

.....LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜNE

2021-2022 Eğitim-Öğretim yılı Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu toplantımızı09.2021 günü saat 9.30'da okulumuzun sınıfında aşağıda adları yazılı öğretmenlerin katılımı ve aşağıdaki gündem maddelerine göre yapmak istiyoruz.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

../09/2021

.....
Türk Dili ve Edebiyatı Zümre Başkanı

GÜNDEM MADDELERİ:

- 1) Açılış ve yoklama
- 2) Bir önceki toplantıda alınan kararlar ve 2020-2021 eğitim öğretim yılının değerlendirilmesi
- 3) Planlamaların; eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, okulun kuruluş amacı ve ilgili alanın öğretim programına uygun yapılması,
- 4) Atatürkçülükle ilgili konuların üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması ile öğretim programlarının incelenmesi, programların çevre özellikleri de dikkate alınarak amacına ve içeriğine uygun olarak uygulanması, yıllık plan ve ders planlarının hazırlanması ve uygulanmasında konu ve kazanım ağırlıklarının dikkate alınması,
- 5) Derslerin işlenişinde uygulanacak öğretim yöntem ve tekniklerinin belirlenmesi,
- 6) Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş eğitim programları(BEP) ile ders planlarının görüşülmesi,
- 7) Diğer zümre ve alan öğretmenleriyle yapılabilecek işbirliği ve esaslarının belirlenmesi
- 8) Öğretim alanı ile bilim ve teknolojiadaki gelişmelerin izlenerek uygulamalara yansıtılması,
- 9) Öğrencilerde girişimcilik bilincinin kazandırılmasına yönelik çalışmaların yapılması,
- 10) Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan kitap, araç-gereç ve benzeri öğretim materyallerinin belirlenmesi,
- 11) Okul ve çevre imkanlarının değerlendirilerek yapılacak deney, proje, gezi ve gözlemlerin planlanması,
- 12) Sınavların, beceri sınavlarının ve ortak sınavların planlanması,
- 13) Öğrencilerin ulusal ve uluslar arası düzeyde katıldıkları çeşitli sınav ve yarışmalarda aldıkları sonuçlara ilişkin başarı durumları,
- 14) Öğrenci başarısının ölçülmesi ve değerlendirilmesi amacıyla sınav analizlerinin yapılması,
- 15) Öğretim programları, okul ve çevre şartları dikkate alınarak proje konuları ile performans çalışmalarının belirlenmesi, planlanması ve bunların ölçme ve değerlendirmesine yönelik ölçeklerin hazırlanması,
- 16) İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin değerlendirilmesi,
- 17) YKS Çalışmalarının Planlanması,
- 18) Okul aile işbirliği ve veli toplantıları
- 19) Dilek ve temenniler.

.....09/2021

UYGUNDUR

.....
OKUL MÜDÜRÜ

..... LİSESİ 2021-2022 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI
**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM ZÜMRE ÖĞRETMENLER KURULU TOPLANTI
TUTANAĞI**

Toplantı Tarihi : Eylül 2021
Toplantı Yeri : Sınıfı
Toplantı Saati :
Toplantı No : 1

Toplantıya Katılanlar :

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

GÜNDEM MADDELERİ

- 1) Açılış ve yoklama
- 2) Bir önceki toplantıda alınan kararlar ve 2020-2021 eğitim öğretim yılının değerlendirilmesi
- 3) Planlamaların; eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, okulun kuruluş amacı ve ilgili alanın öğretim programına uygun yapılması,
- 4) Atatürkçülükle ilgili konuların üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması ile öğretim programlarının incelenmesi, programların çevre özellikleri de dikkate alınarak amacına ve içeriğine uygun olarak uygulanması, yıllık plan ve ders planlarının hazırlanması ve uygulanmasında konu ve kazanım ağırlıklarının dikkate alınması,
- 5) Derslerin işlenişinde uygulanacak öğretim yöntem ve tekniklerinin belirlenmesi,
- 6) Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş eğitim programları(BEP) ile ders planlarının görüşülmesi,
- 7) Diğer zümre ve alan öğretmenleriyle yapılabilecek işbirliği ve esaslarının belirlenmesi
- 8) Öğretim alanı ile bilim ve teknolojiadaki gelişmelerin izlenerek uygulamalara yansıtılması,
- 9) Öğrencilerde girişimcilik bilincinin kazandırılmasına yönelik çalışmaların yapılması,
- 10) Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan kitap, araç-gereç ve benzeri öğretim materyallerinin belirlenmesi,
- 11) Okul ve çevre imkanlarının değerlendirilerek yapılacak deney, proje, gezi ve gözlemlerin planlanması,
- 12) Sınavların, beceri sınavlarının ve ortak sınavların planlanması,
- 13) Öğrencilerin ulusal ve uluslar arası düzeyde katıldıkları çeşitli sınav ve yarışmalarda aldıkları sonuçlara ilişkin başarı durumları,
- 14) Öğrenci başarısının ölçülmesi ve değerlendirilmesi amacıyla sınav analizlerinin yapılması,
- 15) Öğretim programları, okul ve çevre şartları dikkate alınarak proje konuları ile performans çalışmalarının belirlenmesi, planlanması ve bunların ölçme ve değerlendirmesine yönelik ölçeklerin hazırlanması,
- 16) İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin değerlendirilmesi,
- 17) YKS Çalışmalarının Planlanması,
- 18) Okul aile işbirliği ve veli toplantıları
- 19) Dilek ve temenniler.

GÜNDEM MADDELERİNİN GÖRÜŞÜLMESİ

1- Açılış ve yoklama

Zümre öğretmenleri kurulu toplantısı zümre başkanı’nın açılış konuşması ile başladı. Tüm öğretmenlere yeni eğitim-öğretim yılı için başarı dileklerinde bulunuldu. Başöğretmen Mustafa Kemal Atatürk ve aziz şehitlerimizin anısına bir dakikalık saygı duruşunda bulunularak akabinde İstiklâl Marşı okundu.

Yapılan yoklamada zümre öğretmenlerinin toplantıya eksiksiz katıldığı görüldü. Gündem maddeleri zümre öğretmenlerine sunularak ortak karar doğrultusunda kabul edildi. Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenitoplantıda yazman olarak seçildi.

2) Bir önceki toplantıda alınan kararlar ve 2020-2021 eğitim öğretim yılının değerlendirilmesi

..... 2019-2020 eğitim öğretim yılının tamamı neredeyse COVID 19 Pandemisi ile mücadele ederek geçti. Derslerimizin büyük çoğunluğunu uzaktan EBA ve Zoom programı üzerinden işlendik. Öğretimin sonucunu bize gösteren ölçme değerlendirme süreçleri maalesef uygulanamadığını belirtti.

.....Uzaktan eğitim sürecinde teknolojik imkanlarındaki farklılıklardan dolayı öğrenciler eşit düzeyde eğitim olanaklarından yararlanamamıştır. Bu sebeple 02 Temmuz’a kadar uygulanan telafi eğitimi; bazı öğrenciler için gördüğü derslerin tekrarı olurken bazı öğrenciler için ise hiç görmedikleri bir konuya başlangıcı olmuştur. Bu kapsamda pandemi nedeniyle oluşan öğrenme kayıplarının tespiti; hazır bulunuşluk düzeylerinin kontrol edilmesi, okul idaresinin bilgisi ve onayı dahilinde; 9. 10.1.1 ve 12. Sınıf öğrencileri için zümre tarafından ortak oluşturulacak yeni nesil test becerilerini kapsayacak uygun seviyeli değerlendirme sorularının hazırlanması, değerlendirme sorularının, ölçeklerin ve sonuçların değerlendirme bitiminde tutanak altına alınması, öğrencinin hazır bulunuşluk seviyesi hakkında velisinin bilgilendirilmesi ve dönem sonunda öğrenci başarısındaki değişimin gözlenmesi kararlaştırıldı Ders planlamaları bu hazır bulunuşluk durumu baz alınarak hazırlanmalıdır dedi.

