

SŁONECZKA



UWAGA

**wszystkie materiały umieszczane
są na padlecie, do którego link
zamieszczony jest poniżej.**

<https://padlet.com/dariawinicka96/tcxnwez3nzpegbfz>

Kochane Słoneczka

zapraszamy do wspólnej, przedświątecznej zabawy.

07.04.2020 r. wtorek

Temat dnia: Pisanki, kraszanki.



Co nam będzie potrzebne:

Kartki do rysowania, kredki, farby, pędzel, wydmuszki z jajka, rolka po papierze toaletowym lub pasek tektury, nożyczki, klej.

1. Piosenka Małe Kurczaki - zabawa przy piosence. Opowieść ruchowa.



- słuchanie piosenki i oglądanie animacji,
- zabawa- opowieść ruchowa według pomysłu dziecka,
- improwizacja ruchowa przy piosence.

2. Zagadki wielkanocne – rozwiązywanie zagadek o tematyce świątecznej.

Ćwiczenie logicznego myślenia.

1/. *Mam czerwone nóżki, jestem żółtą kulką.*

A kiedy urosnę, to zostanę kogutem lub kurką. (kurczątko)

2/. *Cukrowe - są blisko pisanek, prawdziwe, rogate*

- wiodą latem stado na górską polanę. (baranki)

3/. *Jak się nazywa skorupka od jajek,*

która się na cacko świąteczne nadaje? (wydmuszka)

4/. *Upleciony ze słomy, z wikliny.*

Chętnie nosi owoce, jarzyny.

Podwieczorek też weźmie czasem.

A i grzyby przyniesie z lasu. (koszyk)

3. „Taniec kurcząt w skorupkach” zabawa przy muzyce klasycznej

M. Musorgskiego.



Rozwijanie wrażliwości muzycznej.

M. Musorgski - "Taniec kurcząt w skorupkach" (z "Obrazków z wystawy") | HD

<https://www.youtube.com/watch?v=e2ziz9Z6G84&t=22s>

- Dzieci słuchają muzyki klasycznej – bez podania tytułu.
- Odpowiadają na pytanie: o czym opowiada muzyka? Określają jej charakter, nastrój, tempo (wesół, skoczny, raźny, pogodny, szybki, zwany itp.).
- Rodzic podaje dziecku tytuł – dziecko podejmuje improwizację ruchową przy muzyce.

4. Słucham i rysuję - Integracja muzyki z plastyką.

Ćwiczenie koordynacji słuchowo- wzrokowej (muzyka z ćw. nr 4 lub inna, dowolna).

Dzieci, słuchając muzyki, rysują szybko pionowe kreski. Gdy następuje przerwa w muzyce, zmieniają kolor kredki. Gdy muzyka wraca, znowu zaczynają rysować. Powtarzamy to 3, 4 razy.

5. Pisanki – film edukacyjny. Poznawanie różnych technik zdobienia jajek.

Zwyczaj wielkanocny w Muzeum Wsi Lubelskiej - Lublin24.pl

<https://www.youtube.com/watch?v=gSij6er1Ay0>

Wielkanocna pisanka niejedno ma imię

<https://www.youtube.com/watch?v=EAV9uRZyDNc>

Velikonoční kraslice - vosková technika

<https://www.youtube.com/watch?v=Zpzuwm69OEc>

6. „Pisanki kraszanki” – praca plastyczna. Malowanie wydmuszek według pomysłu dziecka.

Przed przystąpieniem do malowania wyduszki, rodzice przygotowują podstawkę. Wycinają obręcz z rolki papieru toaletowego o wysokości około 3 cm., lub wykonują obręcz z paska tektury.

Jak zrobić pisanki - pomysły dla dzieci i mamy (przykład)

<https://www.youtube.com/watch?v=mwWgC626krE>

7. „Drzewo”- Masażyk palcami według B. Gawrońskiej.

Zabawa w parach

Dziecko siedzi w siadzie skrzyżnym przed rodzicem, obrócone do niego plecami.

Rodzic czytając tekst wykonuje masażyk w sposób opisany poniżej.

„Na wysokiej górze” (rodzic rysuje na plecach dziecka duże półkole).

„Rosło drzewo duże” (palcem wskazującym jednej ręki rysuje linię wzdłuż kręgosłupa).

„Z każdej strony tego drzewa” (Otwartymi dłońmi rysuje koła z prawej i lewej strony kręgosłupa).

„Siedzi ptaszek i tak śpiewa.” (Szybkie stukanie palcami wskazującymi obu rąk po całych plecach.)

Proponujemy zabawę powtórzyć kilkakrotnie oraz zamianę ról w zabawie.

Przerywnik muzyczny

PISANKI, KRASZANKI, SKARBY WIELKANOCNE...piosenki dla dzieci

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

8. Czytajmy razem codziennie – zachęcanie do czytania literatury dziecięcej

- propagowanie czytelnictwa literatury dziecięcej.

Ilustrowane bajki i wiersze dla dzieci: www.dziecionline.pl/maluch/bajki.htm

Propozycja :

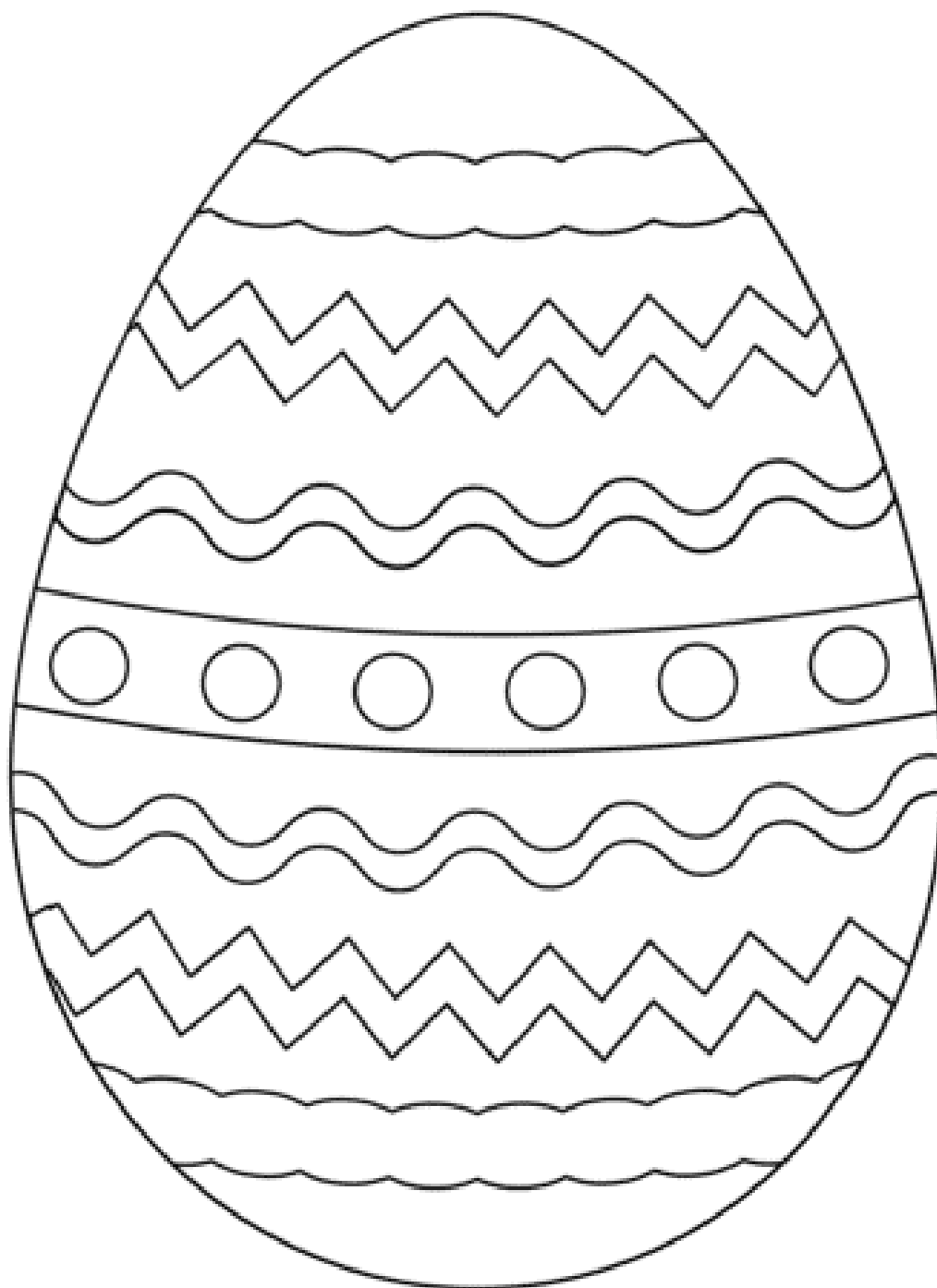
<http://www.dziecionline.pl/maluch/bajki/czarownica/start.htm> z zestawu proponujemy np.

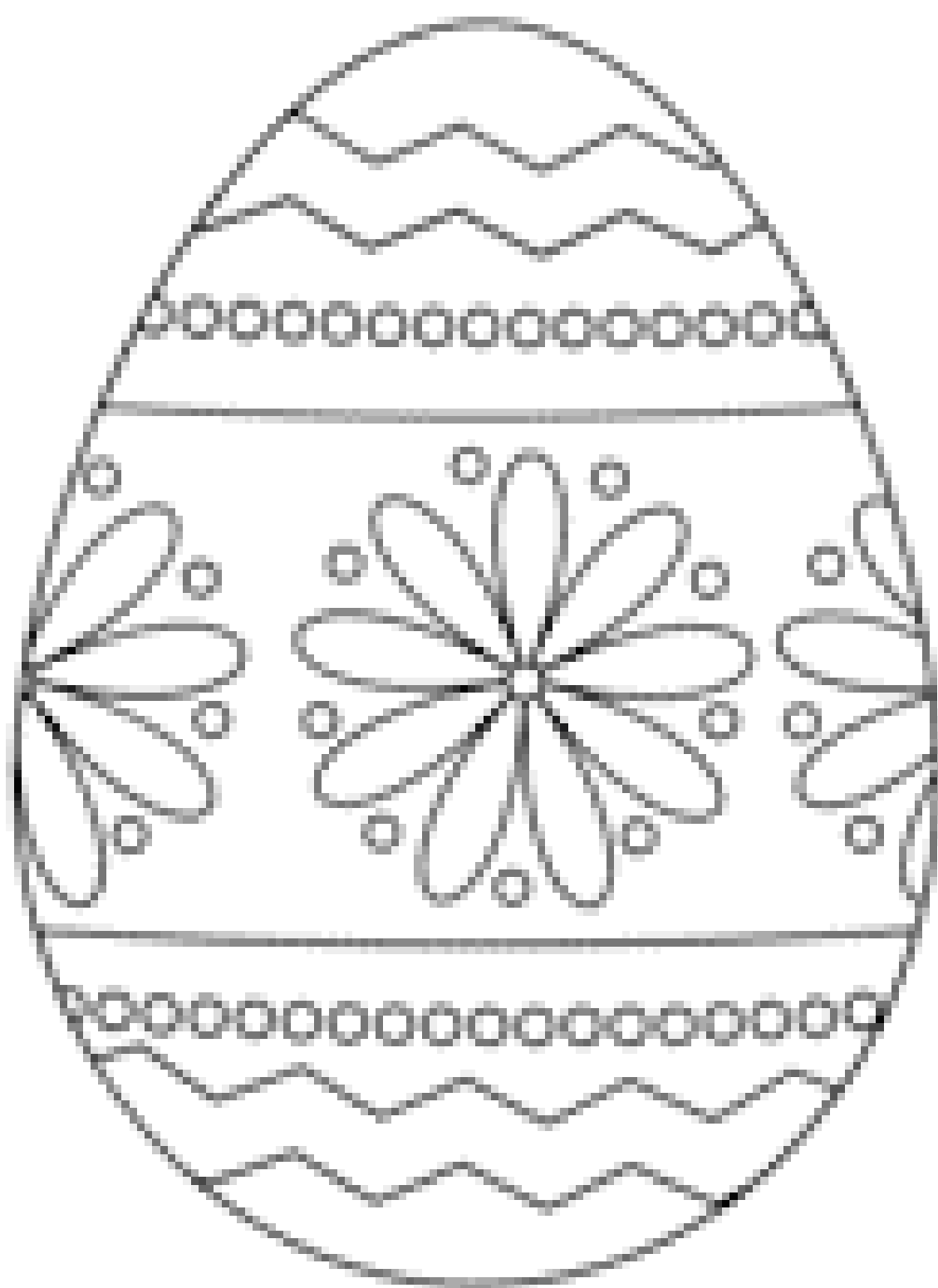
W. Chotomska „Kokoszki”

