



Таро Хейндля (Haindl Tarot)

Старшие Арканы

0 ШУТ - Алеф, вол; Wynn, W, радость; Уран. Дурак - средневековый шут, от которого требуется развлечение, но также и возможность говорить истины, которые никто больше не хотел бы выражать. Раненный лебедь представляет опалу, отделение человечества от Райского Сада. В основании - Земля. Значения : закон импульсивности. Следуйте за вашими чувствами. Удивление. Волнение. Воспользуйтесь возможностью, которая возникает. Обратное: Трудность, верящая в ваши инстинкты. Опасение относительно продвижения в неизвестное. Не будьте опрометчивы.

I МАГ - Бет, дом; Reoh, R, рогатый скот или собственность, богатство; Ртуть. Символы на переднем плане представляют четыре масти Младших Арканов: жезлы, мечи, кубки и камни. Они - также ритуальные объекты для Святой Чаши Грааля. Маг носит диадему, символ венчающей власти интеллекта. Кристаллы, испускающие лучи от левого глаза Мага указывают на способность чувствовать чистые формы существования, способность, которая может быть омрачена неинтегрированными, более темными эмоциями, представленными фигурой, возвышающейся за диадемой. Значения : Власть. Сила. Контроль жизни. Преобразование старых ситуаций, внесение новых. Взрыв энергии. Творческий потенциал. Сосредоточенное желание. Обратное: Естественное выражение заблокированной энергии. Внутреннее сопротивление. Высокомерие. Неправильное употребление личной власти.

II ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА - Джимэл, верблюд; Ур, U, бизон или дождь; Луна. Верховная Жрица - Богиня, проявленная как Луна, море, ночь и Земля. Свет заполняет карту, исходящую от ее рук, льющуюся вниз на земной шар от её головы. Ее платье, кажется, льется вниз как дождь на верблюда и темную землю. Она - божественный принцип жизни. Значения : время для тишины, для того, чтобы смотреть свой внутренний мир. Ищите мир. Интуиция, использование и чувство.

Мир и радость. Возможно человек, который нуждается в одиночестве или избегает обязательства. Обратное: время для действия, для причастности с другими. Обязательство в романе.

III ИМПЕРАТРИЦА - Дейлт, дверь; Thorn, T, гремит или дверь; Земля. Ниже глаза сверху карты - женщина и позади нее, дверной проем, символизирующий культуру. Открытая дверь, как рыба и арка, предлагает церковь, религию. Женщина стоит на полумесяце, который плавает в воде. Она держит жезл увенчанный сосновой шишкой и змеей, которая обертывает ее руку. Змея представляет преобразование и просвещение. Полоса света - вокруг ее головы. Золотая птица летит к ее уху, как будто несёт слово небес. Значения : Страсть. Любовь к природе. Материнство. Радостная деятельность. Обратное: заблокированная Страсть. Трудность, выражающая себя. Проблемы с матерью.

IV ИМПЕРАТОР - Хех, окно; Ansuz, A, олень, или Ansuz, рот; Овен. Дерево позади Императора - Игдрассиль, мировое дерево скандинавского мифа, с его корнями в глубине таинства происхождения жизни и его ветвей, достигающих звезд и внешнего мира. Император держит жезл, который он получил от Императрицы. Золотой шар в его другой руке символизирует материальный мир. Алмаз наверху содержит цвета человечества. Значения : Влияние общества, закона. Всплеск энергии. Сексуальная потенция. Высокомерие. Нечувствительность. Энергия и желание. Обратное: Блокированная возможность. Развитие чувствительности.

V ЖРЕЦ - Вав, гвоздь; Radh, R, колесо; Телец. Старик занимает большую часть картины. С правой стороны от него появляется отец. В основании - задняя часть головы мальчика. Мальчик

носит тубетейку. Три поколения мужчин представляют положительную ценность патриархальной религии и Иудаизма, "отец" Христианства и Ислама. Книга и ключ символизируют Тору, пять книг Моисея и "ключ" к еврейской культуре. Книга также символизирует культуру и знание. Значения : Традиция, сообщество и обучение. Соответствие. Брак, или любое торжественное обязательство. Обратное: Социальное давление. Доктрины и идеи, которые потеряли значение. Новизна. Легковерие.

VI ВЛЮБЛЁННЫЕ - Эйин, меч; Кен, К, факел; Близнец. Влюблённые заслоняют оружие позади чаши. В небе - копье, единорог и роза в пределах Звезды Дэвида. Деревья с обеих сторон относятся к Райскому Саду, с Деревом Жизни и Деревом Знания. Волосы женщины похожи на сложенную скалу, признак древних человеческих, сексуальных традиций. Основание показывает приземленность любви. Единорог и роза отражают её качества. Значения : важность любви. В зависимости от стадии взаимодействия , создание и регулирование определенных отношений. Обратное: окончание отношений. Неприятность в отношениях. Нехватка любви. Ненадежность, одиночество. Потеря баланса.