..... önerisi üzerine seviye tespit sınavının ... Eylül 2021 günü yapılması uygun görüldü.

3) Planlamaların; eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, okulun kuruluş amacı ve ilgili alanın öğretim programına uygun yapılması,

.....2021-2022 eğitim öğretim yılı birinci dönemi 06 Eylül Pazartesi günü başlayacaktır. 1. Dönem ara tatili 16 Kasım – 20 Kasım 2021 tarihleri arasında yapılacaktır. Ara tatilde öğretmenler mesleki çalışma yapacaktır. 1. Dönem 22 Ocak 2022 Cuma günü sona erecektir. Dedi.

.....İkinci dönem 07 Şubat 2021 Pazartesi günü başlayacaktır. 2. Dönem ara tatili 11 Nisan – 15 Nisan 2022 tarihleri arasında yapılacaktır. Ara tatilde öğretmenler mesleki çalışma yapacaktır. 2. Dönem 17 Haziran 2022 Cuma günü sona erecektir. dedi.

.....Yıllık planlar hazırlanırken çalışma takvimi esas alınacaktır; Milli ve dini bayramların hafta içi ve hafta sonuna denk gelip gelmemesine göre davranılacaktır dedi.

.....yıllık planların kılavuz kitaplarına göre hazırlanması gerektiğini belirtti. Yıllık planların Eylül’e kadar zümre olarak hazırlanıp, elektronik ortamda da saklanmasına karar verildi. Yıllık planların bir örneğinin dijital ortamda idareye verileceği, bir örneğinin de bastırılarak öğretmenin yanında bulunacağı belirtildi.

4) Atatürkçülükle ilgili konuların üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması ile öğretim programlarının incelenmesi, programların çevre özellikleri de dikkate alınarak amacına ve içeriğine uygun olarak uygulanması, yıllık plan ve ders planlarının hazırlanması ve uygulanmasında konu ve kazanım ağırlıklarının dikkate alınması,

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... Bu kapsamda Atatürk’ün bilime, bağımsızlığa, milli egemenliğe, demokrasiye, sosyal bilimlere verdiği önem anlatılarak Atatürk’ün kişilik özellikleri belirtilecektir. Türkçe dersinde

Atatürk'ün, ülkemizin bağımsızlığını kazanmasındaki ve modern Türkiye'nin kurulmasındaki özverisi, ileri görüşlülüğü, vatanseverliği askeri dehası vb. özellikleri bağlamında anlatılacaktır. Böylece öğrencilerin ulusal bilinç ve ülke sevgisiyle; iyi vatandaş, iyi birey olarak yetiştirilmesine özen gösterilecektir. Atatürkçülük ile ilgili konulara yıllık planda yer verilecektir. Ayrıca Milli Bayramlar ve Anma haftalarında ilgili konular işlenip öğrencilerle çeşitli etkinlikler yapılacaktır dedi.

Atatürk İlke ve İnkılâpları ile Atatürk'ün müspet ilimler alanındaki görüş ve düşünceleri için 2104 ve 2488 sayılı Tebliğler Dergisi kurul tarafından incelendi. Zümre öğretmeni, en son yayımlanan 2488 Sayılı Tebliğler Dergisindeki açıklamaların ve yönlendirmelerin esas olduğunu belirtti. Atatürkçülük konularının müfredatta var olan şekliyle yıllık planlarda uygulanması kararı alındı. Buna göre Atatürkçülükle ilgili aşağıdaki açıklamalara uyulmasının zorunlu olduğu vurgulandı. Zümre başkanı, güncellenen müfredata göre Atatürkçülük konularının sınıflara dağılım tablosunu öğretmenlere sundu. Gerekli açıklamaları yaptı.

-Güzel Sanatlar ve Edebiyat: Atatürk'ün sanat ve edebiyat anlayışı ve “Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.” Atatürk'e ait bu özdeyişin vurgulanması ve açıklanması.

-Coşku ve Heyecanı Dile Getiren Metinler: Atatürk'ü anlatan şiirler, Atatürk'ün sanat toplum görüşü, sanat eserleriyle toplumu aydınlatmanın yolları, geleneklerin bir millet açısından önemi.

-Olay Çevresinde Oluşan Metinler: Atatürk'ün çağdaşlık anlayışı, Atatürk ve değişim, Atatürk ve Batılılaşma, Atatürk'ün halkçılık anlayışı.

-Türk Destanları ve Göktürk Kitabeleri okutulurken, Atatürk'ün Tarih ve Milli Birlik anlayışı;

-Dede Korkut Hikâyeleri okutulurken devlet teşkilatı, eski ve yeni yönetim şekilleri;

-Evliya Çelebi'nin Seyahatnamesinden parçalar okutulurken, Cumhuriyet döneminde kıyafet alanında yapılan değişiklikler;

-Namık Kemal, Tevfik Fikret, Mehmet Akif Ersoy, Yahya Kemal Beyatlı ve Mehmet Emin Yurdakul'dan seçilmiş parçalar okutulurken, Atatürk'ün "Vatan" ve "Millet" anlayışı;

-Ahmet Mithat, Recaizade Ekrem, Hüseyin Rahmi Gürpınar, Halide Edip Adıvar ve Halit Ziya Uşaklıgil gibi yazarlardan alınan roman örnekleri işlenirken, konu ile ilgili Atatürk'ün toplum alanında yaptığı yenilikler, Türk kadınına sağladığı haklar.

-Ömer Seyfettin ve Ziya Gökalp' in dil ile ilgili makalelerinden örnekler verilirken, Atatürk'ün "Dil" anlayışı ve yeni harfleri kabul edişi üzerinde durulmalıdır.

-Ders kitaplarında yer alan diğer yazarlara ait metinler işlenirken de ilgisine göre, Atatürk ve İnkılâbıyla bağlantı kurulmaya çalışılmalıdır.

-Ders kitabındaki metinlerde geçen kelimelerle cümleler yaptırılırken, sık sık Atatürk inkılâbıyla ilgili cümlelerden örnekler bulundurulmalı; dil bilgisinde de, cümle analizleri üzerinde durulurken gene Atatürk inkılâbıyla ilgili cümleler alınmalıdır.

-Öğrencilerden, bulundukları yerde ve yakın çevrede Atatürk'le ilgili müze ve anıtları görmeleri istenmeli; derslerde gezi notları, Atatürkçülük duygusu ile birleştirilerek sözlü veya yazılı olarak anlatılmalıdır.

-Son sınıfta öğrencilerin, bulundukları yerde Kurtuluş Savaşına katılan veya Atatürk'ü tanıyıp İnkılâbına tanık olan kimseler varsa; onlarla önceden hazırlanacak bir plana göre konuşmalar yaptırılmalı ve bunlar derste anlatılmalıdır.

