

**PROYECTO  
Nº 12:  
“TENGO  
MIS  
DERECHOS”**



# EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°12

## “TENGO MIS DERECHOS”

### I. DATOS GENERALES

|                      |  |
|----------------------|--|
| I. E. N°             | <b>7226-526 JOSE OLAYA BALANDRA</b>        |
| Director de la I. E. | <b>Nilda Huarcaya</b>                      |
| Docente              | <b>Kateherine Gonzales López</b>           |
| Fecha:               | Del 14 al 25 de noviembre 2022             |
| Ciclo - Edad:        | 5 años – Clavelitos                        |
| AREAS                | Comunicación, Personal Social y matemática |

### III. - PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

En esta experiencia de aprendizaje se plantea que las niñas y los niños de 5 años de la **I.E. N.º 7226 -562 “JOSÉ OLAYA BALANDRA”** ubicada en el distrito de Villa María del Triunfo, conozcan sus derechos a través de la observación de imágenes y narración de cuentos, relatos, canciones etc. Asimismo, conocerán que, así como tienen derechos tienen responsabilidades, comentarán y discutirán acerca de ello, dando sus propias opiniones al respecto.

Desarrollarán y practicarán habilidades comunicativas como la expresión oral, también se promoverá el desarrollo de los lenguajes artísticos, a la vez que aprenden a convivir estableciendo reglas en sus juegos. Finalmente compartirán lo aprendido mediante una exposición donde compartirán sus producciones haciendo extensivo a toda la comunidad educativa a través de una marcha de difusión.



#### IV. - PRE - PLANIFICACIÓN DOCENTE:

| ¿QUÉ HARE?   | ¿CÓMO LO HARE?  | ¿QUE NECESITARE?  |
|--|---|---|
| ➤ Planificación del proyecto.  | ➤ Expresión oral, con la participación de los niños y niñas               | ➤ Papelotes,  |
| ➤ Realizamos actividades lúdicas para conocer los derechos, así como elaborar diferentes acciones de reconocimiento de los derechos. | ➤ Explorando y observando láminas de los derechos.                        | ➤ Laminas, siluetas.                                      |
| ➤ Prácticas de nuestros deberes y la difusión respectiva.  | ➤ A través de lluvias de ideas, asambleas y diálogos entre niños y niñas. | ➤ Cartulina, plumones, lupas                              |
| ➤ Producimos diversidad de textos: carteles de difusión, siluetas, álbum, decoramos el aula con siluetas, con mensajes y otros.      | ➤ Comprendiendo textos sobre los derechos.                                | ➤ Textos impresos, fichas de comprensión                  |
| ➤ Proponiendo estrategias para el desarrollo de la actividad   | ➤ Realizando juegos lúdicos y de reconocimiento de los derechos del niño. | ➤ Patio.  |
| ➤ Compartir entre amigos por la semana de los derechos del niño.   | ➤ En forma grupal   | ➤ Cartulina fotos o dibujos de los derechos de los niños. |
| ➤ Evaluación permanentemente a los niños y niñas con respecto al logros de la competencias y capacidades                             | ➤ Revisando el cuadro de planificación                                    | ➤ El cuadro de planificación                              |



## V.- PROPÓSITO DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACION Y ACTIVIDADES SUGERIDAS

| ÁREA            | COMPETENCIAS   | ESTÁNDAR/CAPACIDADES  | DESEMPEÑOS REPROGRAMADOS  | CRITERIOS  |
|-----------------|--|---|---|--|
| PERSONAL SOCIAL | <p><b>“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”</b></p>  <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> </ul> | <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.</li> <li>• Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</li> <li>• Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: El niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.</li> </ul> | <p>Se reconoce como un ser único con necesidades e intereses a través de palabras, gestos o movimientos</p> <p>Expresa sus emociones identificando las diversas situaciones que las originan dentro de su entorno familiar.</p> <p>Identifica algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias.</p> <p>Aceptando las de los demás.</p> |

**“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”**



Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

**CAPACIDADES**

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.

- Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.

- Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.

Participa activamente en juegos con otros niños y niñas poniendo en práctica normas de convivencia.

Comparte con entusiasmo lo aprendido durante la experiencia a través de la difusión de sus derechos.

• • Colabora en el cuidado de los materiales y espacios que comparte durante las actividades que realizan.