VII КОЛЕСНИЦА - Cheth, забор; Hagall, H, Рак, град. Лодка с просветами колес плывёт через умеренное волнение. Лодка красная - цвет энергии. Красный жар окружает фигуру в лодке. Выше - мифическое животное - частично боров, частично волк. Это показывает наши самые глубокие опасения, неизведанные и дикие. Значения : Сила воли в контакте с проблемами. Будет, чтобы продолжить. Глубокое опасение ведёт человека. Триумф над опасением. Обратное: Нехватка желания. Пассивность или слабость. Может быть, лучше всего, позволить вещам управлять их курсом.

VIII СИЛА - Teth, змея; Sigil, S, солнце; Лео. Человек Силы открыт, без позора. Женщина гармонирует от единства с Землей с ее собственной божественной энергией. Она - шаман, выполняющий ритуал под луной, в лесу с применением воды. Объединение - подсознательное, скрытые тайны. Держа змею, шаман соединяет вышеупомянутое - небо и Землю. Змея зеленая - цвет новой жизни, и ее нижняя часть красная - цвет энергии. Значения : Внутренняя сила. Любовь и мягкость. Вера. Способность давать любовь. Обратное: Ощущение себя, заблокированное от власти. Слабый. Разбитый. Размышление или некоторая форма расслабления могут помочь восстанавливать силу.

IX ОТШЕЛЬНИК - Иод, рука; Is, I, лед; Дева. Человек стоит на горном склоне, окруженный птицами символизирующими дух. Гномы, лица которых появляются в скалах, символизируют элементарные живые силы духа в природе. Фонарь - человеческое знание, и обучение которое идёт от поколения к поколению. Глаз в треугольнике означает традиционный символ Бога. Значение - Уход от внешних интересов. Уверенность в своих силах. Самосознание. Развитие индивидуальности. Получение мудрости. Мощные мечты. Обратное : причастность с другими. Опасность одиночества. Тревожные мечтания. Желание не расти.

X КОЛЕСО ФОРТУНЫ - Kaph, пальма; Jara или Ger, J, год; Юпитер. Колесо установлено на фоне звезд, символизирующих космос. Ниже, выглядит восходящим, образ Матери Земли. Вверху - Отец Неба, Зевс. Вверху справа - гермафродитный ребенок. Ребенок, с его высохшим лицом, представляет человечество и наших предков. В Колесе - грибы символизируют удачу, змея - возрождение, глаз - время, динозавр - все вещи, потерянные в течении времени. Значения : Изменение обстоятельств. Захват жизни. Доставание судьбы. Время, чтобы взять, что жизнь дала Вам. Обратное: Трудность, приспособляющаяся к изменениям. Соппротивление, чтобы измениться.

XI ПРАВОСУДИЕ - Lamed, стимул вола; Nud, N, потребность; Весы. Два отдельных изображения баланса сделаны весами на переднем плане и перьями павлина. Весы удерживаются невидимым держателем, неизменным. Космические шары, приостановленные выше чаш весов. Это показывает, что Правосудие всегда существует во Вселенной как прекрасный принцип. Перья находятся в намного большем сомнительном балансе; дыхание ветра может разрушить их. В мире обходится опыта, Правосудие часто кажется отдаленным. Перья кажутся вжизнутыми в ствол дерева, предполагая, что дух не существует без природы. Их "глаза" показывают наблюдение за нашими собственными эмоциями. Значения : Исследуйте вашу жизнь, взвесьте вещи. Отношения идут ужасно. Анализ. Возьмите среднее значение. Обратное: не действуйте по привычке. Неустойчивость. Вы можете действовать незаконно. Попытка избежать честной оценки.

XII ПОВЕШЕННЫЙ - Mem, моря; Tug или Tewaz, T, военный бог или бог закона; Нептун. Повешенный Человек - Один из скандинавского мифа. Радуга подразумевает воду; её цвета также соответствуют на теле Повешенного Человека чакрам, относящимся к йоге точкам энергии в человеческом теле. Волосы Человека, кажется, сливаются в основание как корни дерева. В стороне сияет полумесяц, символ Верховной богини Жрицы . На другом, вороны- близнецы Одина Nugin и Munin - мысли и память. Вороны предвещают смерть и таким образом приносят информацию из "другого мира". Значения : Приложение. Глубокое духовное понимание, независимость. Обратное: Быть под влиянием внешних идей. Давление, чтобы соответствовать. Требования. Принесение в жертву кое-чего, чтобы закончить дело. Нехватка цели.

