

Консультация для воспитателей

СОЗДАНИЕ РЕЧЕВОГО ЦЕНТРА В ГРУППЕ

Цель: информировать воспитателей о насыщении речевой развивающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Развитие речи нужно тесно связывать с развитием мышления ребенка. Освоение языка, его грамматического строя дает возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Для решения речевых задач в детском саду, важнейшей предпосылкой является правильно организованная обстановка, предметно –пространственной среды, в которой у детей появилось бы желание говорить, вступать в речевое общение. Развитие речи ребенка проходит нитью через все предметно – пространственное пространство группы, где непосредственно находится ребенок. Поэтому требования к среде речевого развития сводится к требованиям предметно – пространственной среды в целом.

Младшая группа

1. Картинки по лексическим темам (альбомы).
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением характерных особенностей времен года;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) деталями предметов;
 - г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).

Средняя группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;

- г) пальчиковой гимнастике.
- 3. Художественные произведения по программе и др.
- 4. Словесные дидактические игры.
- 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
- 6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
- 7. Различные виды театров.
- 8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями предметов;
 - г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой маленький т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).
 - ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
 - ж) для согласования существительных с числительными (1-а груша, 2-е груши, 5 груш)
- 9. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Старшая группа

- 1. Картинки по лексическим темам.
- 2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
- 3. Художественные произведения по программе и др.
- 4. Словесные дидактические игры.
- 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
- 6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
- 7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);

- д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
- е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);
- ж) с изображением антонимов;
- з) с изображением животных во множественном числе;
- и) с изображением предметов во множественном числе (1-а груша, 2-е груши, 5 груш);
- к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)

8. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Подготовительная группа

Тоже самое что и старшая +

Картинки:

с изображением синонимов;

Для закрепления навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте:

Магнитная доска, наборы магнитных букв и слогов, символы для звуко-буквенного анализа, кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики», и т.д.; альбом «Изучаем буквы», пособие «Говорящая азбука», волшебный домик «Букварь» Н.С. Жуковой, «Чтение по слогам», «Читаем с подсказками» «Тексты с хвостами»; книжки-малышки и т.д.

«Назови, прочитай, проверь»,

«Научись читать», «Я учу буквы», «Найди букву», «Готов ли ты к школе?», «Слоговое лото», «Найди место звука в слове», «Прочитай по первым буквам», серия «Умные игры», ребусы.

«Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв)

Игры на штриховку, «Рисуем по клеточкам»

Для развития связной речи:

Серии сюжетных картинок «Истории в картинках», разные виды театра, чистоговорки, потешки, скороговорки, библиотека детских книг и др.

Для развития мелкой моторики во всех группах:

Сухой бассейн, массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры (схемы, памятки по лексическим темам); мозайки, игры-шнуровки и др.

Формирование фонематического слуха

(младшие, средние) Шумовые инструменты; звуковые коробочки, Детские музыкальные инструменты, рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещетка, колокольчики, погремушки; «Найди, что звучит», «Угадай, откуда идет звук», «Разложи картинки», «Повтори не ошибись», «Тихо-громко» **(старшая, подготовительная)** звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата»;

индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова «Собери букет, «Делим слова на слоги», и др. «Найди себе пару», «Общий звук», «Придумай слова со звуком, «Звуковые символы» и т.д.

Для закрепления правильного речевого выдоха

«Листочки», Бабочки», «Снежинки», султанчики, вертушки, колокольчики из фольги на ниточке, игры «Буря в стакане», «Чей кораблик доберется быстрее», «Загони мяч в ворота»

При организации речевого уголка необходимо соблюдать следующие

требования: Дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям. Речевой уголок желательно разместить рядом с книжным уголком.

Оформление уголка должно быть эстетичным, привлекательным для детей, и вызывать стремление к самостоятельной деятельности.

Зона речевого развития должна соответствовать общему оформлению группы.

Игровой материал должен быть доступным для ребенка.

Не следует перегружать уголок оборудованием. Неотъемлемым атрибутом речевого уголка может быть игрушка – "одушевленный персонаж", который помогает решать такие важные развивающие задачи (будет учить правильно говорить, читать или показывать артикуляционную гимнастику (напр. кукла с большим язычком) или это будет иностранец или инопланетянин, которого дети научат красиво говорить. Также с героем дети будут преодолевать неуверенность, стеснительность, он поможет достигнуть эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызовет у детей речевой интерес, будет побуждать к речевой активности.

Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи ребенка.

Цель построения речевой развивающей среды- насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по развитию речи:

- развитие словаря ребенка

- работа над грамматическим строем речи

(обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи)

- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)

- воспитание звуковой культуры речи
(совершенствование речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения, работа над просодическими компонентами речи)
- подготовка к обучению и обучение грамоте (знакомство со звуко-буквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ предложения)

Учитель-логопед Алешкова И.Б.