

<b>DISCIPLINA:</b> História	<b>PROFESSORA:</b> Daniela Leal	<b>NATUREZA DO TRABALHO:</b> Atividade ON LINE	<b>DATA:</b> 26/03/2020	<b>TURMA:</b> 7º Ano - EFII
--------------------------------	------------------------------------	---	----------------------------	--------------------------------

**ASSUNTO: Exercícios complementares**

Querido(a) aluno(a),  
Desejo que você e seus familiares estejam bem.  
Dias melhores, com certeza, virão!

Seguem orientações de estudo.

Unidade 1 – Sociedades africanas

Tema 1 – Reinos de Gana, Mali e Songai – Páginas 6 a 13

**Utilize o módulo, as anotações e atividades do caderno, os slides, os vídeos e as folhas distribuídas como fonte de estudo.**

Estou à disposição para ajudar no que for preciso: [danielahistoria@yahoo.com.br](mailto:danielahistoria@yahoo.com.br)

Questão 1

Explique a seguinte frase:

“Apesar dos aspectos comuns suscetíveis de serem encontrados em muitos dos reinos africanos, é difícil afirmar que exista uma África, mas sim várias Áfricas”.

Questão 2

(ENEM) A Lei 10.639, de 9 de janeiro de 2003, inclui no currículo dos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares, a obrigatoriedade do ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira e determina que o conteúdo programático incluirá o estudo da História da África e dos africanos, a luta dos negros no Brasil, a cultura negra brasileira e o negro na formação da sociedade nacional, resgatando a contribuição do povo negro nas áreas social, econômica e política pertinentes à História do Brasil, além de instituir, no calendário escolar, o dia 20 de novembro como data comemorativa do “Dia da Consciência Negra”.

Disponível em: <http://www.planalto.gov.br>. Acesso em: 27 jul. 2010 (adaptado).

- A) referida lei representa um avanço não só para a educação nacional, mas também para a sociedade brasileira, porque a legitima o ensino das ciências humanas nas escolas.
- B) divulga conhecimentos para a população afro-brasileira.
- C) reforça a concepção etnocêntrica sobre a África e sua cultura.
- D) garante aos afrodescendentes a igualdade no acesso à educação.
- E) impulsiona o reconhecimento da pluralidade étnicoracial do país.

### Questão 3

A principal riqueza do Império de Mali era:

- a) A pesca.
- b) A agricultura.
- c) O ouro.
- d) O camelo

### Questão 4

ENEM 2017 - No império africano do Mali, no século XIV, Tombuctu foi centro de um comércio internacional onde tudo era negociado — sal, escravos, marfim etc. Havia também um grande comércio de livros de história, medicina, astronomia e matemática, além de grande concentração de estudantes. A importância cultural de Tombuctu pode ser percebida por meio de um velho provérbio: “O sal vem do norte, o ouro vem do sul, mas as palavras de Deus e os tesouros da sabedoria vêm de Tombuctu”.

ASSUMPÇÃO, J. E. África: uma história a ser reescrita. In: MACEDO, J. R. (Org.). Desvendando a história da África. Porto Alegre: UFRGS. 2008 (adaptado).

Uma explicação para o dinamismo dessa cidade e sua importância histórica no período mencionado era o(a)

- a) isolamento geográfico do Saara ocidental
- b) exploração intensiva de recursos naturais.
- c) posição relativa nas redes de circulação.
- d) tráfico transatlântico de mão de obra servil.
- e) competição econômica dos reinos da região.

### Questão 5

A maioria dos africanos exportados para as Américas provém da costa ocidental, entre a foz do rio Senegal e o Golfo da Guiné; nesta região localizaram-se, sucessiva e alternadamente, três grandes impérios, produtores de muito ouro, o que encheu de cobiça os expansionistas europeus. Quais são estes impérios?

- a) Senegal, Costa do Marfim e Songai
- b) Gana, Marrocos e Mali
- c) Gana, Mali, Songai
- d) Senegal, Mali e Guiné
- e) Nenhuma das anteriores.

### Questão 6

(PITÁGORAS) PRODUZA um pequeno texto sobre o tema: Áfricas. Compare as características dos povos retratados, apresente suas diferenças étnicas e culturais. Dê um título para seu texto e lembre-se que

além do conteúdo, a ortografia e organização de ideias também são importantes para que o leitor entenda a mensagem que você quer comunicar.

Fazer as atividades no caderno. Caso queira, pode imprimir.