Bütün bunlar dışında, öğrencilerin ellerinde bulunan Türk Dili ve Edebiyatı kitaplarında yer alan Atatürk, Kurtuluş Savaşı, Atatürk İnkılâp ve ilkeleriyle ilgili bulunan "Serbest Okuma" parçaları da, kitaptaki

esas metinler gibi işlenmelidir. Ayrıca değerler eğitimine yıl boyunca gereken özen gösterilerek derslerde işlenecektir.

5) Derslerin işlenişinde uygulanacak öğretim yöntem ve tekniklerinin belirlenmesi,

Kazanımların gerçekleştirilmesi için yapılacak etkinliklerde kullanılacak **yöntem ve teknikler** üzerine görüşüldü Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni..... şunları belirtti:

- Derslerin işlenişinde; anlatım, soru-cevap, gezi gözlem, proje, tartışma (panel, münazara, forum vb.), örnek olay, beyin fırtınası, bireysel çalışma, grup çalışması, problem çözme, kaynak kişilerden yararlanma **yöntemleri** ile; gösteri, drama ve rol yapma, 6 şapka **tekniklerinden** konuların yapısına göre faydalanılacaktır.
- Efsane, destan, masal, atasözü, halk hikâyesi, türkü ve şiir gibi türlerden yararlanılarak ders edebî ürünlerle desteklenecektir. **Öğrenciler; konuları sevdirecek roman, tarihî roman, hikâye, hatıra, gezi yazısı ve fıkra gibi edebî ürünler okumaya teşvik edilecektir.** Ayrıca uygun görülen kazanımlar resim, musiki, minyatür, gravür, hat, heykel, mimari, tiyatro, sinema gibi geleneksel veya modern sanat ürünleriyle desteklenecektir.
- Millî ve dinî bayramlar, mahallî kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılarak öğrencilerin tarihsel duyarlılığı ve millî bilinçleri geliştirilecektir.
- Kazanımlarla ilgili güncel ve tartışmalı konular, farklı tartışma teknikleri kullanılarak problem çözme, eleştirel düşünme, kanıt kullanma, karar verme ve araştırma becerileriyle ilişkilendirilerek sınıfa taşınacaktır.
- Öğretim alanı ile ilgili bilim ve teknolojilerden yararlanılacaktır, dersin içeriğine uygun olarak güncel örneklerden faydalanılacaktır.
- Tüm sınıf düzeylerinde yeni müfredata uyumlu etkinlikler geliştirilecek ve derste kullanılacaktır.
- Konular öğrenci merkezli işlenecektir.
- Yeni müfredatın belirlediği değerler ve yetkinlikler konu kapsamında verilecek öğrencilerin etkin vatandaş, ulusal bilinç sahibi birey olarak yetiştirilmesine gereken önem verilecektir.
- Derslerin işlenmesinde öğrenci seviyesi dikkate alınacaktır.
- Konunun anlaşılması için görsel ve işitsel araçlar kullanılacaktır.
- İlgili genelgeyle alınan son kararlar doğrultusunda düz el yazısı kullanılacaktır.
- Sosyal sorumluluk projelerine önem verilecektir.
- **"15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü"**ne ilgili konularda vurgu yapılacaktır.
- 8 Haziran 2017 tarihli Resmi Gazete ile Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği güncellenmiştir. Okullardaki Belirli Gün ve Haftalar'a "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" eklenmiştir. Bu doğrultuda okulların açıldığı ikinci hafta (24-28 Eylül 2018) "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü" anılmasına önem verilecektir.

.....Türk Dili ve Edebiyatı dersinin yöntem ve tekniklerinin öğrenciyi ezbercilikten uzaklaştıran, onları derslerde etkin kılmayı amaçlayan, öğrenci merkezli yöntem ve teknikler olduğu Türk Dili ve Edebiyatıtarafından belirtildi.

Bunun için de soru-cevap ve drama tekniğini sıkça kullanmanın doğru olduğu belirtildi. Ayrıca derslerde sesli-sessiz okuma, anlatma, tümevarım gibi teknikleri kullanılmalıdır dedi.

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... "Yazılı anlatım çalışmalarında tümevarım yönteminden hareketle, öncelikle cümle ve paragraf kurmayı kavratmalıyız. Bunun için de sık sık olay ve düşünce paragrafları konularında çalışmalar yapmak faydalı olacaktır. Paragraf kurma çalışmaları kadar bir diğer önemli nokta da, planlı yazmak ve konuşmaktır. Öğrencilerimize, yazılı veya sözlü anlatacakları bir konunun giriş-gelişme-sonuç bölümlerini birer cümle ile açıklamak, onların planlı konuşma ve yazma becerilerini geliştirecektir." dedi.

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... günümüz teknoloji çağında derslerin işleniş sırasında uygun teknolojik araç gereçlerin kullanılabileceğini söyledi.Sınıflarımızda bulunan akıllı tahtaların büyük bir fırsat olduğunu dile getirdi.

Konular işlenirken basitten zora doğru öğrencilere de uygulamalar yaptırılacak, işlenen konuları özelliklerine göre metot belirleyip derslerin görsel kaynaklarla, resim ,sunu grafik vb. desteklenmesine karar verildi.

6) Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş eğitim programları(BEP) ile ders planlarının görüşülmesi,

.....davranış bozuklukları ve uyum sorunu gösteren öğrencilerin davranış bozuklukları ve uyum sorunlarını doğuran faktörlerin bulunup bunları giderici tedbirlerin alınmasına, bu sorunlarla yakından ilgilenilmesi ve ailelerle iş birliğinin sağlanmasının önemini belirtti. Bireyselleştirilmiş Eğitim Programına dahil olabilecek öğrenci olup olmadığının tespit edilmesine ve eğer varsa onlara uygun ders planlarının yapılmasının yerinde olacağı vurgulandı.

7) Diğer zümre ve alan öğretmenleriyle yapılabilecek işbirliği ve esaslarının belirlenmesi

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni.....

İŞLENEN KONULARIN ÖZELLİĞİNE GÖRE İŞBİRLİĞİ YAPILACAK ZÜMRELER:

SINIF	DERS	KONU	İŞBİRLİĞİ ZÜMRESİ
9	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Edebiyat ve sanat, bilim ilişkisi	Görsel sanatlar, Felsefe ve fen dersleri
9	//	Dil-Kültür İlişkisi	Tarih, Felsefe
9	//	Hikâye	Felsefe Grubu
9	//	Türk Dilinin Tarihi Gelişimi	Tarih
9	//	Güzel Sanatlar ve Edebiyat	Müzik, Görsel Sanatlar
9	//	Bilimsel ve edebî metinler	Sayısal- Görsel Sanatlar
9	//	Masal ve Fabl	Tarih-Görsel Sanatlar
9	//	Mektup-e-posta	Bilgisayar
9	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
10	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Tarih İçinde Türk Edebiyatı	Tarih Zümresi
10	//	Türkçenin Tarihi Gelişimi	Tarih, Felsefe Grubu
10	//	Dede Korkut Hikâyeleri	Tarih, Felsefe Grubu.
10	//	İlk İslami Eserler	Tarih, Din K. Ve Ahlak B.
10	//	Destan-Efsane	Din K. Ve Ahlak B., Tarih Grubu
10	//	Divan Şiiri	Tarih, Görsel Sanatlar Grubu
10	//	Halk Edebiyatı	Tarih, Felsefe Grubu
10	//	Roman	Felsefe, Tarih Grubu
10	//	Tiyatro	Felsefe Grubu
10	//	Haber Metni	Bilgisayar, Felsefe Grubu
11	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Öğretici Metinler	Felsefe Grubu, Rehberlik
11	//	Makale, Eleştiri	Rehberlik, Felsefe Grubu
11	//	Tanzimat Edebiyatı	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Atatürk ve Uygarlık	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
11	//	Tan. Ed. Olay Ağırlıklı Anlatmaya Bağlı Eseler	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Tan. Ed. Göstermeye Bağlı Eserler	Tarih, Felsefe Grubu
11	//	Servet- Fünun Edebiyatı	Görsel Sanatlar, Tarih, Felsefe
11	//	Fecr-i Atı Edebiyatı	Görsel Sanatlar
11	//	Milli Edebiyat Dönemi	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi, Felsefe
11	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi