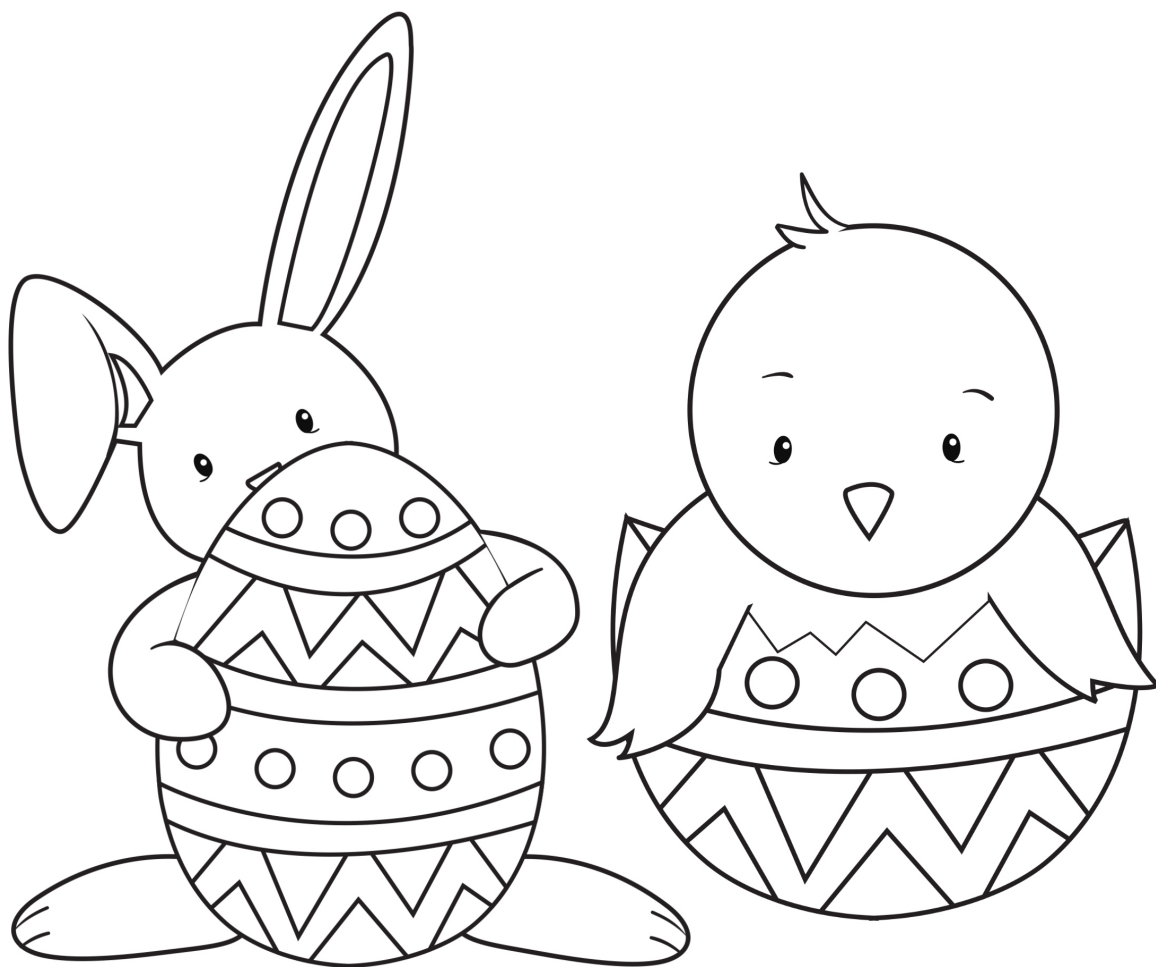
9. Grafomotoryka – rysunek konturowy – kolorowanka „Pisanki” i inne motywy świąteczne. (załączniki do wyboru).

Życzymy wszystkim dobrej zabawy.

Popraw kontur jajka dowolnym kolorem kredki i pokoloruj wzorki.







Kochane Słoneczka zapraszamy do wspólnej, przedświątecznej zabawy.

06.04.2020 Poniedziałek

Temat dnia : Wielkanocne zwyczaje



Co nam będzie potrzebne:

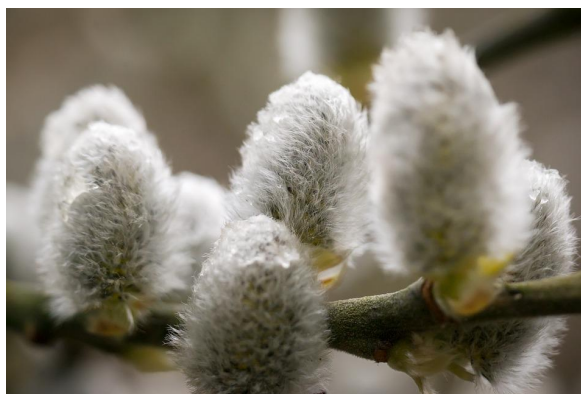
Kartki papieru ksero A4, klej, nożyczki, pisaki lub kredki, nasionka rzeżuchy, mała miseczka, wata, woda.

1. „Bajeczka wielkanocna” A. Galica – słuchanie opowiadania, poznawanie zwyczajów świątecznych.

Bajeczka wielkanocna

A. Galica

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.



- Jeszcze chwilę – mrucały wierzbowe Kotki – daj nam jeszcze pospać, dlaczego musimy wstawać?

A słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:

- Tak to już jest, że wy musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.

Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kótków, Słońce powędrowało dalej. Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk-puk i przygrzewało mocno.

- Stuk-stuk – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki, żółty Kurczaczek.



Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewięzało czerwoną kokardką.

- Najwyższy czas – powiedziało – to dopiero byłoby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc.

Teraz Słońce zaczęło rozglądać się dookoła po łące, przeczesywało promykami świeżą trawę, aż w bruzdzie pod lasem znalazło śpiącego Zajączka.



Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.

- Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest jeszcze bardzo malutki, a ja pójde obudzić jeszcze kogoś.

- Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.

- Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.

- Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.

A Słońce wędrowało po niebie i rozglądało się dokoła, aż zanurzyło złote ręce w stogu siana i zaczęło z kimś rozmawiać.

- Wstawaj śpioszku – mówiło – baś, baś, już czas, baś, baś.

A to „coś” odpowiedziało mu głosem dzwoneczka : dzeń-dzeń, dzeń-dzeń.



Zajączek z Kurczątkiem wyciągali z ciekawości szyje, a wierzbowe Kotki pierwsze

zobaczyły, że to „coś” ma śliczny biały kożuszek i jest bardzo małe.

- Co to? Co to? – pytał Zajączek.

- Dlaczego tak dzwoni? – pisał Kurczaczek.

I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwonkiem na szyi.

- To już święta, święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich.



Rozmowa na temat opowiadania:

- Co robiło słonko?
- Kogo obudziło jako pierwsze, drugie, ... ?
- Dlaczego słonko budziło bazie, kurczaczka, zajączka i baranka?
- Jakie święta zbliżają się do nas wielkimi krokami?

Rozmowa na temat wielkanocnych zwyczajów i doświadczeń dzieci:

- Jak przygotowujemy się do świąt Wielkanocnych? (porządki przedświąteczne, wysyłanie kartek świątecznych, święcenie palmy wielkanocnej)
- Jakie znasz tradycje świąt Wielkanocnych? (święcenie koszyka, robienie pisanek, biały obrus, wielkanocne śniadanie, śmigus-dyngus).

2. „Skaczące zajączki” zabawa ruchowa przy piosence z elementami skoków „Hopla, hopla”

Śpiewające Brzdące - Hopla, hopla! 🥰🥰🥰 Piosenki dla dzieci

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=t-jVEPrPR9c>

3. „Wielkanocne rymy” – kończenie zdań rymów na podstawie wiersza D. Gellner i nie tylko.

Kończenie zdań- rymów. Zaczyna dorosły- kończy dziecko (poszukiwanie wyrazów rymujących się z wyrazem podkreślonym).

Na wielkanocnym stole kolor się miesza z (dziecko kończy np. „kolorem”).

Przy obrusie biała firanka, złoty dzwonek woła (np. „ baranka”).

Śmieją się z każdej strony, owsa wstążeczki w kolorze („zielonym”).

To kurczątko to milutkie (pisklątko).

Mama kokoszcza zносиła śliczne (jajeczka).

Malutkie kureczki są jak żółciutkie(kuleczki).

Zapraszamy do układania swoich świątecznych rymów.

4. Papierowy zając – praca plastyczna według instrukcji . Rozwijanie spostrzegawczości i sprawności manualnej.

Wykonanie pracy według instrukcji zawartej w filmie.

<https://www.youtube.com/watch?v=4jSEUTgCVfM>

oryginalny tytuł: Kağıttan Basit Tavşan Yapımı - Çocuklar İçin Kolay El Becerileri / How to Make a Paper Easy Bunny

5. Wesole zajaczki – ćwiczenia grafomotoryczne

– rysowanie po śladzie oraz kolorowanie kredkami (załącznik „zajaczki”).

6. Wielkanocne zwyczaje – oglądanie filmu edukacyjnego

Zwyczaje wielkanocne – prezentacja:

link:

<https://www.youtube.com/watch?v=r-to1UXYMUA&list=TLPQMMDMwNDIwMjANAF-QyjEVFQ&index=3>

7. Jak narysować zajaczka? Kredka i Ołówek - rysuj z nami! zabawy plastyczne

link: <https://www.youtube.com/watch?v=x8MtFu909cs&t=21s>

8. Wysiewamy rzeżuchę w oczekiwaniu na święta



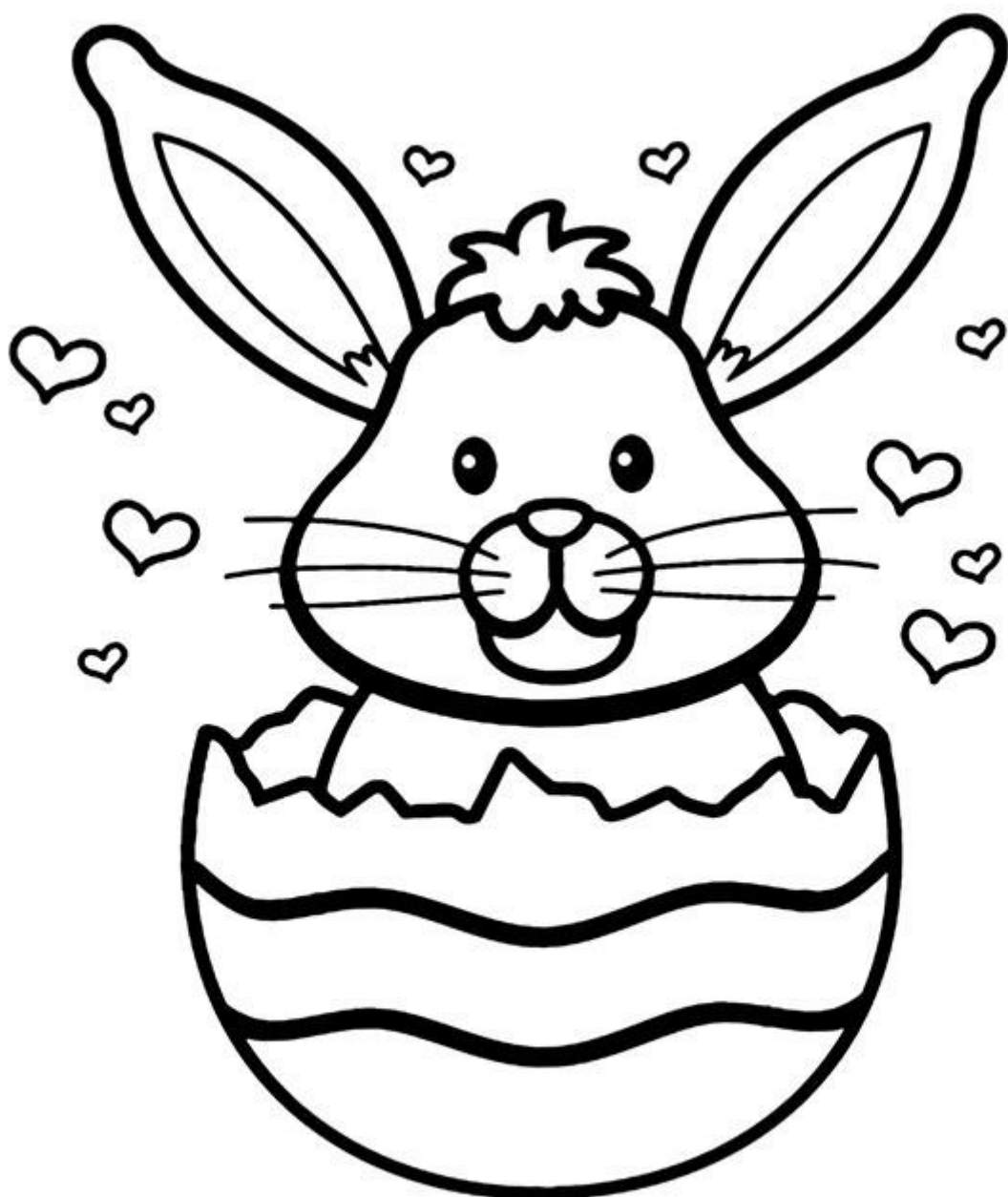
– rozwijanie zainteresowań przyrodniczych.

