

Printmaking evaluation criteria

Criterios de evaluación del grabado

Quality of carving

Calidad de talla

Carve with crisp contour, using a wide variety of line widths and shapes.

Talla con contornos nítidos, utilizando una amplia variedad de anchos y formas de línea.

Quality of printing

Calidad de impresión

Hand in your best three prints. Create clean lines, crisp edges, solid darks and clean whites. Print with careful alignment, and consistency between prints.

Entrega tus tres mejores impresiones. Crea líneas limpias, bordes nítidos, tonos oscuros sólidos y blancos limpios. Imprima con una alineación cuidadosa y coherencia entre impresiones.

Composition

Composición

Create prints that are complete and full. Make sure you have a non-central composition and a balance of light areas and dark areas.

Cree impresiones completas y llenas. Asegúrate de tener una composición no central y un equilibrio de áreas claras y áreas oscuras.

Vocabulario para grabado.

Negative space

Espacio negativo

the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space)

la forma del espacio entre las cosas que normalmente mirarías (el espacio positivo)

Positive space

Espacio positivo

the contour of the things you would normally look at

el contorno de las cosas que normalmente mirarías