



Republic of the Philippines
Department of Education
Schools Division Office of Palawan
Coron Inland District
GUADALUPE ELEMENTARY SCHOOL

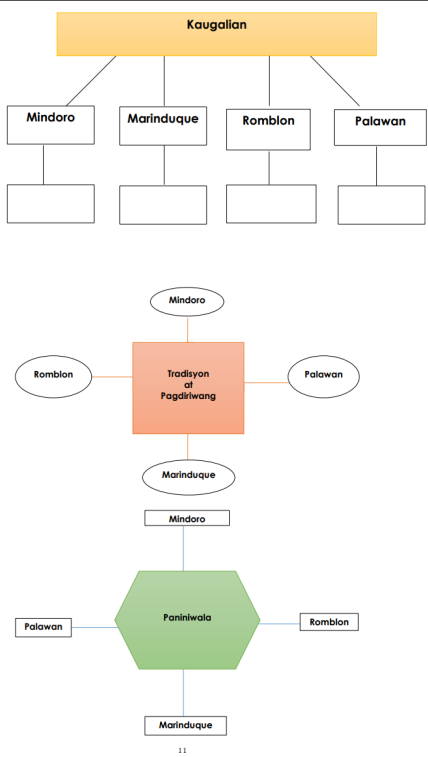
 Grades 1 to 12 Daily Lesson Log	School	Guadalupe Elementary School		Grade Level	III	
	Teacher	Arian P. de Guzman		Learning Area	ARALING PANLIPUNAN	
	Teaching Dates	Week 6-		Quarter	3 rd	
DAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	
I. LAYUNIN						
A. Pamantayang Pangnilalaman	Ang mag-aaral ay naipapamalas ang pag-unawa at pagpapahalaga sa pagkakakilanlang kultural ng kinabibilangang rehiyon					
B. Pamantayan sa Pagganap	Ang mag-aaral ay nakapagpapahayag ng may pagmamalaki at pagkilala sa nabubuong kultura ng mga lalawigan sa kinabibilangang rehiyon					
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto	1. Naiisa-isa ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga kaugalian, paniniwala at tradisyon sa sariling lalawigan sa karatig lalawigan sa kinabibilangang rehiyon. 2. naihahambing ang ilang aspekto ng kultura ng karatig na lalawigan sa sariling kultura. 3. Nakapagpapahayag ng pagpapahalaga sa kultura ng sariling lalawigan at ng kinabibilangang Rehiyon.					
II. Nilalaman	Kultura Ko, Kultura Mo May Pagkakaiba					
III. KAGAMITANG PANTURO						
A. Sanggunian						
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro						



2. Mga Pahina sa Kagamitang Pang-mag-aaral					
3. Mga Pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng <i>Learning Resource</i>	Modyul 6				
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Tsart, Worksheets, Graphic Organizer	Worksheets, Graphic Organizer	Worksheets	Worksheets	Answer sheets
IV. PAMAMARAAN					
A. Balik-aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Paghambingin ang pagkakatulad o pagkakapareho ng kultura ng sariling lalawigan at ng karatig na lalawigan sa ating rehiyon sa bawat kultura. Isulat ang salitang Tama kung may pagkakatulad o pagkakapareho at Mali kung walang pagkakatulad. _____1. Magiliw na pagtanggap sa mga bisita _____2. Paggamit ng “po at opo” _____3. Uri ng paghahanda ng pagkain _____4. Pagdaraos ng iba-ibang festival _____5. Klase o uri ng pamahiin at kasabihan				Iguhit ang tatsulok (▲) sa kolum na nagpapahayag ng pagkakaiba ng kultura ng sariling lalawigan sa kultura ng karatig na lalawigan sa ating rehiyon at ekis (x) naman kung hindi.
b. Pagganyak o Paghahabi sa layunin ng aralin/Motivation	Basahin ang isang maikling usapan sa tahanan nina Mang Ramon at Aling Lita. Pagkatapos ay sagutin ang mga tanong sa ibaba. Mga Tanong para sa Pag-unawa 1. Sino-sino ang mga nasa usapan?				

	2. Ano ang ginawa ni Nena pagdating niya sa bahay? 3. Anong pag-uugali ang ipinakita ni Nena? 4. Bakit nasabi ni Aling Lita na babae ang maaaring dumating na bisita?				<table><tr><th>Kultura</th><th>Sagot</th></tr><tr><td>1. Paniniwala sa uri ng pamahin</td><td></td></tr><tr><td>2. Mga natatanging sayaw o awit</td><td></td></tr><tr><td>3. Pagdiraas ng iba-ibang festival</td><td></td></tr><tr><td>4. Magiliw na pagtanggap sa bisita</td><td></td></tr><tr><td>5. Paggalang sa matanda o nakatatanda</td><td></td></tr></table>	Kultura	Sagot	1. Paniniwala sa uri ng pamahin		2. Mga natatanging sayaw o awit		3. Pagdiraas ng iba-ibang festival		4. Magiliw na pagtanggap sa bisita		5. Paggalang sa matanda o nakatatanda	
Kultura	Sagot																
1. Paniniwala sa uri ng pamahin																	
2. Mga natatanging sayaw o awit																	
3. Pagdiraas ng iba-ibang festival																	
4. Magiliw na pagtanggap sa bisita																	
5. Paggalang sa matanda o nakatatanda																	
C. Paglalahad o Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin.	Alam mo ba na katulad ng pamilya nina Mang Ramon, mayroon ding mga kaugalian at paniniwala ang iba nating karatig lugar at lalawigan. Atin itong alamin sa kuwento ng mga mag-aaral sa loob ng silid-aralan. <i>Ako, Ikaw at Tayo, saan nga ba nagkaiba?</i>																
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Sagutin ang sumusunod na mga tanong: ➤ Ano ang pamagat ng kuwento? ➤ Sino-sino ang mga batang nagpakilala? ➤ Sa ano-anong kultura sila nagkakaiba? ➤ Paano mo mapapahalagahan ang mga kaugalian at tradisyon ninyo? ➤ May mga alam pa ba kayong ibang mga paniniwala, tradisyon, pagdiriwang, at kaugalian ng inyong lalawigan o rehiyon?																
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Ayon sa ipinahayag ng mga bata, gamit ang graphic organizer, ipakita ang pagkakaiba ng mga kultura ng mga lalawigan sa rehiyon ng MIMAROPA. Magsaliksik pa tungkol sa paksa upang masagot ang graphic organizer.																





