Урок литературного чтения в 4 классе.

Тема: А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

Цели урока:

- расширение знаний учащихся о творчестве А. И Куприна;
- закрепление умения работы с текстом.

Ход урока.

1.Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.

Ты улыбкой, как солнышком, брызни,
Выходя поутру из ворот.
Понимаешь, у каждого в жизни
Предостаточно бед и забот.
Разве любы нам хмурые лица
Или чья-то сердитая речь?
Ты улыбкой сумей поделиться
И ответную искру зажечь!
Но чтобы нам урок начать,
Добра всем надо пожелать
Вы друг к другу повернитесь,
И друг другу улыбнитесь.
Девиз урока: « С малой удачи
начинается
большой успех!»

2.Речевая разминка

Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Гляжу – навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.
И вот мы радости не прячем
Мы – неразлучные друзья.
Визжим и прыгаем, и скачем
И он, и я, и он, и я!
В. Берестов
-Озаглавьте стихотворение «Знакомый»
-Прочитайте, грустно, весело, с ускорением, скороговоркой , прочитайте выразительно.

3.Актуализация знаний.

-Отгадайте загадку:
Заворчал живой замок,
Лёг у двери поперек.
Две медали на груди -
Лучше в дом не заходи.
- Как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня на уроке?
- Кто будет героями урока?
- У кого из вас дома есть собака?
- Какие породы собак вы знаете?

Само название «охотничьи» собаки говорит о том, что эти собаки помогают людям на охоте. Их назначение: найти след зверя, преследование его с лаем до

его изнеможения или выставление на охотника. Собаки делают охоту необыкновенно азартной, красивой. Среди охотничьих собак есть одна необычная порода, которую используют ещё и как ездовую собаку. Это лайки.

Декоративные собаки названы так потому, что они украшают жизнь человека. В основном, собаки маленького размера. Они всегда с хозяином рядом, даже может быть и на руках и даже в кармане. С ними весело, они забавные.

Служебные собаки. К этой группе относятся собаки самые крупные, сильные, выносливые, с врождёнными сторожевыми качествами. Среди служебных собак Больше всего распространена немецкая овчарка. Она служит и в армии, и в полиции. Овчарки обладают острым чутьём и слухом, выносливостью и смелостью.

Дворовые собаки. Это обычные беспородные собаки, которых большее количество в нашем посёлке. Это очень добрые и преданные и своему хозяину собаки. Они хорошо привязываются к детям. Люди их заводят для охраны домов. Дворняжки никогда не предадут своего хозяина и будут верно служить ему до самой смерти.

Александр Иванович Куприн родился 7 сентября 1870 году в городе Наровчат Пензенской губернии.
Фамилия Куприн происходит от названия речонки в Тамбовской губернии – Купры.
Куприн родился в семье мелкого чиновника. Отец его умер, когда мальчику не было четырёх лет. Семья осталась без денег, и мать переехала в Москву, поселилась во вдовьем доме, мальчик жил с ней до шести лет, а потом его отправили в сиротский пансион, затем в военное училище.

Куприн был человеком широкой, доброй и отзывчивой души.
На заре воздухоплавания одним из первых поднялся на воздушном шаре, а несколько позднее – на самолёте и едва не погиб, когда самолёт начал неожиданно падать.
Носился в бурю по морю с рыбаками в лодке и спускался в скафандре водолаза на дно.

Случалось работать ему корреспондентом газеты, певчим в хоре, зубным врачом, грузчиком арбузов. Широкоплечий, коренастый, коренастый Куприн менее всего походил на писателя. Его зоркий взгляд всегда светился добротой, любовью, талантом.
Творчество Куприна дышит любовью к Родине, к трудолюбивому народу, к щедрой природе, к могучему русскому языку. Он любил русскую природу, превосходно знал характер и повадки птиц и животных. Он написал много рассказов о собаках, кошках, обезьянах, птицах и слонах.
Умер 25 августа 1938 года в городе Ленинграде.

Вывод:
- Что интересного узнали о Куприне?
- О ком он написал много рассказов? (О животных.)
- Как вы думаете, кого называют друзьями?
- Какими качествами должны обладать друзья?

- Поработав над текстом, мы должны ответить на следующие ключевые вопросы: ***-Можно ли назвать друзьями героев этого произведения?***
- Могут ли дружить животные так же как люди?
- Способны ли собаки совершить "подвиг" во имя друг друга?

4.Сообщение темы и целей.

- Сегодня мы познакомимся ещё с одним произведением А.И. Куприна «Барбос и Жулька».

5.Словарно – лексическая работа.

