

Arte em Nós

Regulamento do concurso

Enquadramento

O concurso **Arte em Nós** é uma iniciativa da CEPE Suíça e insere-se no projeto comum da rede escolar estabelecido para o ano letivo 2021-2022, sob o tema orientador - Artes Visuais.

1. Objetivos

Com o concurso **Arte em Nós** pretende-se que os nossos alunos expressem através da arte visual as suas emoções, a sua história, a sua cultura, os seus interesses.

São objetivos principais deste concurso os seguintes:

- Contribuir para a compreensão da arte como campo de conhecimento e forma de expressão e comunicação;
- Promover a difusão e a valorização cultural através da linguagem artística;
- Incentivar o desenvolvimento da criatividade e do sentido estético e crítico.

2. Quem pode participar?

Todos os alunos inscritos no EPE Suíça.

3. Como participar?

- 3.1 Cada participante deverá apresentar um único trabalho;
- 3.2 A composição visual poderá contemplar técnicas de pintura, desenho, recorte e colagem, escultura e artesanato.
- 3.3 A escolha dos materiais e suporte é de critério livre;
- 3.4 As obras deverão ser fotografadas em formato 1:1 (quadrado); e devem ser acompanhadas de uma breve memória descritiva com a seguinte extensão:
 - alunos de nível A1 – até 50 palavras;
 - alunos de nível A2 – até 80 palavras;
 - alunos de nível B1 – até 120 palavras;
 - alunos de nível B2 – até 160 palavras;
 - alunos de nível C1 – até 190 palavras.

-
- 3.5 As obras deverão estar identificadas com: o nome do aluno; ano de escolaridade e nível de proficiência; nome da escola; cantão; e nome do(a) professor(a).
 - 3.6 As obras deverão ser submetidas por correio eletrónico, para o endereço: equipa.csi@epesuica.ch, em formato JPG ou PNG e com ótima resolução.
 - 3.7 A data limite para a submissão dos trabalhos é dia ~~31 de março~~ 15 de abril de 2022.
 - 3.8 Apenas serão admitidas a concurso obras originais do autor.

4. Júri

- 4.1 As obras serão apreciadas por um júri composto por três elementos independentes à CEPE Suíça.
- 4.2 O júri reserva-se no direito de desclassificar trabalhos que não prezem a originalidade de autor e de atribuir prémios em ex-áqueo.
- 4.3 O júri baseará a sua avaliação nos critérios de criatividade e originalidade, domínio técnico, assim como na interpretação do tema proposto.
- 4.4 O júri pode atribuir menções honrosas, caso assim o entenda.

5. Prémios

- 5.1 Será atribuído um prémio a cada primeiro classificado de cada nível de proficiência.
- 5.2 O prémio atribuído aos vencedores será um *voucher* para uma entrada familiar num museu do cantão de residência ou num parque de diversões (seleção do premiado).
- 5.3 Todos os concorrentes receberão um certificado de participação.
- 5.4 Os trabalhos vencedores serão divulgados no dia 05 de maio de 2022.

6. Exposição

Os trabalhos serão expostos na página web da CEPE Suíça na semana comemorativa do Dia Mundial da Língua Portuguesa e divulgados nas redes sociais da Coordenação.

7. Direitos de autor e imagem

Os alunos participantes transmitem à CEPE Suíça os direitos autorais sobre as obras apresentadas no âmbito do presente concurso, para reprodução das suas criações nos órgãos de comunicação social, catálogos e outros documentos ou locais considerados pertinentes pela Coordenação.

8. Considerações finais

Não serão admitidos a concurso os trabalhos que não respeitem o presente regulamento.

9. Adenda

Obras em escultura ou 3D podem apresentar um vídeo junto à fotografia 1:1.