



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

Muzyka dawna - ramowy plan nauczania	liczba godzin w danej klasie					
	kl. I	kl. II	kl. III	kl. IV	kl. V	kl. VI
przedmiot główny	2	2	2	2	2	3
klawesyn obowiązkowy*		1	1			
praca z akompaniatorem*	30 min	30 min	30 min	1	1	1
basso continuo dla instrumentów klawiszowych			1	1	1	
basso continuo dla instrumentów nieklawiszowych				1	1	
zespół kameralny		1	1	1	1	1
chór	3	3	3			
kształcenie słuchu	2	2	2	2	2	2
zasady muzyki z elementami edycji nut	1	1				
harmonia			1	1	1	1
nauka o muzyce	1	1				
historia muzyki			2	2	1	1
formy muzyczne					2	2
nauka o źródłach i praktykach wykonawczych				1**	1**	
nauka strojenia instrumentów klawiszowych				1**		

*nie dotyczy uczniów klasy klawesynu

**w zależności od liczebności grupy przedmiot może być realizowany w innej klasie

Uczniowie wszystkich specjalności mają również możliwość zapisania się na niżej wymienione zajęcia. Aby zapisać się na zajęcia należy do dnia 8 września, za pośrednictwem dziennika MobiReg, wysłać wiadomość do nauczyciela prowadzącego zajęcia oraz zgłosić się na spotkanie organizacyjne lub na pierwszą lekcję:

- emisja głosu - dr hab. Olga Ksenicz
- zespół rytmiki - Anna Mendyk
- orkiestra symfoniczna (próby odbywają się we wtorki w godz. 16:20-18:45) - dr hab. Artur Wróbel
- chór (próby odbywają się w środy w godz. 19:40 - 20:25 oraz w soboty w godz. 12:00 - 13:30) - Mateusz Kazimierski
- big-band (próby odbywają się we wtorki w godz. 18:50 - 20:25), skład: saksofony, trąbki, puzony, fortepian, kontrabas, gitara elektryczna, perkusja) - Szymon Rybitw
- czytanie nut głosem - według planu lekcji klasy I i II wokalne
- podstawy gry aktorskiej - Beata Lech-Kubańska