- Объясните значение слов: (Работа с толковым словарем)
СТАЛАКТИТ - имеющий форму сосульки, спускающейся с потолка пещеры, известковый нарост, образованный просачивающимися каплями.
ПРИЗЕМИСТЫЙ –
1) малорослый и плотный по сложению;
2) маленький, низкий.
ЛИЦЕМЕРНЫЙ - отличающийся лицемерием, исполненный лицемерия.
ЛИЦЕМЕРИЕ - поведение, прикрывающее неискренность, злонамеренность притворным чистосердечием, добродетелью.
ФЕСТОН - один из выступов зубчатой каймы по краям штор, занавесок, отделки женского платья, белья.
КАРЬЕР - самый быстрый конский бег, ускоренный галоп.
ПОДПАЛИНА - рыжеватое или белесое пятно на шерсти животного.
ТРИУМФАЛЬНЫЙ - триумф - блестящий успех, торжество.
https://www.youtube.com/watch?v=ovQR0Ls8K8s&feature=emb_logo

6. Чтение рассказа учителем и детьми.
А). Проверка первичного восприятия.
- Вам понравился рассказ?
– Скажите, какие чувства вы пережили, читая это произведение? (радость, переживание, разочарование).
- Почему?
-Что поразило, удивило в этом рассказе?
- О чём вы задумались, прочитав рассказ?
- Как люди относились к собакам?
(К Жульке относились хорошо, заботились о ней, это была домашняя собака. А Барбоса постоянно гнали на улицу, но тоже любили и заботились).
- Кто лучше всего понимал животных? (Дети).
- Как вы думаете, почему автор в начале произведения подробно описывает внешний вид собак? (Чтобы мы смогли понять их характер).
Б)Выборочное чтение.
-- Найди и прочитай описание внешнего вида Барбоса (с.85, 1 абзац).
- Описание Жульки (с. 85-86, 2 абзац)

Барбос	Жулька
- невелик ростом - приземист - широкогруд	- маленькая - тонконогая - гладкая чёрная шерсть с жёлтыми подпалинами

- длинная, чуть вьющаяся шерсть - шерсть с колючками «репяхами» - уши со следами «боевых схваток»	

- А теперь послушайте вопрос, над которым надо подумать.
- Почему описание Жульки занимает одно предложение, а описание Барбоса целый абзац? (Автор настраивает читателей на необычность Барбоса и заурядность Жульки.)

Какие слова выбрал Куприн для описания внешности своих героев?

-Как вы думаете, зависит ли смелость от внешнего вида собаки?
Делают вывод: (От внешности собаки не зависит её характер. Большая собака может быть трусливой, а маленькая, воспитанная собачка, быть смелой и проявлять героизм.)
- Эти две собаки отличаются только внешностью?
- Предлагаю выбрать черты характера, относящиеся к Жульке и Барбосу.

Барбос	Жулька
- верность - независимость - разбойничья натура - неаккуратный	- деликатность - застенчивость - вежливость

Характер Барбоса и Жульки

Вывод: Внешность и характеры различны.
- Что связывало таких разных собак? (**ДРУЖБА)**

-Найдите в тексте, как Барбос бросился к Жульке
(с.91 2 строка сверху)
— Какой сделаем вывод, дав характеристику собакам?
(Как вы думаете, зависит ли смелость от внешнего внешний вида собаки?)
Делают вывод: смелость собаки не зависит от её внешнего вида. Большая собака может быть трусливой, а маленькая может быть смелой.
(От внешности собаки не зависит её характер. Большая собака может быть трусливой, а маленькая, воспитанная собачка, быть смелой и проявлять героизм.)

— Найдите и прочитайте поведение бешеного пса во дворе.
— Как поступили люди, увидев во дворе бешеного пса? С каким чувством вы будете читать отрывок? (С чувством страха).
— А как бы вы поступили в такой ситуации?
— Найдите и прочитайте, а как повёл себя Барбос в этот момент? Какие чувства передадите при чтении? (Страх)
— Ожидали вы от него такого поступка? Почему? (Раньше всегда кидался в драку).
— Прочитайте, как поступила Жулька. С какой интонацией вы будете читать эти строки?
— Почему Жулька выбежала наперерез бешеной собаке? Можно ли её поступок считать героическим?
— Найдите в тексте и зачитайте, что явилось причиной смерти Жульки.

В) Работа над иллюстрацией к тексту.

— Рассмотрите рисунок. Кого изобразил художник?

— Какой эпизод изобразил художник?

— Каким мы видим Барбоса в этот момент?

-Какие чувства он испытывает?

-Почему?

7.Постановка проблемы.

— Как вы думаете, почему рассказ о жизни собак, так трогает нашу душу, чувства? *(Это животные, за которых мы несём ответственность; они живут у нас дома и нам нужно заботиться о них и любить их; они живые существа).*

— Какие чувства вы тогда испытывали? *(Чувства тоски, горечи, боли, надежды на лучшее).*

— Скажите, а можно ли было изменить конец рассказа? Как? *(Если бы люди и сильный Барбос не спрятались, не разбежались, а выскочили на защиту Жульки, то может быть она и осталась жива).*

9.Рефлексия

…

10.Домашнее задание.

Перечитайте рассказ ещё раз, но концовку измените, придумайте свою.