XIII СМЕРТЬ - Nun, рыба; Ba или Beorg, B, богиня березы или лодка; Скорпион. Изображение лодки принадлежит рождению так же как и смерти; колыбель ребенка первоначально символизировала лодку. Деревья и трава , кости, полезные ископаемые, птицы, мир животных, и

перевозчик - человеческий мир. Глаз павлина в центре говорит - смотри правдиво на смерть. Птица также символизирует душу и божественный потенциал человека. Значения : Смертельная карта редко обращается к физической смерти. Скорее это имеет отношение к чувствам о смерти.

В психологическом отношении, отпуская. Новые возможности. Обратная: Сопротивление изменению. Застой. Инерция. Боль отказа кое от чего.

XIV АЛХИМИЯ (УМЕРЕННОСТЬ) - Samekh, колышек для палатки; Laguz, L, вода; Стрелец. Диагональ делит карту между синим и красным, водой и огнём. Чаша Грааля видится дважды - красной в синей половине, и синей в красной половине, обеспечивая обмен энергией. Эти две чаши соответствуют традиционному изображению карты, как Умеренность. Круг справа содержит Солнце и Луну. На красном фоне скала, символ возраста. Синяя сторона - нестареющий свет, качество духа. Лицо дьявола просматривается в облаке, показывая сексуальную энергию жизни. С другой стороны - ее отражение - ангел. Ниже ангела и дьявола - клоун и череп, жизнь и смерть. Значения : Измерение и комбинация. Не позволяйте задержкам превращать энтузиазм в его зеркальное отображение - уныние. Возьмите контроль. Замедление. Обратное: Движение к крайностям. Чрезмерное поведение. Энергия консервированных засахаренных фруктов.

Неконтролируемый человек.

XV ДЬЯВОЛ - Ayin, глаз; Eolh, лось или человек; Козерог. Картина образована диагональю сломанной кристаллом, который преобразовывает агрессивный инстинкт Дьявола. Змея - изображение возрождения и призрачного опыта, и также зла. Дьявол имеет три рога и три глаза, и носит каменную диадему. Значения : Какое-то возбуждение, возможно опасное или запрещенное. Искушение. Физическое вознаграждение. Исследование более темных чувств. Дикое действие открывает новые области в жизни. Обратное: Сопротивление искушению. Не время для чувственности. Опасение, относительно собственных решений.

XVI БАШНЯ - Peh, рот; Yr или Irr, допустить ошибку; Марс. Башня символизирует высокотехнологичную технологию, которая постоянно желает больших и больших памятников ее завоеванию природы. В этом - темнота и огонь. Это - современное изображение Башни. Столпотворения. Восход солнца и синее небо предлагают надежду. Значения : Давнишняя деятельность или подход, который может вызвать бедствие если продолжать. Создание давления. Надолго-похороненные выпущенные эмоции. Новости. Вспышка понимания. Обратное: Внешне основательный, но менее серьезный. Встряхивание. Незначительное волнение.

XVII ЗВЕЗДА - Tzaddi, рыболовный крючок; Eh, E, лошадь; Водолей. Женщина - у основания голого, скалистого холма, у истока ручья или водопада. Она моет волосы - акт единства с Землей. Ее волосы опущены в воду. Ее платье говорит о возрасте. Она - Gaia, Мать Жизни. Никакие цветы или деревья не растут, есть только вода и скала, самые старые формы Земли. Выше нее - группа звезд, семи маленьких и одной большой двойной звезды. Значения : Возобновление. Действительность и чувство. Чистка. Смирение. Надежда. Обратное: Опасения за будущее. Изоляция. Напряженность или беспокойство. Надежда.

XVIII ЛУНА - Karh, шея; Othel, O, процветание; Рыбы. Пейзаж представляет мир, в то время как омар представляет опасение. Единорог, который заменяет традиционную собаку и волка, является воображением. Все изображение является мечтательным и сюрреалистическим, земля мифов, иллюзий и чудес, дорожка воображения, которое может привести к прекрасному знанию. Значения : Воображение. Фантазии, мечтания, сильные мечты. Источники творческого потенциала. Обратное: время, чтобы возвратиться к "солнечным", рациональным действиям. Сознательное мнение, блокирующее подсознательное.

XIX СОЛНЦЕ - Resh, голова; Gebo, Г, подарок; Солнце. Солнце - лабиринт спиралей, деревья выстраиваются в линию в порядке, никогда не существовавшим в природе, и возвышение появляется как из сказки. Мы не возвратились к обычному миру, но оказались в другом измерении мифа. Солнце показывает идею относительно природы, но не природу непосредственно. Значения: Радость и простота. Жизнь замечательная. Энергия. Деятельность, волнение, оптимизм. Рациональный подход. Вера. Сексуальное желание. Обратное: Солнце затуманено. Ежедневные проблемы, хотя счастье остается. Потеря веры. Расстройство.