9. Czytamy codziennie – przypominamy o bajeczce czytanej na dobranoc.

Proponujemy ciekawą stronkę :

Ilustrowane bajki i wiersze dla dzieci:

www.dziecionline.pl/maluch/bajki.htm

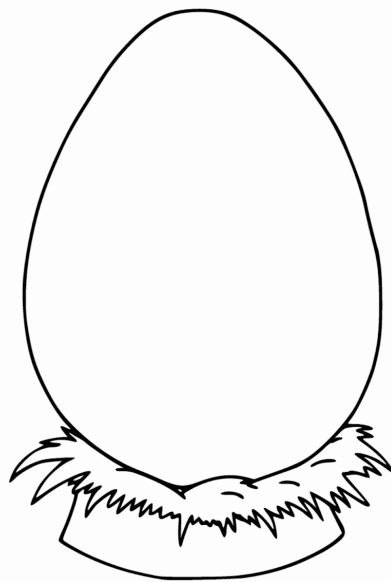
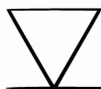


WIELKANOC



**Łamigłówki świąteczne
- WIELKANOC**

Dokończ szlaczki, a następnie udekoruj nimi pisankę.



Wszelkie prawa zastrzeżone

źródło: www.superkid.pl

Dzień dobry drodzy rodzice i Słoneczka! Zapraszamy do wspólnej zabawy. Poniżej przekazujemy kilka propozycji działań domowych- liczymy na wasze zaangażowanie

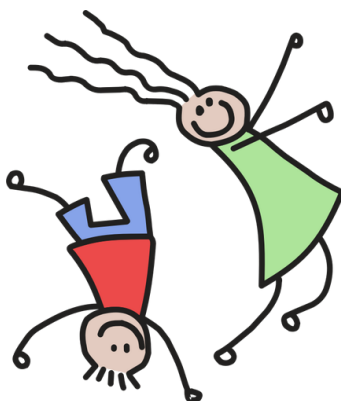
Piątek 03.04.2020 r. – domowy plan wspólnych działań- propozycja na dziś !

Temat dnia : Owca i baran



Co nam będzie potrzebne: paski bibuły, włóczka, pluszowa zabawka, opaska do przewiązania oczu, po kilka przedmiotów o zróżnicowanej fakturze (miękkiej, twardej – gładkiej, szorstkiej), wata lub chusteczki higieniczne, klej, farby, wydruki wybranych kolorowanek, ilustracje owcy i barana.

1. Zabawa ruchowa – gimnastyka poranna, ogólnorozwojowa.



- „**Wdech – wydech**”. Ćwiczenia oddechowe kształtujące umiejętność ekonomicznego zużywania powietrza w czasie mówienia.
- Dziecko w siadzie skrzyżnym wdycha powietrze nosem, wydycha ustami – kilkukrotne powtórzenie.
- Dmuchanie na paski bibuły – dziecko otrzymuje krótki pasek bibuły i dmucha na niego tak, by jak najdłużej pasek utrzymał się poziomo w powietrzu.
- Dziecko leży na plecach – dostaje jakiś przedmiot, który kładzie sobie na klatce piersiowej (np. pluszaka). Wdychając powietrze, obserwuje jak przedmiot unosi się do góry, a następnie przy wydechu opada w dół. Ćwiczenia powtarzamy kilka razy.
- „**Idą kurki**” – zabawa ruchowa do wierszyka. Rodzic układa na podłodze z włóczki lub sznurka duże koło. Dziecko chodzi dookoła sznurka powtarzając za rodzicem krótką rymowankę. Przy ostatnim wersie dziecko wymienia nazwę domku i wskakuje do środka koła.

Idą sobie kurki dróżką:

Pierwsza kurka tupie nóżką,

Druga kurka tupie nóżką,

Trzecia kurka tupie nóżką.

Potupały, potupały

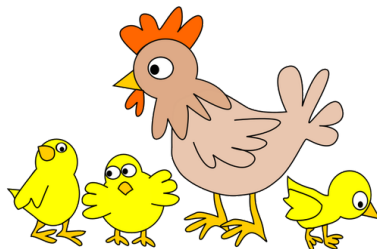
I w kurniku się schowały. (dziecko wskakuje do kółka)

Idą sobie kaczki dróżką:

Pierwsza kaczka tupie nóżką... (zabawa jak w pierwszej zwrotce)

Idą sobie świnki dróżką:..... (jak wyżej)

Pierwsza świnka tupie nóżką... (jak wyżej)



- **„Labirynt”** – zabawa ruchowa. By wykonać labirynt wystarczy zaplątać sznurek czy włóczkę o stół i krzesła. Zadaniem dziecka jest przejść przez przeszkodę tak, aby nie zaczepić sznurka. Układ można za każdym razem zmieniać, zaczepiając w inny sposób sznurek.

2. Higiena – kształtowanie nawyków higieniczno-sanitarnych po zabawie oraz przed i po posiłkach.

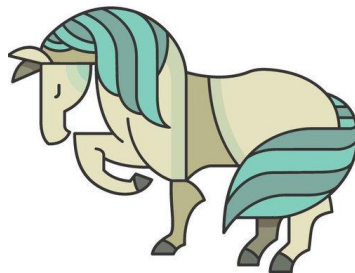
Pamiętacie piosenkę „Szczotka pasta kubek ciepła woda”?

<https://www.youtube.com/watch?v=ULcM5PZwzI>

3. „Konik” Gimnastyka buzi i języka

Jedzie koń po bruku, stuka – stuku, puku. (Kłaskanie językiem ze zmianą tempa).

Konik woła iha – ha. Czy potrafisz tak jak ja? (Powtarzanie ihaha).



Raz jedzie powoli, a raz galopuje.

Ten dźwięk słyszy każdy i go naśladuje. (Kłaskanie językiem ze zmianą tempa).

Zabawę z tekstem można powtórzyć.

4. „Śniadanie baranka” – wysłuchanie piosenki wprowadzającej do tematyki dnia.

Miś i Margolcia - Śniadanko baranka  *Piosenki dla dzieci*

<https://www.youtube.com/watch?v=PhkxYxtsa1k>

Słuchanie piosenki oraz rozmowa na temat wyglądu i użyteczności owiec (pytanie dlaczego ludzie hodują owce?)

5. „Szukanie owieczki” – zabawa sensoryczna

Rodzik przygotowuje kilka przedmiotów o fakturze szorstkiej, miękkiej i twardej. Dziecko ogląda, dotyka przedmioty i określa ich cechy. W następnej kolejności rodzic zawiązuje

dziecku oczy opaską i rozkłada przedmioty na dywanie w różnych miejscach. Dziecko szuka przedmiotów, dotyka napotkane z nich, określa fakturę. Melduje słowem „ znalazłem owieczkę” kiedy napotka przedmiot o fakturze miękkiej. Zabawę można powtórzyć zmieniając układ przedmiotów na dywanie.

6. „Baranek” – działanie plastyczna

Rodzic przygotowuje konturowy rysunek Barana

Zadaniem dziecka jest wyklejanie sylwety za pomocą waty (lub pociętych kawałków płatków kosmetycznych lub kuleczek ugniecionych z kawałków chusteczek higienicznych itp.). Po wykonaniu baranka uzupełniają obrazek kolorując lub malując wiosenną łąkę.

7. „ Zagubiona owieczka” zabawa ruchowa na wzór znanej „ Ciuciubabki”.

Dziecko ma zawiązane oczy i usiłuje złapać uczestników zabawy kierując się słuchem.

Rozpoczęcie zabawy : uczestnicy kręcą dzieckiem „owieczką” wypowiadając wierszyk

Tekst z podziałem na role w zabawie

„Owieczko, owieczko gdzie jesteś? - pytają dzieci

„W ogródku, w ogródku, czekam po cichutku” – odpowiada owca

„A więc uciekamy, złapać się nie damy” – wypowiadają dzieci zatrzymują owieczkę i uciekają na boki.

8. „Co słyhać na wsi” – film z serii Domowe przedszkole – propozycja do oglądnięcia:

<https://vod.tvp.pl/video/domowe-przedszkole,co-slychac-na-wsi,45831>

9. „Czytajmy razem codziennie” – zachęcanie do czytania literatury dziecięcej,

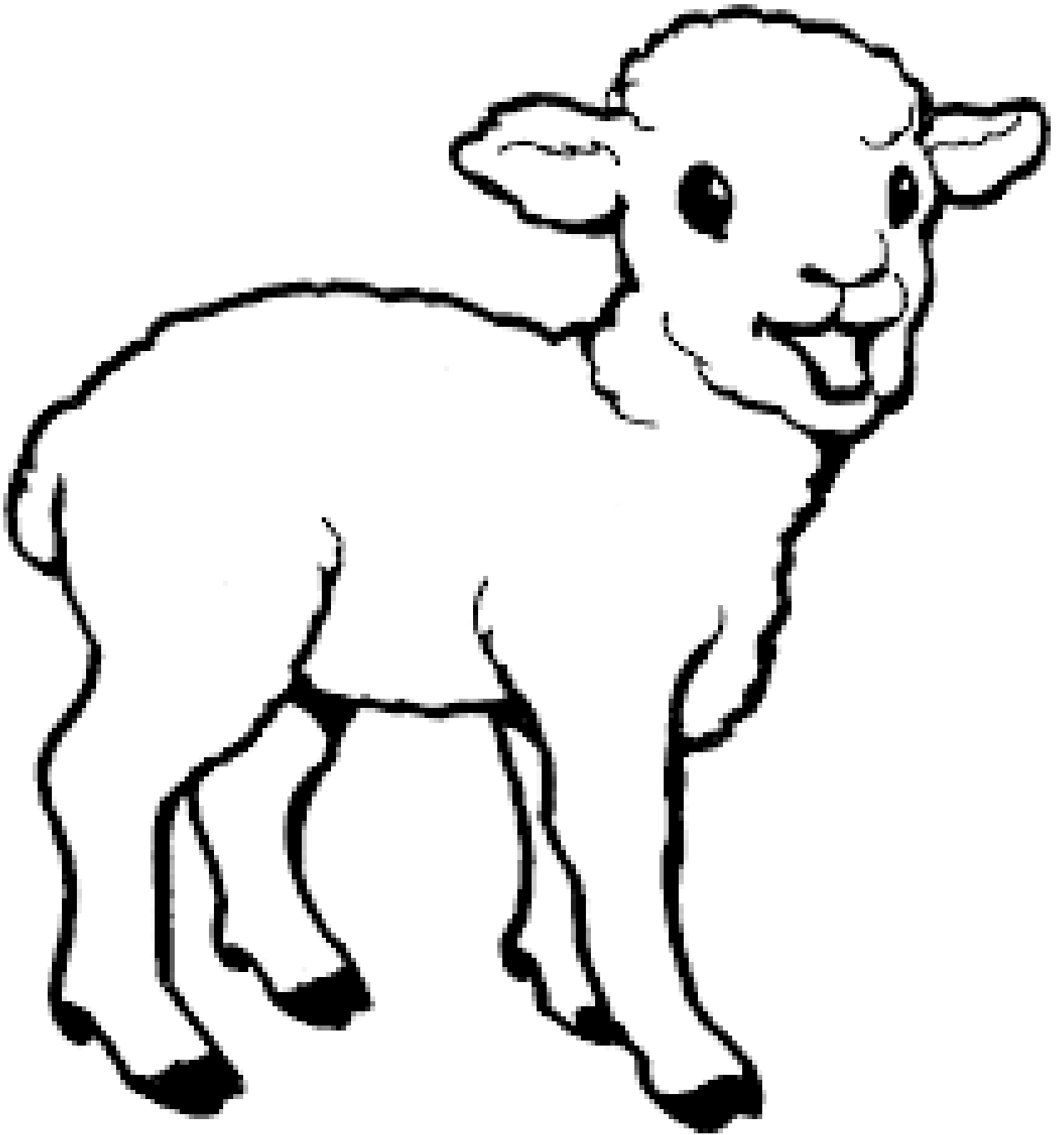
(czerpiemy z zasobów domowych).

