

Конспект мастер-класса по тестопластике

" Жар-птица счастья для вашей семьи "

Цель: научить использовать возможности соленого теста – тестопластику в совместном творчестве родителей и детей.

Задачи:

- познакомить с историей возникновения соленого теста, технологическими возможностями этого материала;
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- вызвать интерес к данному виду деятельности.

Материал:

- соленое тесто;
- стек для лепки;
- клеёнка;
- подставки для поделок.

Ход мастер-класса

Здравствуйте, уважаемые гости! Спасибо, что нашли время и пришли на сегодняшний мастер-класс. Что такое мастер-класс?

Для кого-то это возможность попробовать новое, интересное занятие. А кто-то – как знать – найдет свое призвание или хобби!

Счастливая и дружная семья – это тыл, который позволяет жить полноценной жизнью, расти и развиваться, радоваться каждому дню. Ценности семьи и ее традиции необходимо возвращать, ухаживать за ними и беречь, ибо это лучшее, что у нас есть. Формирование семейных ценностей – долгий и творческий процесс. Это процесс переноса всего самого лучшего из семьи своих родителей в свою собственную семью: выстраивание теплых и дружеских отношений, уважение и доверие, ответственность за свои поступки, умение прощать, доброта и забота, любовь и терпение. Проводите больше времени со своими детьми, и они ответят Вам теплом, любовью и доверием! А мы подскажем один из множества вариантов совместных досугов с Вашими чадами.

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет, получает возможность быть творцом.

Основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. С этой точки зрения технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного усвоения. Чем раньше ребенку дают возможность лепить, тем лучше развиваются его навыки владения собственными ручками. А когда ребенок начинает понимать, что из одного комка он может создать неисчислимое количество образов, каждый раз находить новые варианты и способы — лепка становится любимым занятием на долгие годы.

Тестопластика – искусство создания объемных и рельефных изделий из теста, которые используются как сувениры или для оформления оригинального интерьера.

Соленое тесто стало в последние годы очень популярным материалом для лепки: оно доступно, очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из такого материала долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.

Поделки из теста – очень древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками. Изделия из соленого теста имеют свою популярность не только в нашей стране.

Древние египтяне, греки, римляне использовали фигурки из соленого теста для религиозных ритуалов. В Германии и Скандинавии было принято изготавливать пасхальные и рождественские сувениры из соленого теста. В Китае из соленого теста изготавливались марионетки для кукольных представлений. В странах Восточной Европы популярны большие картины из соленого теста.

На Руси, когда Новый год праздновали 1 сентября, а заодно и играли свадьбы, было принято дарить фигурки из соленого теста. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме – символ богатства и благополучия в семье.

На Русском Севере, в хлебосольных и приветливых поморских домах на видных местах всегда стояли рукотворные диковины в виде маленьких фигурок людей и животных. Это мукосольки – поделки из муки и соли. В старину такие игрушки служили оберегами. На рождество поморки обязательно лепили такие фигурки и, раздаривая родным и знакомым, приговаривали: «*Пусть у вас хлеб – соль водится, никогда не переводится*».

Солнце и соль – однокоренные слова. Пусто и мрачно небо без солнца, а пища – пресна и безвкусна без соли. Хлеб означал землю, соль – солнце. Землю и солнце выносили дорогому гостю!

А теперь, я хочу вам предложить отгадать загадки:

Из меня пекут ватрушки,	Чтобы лился дождик с неба,
И оладьи, и блины.	Чтоб росли колосья хлеба,
Если делаете тесто,	Чтобы плыли корабли –
Положить меня должны. (<i>Мука</i>)	Жить нельзя нам без (<i>воды</i>)
Отдельно – я не так вкусна,	Разноцветные девицы
Но в пище — каждому	Заскучали без водицы.
нужна. (<i>Соль</i>)	(<i>Краски</i>)

Соль, вода и мука – все, что нужно для изготовления соленого теста. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике несколько дней. Тесто можно сделать цветным, добавляя гуашь при замешивании или раскрасить иже готовое высохшее изделие.

Рецепт солёного теста для простых фигурок: 200 грамм муки, 200 грамм соли, 125 мл. воды, 1 ст. ложка растительного масла. Рабочий стол желательно освободить от посторонних предметов и застелить клеёнкой. Кроме того, нужна рабочая доска.

А теперь я хочу пригласить вас в путешествие в сказку. Чтобы открыть дверь в сказку нам нужно открыть волшебный замок. Педагог проводит пальчиковую гимнастику «*Замок*».