XX ВЕЧНОСТЬ (СТРАШНЫЙ СУД) - Shin, зуб; Peorth, P, тайна; Плутон. В то время как в основании - ясный пейзаж, небо затянуто темными облаками - неизвестным и зловещим будущим. Реки пробегают по каньонам большого возраста. Земля темна, но зелена. Слева - взорванное дерево, справа, тени. Вне плоской земли - холмы и белые горы - символы чистоты и абстрактной правды. Темный вулкан, разрушение, вырисовывается позади гор. Форма головы вверх похожа на птичью, но глаз является человеческим. Это - Богиня, женщина как Земля, птица как небо, древняя и сострадательная. Ребенок в центре представляет надежду на возобновление. Значения : Возобновление. Оптимизм, несмотря на болезненный период изменения. Изменение.

Спонтанность. Все вещи возможны. Старый Свет, замеченный новым взглядом. Обратное: Возрождение. Сопротивление изменению. Новая жизнь, возможно не признанная.

XXI ВСЕЛЕННАЯ - Tav, подпись; Gebo, Г, подарок; Сатурн. Землю, которая показана частично, окружает дракон. Оба зелены - цвет новой жизни. Огонь является красным. Цветом энергии и крови, и белым - цветом чистой мысли. Дыхание змеи сжигает иллюзию. Значения : Успех. Становление более счастливым, более выполненным. Восстановление от болезни.

Захватывающее будущее. Удовлетворение. Оправданная гордость. Жизненное открытие.

Обратное: Застой. Нехватка силы воли и веры. Самоналоженные ограничения. Сопротивление или оппозиция.

Младшие Арканы

МАСТЬ МЕЧЕЙ

ОТЕЦ МЕЧЕЙ (КОРОЛЬ) - Смертельная змея или гадюка, вьется вокруг солнца. Хотя змея убивает, ее зеленый цвет указывает тайну возрождения. Солнце - заказ и закон, и принцип энергии. Ра несет скипетр, символ его власти. Значения : Доминирующий, деспотичный человек. Делегирование власти другим. Сильный, творческий интеллект. Справедливость. Обратное: Тиран. Человек, ревнующий к личной власти.

МАТЬ МЕЧЕЙ (КОРОЛЕВА) - Нут. Вечернее небо, выгнутое по Земле. Она также, похоже, стоит на пальцах ног, поскольку кажется как бы подрисованной на внутренней крышке саркофага. Звезды говорят о человеческом празднике.. Значения : таинственный человек. Преданность. Автономия. Обратное: Потребность в преувеличенной секретности. Конфликт между любовью к одиночеству и любви к другим.

СЫН МЕЧЕЙ (ПРИНЦ, РЫЦАРЬ) - Осирис - мирный правитель; его крик и цеп указывают, что его власть происходит от его покровительства сельскому хозяйству. Он в белом, как первая мумия и лорд загробного мира. Значения: - Кто - то нежный, но все же убедительный. Новичок в тайных знаниях. Доброта. Обратное: Слабость, возможно коррупция.

ДОЧЬ МЕЧЕЙ (ПРИНЦЕССА, ПАЖ) - Волосы Изиды ниспадают, как вода. Она - мать фараонов; абстрактный трон коронует ее. Выше ее третьего глаза, кобра соединяет короля с духовными полномочиями. Хатор - богиня коровы - справа. Она - богиня любви, танца и экстаза. Значения : мощная фигура, уверенная и динамическая. Обратное: Потеря веры. Депрессия.

ТУЗ МЕЧЕЙ - Меч указывает вниз, спуск священного света в природу. Верхушки зелёных волн выше холма. Вызванные волны - потенциал для жизни, встречающей активную силу. Значения : Сведения. Ясное размышление. Мощная индивидуальность или эмоции. Обратное: Гнев.

Агрессия. Искаженное размышление.

ДВОЙКА МЕЧЕЙ - 11 Мир. Два меча мирно приостановлены в воздухе. Павильон храма находится оставленным слева. Две каменных стены угрожают миру, наряду с красным оттенком на Луне. Значения : Спокойствие. Возможность процветания. Обратное: Разрушение. Ищите спокойствие в известных пределах.

ТРОЙКА МЕЧЕЙ - 33 Отступление. Из раны падает единственная слеза. Вода появляется как прозрачная капля - символ очистки, которая проникает через страдание. Значения : Репрессивный. Траурная ситуация. Горе. Обратное: Трудность, принимающая потерю.

Естественный цикл принесет возобновление.