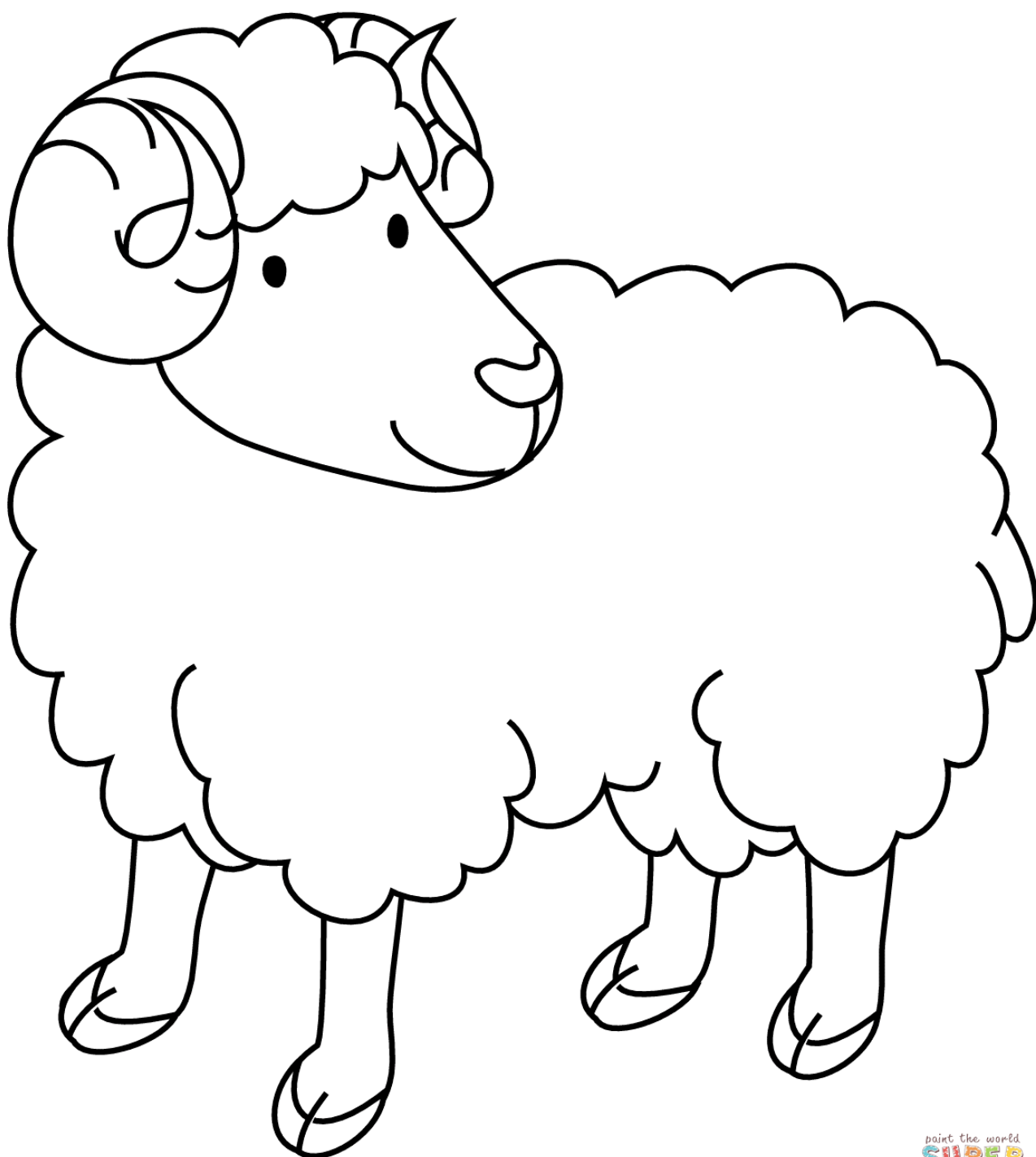
10. Grafomotoryka- – rysunek konturowy – kolorowanka „Baranek”

11. Załączniki – rysunki konturowe – kolorowanki do wyboru.

Pozdrawiamy i życzymy udanej zabawy







Dzień dobry drodzy rodzice i Słoneczka! Zapraszamy do wspólnej zabawy. Poniżej przekazujemy kilka propozycji działań domowych- liczymy na wasze zaangażowanie

Czwartek 02.04.2020 r. – domowy plan wspólnych działań- propozycja na dziś !

Temat dnia : Koń

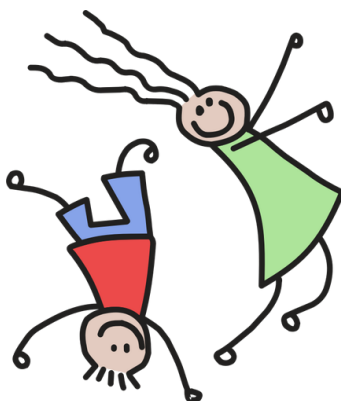
Śpiewające Brzdące - Konik - Piosenki dla dzieci

<https://www.youtube.com/watch?v=wDP1D5L7vQk>

Co nam będzie potrzebne:

Sylweta konia wycięta z tektury, farby, pędzel, naczynie z wodą do farbek, kredki, klej, nożyczki, kawałki włóczki lub chusteczki higieniczne lub serwetki papierowe, ilustracje zwierząt gospodarskich – w tym konie, patyk szaszłykowy, kartka papieru – najlepiej duży format np. A3 lub A2, kostka, pionki do gry.

1. Zabawa ruchowa – gimnastyka poranna, ogólnorozwojowa.



- **„Wdech – wydech”**. Ćwiczenia oddechowe kształtujące umiejętność ekonomicznego zużywania powietrza w czasie mówienia.
- Dziecko w siadzie skrzyżnym wdycha powietrze nosem, wydycha ustami – kilkukrotne powtórzenie.
- Dmuchanie na paski bibuły – dziecko otrzymuje krótki pasek bibuły i dmucha na niego tak, by jak najdłużej pasek utrzymał się poziomo w powietrzu.
- Dziecko leży na plecach – dostaje jakiś przedmiot, który kładzie sobie na klatce piersiowej (np. pluszaka). Wdychając powietrze, obserwuje jak przedmiot unosi się do góry, a następnie przy wydechu opada w dół. Ćwiczenia powtarzamy kilka razy.

- „Idą kurki” – zabawa ruchowa do wierszyka. Rodzic układa na podłodze z włóczki lub sznurka duże koło. Dziecko chodzi dookoła sznurka powtarzając za rodzicem krótką rymowankę. Przy ostatnim wersie dziecko wymienia nazwę domku i wskazuje do środka koła.

Idą sobie kurki drózką:

Pierwsza kurka tupie nóżką,

Druga kurka tupie nóżką,

Trzecia kurka tupie nóżką.

Potupały, potupały

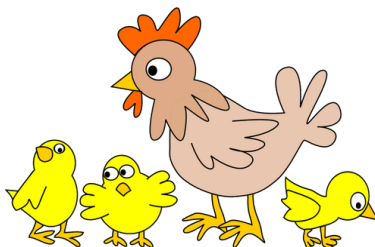
I w kurniku się schowały. (dziecko wskazuje do kółka)

Idą sobie kaczki drózką:

Pierwsza kaczka tupie nóżką... (zabawa jak w pierwszej zwrotce)

Idą sobie świnki drózką:..... (jak wyżej)

Pierwsza świnka tupie nóżką... (jak wyżej)



- „Labirynt” – zabawa ruchowa. By wykonać labirynt wystarczy zaplątać sznurek czy włóczkę o stół i krzesła. Zadaniem dziecka jest przejść przez przeszkodę tak, aby nie zaczepić sznurka. Układ można za każdym razem zmieniać, zaczepiając w inny sposób sznurek.

2. Higiena – kształtowanie nawyków higieniczno-sanitarnych po zabawie oraz przed i po posiłkach.

Pamiętacie piosenkę „Szczotka pasta kubek ciepła woda”?

<https://www.youtube.com/watch?v=ULcCm5PZwzI>

3. „Konik” Gimnastyka buzi i języka

Jedzie koń po bruku, stuka – stuku, puku. (Kłaskanie językiem ze zmianą tempa).

Konik woła iha – ha. Czy potrafisz tak jak ja? (Powtarzanie ihaha).

Raz jedzie powoli, a raz galopuje.

Ten dźwięk słyszy każdy i go naśladuje. (Kłaskanie językiem ze zmianą tempa).

Zabawę z tekstem można powtórzyć.

4. „Bajka o konikach z karuzeli” Wandy Chotomskiej

Dzieci słuchają tekstu i odpowiadają na pytania dotyczące treści (załącznik PDF)



5. „Bieg kłusaków”

Zabawa ruchowa, bieżna z wysokim podnoszeniem nóg– dobieramy się w pary, stajemy jedno za drugim: pierwsza osoba –koń, druga –woźnica. Bieg w zaprzęgu z wysoko unoszonymi kolanami. Na umowny sygnał zmiana ról w zabawie.

6. „Konik” – działanie plastyczna

Rodzic wycina sylwetę konia na podstawie obrazka umieszczonego w załączniku. Dziecko maluje wyciętą sylwetę farbami, dobiera kolory według własnego pomysłu. Przygotowanie wełny – dziecko tnie wełnę na kawałki potrzebne do wykonania ogona i grzywy dla konia. Po wysuszeniu pomalowanej sylwetki dziecko dokleja grzywę i ogon z pociętej wełny (lub pociętych chusteczek higienicznych).

7. „Mój konik”- Zabawa teatralna przygotowaną samodzielnie sylwetą.

Wymyślanie tekstów, korzystanie z wierszyków, piosenek i wiadomości zdobytych w rozmowie na temat konia (można do sylwetki przymocować patyk szaszłykowy tworząc płaską formę kukielkową).

8. Gra planszowa „ Wyścigi konne”

Pomysł na wspólną grę planszową. Rodzic rysuje na papierze tor do gry. Wspólnie z dziećmi ustala zasady: pułapki, premie. Stosujemy pionki i kostkę do gry.

9. Propozycja filmowa :

Koń i osioł | Bajki na Dobranoc | Polish Fairy Tales link:
<https://www.youtube.com/watch?v=XQnAPw3Mjyo>

10. „Czytajmy razem codziennie”

– zachęcanie do czytania literatury dziecięcej (czerpiemy z zasobów domowych).

11. Grafomotoryka - rysunek konturowy, kolorowanka „Konik ”

12. Załączniki – rysunki konturowe – kolorowanki do wyboru, tekst opowiadania

Na zakończenie proponujemy piosenkę: “Hej wio wiśta wio moje konie” (JK Hellada Włodarka) <https://www.youtube.com/watch?v=PW3J1jGai-g&t=42s>

Pozdrawiamy i życzymy udanej zabawy.

