

Проект: «Дома для поросят»

Вид проекта: творческо - исследовательский

Участники проекта: воспитатели, родители и дети старшей группы.

Продолжительность: 1 месяц

Этапы проекта:

1 этап.

Причина выбора темы:

К успеху в нашей профессии нужно идти с тем, что у тебя лучшего всего получается в работе с детьми.

В моём случае - это совместное творчество с детьми посредством различных направлений работы с глиной. С тех пор, как я стала работать в дошкольной организации меня всегда волновал вопрос, как же так построить процесс обучения, чтобы воспитанники заинтересовались и активно включились в сам процесс? Каким образом создать у них внутреннюю мотивацию для усвоения нового? Как же научить ребенка думать? Особенно, ребёнка – дошкольника, при том, что его ведущая деятельность – игра?

Как привлечь детей к активному поиску новых средств и способов решения задачи, открытию мира, предметов, связей и взаимоотношений?

Что, же мы, педагоги, можем такое сделать, чтобы у детей проявить такие эмоции, как восхищение, недоумение, удивление... «Удивление – это именно та эмоция, которая порождает мысль».

Образовательный проект в детском саду – определенный отрезок жизни группы, который:

- требует такой организации педагогической работы, таких форм поддержки инициативы детей, которые позволят детям самостоятельно получить ответы на вопросы в процессе разнообразных детских деятельности;
- предусматривает активность всех участников образовательного процесса – детей, педагогов и родителей;
- базируется на инициативе детей;
- включает интересную для детей поисковую деятельность, а также другие виды детской деятельности: познавательно-исследовательскую, продуктивную, коммуникативную, игровую, конструктивную, музыкальную, речевую.

Проект «Дома для поросят» - это активная познавательная деятельность детей при совместном участии в ней педагогов и родителей дошкольников. В результате работы над проектом воспитанники узнают о истории возникновения домов, с помощью взрослых найдут ответы на вопросы: Какие дома были раньше? Как зависит строение дома от климатических условий? Какие материалы используются и использовались для строительства домов? Как называются дома разных народов? Какие профессии людей участвуют в строительстве домов? Дети научатся самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи в процессе знакомства с разными видами глины и материалов из которых строят дома.

Задачи:

- систематизировать знания воспитанников о свойствах глины;
- развивать умение классифицировать дома в зависимости от самостоятельно выбранного основания, объяснять свои действия;
- развивать умение детей определять зависимость создания сооружения от климатических условий;
- развивать умения высказывать предположения, рассуждать во время бесед, аргументировать свои ответы;
- воспитывать бережное отношение к архитектурным сооружениям, как результату деятельности человека, интерес к строительным профессиям.
- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы о домах по предложенному плану, образно описывая вид дома, материал, кто в нем живет;

Проблемные вопросы: Почему дома разные? Какие дома были раньше? Как жили первобытные люди? Почему при постройке домов используют разные материалы? Как построить дом?

У детей появился интерес к теме «Как можно сделать кирпич из глины?», ребята захотели самостоятельно построить дома. (Сказка «Три поросенка»)

Вопросы, на которые дети хотели бы получить ответ:

- Из какого материала сделан кирпич?
- Как ещё можно использовать кирпичики?
- А как раньше делали кирпичи?

Цель проекта:

Развитие интереса у детей к познавательно - исследовательской деятельности, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала, вовлечение воспитанников в практическую деятельность.

2 этап.

Планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств реализации проекта;

Выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого;

Обсуждение результата, хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач;

Совместное определение перспективы развития проекта.

Включение в план экспериментирования, занятий, игр и других видов деятельности.

Создание итоговой работы.

Сбор информации:

- Просмотр и чтение книг о создании кирпичей
- Посмотреть, с помощью родителей, в интернете;
- Подумать и выдвинуть гипотезы;
- Провести эксперименты.

3 этап.

Выполнение проекта:

Знакомство с материалами.

Гипотезы:

- А можно ли сделать кирпичи из песка;
- А если намочить и высушить песок получится кирпич;
- Из чего состоит песок, а из чего состоит глина.