ЧЕТВЁРКА МЕЧЕЙ - 24 Возвращение. Мечи приостановлены, создавая чувство ожидания. Лист падает медленно к основанию, и на нём , жемчужина или пузырь. Белое перо воткнутое в основание, в лесу, показывает перемирие. Значения : момент спокойствия. Обратное: Движение от тишины и мира. Новые начала или старые неприятности.

ПЯТЁРКА МЕЧЕЙ - 47 Притеснение. Сломанные мечи представляют технологию. Древний единорог умирает. Пузырь испачкан кровью. Значения : подавляющая ситуация. Потребность держаться за принципы усиливается, чтобы сделать изменение. Обратное: Ситуация, становящаяся лучше, с храбростью и постоянством.

ШЕСТЁРКА МЕЧЕЙ - 61 Внутренняя Правда. Рука тянется к безлистной ветви, части виноградника. Следы зеленого показывают, что технология может принести новую жизнь к пустыням. Однако, темнота ниже намекает на что-то порванное или сломанное. Значения : Потребность в объективности и честности. Обратное: Идеализм, используемый для эгоистичных целей.

СЕМЁРКА МЕЧЕЙ - 36 Затмение Света. Лица спаяны вместе - патриархальная власть, "беспольные старики", которые устраивают мир для их собственной выгоды. Мечи рассеяны. Значения : Депрессия. Возможно, потребность оставить ситуацию для новых возможностей. Обратное: Попытка действовать с чувством бесполезности.

ВОСЬМЁРКА МЕЧЕЙ - 21 Форсирование. В то время, как мечи ранят деревья, деревья кажутся больными. Они символизируют природу в неприятности, и большой духовности. Яркий свет сияет на деревьях и вокруг. Значения : Вмешательство. Сплетня. Помощь или совет. Обратное: Ненужное вмешательство. Уход от ответственности.

ДЕВЯТКА МЕЧЕЙ - 6 Конфликт. Птица, как павлин фантазии из двух кубков - жертва мечей. Картина показывает человеческую жестокость. Часть руки - из картины " Три Грации" и показывает возможность любви и рая. Значения ; Жестокость. Чувствование себя подобно жертве. Обратное : Спасение из жестоких условий. Беспорядок. Манипуляция.

ДЕСЯТКА МЕЧЕЙ - 29 Плачевное. Разрушенный город - символ современного мира, приносящего себе собственное крушение. Но ясное небо показывает возвращение к духовным истинам. Лезвия

мечей сломаны. Боль. Значения: беспорядок. Личные трудности. Проблемы. Обратное: Неприятности проходят. Помощь. Должен отдохнуть.

МАСТЬ КАМНЕЙ

ТУЗ КАМНЕЙ - Орел, приземляющийся на скале - два фундаментальных царства, к которым присоединяются: Земля и небо, "обычная" действительность и дух, женский и мужской. Небо, Земля, радуга - красота и подарки. Значения : Здоровье. Процветание. Красота. Хорошая погода.

Обратная: Недооцененные подарки. Материализм. Конфликты по деньгам или собственности.

ДВОЙКА КАМНЕЙ - 16 Энтузиазм. Ткань показывает темные и светлые линии, соседствующие вместе. Отверстие показывает тайну, неизвестный источник жизни. Значения : Гармоничные ситуации. Обратное: Дисгармония. Зубец для одиночества.

ТРОЙКА КАМНЕЙ - 13 Товарищество с Мужчинами. Фон изображает крест. Вертикальная линия духа сильна, но горизонтальная линия ежедневной жизни срастается с грибом, указывая хаос.

Космические шары показывают возможность большого изменения. Значения : Работа.

Удовлетворение. Обратное: Работа не подходит. Безработица. Лень.

ЧЕТВЁРКА КАМНЕЙ - 51 Пробуждение. Фон показывает скалы в воде. Корни дерева являются красными, белыми, желтыми и синими, указывая на четыре камня, которые в свою очередь показывают власть Земли, физическую и духовную. Полосы поперек дерева - туманы, исходящие от воды, показывают творческие идеи. Значения: - Творческий потенциал и новые идеи. Энергия сверхразума. Обратное: - Безвыигрышное место. Опасение.

ПЯТЁРКА КАМНЕЙ - 23 Раскол Обособленности. Мертвые или умирающие деревья - перед заболоченной, застойной водой. Камни расположены без цели или руководства. Красное пятно может быть раной, или возможно энергией жизни в центре темноты. Перо белой птицы выражает красоту зимы. Значения: Зимнее время. Потери денег. Болезнь. Изоляция. Обратное: Движение к лучшему. Ждите, действуйте осторожно.