Bajka o konikach z karuzeli Wanda Chotomska

Pewnego dnia na smutną podmiejską łąkę, na łąkę, która już od dawna nie widziała koni, przyjechało wesołe miasteczko i laka od razu poweselała, bo na środku wesołego miasteczka zakręciła się karuzela z siedmioma drewnianymi konikami.

- Proszę wsiadać! - wołał właściciel i trząsał batem. - Proszę wsiadać, bo zaraz ruszamy w podróż - mówił, wtykając dzieciom do rąk różowe bilety. I jak z rękawa syłał wierszykami:

- Proszę wsiadać na konika, bo już konik nóżka fika. Od ogona aż do grzywy każdy konik jest jak żywy. Od ogona aż do pęcin każdy się potrafi kręcić!

Tak właśnie wołał i wcale nie podejrzewał, że jego malowane, drewniane konie umieją się kręcić nie tylko dookoła karuzeli, lecz potrafią coś znacznie trudniejszego - że każdy z nich umie się zmienić z konia drewnianego w konia prawdziwego. Jeden w kowbojskiego, drugi w cyrkowego, trzeci w ułańskiego.

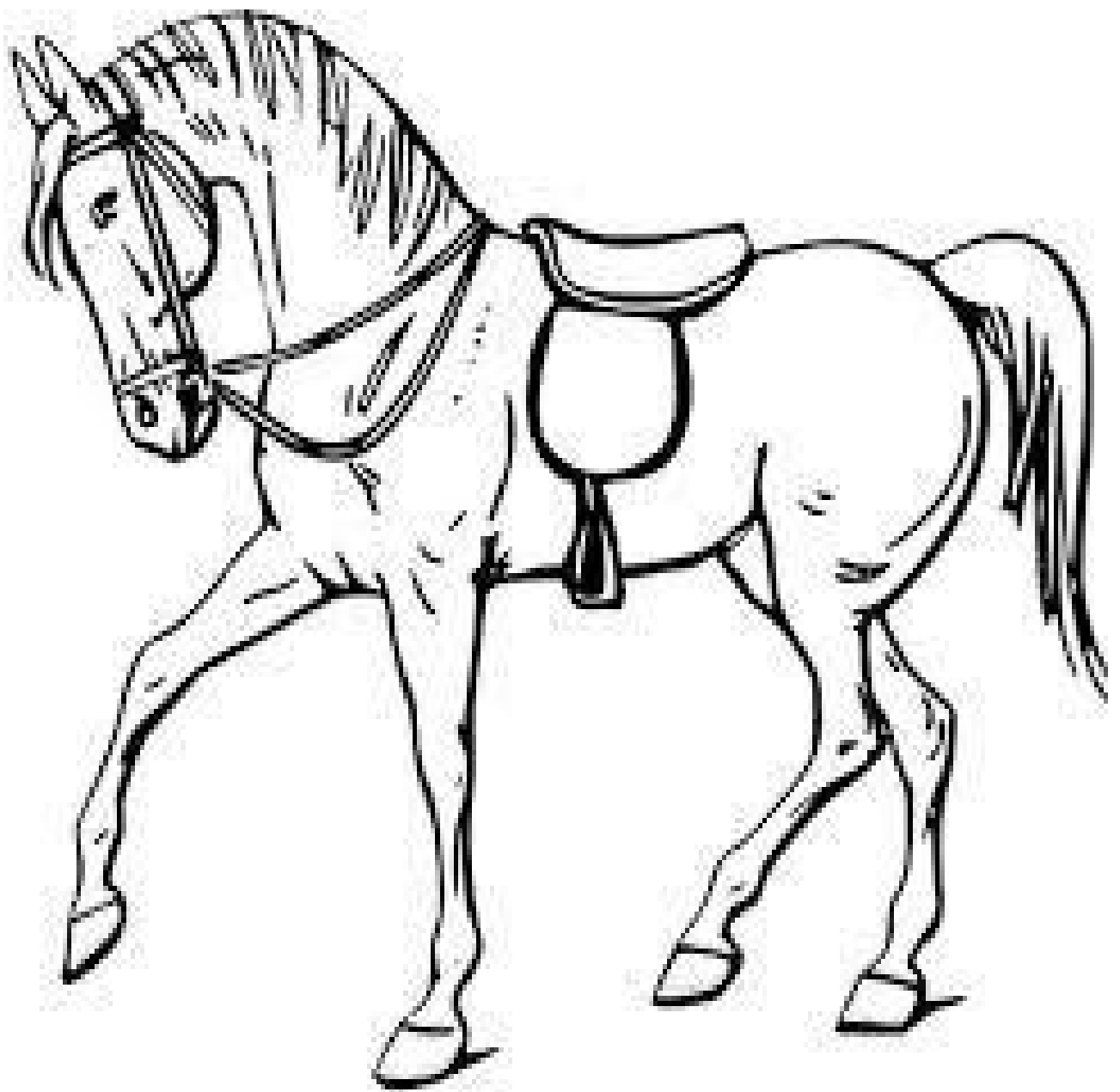
Ale zmieniały się tak dopiero wtedy, kiedy poczuły na grzbiecie właściwego jeźdźcę. Bo kiedy na konia, który umie się zmieniać w konia kowbojskiego, zamiast kowboja wsiadł na przykład utan - nic z tego nie wychodziło. Koń przez cały czas podróży dookoła karuzeli był tylko zwyczajny drewnianym koniem z karuzeli, a siedzący na jego grzbiecie jeździec - zwyczajnym chłopcem, który za dwa złote kupił sobie bilet na karuzelę

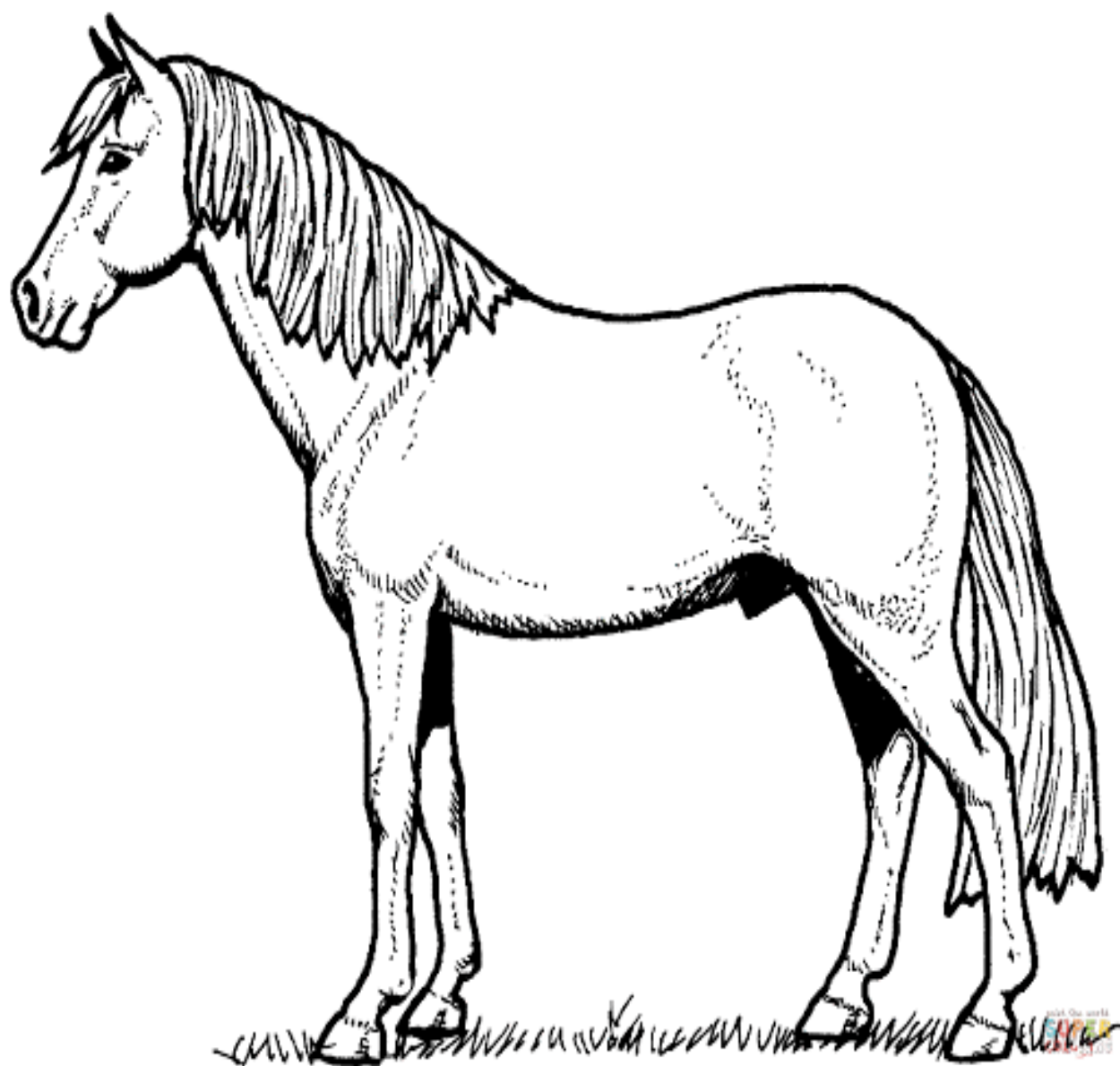
Oczywiście, dzieci kupujące bilety wcale o tym z początku nie wiedziały - bo skąd miały wiedzieć? -- ale potem się dowiedziały i zaczęły próbować. Sprawa była trudna i za pierwszym razem prawie nikomu nie udawało się trafić na właściwego konia, ale jak ktoś miał cierpliwość i nie rezygnował, tylko bardzo długo próbował, to w końcu przychodziła taka chwila, kiedy karuzela zniknęła z oczu, wesołe miasteczko rozplynęło się w kolorowej mgle i zaczynały się dziać takie rzeczy, jakie zdarzają się tylko w piosenkach.

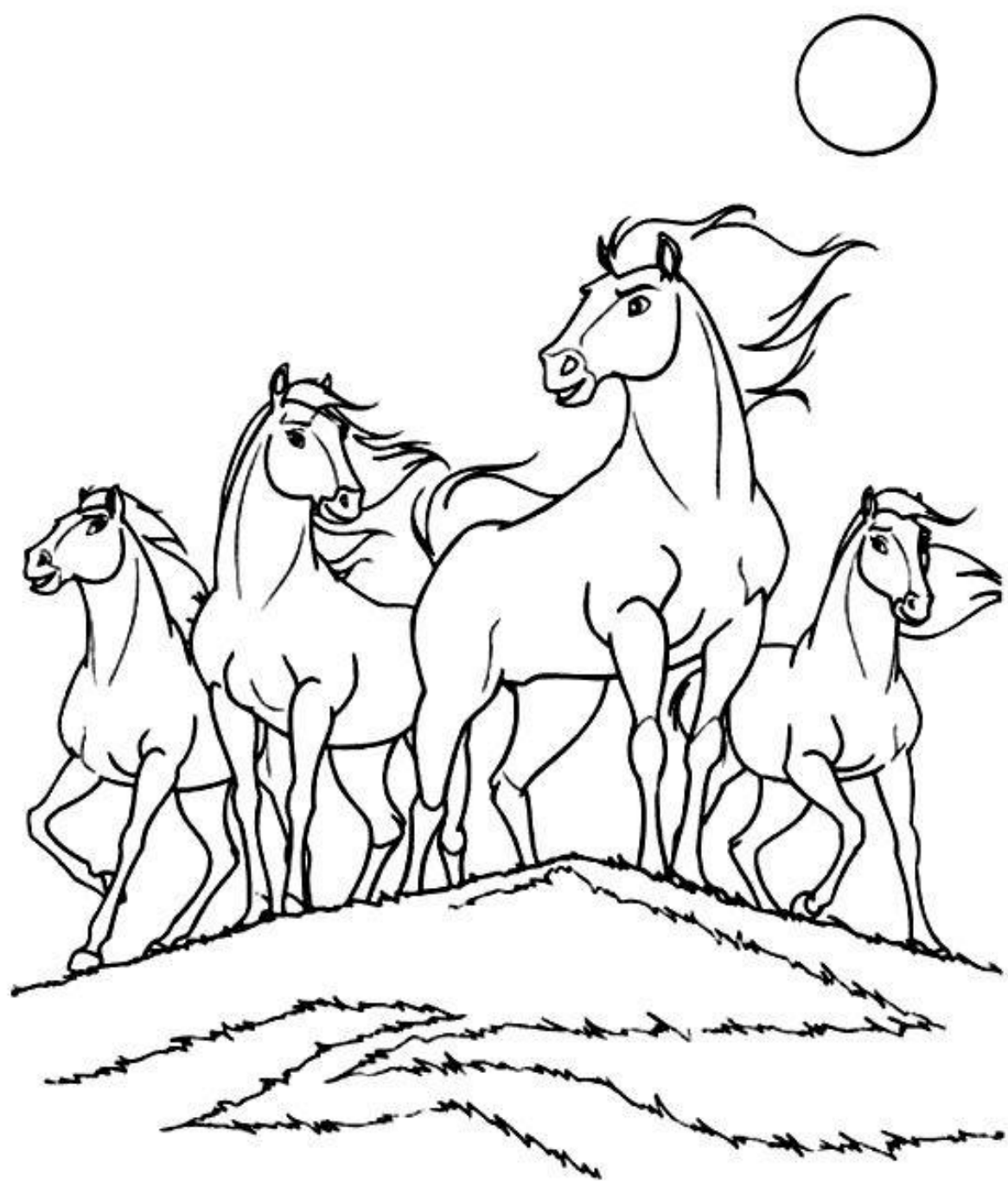
Malowane konie rżały i cwałowały, jeźdźcy wołali: wiśta, wio, a z wielkiego i bardzo głośnego głośnika leciała piosenka o siedmiu konikach:

Pierwszy koń z kowbojem wyruszył na prerie, razem wyprawiali przeróżne brewerie. Z wiatrem się ścigali w czasie nocnej jazdy, łapali na lasso księżyc, wiatr i gwiazdy. Drugi koń - dżokeja niósł na swoim grzbiecie, pobiegł na wyścigi. pierwszy był na mecie. Wszystkie inne konie pozostawił w tyle i nawet najszybsze wyprzedził na mile. Trzeci koń z rycerzem ruszył na turnieje przez lasy, przez góry i przez dzikie knieje. Wszystkich zwyciężali, nikt im rady nie dał, a rycerz się cieszył: - To jest koń na medal! Czwarty - z wołyżerką, piękną jak marzenie, tańczył bardzo ładnie w cyrku na arenie. Zaczął krakowiakiem, a zakończył twistem - dwieście kostek cukru dostał za ten występ. Piąty koń wśród Indian i wigwamów mieszkał, jeździł z Wielkim Wodzem po indiańskich ścieżkach. A kiedy z wojennej wyprawy wracali, to fajkę pokoju przy ognisku palili. Na szóstego konia wsiadł ulan wąsaty i wszystkie dziewczyny rzucały im kwiaty. Kwiat za kwiatem leciał prosto do utana, a ułański konik jadł je zamiast siana. A ten siódmy konik zmienił się w żrebaka - cały dzień po łące razem z dziećmi skakał. A gdy dzieci poszły spać po *dobranocy*, to ten siódmy konik śnił się dzieciom w nocy...

Po wysłuchaniu tekstu dzieci odpowiadają na pytania np. *Co stało na środku wesołego miasteczka? Ile koników było na karuzeli? Kto mógł jeździć na pierwszym koniku?; kto mógł jeździć na drugim?: Czy to mogło się wydarzyć naprawdę; Dlaczego ludzie hodoją konie?: Jak nazywa się tata - koń, jak mama - koń, a jak dziecko?*







Dzień dobry drodzy rodzice i Słoneczka! Zapraszamy do wspólnej zabawy. Poniżej przekazujemy kilka propozycji działań domowych- liczymy na wasze zaangażowanie

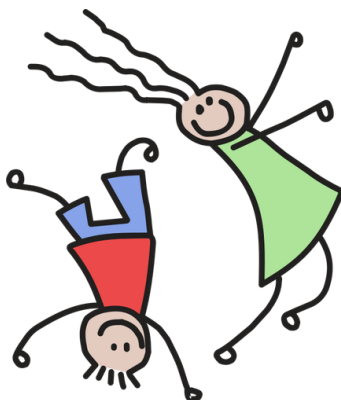
Środa 01.04.2020 r. – domowy plan wspólnych działań- propozycja na dziś !

Temat dnia: Ptaki na podwórku

Co nam będzie potrzebne:

Pasek bibuły, liczmany (klocki lub fasolki lub nakrętki, guziki) po 5 sztuk dla każdego uczestnika, kartka A4- 2 szt., nożyczki, klej, kredki, duża miska z wodą, 5 plastikowych nakrętek.

1. Zabawa ruchowa – gimnastyka poranna, ogólnorozwojowa.



- **„Wdech – wydech”**. Ćwiczenia oddechowe kształtujące umiejętność ekonomicznego zużycia powietrza w czasie mówienia.
- Dziecko w siadzie skrzyżnym wdycha powietrze nosem, wydycha ustami – kilkukrotne powtórzenie.
- Dmuchanie na paski bibuły – dziecko otrzymuje krótki pasek bibuły i dmucha na niego tak, by jak najdłużej pasek utrzymał się poziomo w powietrzu.
- Dziecko leży na plecach – dostaje jakiś przedmiot, który kładzie sobie na klatce piersiowej (np. pluszaka). Wdychając powietrze, obserwuje jak przedmiot unosi się do góry, a następnie przy wydechu opada w dół. Ćwiczenia powtarzamy kilka razy.
- **„Idą kurki”** – zabawa ruchowa do wierszyka. Rodzic układa na podłodze z włóczki lub sznurka duże koło. Dziecko chodzi dookoła sznurka powtarzając za rodzicem krótką rymowankę. Przy ostatnim wersie dziecko wymienia nazwę domku i wskazuje do środka koła.

Idą sobie kurki dróżką:

Pierwsza kurka tupie nóżką,

Druga kurka tupie nóżką,

Trzecia kurka tupie nóżką.

Potupały, potupały

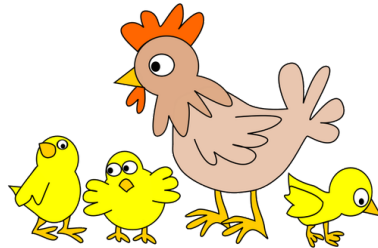
I w kurniku się schowały. (dziecko wskazuje do kółka)

Idą sobie kaczki dróżką:

Pierwsza kaczka tupie nóżką... (zabawa jak w pierwszej zwrotce)

Idą sobie świnki dróżką:..... (jak wyżej)

Pierwsza świnka tupie nóżką... (jak wyżej)



- **„Labirynt”** – zabawa ruchowa. By wykonać labirynt wystarczy zaplątać sznurek czy włóczkę o stół i krzesła. Zadaniem dziecka jest przejść przez przeszkodę tak, aby nie zaczepić sznurka. Układ można za każdym razem zmieniać, zaczepiając w inny sposób sznurek.
2. Higiena – kształtowanie nawyków higieniczno-sanitarnych po zabawie oraz przed i po posiłkach.
3. Gimnastyka buzi i języka – zabawy ortofoniczne.
- Naśladowanie odgłosów zwierząt gospodarskich – zabawa w echo. Dorosły wypowiada np. ko-ko-ko a dziecko powtarza jak echo: ko-ko-ko (odgłosy kury, gęsi, kaczki, psa, krowy, konia itp.). Można się zamienić rolami.
4. **„Grzędy dla kur” – przygotowanie do zabawy matematycznej.**

Opis:

Rodzic rysuje na kartce A4 - 4 linie proste w kierunku poziomym od krótszego boku do krótszego boku w odstępach około 4 cm – powstaje 5 pól; dziecko przecina paski po narysowanych liniach.

5. „Troskliwa mama” – zabawa matematyczna

Potrzebne paski wycięte przez dziecko oraz po 5 drobnych elementów- liczmanów - dla każdego uczestnika.

Rodzic wydaje polecenia:

- ułóż na dywanie grzędę jedna pod drugą (paski),
- policz ile ich jest, policz z góry na dół i odwrotnie (przeliczanie do 5),
- pokaż grzędę pierwszą, drugą itd. zaczynając liczenie od góry, od dołu,
- posadź 5 kurek na trzeciej grzędzie (przeliczamy z dzieckiem od lewej strony do prawej i od prawej do lewej),
- dalsza zabawa wg pomysłów rodzica (można zmieniać ilość grzęd, zmieniać liczbę kurek itp.).

6. „Czubatka mamą” – wiersz I. Laris - analiza treści wiersza za pomocą pytań.



Wysiedziała kwoka bielutkie jajeczka.
Wylęgły się żółte kuleczki puchate.
Wodziła je drogą po łące, gdzie rzeczka,
dumna, że do mamy podobne i taty.

Kuleczki tak za nią równiutko się
toczą. Czubatka prowadzi w tę, to w tamtą
stronę. Tu smaczne ziarenko, tam robaczki
zoczą.

Na końcu najmniejsze, to zawsze spóźnione
- zgrabniutko i lekko, poruszać się w
chodzie, skrzydełka czasami rozwinąć na
boki, wykąpać czyściutko w piaseczku - nie
w wodzie!

I z gracją, jak Mama, małe stawiać kroki.
Raz idą, a rzeczka tuż obok przepływa.
O zgrozo! Plusnęły i prądem niesione już
płyną!

Na brzegu Kwoka głową kiwa.
Na końcu najmniejsze, to zawsze
spóźnione.
A czubatka biega, wciąż po brzegu wkoło.
- Potopią się jeszcze te moje malusie!
A kulki żółciutkie pływają wesoło.
Na pewno już wiecie - były to kaczusie.

7. „Pływające kaczuszki”- zabawa matematyczna z ćwiczeniami oddechowymi.

Polecenia:

- Połóż na wodzie 3 kaczuszki (nakrętki), policz ile pływa.
- Dołóż tyle, żeby pływały 4.
- Zabierz tyle, żeby zostały 2 itd.
- Wyścig kaczuszek – dziecko dmucha w nakrętkę wywołując ruch (dalsza zabawa według pomysłów własnych).

8. Powtórzenie piosenki „ Na podwórku”

9. „W kurniku” zabawa plastyczno- matematyczna

Polecenie dla dziecka: naklej 2 paski (grzędy) na kartce. Narysuj na 1 grzędzie 5 kurczaczków, na 2 o jednego mniej.