12	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Sanat Metinlerini Ayırıcı Özelliği	Müzik, Görsel Sanatlar Grubu
12	//	Sanat Metinleri	Müzik, Görsel Sanatlar Grubu
12	//	Sözlü Anlatım	Rehberlik Grubu
12	//	Bilimsel Yazılar	Felsefe Grubu
12	//	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının Oluşumu	T.C. İnkılâp Tarihi, Tarih, Felsefe Grubu
12	//	Cum Dön. Öğretici Metinler	Tarih, Felsefe Grubu
12	//	Cum. Dön. Coşku ve Heyecanı Dile Getiren Metinler	Müzik, Görsel Sanatlar, T.C. İnkılâp Tarihi Grubu
12	//	Cum. Dön. Olay Ağırlıklı Metinler	Felsefe, Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi Grubu
12	//	Cum. Dön. Bireyin İç dünyasını Anlatan Eserler	Rehberlik, Felsefe Grubu
12	//	Cumhuriyet Edebiyatının Genel Özellikleri	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi
12	//	Atatürk ve Atatürkçülük	Tarih, T.C. İnkılâp Tarihi

8) Öğretim alanı ile bilim ve teknolojideki gelişmelerin izlenerek uygulamalara yansıtılması,

.....derslerde teknolojinin kullanılarak eğitim - öğretim yapılmasının olumlu ve kalıcı davranışlar oluşturduğunu, çeşitli yazılım ve interaktif CD' lerin bu amaçla kullanılabileceğini ve zümre arasında bu gibi eğitim materyallerinin paylaşılabileceğini söyledi. Ayrıca EBA, Okulistik, Morpakampus vb. sitelerden yararlanılmasının faydalı olacağı dile getirildi. Eğitim-öğretim faaliyetlerinde bakanlığımızın EBA sitesinin takip edilmesine karar verildi.

9) Öğrencilerde girişimcilik bilincinin kazandırılmasına yönelik çalışmaların yapılması

Türk Dili ve Edebiyatı ÖğretmeniÖğrencilere girişimcilik bilincini kazandırmak için soru-cevap yöntemiyle birlikte derste aktif katılımlarını sağlamaya ve bunu sürekli hale getirmeye bununla birlikte yeri geldiği zamanlarda ders ve konunun yapısına göre sorumluluk vererek öğrencilere girişimcilik bilinci kazandırmayı hedeflediklerini belirtti.

10) Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan kitap, araç-gereç ve benzeri öğretim materyallerinin belirlenmesi,

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni lise sınıf düzeyine uygun kitaplık oluşturulmasına, sınıf kitaplığında bulunan mevcut kitapların gözden geçirilmesine, kitaplık defterinin tutulmasına, ayrıca okul idaresi ve diğer öğretmenlerle işbirliğine gidilerek sınıf kitaplıklarının zenginleştirilmesine, bakanlıkça tavsiye edilen ve öğrencinin seviyesine uygun kitapların temin edilmesi ve okutulması, sınıflarımızda ki sınıf kitaplıklarından karşılıklı olarak yararlanılmasının uygun olacağı belirtildi

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni ayrıca şunları belirtti:

- Ders işlemede temel kaynak Talim ve Terbiye Kurulunca kabul edilen ders kitabı ve Türk Dili ve Edebiyatı dersi öğretim programıdır. Kazanım ilişkilendirmesi ve takip bütünlüğünü sağlamak temelinde konular, Milli Eğitim Bakanlığının dağıttığı ders kitaplarından işlenecektir.

-Konu anlatımlı yardımcı ders kitapları, konu ve kazanımlara uygun hazırlanmış testler, film, slayt, sunumlar, filmler, arama motorları, internet, bilgisayar, *ogmmateryal.meb.gov.tr* sitesi ve EBA' da paylaşılmış yayınlar ile basın ve yayın organlarından, edebiyat içerikli dergi ve yayınlardan faydalanılacaktır.

- Okul kütüphanesinden en iyi şekilde yararlanma ve kütüphaneyi daha kullanılır hale getirme konusunda okul yönetimiyle işbirliğine gidilecektir.

- Konuların özelliğine göre etkileşimli tahtadan azami şekilde yararlanılacaktır.

- “Okuma Saatleri”, “Okuma Grupları” etkinliklerine devam edilecektir.

11) Okul ve çevre imkanlarının değerlendirilerek yapılacak deney, proje, gezi ve gözlemlerin planlanması,

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni.....: Tüyap Kitap Fuarına,sinema,Devlet tiyatrolarında oynanan oyunlardan öğrenci seviyesine uygun olanlarına, ilimizdeki çeşitli müzelere imkanlar ölçüsünde düzenlenmesinin uygun olduğu belirtildi.

12) Sınavların, beceri sınavlarının ve ortak sınavların planlanması,

Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeniilgili madde doğrultusunda aşağıdaki tablodaki gibi ölçme değerlendirme yapılacaktır;

Zümre başkanı, haftalık ders saati sayısına bakılmaksızın her dersten en az 2 sınav yapılması gerektiğini hatırlattı. Sınav tarihlerinin yıl içinde yapılacak olan Zümre Başkanları Kurulu tarafından belirleneceği hatırlatıldı. Staja giden son sınıflar hariç, Türk Dili ve Edebiyatı derslerinde bütün sınavların ortak yapılacağı vurgulandı.

Bütün sınavlar ortak yapılacağından (staja giden son sınıflar hariç) yazılı soruları hazırlanırken zümre ortak hareket edecektir. Sorular ve cevap anahtarları zümre öğretmenlerince birlikte hazırlanacaktır. Sınav sonrasında konu ve kazanım eksikliği görülen öğrencilerin durumları, ders ve zümre öğretmenleri tarafından yeniden değerlendirilecektir.

Ayrıca her ders için **1 dönemde 2 performans notu verilecektir.**

1.performans notu: Ders içi performans değerlendirme ölçeğine göre verilecektir. **2.Performans notu:** Her ünite sonunda yapılacak olan etkinlikler, yazma ve sözlü iletişim becerilerine bağlı **süreç odaklı performans değerlendirme notu ya da performans ödevi** sonucu alınan puan olarak e-okula işlenecektir

Ortak sınavların planlaması zümre başkanlar kurulunca belirlenen tarihler gereğince kasım ayında yapılacaktır. Derslere giren öğretmenlerce komisyon oluşturulacak, her sınıf için belirlenen soruların yazımı için bir öğretmen görevlendirilecektir. Sınav sorularının sınavdan bir hafta önce komisyon tarafından hazırlanmasına karar verilmiştir.

Sınav yapıldıktan sonra aynı gün içerisinde cevap anahtarlarının yayımlanması ve sınavların 10 günde okunması kararına varılmıştır.

