

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Penyusunan gerak tari gaya kontemporer berdasarkan komposisi				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian komposisi tari, konsep dalam karya seni tari dan konsep dalam membuat karya seni tari - Memahami konsep desain gerak tari, konsep desain lantai dalam karya seni tari dan eksplorasi dan improvisasi gerak tari - Memahami konsep desain musik - Mengidentifikasi konsep desain kostum dan properti karya tari - Membuat konsep karya seni tari kreasi dan bentuk karya seni tari kreatif

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Pengertian komposisi dan elemen elemennya</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Pengertian komposisi dan elemen elemennya</i> 
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Pengertian komposisi dan elemen elemennya</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Pengertian iringan tari</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Pengertian komposisi dan elemen elemennya</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Penyusunan gerak tari gaya kontemporer berdasarkan komposisi				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian komposisi tari, konsep dalam karya seni tari dan konsep dalam membuat karya seni tari - Memahami konsep desain gerak tari, konsep desain lantai dalam karya seni tari dan eksplorasi dan improvisasi gerak tari - Memahami konsep desain musik - Mengidentifikasi konsep desain kostum dan properti karya tari - Membuat konsep karya seni tari kreasi dan bentuk karya seni tari kreatif

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i> 
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i> Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium computer sekolah untuk mencari dan membaca Menyusun karya tari (menentukan gerak) yang dapat diperoleh di internet</i> <i>Membaca buku tentang tari gaya kontemporer berdasarkan komposisi</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Menyusun karya tari (menentukan gerak)</i>
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Nip.

Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 3
Materi	: Penyusunan gerak tari gaya kontemporer berdasarkan komposisi				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian komposisi tari, konsep dalam karya seni tari dan konsep dalam membuat karya seni tari - Memahami konsep desain gerak tari, konsep desain lantai dalam karya seni tari dan eksplorasi dan improvisasi gerak tari - Memahami konsep desain musik - Mengidentifikasi konsep desain kostum dan properti karya tari - Membuat konsep karya seni tari kreasi dan bentuk karya seni tari kreatif

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Menyusun karya tari (konsep music dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang Menyusun karya tari (konsep musik)</i>  “Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Menyusun karya tari (konsep musik)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Menyusun karya tari (konsep musik)</i> Membaca sumber lain selain buku teks, Mengumpulkan informasi ▮ <i>Merangkai berbagai ragam gerak tari gaya modern berdasarkan komposisi sesuai iringan</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Menyusun karya tari (konsep musik)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Menyusun karya tari (konsep musik)</i>
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 4
Materi	: Penyusunan gerak tari gaya kontemporer berdasarkan komposisi				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian komposisi tari, konsep dalam karya seni tari dan konsep dalam membuat karya seni tari - Memahami konsep desain gerak tari, konsep desain lantai dalam karya seni tari dan eksplorasi dan improvisasi gerak tari - Memahami konsep desain musik - Mengidentifikasi konsep desain kostum dan properti karya tari - Membuat konsep karya seni tari kreasi dan bentuk karya seni tari kreatif

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i> 
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : <i>Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i>
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i>
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang: <i>Menyusun karya tari (kostum dan properti)</i>
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat	

• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. **PENILAIAN**

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.