F. Paglinang sa Kabihasaan tungo sa Formative Assessment (Independent Practice)

Itala ang pagkakaiba ng mga tradisyon ng mga lalawigan sa MIMAROPA gamit ang Venn Diagram.



Gamit ang Talaan, isulat ang pagkakaiba ng mga kaugalian, paniniwala at tradisyon ng mga lalawigan sa MIMAROPA.

Lalawigan	Kaugalian/ Paniniwala	Tradisyon/ Pagdiriwang	Diyalekto/ Wika
Mindoro			
Marinduque			
Romblon			
Palawan			

G. Paglalapat ng Aralin sa pang-araw-araw na buhay

Gamitin ang mga gabay na tanong at sumulat ng isang (1) talata tungkol sa pagkakaiba ng

		kultura ng sariling lalawigan at ng ibang lalawigan sa rehiyon. ❖ Ano ang pagkakaiba ng kultura ng sariling lalawigan sa ibang karatig na lalawigan?			
H. Paglalahat ng Aralin Generalization			Punan ang mga patlang sa ibaba. Kumpletuhin ang mga pahayag upang makabuo ng isang pahayag. Magkakaiba ang kultura ng iyong lalawigan sa kanilang lalawigan dahil sa _____. Ang impluwensya ng lokasyon at kapaligiran sa pagkakaiba ng kultura _____ ay _____. Magkakaiba ang magiging karanasan ko kapag namuhay ako sa ibang lalawigan dahil _____.		
I. Pagtataya ng Aralin Evaluation/Assessment				Basahin ang mga pahayag. 1. Katutubong sayaw ng mga Mindoreño na hango sa salitang pandanggo at dagitab na nagpapakita ng lumang tradisyon ng mga taga-Mindoro. A. Binausan B. Pandang-Gitab C. Bila-Bila D. Mazurka Mindorena 2. Ito ay ang pagsasama-sama ng mga Palawanon upang gunitain ang kanilang mayamang kultura at tradisyon at _____.	

				ipagdiwang ang kagandahan at kasaganaan ng lalawigan. A. Biniray Festival B. Arawatan Festival C. Baragatan Festival D. Moriones Festival 3. Ang Marinduque ay binansagan na Lenten Capital ng bansa dahil sa mga tradisyon nito tuwing Mahal na Araw. Bukod dito, kilala rin ang Marinduque sa awiting panalangin para sa mga taong nagdiriwang ng kaarawan, dumaranas ng karamdaman at para sa iba pang kahilingan sa Angel Dela Guardia na pinuputungan. Ano ang tawag dito? A. Putong C. Cuyonon B. Pasyon D. Ambahan 4. Ang kapistahan ng Señor Santo Niño ay ipinagdiriwang din sa lalawigan ng Romblon kung saan ipinapakita sa pagdiriwang ang mga makukulay na palamuti at damit ng mga nagsasayaw sa kalye sa saliw ng nakaeengganyong ritmo ng	
--	--	--	--	--	--



				musika. Ito ay tawag sa pagdriwang na ito ng mga Romblonon? A. Ati-Atihan Festival B. Biniray Festival C. Dinagyang Festival D. Baragatan Festival 5. Salitang mula sa tribo ng Hanunoo sa Mindoro na nangangahulugan ng pagkakaisa, kooperasyon at pagtulong sa bawat isa. Ito ay hindi lamang isang pagdiriwang ngunit bahagi ng kultura ng tribo ng mga pangkat ng tao dito. A. Cuyonon C. Putong B. Arawatan D. Tamilok	
J. Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation				Gumuhit o gumupit ng larawan na nagpapakita ng kulturang tangi sa iyong lugar o lalawigan at lagyan ng maikling paglalarawan ito. Matapos ay iyong ilahad kung paano mo binibigyang pagpapahalaga ang nasabing kultura.	
V. MGA TALA					
VI. Pagninilay					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya					
B. Bilang ng mag-aaral					

na nangangailangan ng iba pang gawain para sa <i>remediation</i>		
C. Nakatulong ba ang <i>remedial</i> ? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin		
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa <i>remediation</i> .		
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	Inquiry Based instruction, thought provoking questions inspire the learners to thinks for themselves and become more independent. Use of Graphic organizer, it serves as the visual representation of abstract concepts for the better understanding of pupils	Formative Assessment, to accommodate the needs of the learners.
F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	Wala	Wala
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	Wala	Wala

Prepared by: **ARIAN P. DE GUZMAN**
Grade 3 Adviser

Checked by:
Master Teacher I

Noted:
School Head/Head Teacher III