Zümre başkanı, : “ Sınavlar tek bir soru tipine dayanmamalıdır. Yazılı sınavlar yapılandırılırken bir öncüle (konuyla ilgili okuma metinlerinden alıntılar, örnek olaylar, analogiler, gerçek yaşam durumlarına ilişkin gazete ve dergi haberleri, görseller, grafik düzenleyiciler -kavram haritaları, şema, zihin haritaları- tablo ve grafikler) bağlı; öğrencilerin okuduğunu anlama, analiz etme, çıkarımda bulunma, eleştirel düşünme, görsel okuma ve uzamsal becerilerinin ölçülmesine olanak sağlayacak sorulara yer verilmelidir. Yazılı sınavlarda soru sayısının oranı **edebiyat konuları için %60, dil bilgisi konuları için %40 olmalıdır.”**

Kompozisyon değerlendirilmesinde aşağıdaki ölçütler dikkate alınacaktır:

GRUP	DEĞERLENDİRME	
Anlatım (konuyu anlama, örnekleme,...)	8	
Plân (olayları sıralama, bütünlük,...)	3	
Tertip (yazının düzgünlüğü,...)	3	
İmla (dilde duruluk, uygun kelime seçimi,...)	3	
Düşüncede özgünlük	3	Toplam 20 puan

Ders içi değerlendirme ölçeği aşağıdaki gibi kabul edilmiştir.

			De rsl ere ha zırl ıklı gel me	De rsl ere ha zırl ıklı gel me	Öd evl eri za ma nın da ya pm a	Ders le ilgili araş tırm alar yap ma	Kayna klarda n etkili yararl anma	Gru p çalı mlar ına katılı m	Ür ün do sya sı kul lan ma	Sınıf içi etkinli klerin e katılı m	Çal ış ma ka ğıtl arı nı dol du rm a	Ko nu anl atıl ma nın ist ekl i olu şu	TOPLAM
			10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	100 PUAN
SIRA	NO	ADI SOYADI											
1													

13) Öğrencilerin ulusal ve uluslar arası düzeyde katıldıkları çeşitli sınav ve yarışmalarda aldıkları sonuçlara ilişkin başarı durumları,

Öğrencilerin ulusal ve uluslararası düzeydeki yarışmalara etkin katılımını sağlanmasını önemi konusunda fikir birliğine varıldı.

14) Öğrenci başarısının ölçülmesi ve değerlendirilmesi amacıyla sınav analizlerinin yapılması,

Türk Dili ve Edebiyatı dersinde başarı yüzdesinin sınıflar bazında %100 olması hedeflendi. Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni.....:Öğrencilerin kitap okumaya yönlendirerek Türkçe dersindeki başarıyı artırılması hedeflenmektedir. Eğitim ve öğretimin önemli bir parçasının ölçme ve değerlendirme olduğu belirtildi.Yapılacak ölçme ve değerlendirmede çoktan seçmeli, boşluk doldurmalı, eşleştirmeli, kısa cevaplı, açık uçlu sorulardan oluşan testlerin yanında; süreci değerlendirmeye yönelik olarak gözlem formu, görüşmeler, öz değerlendirme formu, projeler gibi araç ve yöntemler kullanılacağı ifade edildi.

Sınav analizlerinin sınavların yapılmasının ardından 15 gün içinde idareye teslim edilmesini Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni..... belirtti.

15) Öğretim programları, okul ve çevre şartları dikkate alınarak proje konuları ile performans çalışmalarının belirlenmesi, planlanması ve bunların ölçme ve değerlendirmesine yönelik ölçeklerin hazırlanması,

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni.....: proje ödevi konuları aşağıdakileri içermelidir:

- 1.Edebiyatın sanatla ve bilim dallarıyla ilişkisi (Edebiyat ve Sanat- Edebiyat ve Bilim)
- 2.İletişim nedir, iletişim araçları nelerdir, iletişimin bir toplumdaki yeri nedir?
- 3.Günümüz edebiyatından bir hikâyenin incelemesi veya günümüz edebiyatına uygun bir hikâye yazılması.
4. Roman incelemesi, müfredat konularında yer alan veya 100 temel eser çerçevesinde verilen romanların incelenmesi. (Roman incelenirken ders kitaplarındaki plan doğrultusunda incelenecektir.)
5. Bir konu başlığı altında, kurallara uygun olarak bir şiir antolojisi oluşturma.
6. Atatürk'ün hayatını şiirlerle ve resimlerle anlatan bir albüm hazırlama.
4. Edebiyatımızdaki önder isimleri anlatan bir Powerpoint sunusu hazırlama.
5. Türk destanlarındaki mitolojik unsurları ve gerçek yaşamın izlerini araştırma.
6. Yöremizdeki halk hikâyesi, masal, efsane, mani, türkü, ninni, tekerleme, bilmece vs. sözlü edebiyat ürünlerini derleme. Düşünlerdeki gelenek-göreneklere anlatma.
7. Okul web sitesinde edebiyat sayfası hazırlama.
8. Gazete çevresinde gelişen türleri örneklerle açıklayan bir defter tutma. (Makale, deneme, fıkra, eleştiri, sohbet, röportaj, haber yazısı)
9. Herhangi bir şair ya da yazarın biyografisini Powerpoint sunusu olarak hazırlama.

10. Seçilen beş şiiri biçim ve içerik olarak inceleme.
11. Türk masallarındaki öne çıkan motiflerden birini veya birkaçını araştırma.
12. Yöremizdeki bir halk aşığı ile röportaj yapma.
13. Edebi sanatları (söz sanatlarını) açıklama, örnek metinlerde inceleme.
14. Aşağıda belirtilen şiirlerin ritim, ahenk ve yapı unsurlarını inceleme:
Orhan Veli Kanık – İstanbul’u Dinliyorum
Cahit Sıtkı Tarancı – Otuz Beş Yaş
Ahmet Kutsi Tecer – Neredesin
Necip Fazıl Kısakürek – Kaldırımlar
15. Türk Halk şiiri geleneğinin örneklerle incelenmesi.
16. Klasik Türk şiir geleneğinin örneklerle incelenmesi.
17. Anlatmaya ve göstermeye bağlı edebi metinleri inceleme metotlarını araştırma.
18. Seçilen bir roman veya hikâyeyi inceleme:
Reşat Nuri Güntekin – Çalıkuşu
Yakup Kadri Karaosmanoğlu – Yaban
Tarık Buğra – Küçük Ağa
Refik Halit Karay – Eskici
Ömer Seyfettin – Yalnız Efe
Sait Faik Abasıyanık – Semaver
19. Göstermeye bağlı edebi metinlerin araştırılması.
20. Beğenilen şairlerin şiirlerinden bir antoloji oluşturma.

