

ANÀLISI DE LA ORQUESTA

ASPECTES GENERALS:

- **Nom:** La orquesta
- **Autor (o autors):** -
- **Distribuït:** -
- **Any de producció o darrera actualització:** -
- **Edat dels destinataris:** Cicle inicial i mitjà
- **URL:** http://argentina.aula365.com/Tutoriales/IUD7/IUD7_pres_i01.htm

CONTINGUT:

- **Breu descripció del programa:** És un programa destinat a nens i nenes de cicle inicial i cicle mitjà que té com a objectiu treballar l'orquestra, els instruments que hi trobem en ella, els sons que fan, etc.
- **Continguts:**
 - Escolta, exploració i discriminació de sons presents en l'entorn natural, cultural i artístic: elements de l'entorn que produeixen so; sons que es poden produir amb el cos, sons enregistrats. Percepció del so i del silenci, de les diferents qualitats del so i de la seva combinació.
 - Reconeixement d'instruments musicals i de veus masculines, femenines i infantils en audicions musicals.
- **Funcionalitat:** La funció principal és que els infants treballin tot allò relacionat amb la orquesta i després posin en pràctica allò que han après amb activitats com identificar els instruments que no pertanyen a una orquesta, relacionar el so de l'instrument amb la imatge corresponent, etc.
- **Tipus d'activitat que proposa:** El que proposa és treballar l'orquestra d'una manera més dinàmica i lúdica.
- **Ús:** Individual
- **Àrees curriculars relacionades:**
 - Educació artística

- **Competències que es treballen:**

- Explorar, conèixer i experimentar les possibilitats que ofereix la veu, el cos, els sons, els instruments, l'experiència artística, la comunicació audiovisual, els materials i les TIC, mitjançant els llenguatges artístics i la realització de projectes expressius i de comunicació.

- **Adequació al target:** El programa és fàcil d'entendre i d'utilitzar. El vocabulari també és senzill.

Té una bona accessibilitat i els diferents apartats estan ben distribuïts de manera que l'infant pot saber en tot moment cap a on ha d'anar. Hi ha la pantalla principal on hi ha l'orquestra amb el director i els diferents apartats amb les activitats com identificar instruments que no pertanyen a l'orquestra, escoltar el què és una orquestra i com funciona, identificar el so que sona relacionar-lo amb la imatge que correspon, agrupar els instruments segons siguin de vent, corda o percussió, etc. També hi ha un apartat amb una casa per tornar a la pantalla principal sempre que es vulgui.

INTERFÍCIE:

- **Descripció: La Orquestra** consta d'una interfície clara i atractiva, amb diversitat de colors. Hi ha una pantalla principal i diferents apartats on hi ha les diferents activitats, tal i com he explicat anteriorment.
- **Estètica:** L'estètica del és atractiva, amb moltes imatges. També hi ha imatges amb moviments, en aquest cas són les notes musicals que van sortint dels instruments.
- **Navegació:** És molt fàcil accedir a tots els apartats.
- **Perifèrics especials:** No disposa de perifèrics especials. No hi ha cap aplicació per a mòbils o tablets.

USABILITAT:

Es pot jugar a l'escola o a casa, ja que es pot accedir des de qualsevol ordinador amb connexió a la xarxa .

INTERACTIVITAT:

- **Tipus de resposta del sistema:** Hi ha una nena que és la que va conduint la història i les activitats. Abans de cada activitat et fa una petita explicació i et diu en què consisteix l'activitat. Si ho fas bé la nena diu: "*Muy bien*", i si no has contestat correctament, diu: "*No, éste no es*" o "*Te equivocaste*".
El so és present en totes les activitats. Trobo que els sons s'adeqüen en cada moment a l'instrument que volen representar.
- **Què permet fer a l'usuari?** El que permet fer a l'usuari és treballar tot allò relacionat amb l'orquestra. Permet que l'infant canviï d'activitat encara que no l'hagi acabat o permet que pugui tornar a repetir-la.
- **Quines possibilitats didàctiques ofereix?** El mestre pot utilitzar aquest programa per introduir l'orquestra o bé per recolzar allò que ja s'hagi treballat a l'aula sobre l'orquestra o bé si han anat a veure una actuació.

PROPOSTES

- **Quines propostes millorar en faries?** Estaria bé que la música que sona en la pantalla principal anés canviant, ja que la que hi ha és curta i és va repetint contínuament, la qual cosa fa que et cansis d'escoltar-la.