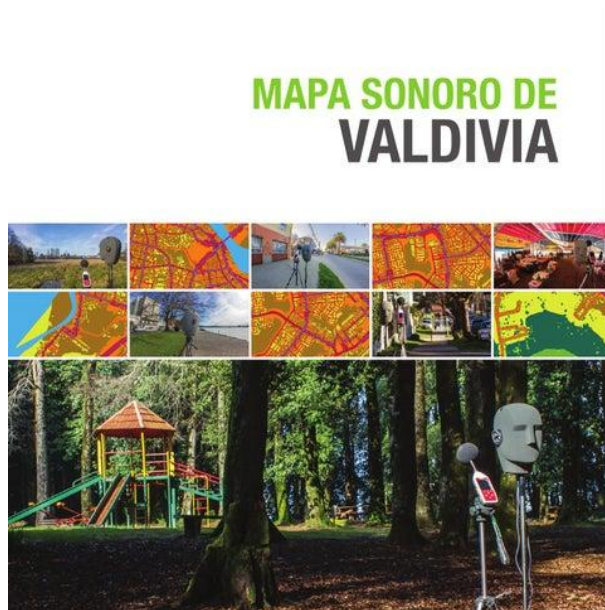


Proyecto: “Mapa Sonoro de mi Pueblo”



Objetivo general:

- Crear un catálogo digital con 5 sonidos del entorno de mi pueblo.
- Registrar, analizar y proponer mejoras relacionadas con el paisaje sonoro y la exposición al ruido.

Fases del Proyecto.

1. Formación de equipos: Los alumnos trabajan solos o en parejas.

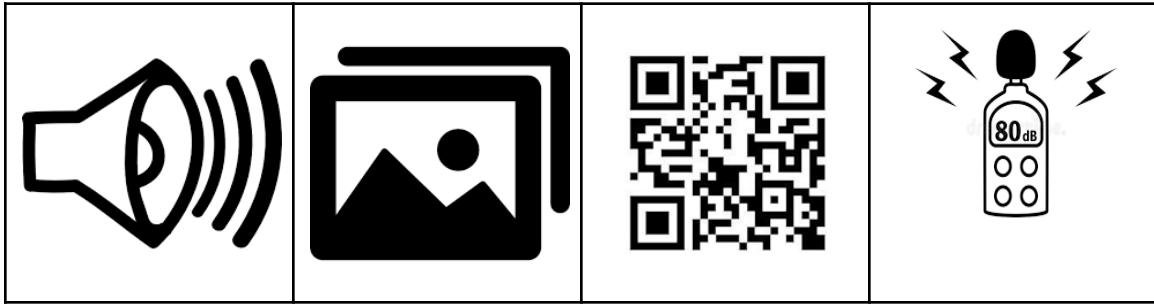
2. Selección de 5 zonas:

Cada equipo elige **5 zonas distintas del pueblo**. (Plaza principal, calle comercial, parque, zona verde, dehesa, entorno escolar, río, etc.) (Se pueden repetir zonas usando diferentes momentos del día o perspectivas.)

3. Trabajo de campo. Para cada zona:

- Grabación de **sonidos** característicos (1-2 minutos por zona), (**Fecha y hora** de la grabación.) (**Descripción del sonido**, cualidades del sonido, tipo, origen, si es natural o artificial, etc.).
- **Medición del nivel de ruido** (usando app de **sonómetro** en móvil).

- **Fotografía** del lugar.



4. Análisis

¿Qué tipo de sonidos predominan? , ¿Hay contaminación acústica?, ¿Qué emociones o sensaciones generan los sonidos?, ¿Qué impacto tienen en la calidad de vida?

5. Propuestas de mejora

- Ideas para reducir el ruido molesto.
- Iniciativas para preservar sonidos agradables o valiosos.

6. Presentación

- Cada grupo crea una presentación digital TIC (Pueden usar herramientas como Google Maps, Genially, Canva o Padlet.
- O en cartulina (con códigos QR para acceder al Sonido, foto, análisis, etc.)

Evaluación. Se valora:

- Participación activa.
- Calidad de las grabaciones.
- Rigor en el análisis.
- Originalidad en las propuestas.
- Claridad de la presentación final.