10. SINIFLAR TÜRK DİL VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

1. Türk edebiyatını dönemlerinin araştırılması.
2. Türkçenin tarihi gelişimi.
3. Türklerin kullandığı alfabelerin araştırılması.
4. Dede Korku Hikâyelerinin Türk edebiyatı açısından önemi, hikâyelerdeki İslâmiyet etkisi, devam eden eski Türk geleneklerinin incelenmesi, araştırılması.
5. Destan kavramı, destanların toplumların hayatı için önemi, oluşumları ve Türk destanlarının incelenmesi.
6. Tanzimat, Milli edebiyat ve günümüze ait hikaye örneklerinin incelenmesi.
7. Hikâye yazma.
8. Şiir panolarının hazırlanması.
9. Roman, hikâye veya şiir tahlilleri.
10. Kutadgu Bilig, Divanü Lügati’t-Türk ve Atabetü’l Hakayık hakkında genel bilgi.
11. Tasavvuf, Tasavvufi kavramlar ve Tasavvufi Halk Edebiyatı hakkında genel bilgi.
12. Ali Şir Nevai, Hayatı, Edebi Kişiliği ve eserleri hakkında bilgi
13. Divan edebiyatı hakkında genel bilgi.
14. Fuzuli’nin, hayatı, edebi kişiliği ve eserleri hakkında genel bilgi.
15. Baki’nin, hayatı, edebi kişiliği ve eserleri hakkında genel bilgi
16. Nef’i ve Nabi’nin hayatları, edebi kişilikleri ve eserleri hakkında genel bilgi.
17. Halk edebiyatı ile divan edebiyatının karşılaştırılması.
18. Evliya Çelebi (Seyahatname) hakkında inceleme
19. Yaşayan herhangi bir sanatçıyla (aktör, şair, yazar...) söyleşi
20. Mevlana’da evrensel sevgi anlayışı ve sema, şeb-i aruz gibi kavramların araştırılması.
21. Ahmet Hamdi Tanpınar ve Evliya Çelebi’de beş şehrin ele alınması, bu şehirlerin ortak ve farklı yönlerinin tespiti
22. “Medyada Edebiyat” arşivi hazırlama
23. Orta Oyunu ya da Karagöz Hacivat oyunu hazırlanıp sergilenmesi.
- 24- Divan şiirlerinde kullanılan en az 20 adet imgenin belirlenmesi.
- 25- Divan şiirlerinde kullanılan en az 20 adet mazmunun belirlenmesi.
- 26- Divan şiirlerinde betimlenen sevgili tipinin özelliklerinin belirlenmesi.
- 27- Yaşayan şairlerin hayatlarını anlatan tezkire hazırlanması.
- 28-Proje konusuyla ilgili pano hazırlama

11. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

- 1) Edebiyatla sosyal hayat arasındaki ilişkinin araştırılması, bu konuda öne çıkan romanların, şiirlerin örneklenmesi.
- 2) Başlangıçtan günümüze kadar edebiyatımızda görülen dönemlerin, akımların araştırılması.
- 3) Atatürkçülüğüne çağdaşlaşmaya verdiği önemin araştırılması. 4) Atatürk'ün sanat anlayışının araştırılması.
- 5) Tanzimat edebiyatının oluşumunun araştırılması.
- 6) Tanzimat edebiyatında öne çıkan şahsiyetlerin, eserlerin araştırılması.
- 7) Roman ve hikâye incelemesi. (Tanzimat Edebiyatı Dönemine ait olacak)
- 8) Servet-i Fünun edebiyatının, bu edebiyat döneminde öne çıkan edebi şahsiyetlerin, eserlerin araştırılması, incelenmesi.
- 9) Fecr-i Ati topluluğunun edebiyatımızdaki yerinin, bu topluluğun önemli şahsiyetlerinin araştırılması.
- 10) Milli Edebiyat Dönemine ait eserlerin araştırılması, incelenmesi. (Örnek: Ateşten Gömlek (Halide Edip ADIVAR), Yaban (Yakup Kadri KARAOSMANOĞLU), Memleket Hikâyeleri (Refik Halit KARAY), Küçük Ağa (Tarık BUĞRA), Zeytin Dağı (Fahri Rıfkı ATAY ...)
- 11) Beğenilen şairlerin şiirlerinden antoloji oluşturma.
- 12) “Yazarın Sosyal Ve Siyasî Şartlardan Etkilenmesi - Metinlerin, Yazıldığı Dönemin Zihniyetiyle İlişkisi” konularına örnek olabilecek Milli Edebiyat Dönemi eserlerinden iki tanesi (farklı türlerde, farklı sanatçılara ait) incelenecektir.
- 13) Edebiyatımızda tiyatro konusunun araştırılması, edebiyatımızın önemli tiyatro yazarlarının tanıtılması.
- 14) Servet-i Fünun döneminde verilen eserleri içerik, dönemin özelliklerini yansıtırma, yapı bakımından inceleme: (Mai ve Siyah -Halit Ziya UŞAKLIGİL, Aşk-ı Memnû -Halit Ziya UŞAKLIGİL, Eylül -Mehmet Rauf, Sis -Tevfik Fikret, Elhân- Şitâ -Cenap Şehabettin... gibi)
- 15) Ömer Seyfettin'in 2(iki) hikâyesinin okunup yapı, tema, dil ve anlatım unsurlarının incelenmesi.
- 16) Batı edebiyatındaki edebi akımlar hakkında bir sunum hazırlama.
- 17) Bir mektup, bir dilekçe, bir resmi mektup, bir iş mektubu, bir tavsiye mektubu yazılacaktır.
- 18) Bir tane biyografik, bir tane de otobiyografik roman örneği incelenecektir. (Roman inceleme planı daha sonra verilecektir.)
- 19) Bir anı bir de gezi türünde yazılmış iki eser incelenecektir. (İnceleme planı daha sonra verilecektir.)
- 20) Bir mülakat hazırlanacaktır.
- 21) Mustafa Kemal Atatürk'ün Büyük Nutuk adlı eseri incelenecektir. (İnceleme planı sonradan verilecektir.)
- 22) Bir edebi mektup üzerinde eylemler çatı bakımından incelenecektir.
- 23) Büyük Nutuk'tan alınan iki sayfalık bir metin üzerinde cümleler yapı bakımından incelenecek.
- 24) Bir anı yazısı üzerinde adlar yapı bakımından incelenecek.
- 25) Bir gezi yazısı üzerinde sıfatlar ve adılar tür ve yapı bakımından incelenecektir.

12. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ PROJE GÖREVİ KONULARI:

- 1) Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında etkili olan edebi akımlar hakkında bir araştırma yapınız. Bu akımlar içinde yer alan şairlerden birer şiir seçerek bir şiir seçkisi oluşturunuz.
- 2) Beş Hececilerin şiir ve sanat anlayışları ile ilgili bir araştırma yapınız ve beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışlarını irdeleyiniz.
- 3) Toplumsal Gerçekçi şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve Toplumsal Gerçekçi beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 4) Öz şiir anlayışını sürdüren şairlerin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve bu şairlerden beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 5) Garip Hareketinin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve Garip şairlerinin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 6) İkinci Yeni Sonrası Toplumcu şiir anlayışını sürdüren şairlerin şiir ve sanat anlayışı ile ilgili bir araştırma yapınız ve bu gelenekten beş şairin birer şiiri üzerinde bu sanat anlayışını irdeleyiniz.
- 7) Cumhuriyet Döneminde Milli Edebiyat geleneğini sürdüren romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 8) Cumhuriyet Döneminde Toplumsal Gerçekçi romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.
- 9) Cumhuriyet Döneminde bireylerin iç dünyalarını yansıtan romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.

10) Cumhuriyet Döneminde modernizmi esas alan romanlardan ikisini okuyarak (her iki roman için) roman inceleme çalışması yapınız. Bu gelenek içinde yazılan bütün eserlerin adlarını ve yazarlarını araştırınız.

11)Notre Dame’ın Kamburu, Goriot Baba, Ağrı Dağı Efsanesi adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.

12)Devlet Ana, Kuyucaklı Yusuf ve Sinekli Bakkal adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.

13)Bereketli Topraklar üzerinde, Murtaza, Handan adlı romanları okuyarak roman inceleme çalışması yapınız.

