційному форматі.

3. Удосконалити вміння музичних керівників закладів дошкільної освіти здійснювати професійну діяльність відповідно до законодавчої бази у сфері дошкільної освіти, нормативно-правових документів, що регламентують основні ролі, завдання та кваліфікаційні характеристики музичного керівника; правильно застосовувати в мовленні музичні терміни, етикетні засоби спілкування, звертання; доступно й зрозуміло пояснювати дітям навчальний матеріал, вести діалог тощо.

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Освітня програма курсів підвищення кваліфікації за темою «Музичний керівник закладу дошкільної освіти: професіоналізм, стійкість, навчання впродовж життя» розроблена відповідно до державної політики у сфері дошкільної освіти, на основі типових програм підвищення кваліфікації педагогічних працівників ЗДО з урахуванням вимог чинного законодавства: Законів України «Про освіту», «Про дошкільну освіту», наказу Міністерства економіки України «Про затвердження професійного стандарту «Вихователь закладу дошкільної освіти», чинних інструктивно-методичних листів Міністерства освіти і науки України про організацію освітнього процесу в закладах освіти в умовах воєнного стану та інших нормативно-правових актів, що врегульовують питання психологічної підтримки та збереження ментального здоров'я учасників освітнього процесу.

Актуальність освітньої програми полягає в необхідності вдосконалення відповідних професійних умінь та компетентностей музичних керівників закладів дошкільної освіти як умотивованих, фахових спеціалістів, носіїв рефлексивної культури, готових до впровадження інноваційних концептуальних підходів і технологій в освітній процес, а також оновлення знань з психології та інклюзивної освіти, та осучаснення знань з методик та технологій музичного мистецтва в дошкільній освіті, що відбито в тематиці навчальних занять і розподілі годин за навчальними модулями.

Освітня програма курсів підвищення кваліфікації за темою «Музичний керівник закладу дошкільної освіти: професіоналізм, стійкість, навчання впродовж життя» розроблена відповідно до основних засад у сфері забезпечення права на рівний доступ до якісної освіти дітей дошкільного віку, а саме: Закону України «Про освіту», Закону України «Про дошкільну освіту» (2024), Національної доктрини розвитку освіти; Базового компонента дошкільної освіти в Україні (2021); постанов Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» (зі змінами), «Про затвердження Положення про заклад дошкільної освіти» від 27.01.2021 №86; Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді (затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2015 № 641); Санітарного регламенту для дошкільних навчальних закладів (затверджено наказом Міністерства охорони здоров'я України від 24.03.2016 № 234); Гранично допустимого навантаження на дитину у дошкільних навчальних закладах різних типів та форм власності (затверджено наказом МОН України від 20.04.2015 № 446) та інших нормативно-правових актів у сфері освіти. а також чинних листів МОН України з організації освітньої діяльності закладів дошкільної освіти в поточному році й в умовах дії воєнного стану в Україні.

**Обсяг:** 60 годин (2 кредити)

Освітній процес за цією програмою буде організований у відповідності до ефективних підходів до навчання дорослих та з врахуванням специфіки дистанційного формату освітнього процесу.

**Матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу за дистанційною формою навчання:** комп'ютерна техніка, доступ до швидкісного інтернету, дистанційна платформа, програмне забезпечення для проведення відеоконференцій.

***Очікувані результати охоплюють***

**Знання й розуміння:**

- актуальних чинних нормативних документів, які визначають пріоритетні напрями освітнього процесу в закладі дошкільної освіти в умовах воєнного стану;
- ролі сучасних цифрових технологій у професійній діяльності музичного керівника ЗДО;
- актуальності підвищення рівня мовленнєвої культури музичних керівників ЗДО;
- особливостей інклюзивної освіти в ЗДО.

**Уміння:**

- правильно документувати роботу, планувати освітній процес з музичного виховання;
- організовувати та проводити музичні заняття в дистанційному форматі;
- дотримуватися в роботі академічної свободи й академічної доброчесності;
- використовувати цифрові технології для покращення якості освітнього процесу.

**Диспозиції:**

- розуміння важливості підвищення рівня власної інформаційно-цифрової компетентності;
- усвідомлене позитивне ставлення до змісту щодо музичного виховання дошкільників, який визначено у Базовому компоненті дошкільної освіти;
- володіння культурою професійного спілкування, здатність досягати педагогічних результатів засобами продуктивної комунікативної взаємодії;

- підвищення рівня ІТ-навичок та знань щодо використання ІІІ в освітньому процесі.

**Компетентності:**

- **A2. Організаційної компетентності:** здатність використовувати нетрадиційні технології та методики формування співу, слухання музики й музично-ритмічних рухів, розвитку пісенної творчості дошкільників.

- **A4. Предметно-методичної компетентності:** здатність формувати мистецько-творчу компетентність дошкільників засобами різних видів музичної діяльності.