10. „Czytajmy razem codziennie” – zachęcanie do czytania literatury dziecięcej,

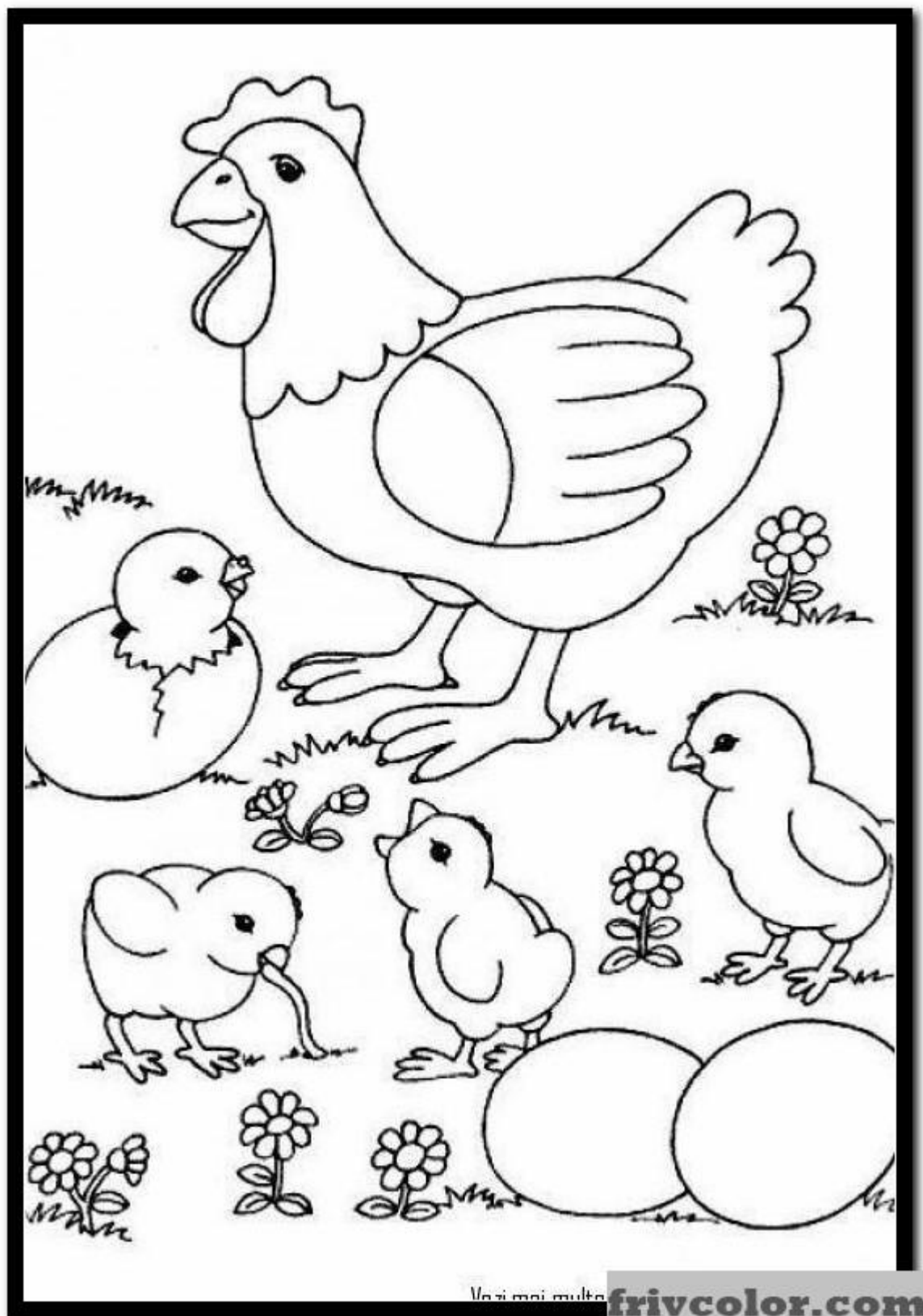
(czerpiemy z zasobów domowych). Proponujemy „Brzydkie Kaczątko” Andersena.

11. Grafomotoryka- – rysunek konturowy – kolorowanka „Kurczaczki ”

12. załączniki – rysunki konturowe – kolorowanki do wyboru.

Pozdrawiamy i życzymy udanej zabawy J

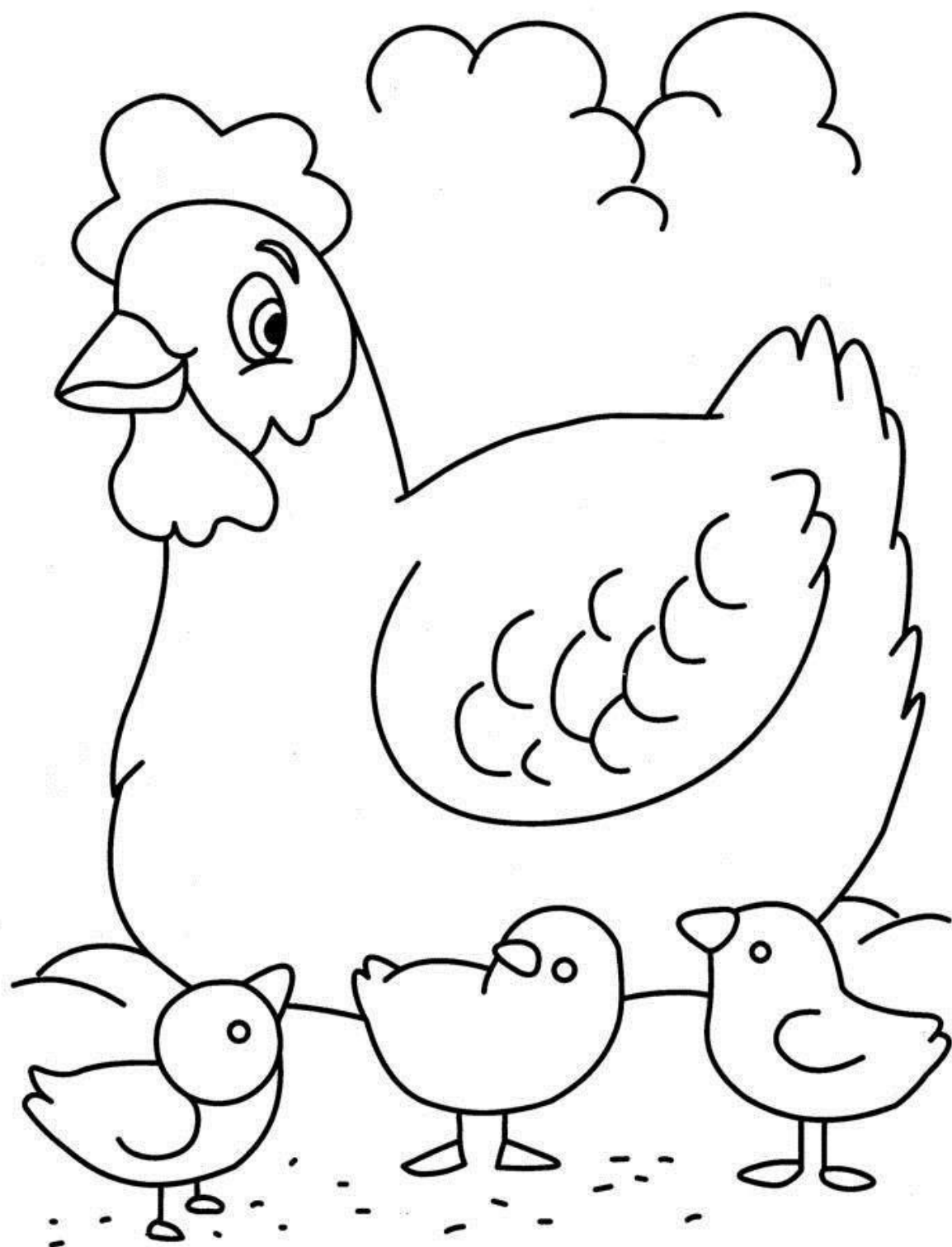




Vezi mai multe

frivcolor.com





Dzień dobry drodzy rodzice i Słoneczka!

Zapraszamy do wspólnej zabawy. Poniżej przekazujemy kilka propozycji działań domowych- liczymy na wasze zaangażowanie

Wtorek 31.03.2020 r. – domowy plan wspólnych działań- propozycja na dziś !

Temat dnia : Koza



Co nam będzie potrzebne:

Klocki różnego typu, ilustracje: koza i kozłátko oraz inne rodzinki zwierząt gospodarskich, drobne zabawki zwierząt gospodarskich, kredki, papier.

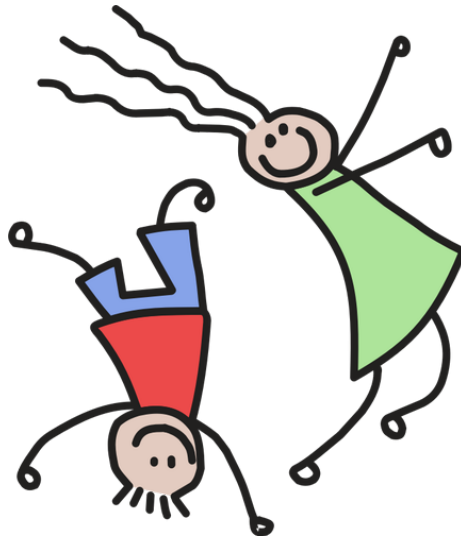
1. Zabawa ruchowa – gimnastyka poranna ogólnorozwojowa.

„Wdech – wydech”. Ćwiczenia oddechowe kształtujące umiejętność ekonomicznego zużywania powietrza w czasie mówienia.

- Dziecko w siadzie skrzyżnym wdycha powietrze nosem, wydycha ustami – kilkukrotne powtórzenie.

- Dmuchiwanie na paski bibuły – dziecko otrzymuje krótki pasek bibuły i dmucha na niego tak, by jak najdłużej pasek utrzymał się poziomo w powietrzu.

- Dziecko leży na plecach – dostaje jakiś przedmiot, który kładzie sobie na klatce piersiowej (np. pluszaka). Wdychając powietrze, obserwuje jak przedmiot unosi się do góry, a następnie przy wydechu opada w dół. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy.



- „Idą kurki” – zabawa ruchowa do wierszyka. Rodzic układa na podłodze z włóczki lub sznurka duże koło. Dziecko chodzi dookoła sznurka powtarzając za rodzicem krótką rymowaną. Przy ostatnim wersie dziecko wymienia nazwę domku i wskazuje do środka koła.

Idą sobie kurki dróżką:

Pierwsza kurka tupie nóżką,

Druga kurka tupie nóżką,

Trzecia kurka tupie nóżką.

Potupały, potupały

I w kurniku się schowały.

Idą sobie kaczki dróżką:

Pierwsza kaczka tupie nóżka...

Idą sobie świnki dróżką:

Pierwsza świnka tupie nóżką...



„Labirynt” – zabawa ruchowa. By wykonać labirynt wystarczy zaplątać sznurek czy włóczkę o stół i krzesła. Zadaniem dziecka jest przejść przez przeszkodę tak, aby nie zaczepić sznurka. Układ można za każdym razem zmieniać, zaczepiając w inny sposób sznurek.

2. Higiena – kształtowanie nawyków higieniczno-sanitarnych po zabawie i przed i po posiłkach.

3. Gimnastyka buzi i języka – zabawy ortofoniczne.

- Naśladowanie odgłosów zwierząt gospodarskich – zabawa w echo.
Dorosły wypowiada np. ko-ko-ko a dziecko powtarza jak echo: ko-ko-ko (mee, bee, muu, itp.) W zabawie w echo można się zamienić rolami.

4. Koza i kozłátko oraz inne rodzinki zwierzęce- oglądanie ilustracji i rozmowa na podstawie dostępnych materiałów. Porównywanie zwierząt- różnice, podobieństwa.

5. „Na podwórku” (Słowa E. Stadtmuller, muz. A. Kuszczę) – osłuchanie z piosenką, analiza treści (jakie zwierzęta występują w piosence), nauka słów i zabawy z muzyką według pomysłu dziecka.

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=Uq57eMCBBzI>

Piosenka „Na podwórku”

sł. Ewa Stadtmuller muz. Anna Kuszczę

Na podwórku zamieszanie,
każdy czeka na śniadanie,
głodny kot na płocie drapie,
a gospodarz smacznie chrapie.

Ref. Gospodarzu, wstawać pora,
karmić kury i indora
nieść do stajni sianko świeże,
a nie w łóżku sobie leżeć!

Pieje kogut: kukuryku!
Nie ma ziarna dziś w kurniku!
Krowa muczy, kwiczy prosię:
ktoś tu ma nas wszystkich w nosie.

Ref.

Gdy Gospodarz to usłyszał,
krzyknął: spokój, krzyknął: cisza!
Fantastyczny sen dziś miałem,
więc przerywać go nie chciałem.

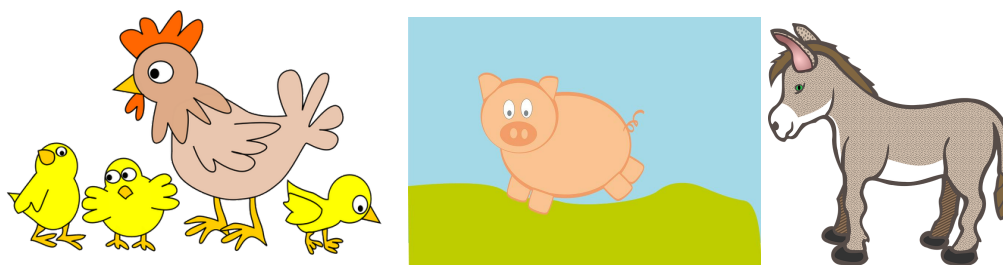
Ref.