14)Günlük tutma, 15)Şiir kitabı oluşturma, 16)Dergi çıkarma, düzenleme,

17)Sanat Metinlerinin Ayırıcı Özelliklerini Belirleme,

18)Seyrettiği bir tiyatro oyununu, sinema filmini eleştirme,

19)Okuduğu bir romanı inceleme,

20)Herhangi bir konuda konferans hazırlama,

21).Açık Oturum düzenleme, Açık Oturuma katılma, 22)Sınıf içi münazara düzenleme.

23) Duvar gazetesi hazırlama.

24) Anlatım türlerinde yazılmış (bilgi şöleni, münazara, panel, açık oturum) örnek metinleri dil ve anlatım özelliklerine göre inceleme.

25)Cumhuriyet Döneminde yazılan üç tiyatro eserini okuyarak eser inceleme çalışması yapınız.

26)Öykü yazma etkinliği,

27) Masal örnekleri oluşturma...

..... ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ PROJE DEĞERLENDİRME FORMU-1

ÖĞRETMENİN

DEĞERLENDİRME SONUCU

Adı Soyadı :

A)Puan:.....

Unvanı : Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

B)Not:.....

ÖĞRENCİNİN

C)Öğretmenin imzası :

PROJE GÖREVİNİN KONUSU	
------------------------------	--

Adı soyadı :

Sınıfı :

Numarası :

VERİLDİĞİ TARİH :

TESLİM TARİHİ :

ÖĞRENCİNİN İMZASI:.....

SIR A NO	DEĞERLENDİRİLECEK HUSUSLAR	PUAN	DÜŞÜNCELER
	Konusunu Öğrenme, Kendisini Geliştirmek Amacı İle Proje Görevini Bizzat Yapması ve Sunum(Uygulama Başarısı)	30	
	Türkçeyi ve Bilim Dilini İyi Kullanma, (Proje Görevinin Yazım Ve Dersin Özel Kurallarına Uygunluğu)	10	
	Kaynak Tarama, İnceleme, Araştırma, Özümleme (Plana Yayma)	10	
	Sistemleştirme, Yorumlama, Doğru Çözüm ve Örnekendirme	10	
	Proje Görevinin Özenle Yapılması, Tertip, Temizlik Ve Estetik Görüntü	10	
	Proje Görevinin Doğruluk Ve Kullanabilirlik Derecesi	10	
	Proje Görevini Hazırlama Sırasında Ders Öğretmeni İle Diyalog Kurması	10	
	Proje Görevinin Zamanında Teslimi	10	
	TOPLAM	100	

NOT: 1-Öğrencinin Çalışma Planı, Bilgi, Doküman Ve Araç Gereç Listesi, İletişim Kurduğu Kaynak Kişilerin Listesi Ödevin Sonunda Yararlanılan Kaynaklar Bölümünde Belirtilecektir. 2- Proje görevi en geç KASIM ayının son haftası verilir. NİSAN ayının 2. haftasında toplanır. 6-Ayrıca projeler aralık, ocak, şubat ve mart aylarında kontrol edilecektir.

..... LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ PROJE DEĞERLENDİRME FORMU-2

Proje Görevi Değerlendirme Ölçeği

GÖZLENECEK ÖĞRENCİ KAZANIMLARI	DERECELER				
	Zayıf	Kabul Edilebilir	Orta	İyi	Çok İyi
	1	2	3	4	5
I. PROJE HAZIRLAMA SÜRECİ					
Projenin amacını belirleme					
Projeye uygun çalışma planı yapma					
İhtiyaçları belirleme					

Farklı kaynaklardan bilgi toplama					
Projeyi plana göre gerçekleştirme					
TOPLAM					
II. PROJENİN İÇERİĞİ					
Türkçeyi doğru ve düzgün yazma					
Bilgilerin doğruluğu					
Toplanan bilgilerin analiz edilmesi					
Elde edilen bilgilerden çıkarımda bulunma					
Toplanan bilgileri düzenlenme					
Kritik düşünme becerisini gösterme					
Yaratıcılık yeteneğini kullanma					
TOPLAM					
III. SUNU YAPMA					
Türkçeyi doğru ve düzgün konuşma					
Sorulara cevap verebilme					
Konuyu dinleyicilerin ilgisini çekecek şekilde sunma					
Sunuyu hedefe yönelik materyalle destekleme					
Sunuda akıcı bir dil ve beden dilini kullanma					
Verilen sürede sunuyu yapma					
Sunum sırasındaki öz güvene sahip olma					
Severek sunu yapma					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

16) COVID 19 ve İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin değerlendirilmesi,

..... Gençlerin pandemi döneminden sonra okula adapte olma konusunda sorun yaşanmaması için velilerle alınması gereken tedbirlerin konuşulması gerektiğini, aşılama konusunda velilere bilgi verilmesi gerektiğini söyledi

Matematik öğretmeni..... Olağanüstü bir dönemden geçerken öğrencilerin onları olumsuz etkileyecek haberlere ve olaylara maruz kalması, uzun süre ev dışına çıkamamaktan kaynaklı bunalım, akranları ile iletişim kuramamaları ve sosyalleşememeleri, öğrencilerin psikolojik durumlarını doğrudan etkilemektedir. Virüs salgını sonrası bu etkileri en aza indirebilmek için öğrencilerin gerekli psikolojik destek ve rehberlik hizmetlerinden faydalanması gerekmektedir dedi.

..... Okulda ve sınıfta COVID 19 karşı alınacak tedbirleri şöyle sıraladı.

- Okullarda toplu olarak kullanılan yerlerin (koridorlar, kantin, spor salonu vb.) daha az sayıda kişiyle ve dönüşümlü olarak kullanılmasına dikkat edilmesi
- Öğretmenlerin ders giriş ve çıkışlarında hijyeni sağlayacak gerekli tedbirleri (el yıkama vb.) alması
- Dersler sırasında öğretmen ile öğrenciler arasında sosyal mesafeye uygun şekilde oturma düzeni oluşturulması,
- Eğitim ortamlarında mümkün olduğunca doğal havalandırma yapılması
- Eğitim ortamlarında yüz yüze gelmeyecek şekilde çapraz oturma düzeni sağlanması,
- Damlacık oluşturması nedeniyle sınıf içinde yüksek sesle aktivite yapılmaması,
- Kitap, kalem, oyuncak, vb. eğitim materyallerinin kişiye özel olması ve öğrenciler arası materyal alışverişi yapılmaması
- Öğrencilerin gün boyu aynı eğitim ortamlarında ders görmesi, eğitim ortamı değişikliği yapılmaması
- Salgın hastalık belirtisi gösteren öğrencilerin öncelikle belirlenen boş bir odada/alanda izole edilmesi ve ivedilikle okul idaresince görevlendirilen idareciye haber verilmesi,
- Eğitim ortamlarında, salgın hastalık riski nedeni ile beslenme faaliyetleri yapılmamasına karar verildi dedi.

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni.....: Okulda ve derste iş sağlığı ve güvenliği için; MEB tarafından hazırlanan “İSG Okul Rehberi”nin kullanılmasına, sorumluluğun sadece okul yönetiminde değil tüm öğretmenlerde olduğunun unutulmamasına, okul ortamındaki önlenabilir ve öngörülebilir bütün risklerin tespit edilip önlemlerin alınması için “iş sağlığı ve güvenliği (İSG)” amaçlı okul yönetiminde hazırlanan plana uyulmasına karar verilmiştir. Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni.....Sınıf prizlerine çocuk güvenlik kilitleri takıldı. Dolaplar duvara sabitlendi. Pencerelere demir takıldı. Sınıf ortamlarında teknolojik ürünlerin fişlerinin kullanılmadığı zamanlarda çekilmesi gerektiği vurgulandı. Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni.....Okulumuzda alınması gereken tedbirler belirlendi.

İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ AÇISINDAN OKULUMUZDA ALINMASI GEREKEN TEDBİRLER	
SIRA NO	ALINMASI GEREKEN TEDBİR
1	GİRİŞ KAPISININ DOĞAL AFETTE BINAYI BOŞALTMAK İÇİN KULLANILACAĞINDAN AÇIK OLMASININ SAĞLANMASI
2	DOĞAL AFET TATBİKATLARININ SIKLAŞTIRILMASI
3	OKUL MERDİVENLERİNİN KAYMAYA KARŞI PLASTİKLE KAPLANMASI
4	ÖĞRENCİ TUVALETLERİNDE SIFONLARIN SAĞLAMLAŞTIRILMASI
5	SINIF KAPISI ÜZERİNDE BULUNAN CAMLARIN FİLM İLE KAPLANMASI

17) YKS Çalışmalarının Planlanması,

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılında geçen yıl ilk defa uygulanan Yüksek öğretime geçiş sisteminin, bu yıl da uygulanacağını bu nedenle 12 .sınıfların sene sonunda yapılacak YKA oturumlarına iyi bir şekilde hazırlanması için çalışmaların yapılacağını, bu doğrultuda sınavda sorulacak 40 test sorusunun sadece 12 .sınıf konularından değil de 9-10-11 .sınıf konularını kapsadığını belirtti.

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... YKS ’de çıkan soruları iyi yapabilmek için “kitap okuma”nın önemini gördüklerini söyledi. Okuma-Anlama üzerinde soruların yoğunlukta olduğunu ve bunun da dikkat istediğini belirtti.

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... YKA Türkçe sorularının daha çok okuma anlama ve yorum üzerine olduğu, bakanlığın da ders kitaplarını buna göre düzenlediği 12. Sınıfların dersine giren öğretmenlerce belirtildi. Öğrencilerin büyük çoğunluğunun 30 ’ın üzerinde doğru soru cevapladıkları ifade edildi.

Türk Dili ve Edebiyatı dersinden ayda bir deneme yapılmasının öğrencilerin destekleme ve yetiştirme kurslarına kayıt olmasının önemi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni..... tarafından vurgulandı.

18) Okul aile işbirliği ve veli toplantıları

Başarının Okul-Aile-Öğrenci işbirliğine dayandığını bunlardan birisinin eksik olması durumunda başarının düşeceğini belirterek öğrencilerin aileleriyle işbirliği içerisinde olunması gerektiğini söyledi. Veli toplantılarının her sınıfta önemli olduğunu ve özellikle 12 . Sınıfta bunun bir kat daha arttığını belirtti. Her dönem yapacağımız iyi planlanmış toplantıların önemi üzerinde durdu.

Toplantı No	Veli Toplantı Tarihleri
1. Velî Toplantısı	Eylül ayının 1.Haftası
2. Velî Toplantısı	Aralık ayının son haftası
3. Velî Toplantısı	Dönem başı 2. hafta
4. Velî Toplantısı	Mayıs ayının 2. haftası

19) Dilek ve temenniler.

Zümre başkanı..... 2021-2022 eğitim ve öğretim yılı hepimiz için hayırlı olsun dedi. Alınan kararlara uyulmasına karar verilerek toplantı sona erdi ve öğretmenlerce imza altına alındı.

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

.....LİSESİ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ZÜMRE TOPLANTISI ALINAN KARARLAR

KARAR TARİHİ:09.2021

1. Öğrencilerin önümüzdeki eğitim-öğretim yılında daha fazla kitap okumalarının sağlanmasına, yıl içinde çeşitli okuma yarışmalarının yapılmasına ve her sınıfta haftalık ders saatinin 1 saatinde “Okuma Saati” yapılmasına,
2. Velilerle daha sıkı bir diyalogun kurulmasına ve öğretmen-veli iş-birliğinin geliştirilmesine,

3. Okuma sevgisi kazandırılması konusunda tüm alan öğretmenleriyle işbirliğine gidilmesine,
4. Aile eğitimi konusunda rehberlik servisiyle birlikte bir yol izlenilmesine,
5. Ders çalışma metotları konusunda öğrencilerin bilgilendirilmesine ve bu konuda öğrencilere rehberlik yapılmasına,
6. Yıllık planlarda ve ders konularının işlenişinde uygulanacak yöntem ve teknikler konusunda kılavuz kitapların temel alınmasına,
7. Sınıf seviyesine göre ve kazanımlara göre yöntem ve tekniklerin çeşitlendirilmesine özellikle akıllı tahta ve EBA'daki kazanım testlerinin etkili bir şekilde kullanılmasına,
8. Sınavlar yapılırken her türde öğrencilerin seviyesine göre soru hazırlanmasına, sınavlarda klasik, test, boşluk doldurma, tamamlama gibi soru şekilleri kullanılmasına, ayrıca yapılacak sınavların öğrencilere on gün içinde duyurulmasına, her dönemde iki sınav yapılmasına, bu sınavlarda test sorularının da olmasına, Proje görevlerinin raporlarının öğrencinin kendisi tarafından kaleme alınmasına,
9. Her dönem için 2 yazılı yoklama yapılmasına, her dönem en 2 ders içi etkinliklere katılım notu ile birinci ve ikinci dönem bir proje notu (görev alan öğrencilere) verilmesine,
10. Düzgün cümle kurma, imla kuralları ve noktalama işaretlerine uyma konusunda diğer derslerin zümre öğretmenleri ile işbirliğine gidilmesine,
11. Öğrencilere sanatsal bir zevk kazandırmak amacıyla güzel şiir ve öykü çalışmaları okutulmasına ve bunları birbirleriyle paylaşımlarının sağlanmasına, konular ve kazanımlar doğrultusunda eğitici videolar izletilmesine, il içinde doğal, tarihi ve kültürel gezilerin düzenlenmesine,
12. Öğrencilere şiir, öykü yazma gibi sanat yönlerini ortaya çıkaracak çalışmalara da ağırlık verilmesine,
13. Öğrencilerin derste aktif duruma geçirecek nitelikte çalışmalara sıklıkla yer verilmesine, sınıf panolarının da derste konulara uygun olarak düzenlenmesine,
14. Okul kütüphanesinin düzenlenmesi ve kitapların sınıflandırılması ile MEB tarafından yasaklanan yayınevleri ve kitapların ayıklanmasına,
15. İlimizde ve ülke genelinde yapılan şiir, hikaye ve kompozisyon yarışmalarına daha fazla öğrencinin katılımının sağlanmasına,
16. Özellikle kazanımların zamanında verilmesine, öğrenci başarısını artırmak amacıyla yetiştirme kurslarına önem verilip akıllı tahtaların etkili kullanılmasına,
17. Yıl içinde okul panolarının günün anlam ve önemine uygun şekilde düzenlenmesine, okulda belirli gün ve haftalar için yapılacak etkinliklerde şiir ve yazı okuyacak öğrenciler yetiştirilmesine,

Karar verildi.

.....
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

OLUR

.../09/2021

.....
OKUL MÜDÜRÜ