Scuola .....

Anno scolastico ..... Sezioni .....

Relazione per l'adozione del testo

Commedia

Autori: a cura di G. Bondioni
Principato, Gruppo Editoriale Eli, 2024

Si propone l'adozione di questo testo per i seguenti motivi:
Commento
• Commento ricco e rigoroso
• Due livelli di note: esegetiche (spiegazione immediata del significato) e di commento (approfondimenti vari).
• Originale e inedito apparato iconografico con esercizi specifici.
Articolazione dell'opera
• Stessa versione integrale sia in volume unico sia in tre volumi (uno per cantica).
La struttura

- Ogni canto è presentato in una apertura che offre sia le coordinate del canto (luogo, personaggi, peccati, pene e contrappasso ecc.) sia un riassunto per sequenze narrative.
- Tutti i canti sono forniti di parafrasi, quelli commentati presentano anche un doppio livello di note. Quelle blu sono di primo livello e contengono una semplice "spiegazione" del contenuto, quelle in nero sono di secondo livello e approfondiscono il commento. Chiude ogni canto commentato una doppia pagina di analisi puntuale e rigorosa.
- Tutti i canti commentati hanno box di approfondimento su diversi temi: *Personaggi; Lingua e stile; La memoria di Dante; Le parole di Dante; Iconografia; Letture critiche.*
- Pagine dedicate alla didattica

• Ogni canto commentato si chiude con una pagina dedicata alla didattica.

- Molti altri esercizi extra sono presenti on line, anche come esercizi autocorrettivi.

Risorse per l'insegnante
Una guida con numerosi spunti per la didattica, esercizi aggiuntivi, percorsi, verifiche, programmazione e preparazione all'esame di Stato.

Volume unico	**9788841652350**	**€ 33,90**
Versione digitale	**9788867065967**	**€ 27,80**
Inferno	**9788841652367**	**€ 18,90**
Versione digitale	**9788867065974**	**€ 15,50**
Purgatorio	**9788841652374**	**€ 18,90**
Versione digitale	**9788867065981**	**€ 15,50**
Paradiso	**9788841652381**	**€ 18,90**
Versione digitale	**9788867065998**	**€ 15,50**