ШЕСТЁРКА КАМНЕЙ - 55 Изобилие. Камни формируют два треугольника. Центр изображения не камень, а отверстие в пещере. Золотой свет сияет через отверстие. Значения : Большой успех и радость, но возможно недолгие. Найдите внутреннюю правду в счастье. Обратное: Момент, начинающий заканчиваться. Спасите или инвестируйте деньги в течение процветания.

СЕМЁРКА КАМНЕЙ - 12 Бездействие. Расположение камней не имеет никакого порядка, поскольку деятельность теряет цель без священной связи. Большое дерево разрывает открытое, но ясное небо, признак возобновления. Значения : Дисгармония. Без осторожного переназначения, отказ возможен. Обратное: Восстановление. Начало с нуля.

ВОСЬМЁРКА КАМНЕЙ - 62 Превосходства Маленького. Храм на заднем плане, с его окном, показывает физический мир, открывающийся к чему - то еще. Каменный слон символизирует мудрость и знание животных. Значения : Будьте осторожны и умеренны. Избегайте чрезмерного действия. Обратное: Нехватка замедления. Нетерпение. Невежество.

ДЕВЯТКА КАМНЕЙ - 14 Владение в Большой Мере. Камни, уравновешенные с центральным камнем близко к Земле, указывают продвижение и рост, но не постоянный. На заднем плане - море и часть корней большого дерева. Значения: Благосостояние. Деньги, безопасность, здоровье, комфорт. Избегайте самодовольства, жадности или тщеславия. Обратное:

Неправильное использование материальной выгоды. Жадность.

ДЕСЯТКА КАМНЕЙ - 48 Хорошо. В глубокой долине вода мчит дальше. Выше расселины скалы - яркое небо. Значения: - Хорошая жизнь. Здоровье. Ощущение твердой действительности.

Обратное: - Задержка. Богатство материала сомнительно и безопасность также.

МАСТЬ КУБКОВ

ОТЕЦ КУБКОВ (КОРОЛЬ) - ОДИН висит на Мировом Дереве, чтобы принять руны от таинственного источника Мимира. Он отдал один свой глаз Мимиру - источнику Миров. Значения : мощный, властный человек. Сведения. Творческий потенциал. Щедрость и любовь. Обратное: разрушенная власть Отца.

МАТЬ КУБКОВ (КОРОЛЕВА) - Ноги древнего каменного изображения плодородной женщины, показанного на Матери Кубков уходят в основание. "Венера" имеет Землю, Луна и океан соединяют ее с Богиней. Пейзаж зелен и плодороден. Значения : Земляной, простой честный человек. Матриархат. Древние силы. Обратное: - Кто - то вне пределов досягаемости с физическими фактами.

СЫН КУБКОВ (ПРИНЦ, РЫЦАРЬ) - Персиваль устал на Чашу Грааля в удивлении, даже в потрясении. Он обнаруживает духовную правду, наряду с его ответственностью в помощи восстановления Земли. Он походит на Христа, осознающего божественную действительность, которая приведет к его собственному распятию на кресте. Значения: Умный, но наивный человек С мягким характером. Хорошее сердце. Тест. Обратное: Уход от ответственности. Грубость.

ДОЧЬ КУБКОВ (ПРИНЦЕССА, ПАЖ) - Бриджит была богиней Кельтов. Когда она была возведена в святые христианской Ирландией, она стала патроном домашнего скота и покровителем поэзии,

пророчеств и предсказаний. Значения : Спокойствие и сияние. Мирность и сила характера.

Обратное: Потеря самоуверенности. Важность личной игнорируемой истории.

МАСТЬ КУБКОВ ТУЗ КУБКОВ - Простой кубок сформирован из растущего золота, символизируя духовное развитие. Единственная капля , с оттенком красного, падает в кубок. Это - жизнь. Значения : Счастье. Любовь, радость, оптимизм. Любите открыто друг друга.. Обратное: Счастье блокировано. Неприятное известие. Ценность жизненных вопросов. ДВОЙКА КУБКОВ - 1

Творческое. Павлин символизирует возрождение и баланс. Это - птица фантазии, подчеркивающая важность влюбленной фантазии. Два кубка принадлежат двум людям, объединённым любовью. Значения: - Отношения. Возможно, потребность сделать.

Обязательство. Обратное: Ссора или ревность. Неуверенность в будущем. Неисполнение обязательства.

ТРОЙКА КУБКОВ - 28 Превосходство Великого. Три кубка находятся в восходящем треугольнике обращения, символом огня. Пещера указывает, что карта имеет дело с внутренним опытом. Скалы своим основанием намекают об опасности, однако кубки выходят за её пределы к радости. Значения : Большое чувство. Чрезвычайная радость, которая может повернуться к слезам.