На двери висит замок (*ритмичные
соединения пальцев рук в замок*),

Кто открыть его бы смог?

Потянули (*руки тянутся в
стороны*),

Покрутили (*круговые движения
пальцев от себя*),

(*Гости усаживаются за столы*)

Для начала я предлагаю вам отгадать загадку:

Горит словно солнышко,

Уронила пёрышко

Иван пёрышко поднял,

Сегодня я предлагаю вам превратиться в мастеров– художников. Мы
попробуем создать Жар-птицу счастья для вашей семьи, для вашего дома!

Рассказ педагога: «Люди всегда хотели быть счастливыми. С древних времен
они верили, что есть за морями и лесами удивительная птица, которая носит на
своих крыльях счастье. И если сильно захотеть, то птица Счастья обязательно
когда-нибудь прилетит и к ним. Всем казалось, что эта птица должна быть
необыкновенно красивой, и от нее исходит яркий и теплый свет, который может
согреть всех-всех людей своим теплом. Каждый мечтал встретить птицу Счастья,
чтобы она внесла в его дом Радость, Добро и Красоту. Но не к каждому прилетала
птица. Лишь тот дом навещала она, где любили друг друга, заботились о других,
работали с душой и не отказывали в помощи бедным и больным. Вот такая она
птица Счастья!»

Как сделать птицу из соленого теста? Цветовая схема любая. Как правило
костлявые части (*клюв и ноги*) лепятся из одного цвета и хорошо если он будет
контрастного цвета от пушистой части (*тело, крылья и хвост*). Размер птицы не
имеет значения, а вот ее пропорции очень важны.

И так приступаем к лепке. Начинаем, как при строительстве дома – снизу
вверх. Лепим ноги. Формируем лапки из трёх пальчиков и устанавливаем их на

Постучали (*основания ладоней
стучат друг о друга*)

И открыли (*разомкнули пальцы*).

Удивился и сказал:

«Неужели мне не снится,

Настоящая ...» (*Жар птица*)

подставку. Затем лепим туловище: скатываем небольшой шар, затем придаём ему форму яйца. Лепим небольшой равнобедренный треугольник. Берем его за острые углы и немного вытягиваем, так чтобы гипотенуза получилась вогнутой - это будет сторона, прилегающая к телу птицы. Аккуратно нажмем в верхней части клюва.

Следующий шаг состоит из отделения верхней челюсти от нижней. Для этого аккуратно нужно ввести нож в клюв, где начинается изогнутая часть и тянуть на щеки. При этом не трогаем ту часть, которая изогнута вниз. Затем расширяем расстояние между челюстями и заполняем отверстия, лучше розовым тестом - это будет рот. И так делаем глаза из двух шариков, осталось только их прикрепить к телу птицы. Клюв и глаза формируют лицо, поэтому убедитесь, что они не слишком широко друг от друга. И осталось прикрепить зрачки, от того как мы их прикрепим зависит выражение лица нашей птицы.

Сделаем два шарика и сплющим их до двух дисков. Это крылья.

Хвост делается так же, как ноги, но с помощью другого цвета - все таки это перья. Количество перьев, так же, как количество ног, может варьироваться до бесконечности. Прикрепляем хвост к нижней части птицы ниже талии. Вот мы и справились с птицей.

Чтобы создать настоящий шедевр придется хорошенько постараться, но освоить тестопластику под силу абсолютно каждому, тем более что эта техника не требует наличия каких-либо уникальных способностей и дорогих материалов.

Научить ребенка жить в гармонии с собой и окружающими его близкими людьми, уважать старших, быть честным и искренним, уметь общаться и ладить с разными людьми – задача, прежде всего, семьи.

Лучшее воспитание – собственный пример. Если малыш будет расти в счастливой и дружной семье, где все любят друг друга, заботятся, то и в свою семью в будущем он принесет такие же нормы и ценности.

Общайтесь с детьми. Сделайте традицией вечерами, когда вся семья в сборе, делиться впечатлениями о дне прошедшем, радоваться новым достижениям, утешать обиженных, хвалить за добрые поступки. Найдите время внимательно

выслушать своих детей и узнать, чем был наполнен их день. С самого раннего детства поддерживайте в детях стремление к доверительному и открытому общению и тогда вас минуют проблемы непонимания отцов и детей. Желаем Вам всем быть дружными и счастливыми, и пусть птица счастья хранит Ваши семьи!!!