



PAUTA DE TRABAJO Podcast Educativo “Poder y Constitución”

OBJETIVO: Evaluar la capacidad de síntesis, análisis y comunicación oral y visual de los estudiantes respecto a las características y atribuciones del Poder Ejecutivo y Legislativo en Chile, según la Constitución vigente, utilizando ejemplos actuales.

Duración estimada: 3- 4 clases + tiempo de edición fuera del aula.

Formato: Trabajo grupal (3 a 4 integrantes)

Producto final: Podcast de 4 a 6 minutos

I. Instrucciones para el Estudiante

- Investiguen las siguientes temáticas sobre el poder ejecutivo y legislativo en Chile.
 - Qué es y cómo se estructura cada poder.
 - Cuáles son sus características principales.
 - Cuáles son sus atribuciones específicas según la Constitución chilena (citen artículos si es posible).
 - Mencionen **ejemplos actuales** que reflejen las atribuciones de cada poder (por ejemplo: presentación de proyectos de ley, decisiones presidenciales, debates en el Congreso, etc.).
- Elaboren un guion breve para organizar las intervenciones.
 - Introducción: Presentación del tema y participantes.
 - Desarrollo: Explicación de conceptos y ejemplos.
 - Cierre: Reflexión final o conclusión ciudadana.
- Edición del podcast.
 - Graben el podcast con buena calidad de audio (pueden usar celular, Audacity, Canva, Anchor, etc.).
 - Acompaña el audio con **imágenes, videos cortos, textos o memes** que representen las ideas principales del podcast.
 - Los recursos visuales deben ser pertinentes, respetuosos y coherentes con el contenido tratado.
 - Puedes usar plataformas como **Canva, CapCut, PowerPoint grabado o Clipchamp** para sincronizar el audio con los elementos visuales.
 - Evita sobrecargar el video: prioriza la claridad y coherencia visual con el guion narrado.
 - Al final, incluye una diapositiva de cierre con las fuentes utilizadas (Fuentes consultadas al menos 2, por ejemplo: Constitución Política, Biblioteca del Congreso Nacional, medios de prensa: CNN Chile, La tercera, BíoBío, etc.)
- Plazos de entrega:
 - Investigación y guion (avance): **7 de noviembre**
 - Entrega del podcast final: **28 de noviembre**.



RÚBRICA AVANCE
LIBRETO PODCAST

Propósito: Evaluar el borrador del guion o libreto del podcast antes de la grabación final, considerando la calidad de la investigación, la claridad de ideas y la organización del contenido.

CRITERIO	AVANZADO	INTERMEDIO	INICIAL
1. Investigación y uso de fuentes	El libreto demuestra una investigación completa y bien documentada; se consultan diversas fuentes confiables (Constitución, BCN, medios de prensa, etc.) y se integran de forma coherente.	El libreto presenta investigación suficiente, pero con fuentes limitadas o poco integradas al texto.	Investigación superficial o ausente; se basa en opiniones o información no verificada.
2. Profundidad del contenido	Aborda los temas con análisis crítico, explicando causas, consecuencias y relevancia de los poderes ejecutivo y legislativo; demuestra comprensión sólida.	Expone la información correctamente pero con poco análisis o sin vinculación entre ideas.	Contenido superficial, incompleto o repetitivo; evidencia desconocimiento del tema.
3. Referencias a la Constitución	Incluye artículos, citas o referencias precisas a la Constitución vigente, correctamente aplicadas al contexto del tema.	Menciona algunos elementos de la Constitución, pero de forma general o imprecisa.	No hace referencia a la Constitución o las menciones son erróneas.
4. Fuentes confiables y citación	Usa fuentes verificables y las menciona correctamente (páginas oficiales, medios reconocidos, documentos académicos).	Usa algunas fuentes confiables pero sin indicar claramente su procedencia.	Usa fuentes no confiables o no indica ninguna fuente.
5. Claridad expositiva	El libreto está redactado con lenguaje claro, fluido y coherente; las ideas se entienden con facilidad y mantienen la atención del oyente.	El texto es comprensible, pero con repeticiones, frases extensas o falta de fluidez en algunos tramos.	Redacción confusa, ideas inconexas o lenguaje poco adecuado al formato oral.
6. Orden y estructura del libreto	El guión tiene una estructura lógica (introducción, desarrollo y cierre), con transiciones claras y roles bien distribuidos.	El libreto presenta estructura general, pero con partes desordenadas o poco equilibradas entre los integrantes.	El texto carece de orden, saltos temáticos o falta de coherencia entre secciones.



RÚBRICA DE EVALUACIÓN
Podcast Educativo “Poder y Constitución”

CRITERIO	AVANZADO (6-7)	INTERMEDIO (5-3)	INICIAL (2-1)
1. Investigación y uso de fuentes	Demuestra investigación sólida y variada; utiliza fuentes confiables (Constitución, BCN, medios nacionales) citadas adecuadamente en el podcast o ficha técnica.	Presenta investigación suficiente pero con pocas fuentes o sin citarlas con precisión.	Investigación limitada o ausente; no se identifican fuentes verificables.
2. Profundidad en el contenido	Explica con análisis y reflexión las funciones y atribuciones de los poderes; relaciona conceptos con la realidad política actual.	Describe correctamente los contenidos pero sin análisis profundo o con explicaciones parciales.	Contenido superficial, con errores conceptuales o sin comprensión del tema.
3. Aplicación en ejemplos concretos	Incluye ejemplos actuales, pertinentes y bien explicados (proyectos de ley, decisiones presidenciales, debates legislativos).	Menciona ejemplos, pero de forma general o sin conexión clara con el tema.	No incorpora ejemplos o utiliza casos erróneos o irrelevantes.
4. Edición de imágenes, videos y audio	Excelente integración de imágenes, texto, videos o memes; sincronizados con el audio y coherentes con el contenido; edición fluida y atractiva.	Edición adecuada pero con algunos desajustes entre audio e imagen o elementos poco coherentes.	Edición deficiente o ausente; elementos visuales irrelevantes o de baja calidad técnica.
5. Claridad y calidad del audio	Audio nítido, volumen equilibrado, ritmo fluido; voces claras y bien moduladas.	Audio comprensible pero con leves interferencias, diferencias de volumen o pausas extensas.	Audio con ruido, cortes, volumen irregular o partes inaudibles.
6. Trabajo en equipo y distribución de roles	Todos los integrantes participan de manera equitativa; se evidencia coordinación, planificación y compromiso.	Participación desigual o escasa colaboración entre algunos miembros.	Falta de trabajo conjunto o incumplimiento de responsabilidades por parte del grupo.

7. Seguimiento de instrucciones	Cumple completamente con las instrucciones: duración (4-6 min), estructura (inicio-desarrollo-cierre), integración audiovisual y reflexión final.	Cumple parcialmente las instrucciones; omite una parte o excede el tiempo indicado.	No sigue las instrucciones o el formato solicitado.
8. Entrega en formato y fecha correspondientes	Entrega en la fecha y formato solicitados (video MP4, enlace o Canva); incluye ficha técnica y fuentes.	Entrega con leve retraso o formato incompleto.	Entrega fuera de plazo, en formato incorrecto o sin los elementos requeridos.
PUNTAJE IDEAL	OBSERVACIONES		56
PUNTAJE REAL			
NOTA			