Обратное: Ощущения себя, поставившее заслон. Неустойчивость.

ЧЕТВЁРКА КУБКОВ - 3 Трудности вначале. Осенняя сцена грустна, но слава. Это показывает возможности изменения ситуации, которая кажется темной и тяжелой. Значения: Найдите момент мира и баланса. Действие возможно и приведет к росту. Обратное: Потеря баланса. Подавленные эмоции.

ПЯТЁРКА КУБКОВ - 9 Власть Приручения Маленького. Коричневый цвет и голая скала означают невыполненные надежды. Вода - тонкий поток - разочарование. Единственный кубок собирает воду, и таким образом, опыт не был потрачен впустую. Значения : Будьте терпеливы. Беспорядок и разочарование преувеличены. Обратное: Выход из разочарования. Реалистическое представление прошлого.

ШЕСТЁРКА КУБКОВ - 58 Радостное Озеро. Колонна - часть храма. Пузырь покрашенный красным - символ энергии жизни. Пятиконечная звезда указывает на присутствие Богини, с ее мудростью, властью и защитой. Четыре кубка слева, поддерживают закон, два справа, для любви. Значения : Счастье. Любовь и быть любимым. Баланс и мир. Обратное: счастливый момент может пройти. Не признание счастья. Неуравновешенное или чрезмерное поведение.

СЕМЁРКА КУБКОВ - 4 Юное Безумие. Шесть кубков , указывающих вверх символизируют появление всего нужного и желанного. Кубок вверх тормашками в центре, однако говорит, что успех и контроль являются иллюзиями. Карта кажется яркой, но основание темно. Фон - пустыня или возможно пещера в пустыне. Значения - Остерегайтесь высокомерия и самодовольства.

Фантазии. Обратное: Скрытое появление проблем. Более реалистическая перспектива.

ВОСЬМЁРКА КУБКОВ - 41 Уменьшение. Кубки находятся в беспорядке, отражая хаос. Слова на более низком уровне - от Руководителя. Речь Сизла о несправедливости, сделанной не только людям, но и животным, и Земле непосредственно. Линии света и спокойной воды дают надежду на скрытую радость, которая не может быть разрушена. Значения : Отказ. Высокомерие и жадность. Примите помощь от других. Обратное: Скрытая радость. Новое счастье.

Положительное изменение.

ДЕВЯТКА КУБКОВ - 42 Увеличение. Восемь кубков - надёжная стабильность. Природа восстановлена, и вода течет через скалу, наполняя девятый кубок. Значения : Благосостояние.

Богатство, Эмоциональное крупное достижение. Великодушие. Обратное: Скупость. Потеря.

ДЕСЯТКА КУБКОВ - 46 Подталкивание Вверх. Камни увеличиваются в отливающем море. Древняя скала имеет темное отверстие в его центре, показывая тайну. Черная грязь плодородна.

Значения : Успешное развитие, с некоторым требуемым усилием. Обратное: Блокированный успех. Отрицательность, апатия.

МАСТЬ ЖЕЗЛОВ

ОТЕЦ ЖЕЗЛОВ (КОРОЛЬ) - Брахма . Создатель в индусском Тримурти.. Разрушитель. Он имеет четыре руки и представляет власть вне человеческих ограничений. У него четыре лица. Шнур на его груди и белой ткани показывает священническую касту. Свиток в одной руке - религиозные законы. В чаше содержится молоко, и ложка должна помешивать молоко на священном огне. Значения : спокойный человек, возможно душевный. Внедренное качество, которое дает силу.

Обратное: Снобистость, особенно интеллектуальная. Преданность. Сомнения, слабость, беспорядок.

МАТЬ ЖЕЗЛОВ (КОРОЛЕВА) - Кали - главный цвет черный. Она носит лунную корону и имеет шесть рук - число Влюблённых. Она совокупляется с мертвым Шивой, ее супругом. Ветры - змеи вокруг Шивы. Кали кажется огромной в небе. Ее ноги на Земле. Значения : дикая, женская энергия. Темная власть, сексуальная энергия. Обратное: Кали-подобная подавленная энергия.

Разрушительное действие перевешивает радость и любовь.

СЫН ЖЕЗЛОВ (ПРИНЦ, РЫЦАРЬ) - Синий ореол позади Кришны символизирует глаз пера павлина. Музыка флейты Кришны приносит божественное вмешательство в физическую

действительность. Значения : Любовь к жизни. Интерес в искусствах. Обманщик.
Привлекательность. Обратное: Трудность. Конфликт. Проблемы могут произвести глубинные изменения в человеке.