6. Burza mózgów – poszukiwanie przysłów z kozą w tle: „przyszła koza do woza”

– nauka i wyjaśnienie znaczenia.

„Przyszła koza do woza”, „Na pochyłe drzewo i koza wejdzie”, „Uparty jak koza”.

7. „Zagroda wiejska” – budujemy zagrodę- wiejskie podwórko z klocków dostępnych w domu. Można wykorzystać plastikowe, gumowe, drobne zabawki, pluszaki – wspólna zabawa tematyczna.



8. „Czytajmy razem codziennie” – zachęcanie do czytania literatury dziecięcej,
(czerpiemy z zasobów domowych). Np. „Wilk i siedmioro koźlą”.



9. Grafomotoryka- – rysunek konturowy – kolorowanka „Koza ”

10. Zaproszenie do projekcji.

Szanowni Państwo

W tych szczególnych okolicznościach światowe instytucje kultury udostępniają swój repertuar. Korzystając z okazji zachęcamy do wysłuchania i obejrzenia spektaklu baletowego **"Piotruś i Wilk"** z muzyką **Sergiusza Prokofiewa**. Nasze dzieci znają tą

muzykę i myślę, że łatwo przypomną sobie nasze wspólne zabawy.

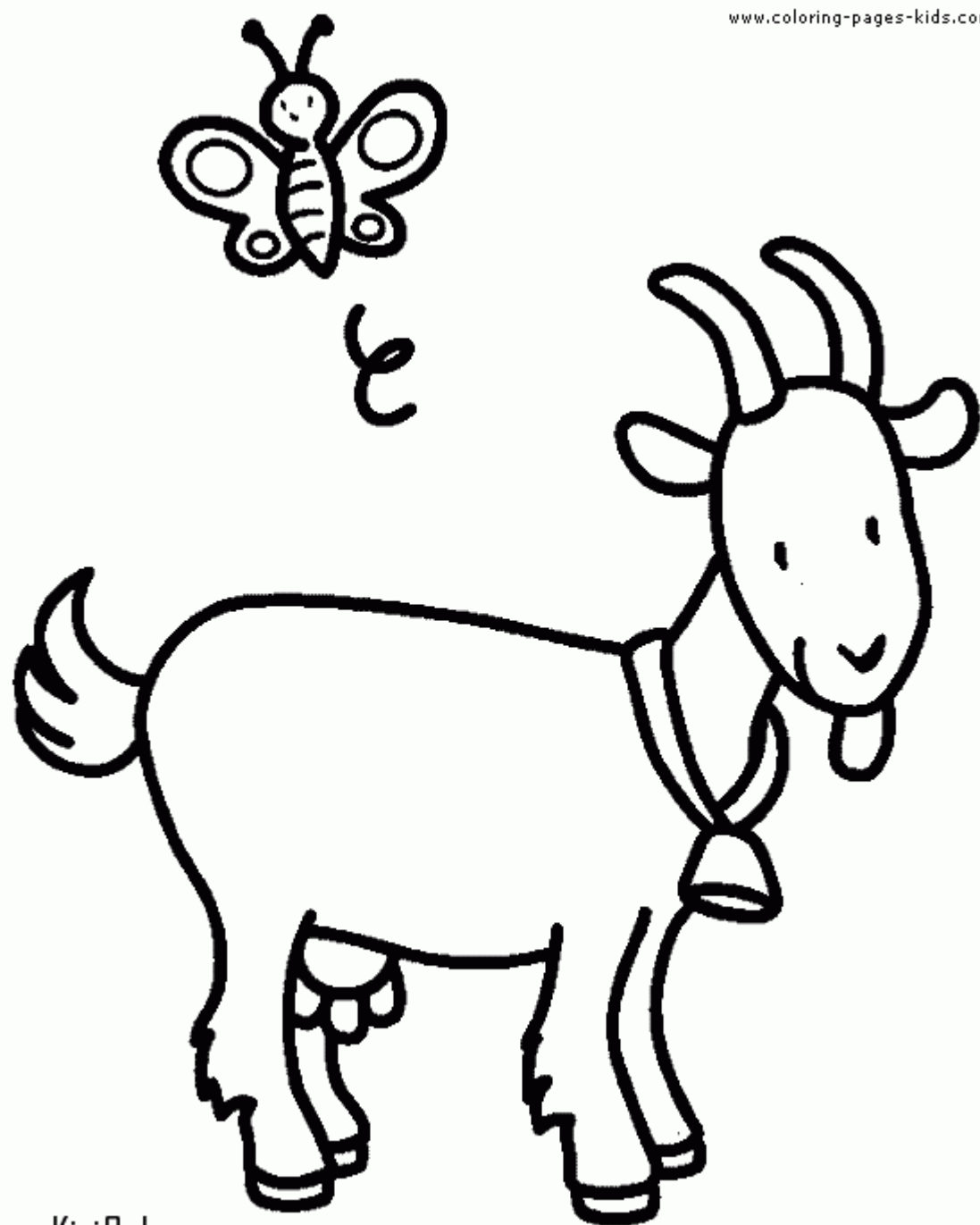
Przed rodzinnym obejrzeniem spektaklu proponuję zapoznanie się z treścią bajki - komentarz jest po angielsku.

Załączamy link

https://www.roh.org.uk/news/the-royal-opera-house-launches-a-programme-of-free-online-content-for-the-culturally-curious-at-home?fbclid=IwAR2Ez8tdgJAC0SoUoVY8GN0p20q6FXwy4f0zZrSD_2vzbTGVLiZ82w5oAS0

12. Załącznik: kolorowanki „Koza”

Życzymy udanej zabawy !





Dzień dobry drodzy rodzice i Słoneczka!

Zapraszamy do wspólnej zabawy. Poniżej przekazujemy kilka propozycji działań domowych- liczymy na wasze zaangażowanie

**Poniedziałek 30.03.2020 r. – domowy plan wspólnych działań-
propozycja na dziś !**



Temat dnia: Krowa

Co nam będzie potrzebne:

Filmy, bajki, albumy, ilustracje z zasobów domowych zawierające sylwety zwierząt gospodarskich, film edukacyjny, rysunek konturowy krowy, klej, farby pędzel, woda, czarny lub brązowy i biały papier, ewentualnie gazeta.

1. Zabawa ruchowa – gimnastyka poranna ogólnorozwojowa.

- Skoki piłeczek- dzieci podskakują naśladując piłki.
- Skoki na jednej nodze (raz na prawej, raz na lewej).
- Naciąganie – dzieci stają w lekkim rozkroku i prostują plecy, ściągają łopatki, odchylając do tyłu ugięte w łokciach ramiona, opuszczają ramiona w dół i rozluźniają postawę.
- Nurek – pozycja stojąca jak poprzednio - wyciąganie ramion w górę i splatanie dłoni - trzymanie rąk przez chwilę w górze i opuszczanie ich w celu rozluźnienia.

(kilkakrotnie powtarzamy ćwiczenia).

2. Higiena – kształtowanie nawyków higieniczno-sanitarnych po zabawie, przed i po posiłkach.

3. Gimnastyka buzi i języka – zabawy ortofoniczne.

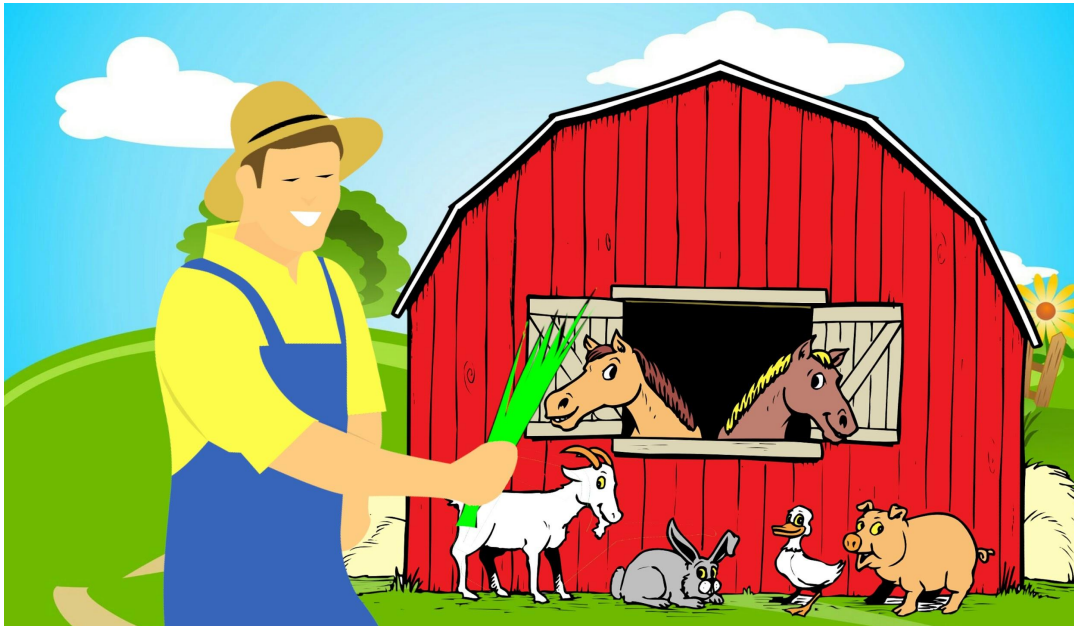
Naśladowanie odgłosów zwierząt gospodarskich – zabawa w echo. Dorosły wypowiada np. ko-ko-ko a dziecko powtarza jak echo: ko-ko-ko (można się zamienić rolami).

4. Zwierzęta z gospodarstwa- poszukiwanie ilustracji zwierząt gospodarskich w dostępnych zasobach domowych(bajki, albumy, filmy edukacyjne).

5. Wspólne oglądanie i rozmowa na temat zwierząt gospodarskich.

proponowany film: „Farma bez tajemnic czyli odwiedzamy farmę mleczną”

<https://www.youtube.com/watch?v=mEXAPbogrBM>



6. Co słyhać na podwórku? – „Zagadkownica” - rozwiązywanie zagadek słownych oraz zabawa ruchowa: naśladowanie sposobu poruszania się zwierząt ukrytych w zagadkach, oraz naśladowanie odgłosów jakie wydają te zwierzęta.

Czasami jest szara,
lecz najczęściej biała.
Nie każdy by odgadł,
gdyby nie gągała. (**gęś**)

Uwielbia się kąpać.
Krótkie nóżki ma.
Na pewno odgadniesz,
gdy powiesz:-kwa, kwa... (**kaczka**)

Nigdy się nie czesze,
choć ma piękny grzebień.
Rano głośno pieje,
W dzień z kurami grzebie. **(kogut)**

Jest szybki i silny,
w skromnej stajni mieszka.
Kiedy mu jest smutno,
głośno rzy i wierzga. **(koń)**

Kiedy się w oborze
do syta nie naje,
wtedy głośno ryczy,
i mleka nie daje. **(krowa)**

Nie darmo ją człowiek
zachęca i prosi-
choć dużo gdacze
złotych jaj nie znosi. **(kura)**

Z jej runa powstają
Sweterki wełniane,

A swojego męża

nazywa baranem. **(owca)**

7. „Łaciata krowa” - zabawa plastyczna techniką wydzierankową - wyklejanie rysunku konturowego, po wyklejeniu malujemy tło farbą według własnego pomysłu.

8. Co to za zwierzę – zagadki z odsłanianiem tylko fragmentu części ciała (np. zasłaniamy ilustrację gęsi tak aby widoczna była jej łapa lub tylko dziób.

Można przygotować kartę zakrywającą ilustrację z otwieranymi naciętymi okienkami.

9. „Czytajmy razem codziennie” – zachęcanie do czytania literatury dziecięcej, (czerpiemy z zasobów domowych).

10. Grafomotoryka- – rysunek konturowy – kolorowanka „Krowa”.

11. Dodatkowo proponujemy korzystanie z zasobów udostępnianych przez media TV, radio, internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=nrn5kVPPTwY> - Jak narysować krowę

12. Załącznik: kolorowanki „ Stojąca krowa” i „Pasąca się krowa”