- **B1. Здоров'язбережувальної компетентності:** здатність брати участь у створенні фізично та психологічно безпечного освітнього середовища для дітей дошкільного віку

- **G1. Здатності до навчання впродовж життя:** здатність планувати та реалізовувати індивідуальний професійний розвиток та самоосвіту

Науково-педагогічні працівники Академії можуть вносити зміни в пропонований освітньою програмою зміст з метою необхідності своєчасного реагування на конкретні умови, у яких відбувається освітній процес, зазначивши їх в розкладі занять, а також для коригування тематики навчальних занять відповідно до вимог чинних нормативних документів щодо здійснення освітнього процесу в закладах освіти, актуальних векторів підвищення кваліфікації педагогічних працівників. Загальний обсяг таких змін може досягати до 25%.

**КУРИКУЛУМ**

**курсів підвищення кваліфікації**

**для музичних керівників закладів дошкільної освіти за темою**

**«Музичний керівник закладу дошкільної освіти: професіоналізм, стійкість, навчання впродовж життя»**

№ з/п	Назва модуля	К-ть годин
1.	Чинні документи, що регламентують виконання трудових функцій музичних керівників ЗДО	9
2.	Сучасні підходи до організації освітнього процесу	31
3.	Професійний розвиток та самовдосконалення музичного керівника ЗДО	16
4.	Організаційно-діагностичний	4
	<b>Разом годин/кредитів</b>	<b>60/2</b>

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**  
**курсів підвищення кваліфікації**  
**для музичних керівників закладів дошкільної освіти за темою**  
**«Музичний керівник закладу дошкільної освіти:**  
**професіоналізм, стійкість, навчання впродовж життя»**

№ теми	Назва модуля, теми	Індекси компетентностей, що розвиваються	Кількість годин
<b>Модуль І. Чинні документи, що регламентують виконання трудових функцій музичних керівників ЗДО</b>			
1.1	Нормативні документи, які регламентують освітній процес у ЗДО в умовах воєнного стану	A2.2	1
1.2	Надзвичайні ситуації техногенного та природного характеру	B1.1	2
1.3	Академічна доброчесність музичного керівника закладу дошкільної освіти	G2.1	2
1.4	Культура педагогічного спілкування музичного керівника ЗДО	B1.1	2
1.5	Музичний розвиток дошкільників відповідно до вимог БКДО	A2.2, A4.1	2
<i>Усього годин за модулем</i>			<i>16</i>
<b>Модуль ІІ. Сучасні підходи до організації освітнього процесу</b>			
2.1	Планування роботи музичного керівника ЗДО в сучасних реаліях	A1.3	2
2.2	Вікові особливості дітей дошкільного віку. Закономірності музичного розвитку дошкільників	A2.2	2
2.3	Конструктор заняття з музичного мистецтва	A2.2	1
2.4	Організація та проведення музичних та рухливих ігор в тимчасовому сховищі ЗДО	A2.2, A4.1	2

2.5	Формування здоров'язберезувальної та рухової компетентностей дошкільників	A2.2	2
2.6	Розвивальні можливості використання музичного мистецтва для підготовки навчання дитини в школі	A2.2	2
2.7	Інноваційні технології та прийоми розвитку дитини засобами музичного мистецтва	A2.2, A4.1	2
2.8	Ефективні методики та прийоми набуття дитиною мистецько-творчої компетентності в музичному мистецтві	A2.2, A4.1	2
2.9	Сприятливе розвивальне середовище ЗДО	A2.4, B2.1	2
2.10	Гра на музичних інструментах в ЗДО. Від ідеї до впровадження	A2.2, A4.1	2
2.11	Розвиток творчих здібностей дошкільників засобами шумового оркестру	A2.2	2
2.12	Діти з ООП в ЗДО: методичний кейс для музичного керівника ЗДО	A4.1, A2.3	2
2.13	Врахування порушень мовлення під час роботи музичного керівника	A2.2, A4.1	2
2.14	Реалізація індивідуальної освітньої траєкторії дітей з ООП у ЗДО	A2.4	2
2.15	Організація музичних свят і розваг з дітьми з ООП	A2.4	2
2.16	Символіка кольорів і звуків в умовах розвитку щасливої особистості.	B1.2	2
<i>Усього годин за модулем</i>			<i>10</i>
<b>МОДУЛЬ III. Професійний розвиток та самовдосконалення музичного керівника ЗДО</b>			

3.1.	Розвиток професійних компетентностей музичного керівника	В3	2
3.2.	Тенденції сучасного музичного мистецтва	А4.1	2
3.3.	Самовідновлення як шлях до збереження ментального здоров'я педагога	Б1.2	2
3.4.	Андрагогічні підходи у роботі музичного керівника ЗДО	В2.1	2
3.5.	Використання ШІ в роботі музичного керівника ЗДО	Г2.2	2
3.6.	Цифровізація дошкільної освіти	Г2.3	2
3.7.	Креативність як форма психологічного захисту	Б1.2	2
3.8.	Особливості підготовки музичних керівників до професійних конкурсів	В3	2
<i>Усього годин за модулем</i>			<i>10</i>
<b>МОДУЛЬ IV. Організаційно-діагностичний</b>			
4.1.	Настановне заняття. Вхідне діагностування		
4.2.	Обмін досвідом роботи. Підсумкове тестування		
<i>Усього годин за модулем</i>			
<i>Разом годин / кредитів за освітньою програмою</i>		<i>60 / 2</i>	