ДОЧЬ ЖЕЗЛОВ (ПРИНЦЕССА, ПАЖ) - (Радха и Кришна (сын жезлов) - боги. Но они являются также людьми. Они молоды и влюблены. Их флейты - власть жезлов, переведенная на музыку. Флейта Радхи смешивает цвета радуги. Красная точка на ее лбе - символ святости и жизни. Три камня на ее лбе показывают чувственность, материнство и мудрость. Значения : Изобилие.

Радость. Здравый смысл. Культура. Обратное: Невыполненный потенциал.

ТУЗ ЖЕЗЛОВ - "фаллос" и "йони" фаллический камень и объединение воды, мужские и женские аспекты Бога, смешивается на тузе жезлов. Значения : Подарок огня. Энергия, оптимизм, вера Желание. Начала. Обратное: Нехватка центра. Рассеянные или перепутанные усилия.

Пессимизм. ДВОЙКА ЖЕЗЛОВ - 26 Власть Приручения Великого. Восстановление разрушенной церкви указывает на власть души. Лестница - духовный подъем. Два пересеченных копия формируют символ власти и умиротворения. Значения : Власть. Сильное желание. Власть духовной правды. Обратное: Добровольно брошенное положение власти. Поиск приключений. Неправильное употребление власти.

ТРОЙКА ЖЕЗЛОВ - 50 Котел. В окне разрушенного собора видно небо. Древняя потребность человечества урегулировать религиозное чувство. Значения : Действие в гармонии с природой. Цель. Удача. Обратное: Быть из гармонии с ситуацией. Трудность в обнаружении пункта жизни или в обнаружении достойных целей.

ЧЕТВЁРКА ЖЕЗЛОВ - 63 После Завершения. Рука предлагает пузырь в середине которого находится глаз. Пузырь указывает новые возможности. Копья, указывающие вверх и вниз - совершенно уравновешенные энергии. Значения : Новая жизнь. Примите меры в нужный момент. Волнение и рост. Обратное: Ошибки. Нетерпеливый, относительно нового начала. Ждите

подлинной возможности.

ПЯТЁРКА ЖЕЗЛОВ - 49 Революция. Вершина фаллической каменной колонны напоминает мозг, предполагая человеческое тело. Темная, хаотическая колонна предполагает кровавую историю. Договоренность копий является иерархической. Значения : Борьба и сражение, без ненависти или горечи. Предотвращение. Обратное: Личные и агрессивные конфликты. Горечь к другим.

ШЕСТЁРКА ЖЕЗЛОВ - 2 Восприимчивость. Эти шесть копий - на одной высоте, предлагая сотрудничество. Виноградные лозы, плетущ, показывают победу - как вечнозеленые растения они одерживают победу над смертью зимы. Значения : Триумф. Вера и устойчивое действие будут вести, чтобы одержать победу. Вдохновение. Обратное: Потеря веры. Отрицательное отношение может привести к отказу.

СЕМЁРКА ЖЕЗЛОВ - 40 Освобождение. Сцена является мирной, хотя небо облачно. Копья возвышаются из отверстий в скале - активное человечество, стремящееся вверх. Шар выше - нематериальный мир, мистика. Значения : Храбрость и смелость. Возможно храбрость, чтобы отступить. Используйте власть для преобразования. Обратное: Нервная потеря, срыв. Колебание.

Ищите альтернативу, возможно согласование.

ВОСЬМЁРКА ЖЕЗЛОВ - 35 Продвижения. Копья перемещаются вверх, для духовного развития. Красный огонь или кровь, уступает синему небу. Импульс для движения возникает из энергии жизни и несет нас к более чистому уровню. Движение копий совместно, энергия сосредоточилась на единственной цели. Значения : Определенное движение. Продвижение. Достойная цель.

Обнаружение руководства в жизни. Развитие новой любовной интриги. Обратное: Рассеянная энергия. Противоречащие действия. Опасение относительно принятых мер. Застенчивость или ревность.

ДЕВЯТКА ЖЕЗЛОВ - 7 Армия. Копья подталкивания - изображение разрывания энергии. Дерево означает энергию, и также - власть природы. Значения : Большая энергия. Высокомерие, особенно к тем, кто чувствует себя слабым. Упругость жизни. Обратное: Слабость. Пассивность.

Высокомерие или неправильное употребление власти.

ДЕСЯТКА ЖЕЗЛОВ - 54 Замужняя Дева. Картинка показывает летучую мышь. Летящую мышь, нападающую на испуганных котов - аннулирование власти. Надежду, показывают перья на крыльях летучей мыши, указывая, что летучая мышь может преобразоваться в птицу, символ духовности. Притеснение уступает мудрости. Значения : Притеснение. Депрессия.

Преобразование от жестокости до освобождения. Возможное падение. Обратное: Появление плохой ситуации. Мудрость извлекла пользу от бедственной ситуации