Эксперимент:

- Песок и глину рассмотрели, пощупали, взвесили, посушили
- опустили в таз с водой;
- стучали по нему палочкой,

Откуда появились кирпичи?

Познакомить детей с историей создания кирпичей

Гипотезы:

- Кирпич сделан из глины, т. к. он прочный.
- Кто сделал первый кирпич?

Материал:

Иллюстративный материал

Что можно делать из кирпичей?

Цель:

Развитие умения у детей творчески подходить к решению задач и добиваться их решения путём экспериментирования.

1 гипотеза:

С помощью кирпичиков можно рисовать.

Материал:

Краска, картон, бумага.

Эксперимент:

-Обмакнуть кирпичик в краску, остаются разные отпечатки.

2 гипотеза

Как соединить кирпичики что бы они крепко держались?

Материал:

Кирпичики, клей, пластилин, вода

Эксперимент:

Разные постройки стен из кирпича.

3 гипотеза:

Из конструктора можно придумать разные постройки и игры...

Материал:

Кирпичики, пластины, карандаши, бумага, клей, пластилин.

Эксперимент:

Дидактическая игра «Лабиринт». На пластине выложить палочками дорожки в разных направлениях. Задача: прокатить шарик по лабиринту.

Дидактическая игра «Симметрия». Разделить лист картона пополам. Два ребёнка симметрично выкладывают орнамент.

Дидактическая игра «Измерительные Кирпичики». Измерить кирпичиком высоту, длину, ширину предметов.

Постройки

Мебель придумаем сами или построим по плану.

Предметы интерьера

Предметы дизайна (клумбы).

Как выглядели первые постройки из кирпичей?

Как выглядят современные постройки из кирпича?

Мы юные архитекторы, создаем постройки для города (конструирование).

Систематизация полученных знаний, применение на практике

4 этап.

Социальное партнёрство:

1.Поиск информации о кирпичах.

2.Создание презентации «История кирпичей».

Знакомство с профессией «Строитель»

Социальная направленность проекта заключается в тесном взаимодействии детей, родителей и педагогов дошкольного образовательного учреждения. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги и вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса. Они обогащают свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребёнка. Педагогам очень важно не руководить, а помогать родителям, увидеть их сильные стороны, быть готовым у них учиться.

Не быть «всезнайкой», а искать решение проблем вместе с родителями.

Стиль общения должен быть сотрудничеством - это залог успеха!

В ходе проекта:

- насыщение детей наглядным материалом (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии, и т.д.);

- активизацию прошлого опыта детей в различной форме (беседы, драматизации, изодетельность);

-ежедневные рефлексии;

- обязательное участие родителей (беседы с детьми дома, высказываний детей, рисование, просмотр рекомендованных мультфильмов, виртуальное гостевание, совместное участие в презентациях); презентация с показом того, что научились делать дети.

Защита проекта:

·Выставка «Дома для поросят» с использованием кирпичей из глины, соломы и веток.
Доклад, используя папку исследователя, «Свойство материала глина и песок».

Приложение

Ситуация №2

«Три поросёнка» Английская сказка

Цель: сформировать у ребенка представление о рациональности выбора материалов.

Содержание: Жили-были три брата, три поросёнка, и звали их Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф. Заспорили однажды поросята: из какого материала можно построить самый прочный дом. Ниф-Ниф предлагает строить дом из соломы, так-как солома дешёвый строительный материал.

Нуф-Нуф считает, что дом можно построить из прутьев: прутья чуть дороже соломы, но прочнее.

Наф-Наф советует строить дом из кирпича.

Вопросы:

- 1.О чём спорили поросята?
- 2.Какие материалы (ресурсы) предлагает использовать каждый из поросят: солому, прутья, камень, кирпич, дерево?
- 3.Из какого строительного материала можно построить самый прочный дом?
- 4.Как менялся бы выбор материала, если бы поросята жили на юге, севере?
5. Как можно назвать слово «материал» по - другому?