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</b></p>  | <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> | <p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer</p> <p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> | <p>Expresa espontáneamente acerca de un tema a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con los demás.</p> <p>Participa de manera espontánea en diálogos acerca de un tema y hace preguntas para saber lo que le interesa acerca del tema.</p> <p>Identifica la información que contiene un texto como su nombre y realiza algunas inferencias sencillas con los sonidos del mismo.</p> |
|--|--|---|--|

**“RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD”**

Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”

**CAPACIDADES**

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.

- Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.
- Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.

**Agrupa los objetos de acuerdo a características en común, dice el porqué de sus agrupaciones.**

**Emplea estrategias para contar hasta 5 y compara cantidades más y menos al elegir a treves de un cuadro de barras de conteo.**

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”</b></p>  | <p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente.</li> <li>• Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.</li> </ul> | <p>Formula preguntas expresando curiosidad por conocer más acerca de personas y acciones que le interesan.</p> <p>• Expresa utilizando diversos recursos los pasos que realizó para su investigación, mencionando los resultados de su experiencia.</p> |
|--|---|---|---|

## VI.- ENFOQUES TRANSVERSALES:

| ENFOQUE TRANSVERSAL | VALOR                      | ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES   | FORMAS DE DEMOSTRAR EL VALOR/LOS VALORES   |
|---------------------|----------------------------|--|--|
| ENFOQUE DE DERECHOS | CONCIENCIA DE DERECHOS     | Disposición a conocer y reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público | El docente o adultos responsables incentivan que los niños jueguen y ellos reconocen que jugar es uno de sus derechos.     |
|                     | LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD | Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a todos los niños y niñas.   | Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos. |

## VII. PROYECCIÓN Y SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES:

| DIAS | LUNES 14     | MARTES 15             | MIERCOLES 16 | JUEVES 17 | VIERNES 18 |
|------|--------------|-----------------------|--------------|-----------|------------|
| ÁREA | COMUNICACIÓN | COMUNICACIÓN PERSONAL |              |           |            |

|           |  |  |   |  |   |
|-----------|--|--|---|--|---|
| ACTIVIDAD | <p>“Participamos en la negociación del proyecto con los niños y las niñas”</p>  | <p><b>Conociendo nuestros derechos</b></p>  | <p><b>“Tener un nombre es importante”</b></p>  | <p><b>“Tengo una familia y un techo donde vivir”</b></p>  | <p><b>“Todos somos iguales”</b></p>  |
|-----------|--|--|---|--|---|

| DIAS      | LUNES 21  | MARTES 22   | MIERCOLES 23   | JUEVES 24   | VIERNES 25  |
|-----------|---|---|--|---|---|
| ÁREA      |   |   | PERSONAL SOCIAL  | MATEMÁTICA<br>COMUNICACIÓN  | COMUNICACIÓN PERSONAL   |
| ACTIVIDAD | <p>“Elaboramos un mural sobre nuestros derechos”</p>  | <p>“Tenemos derecho a una buena salud”</p>  | <p>“Tengo derecho a la educación”</p>  | <p>“Jugando soy feliz”</p>  | <p>Evaluación del proyecto</p>  |

## **VIII. MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR:**

- Diseño Curricular Nacional - DCN
- Guía de Orientación para Desarrollar Proyectos de Aprendizaje en Educación Inicial.
- Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo Durante el año 2022 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus.
- Guía para el Periodo de Adaptación del Niño y Niña

## **III. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:**

¿Qué avances tuvieron los estudiantes?

---

¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?

---

¿Qué aprendizajes

debo reforzar o complementar en la siguiente experiencia?

---

– ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

---

Otras observaciones

---

---

**Vº Bº DIRECCIÓN**

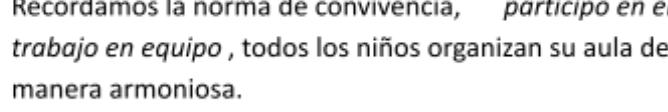
**PROFESORA DE AULA**

# "PLANIFICAMOS EL PROYECTO"

LUNES 14 DE NOVIEMBRE



| ÁREA         | COMPETENCIA                                  | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE   | PROPÓSITO  | EVIDENCIA  | CRITERIO   |
|--------------|--|--|--|--|--|--|--|
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> | Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuenta con sus propias palabras lo que le pasa y participa en conversaciones con otros niños y adultos.</li> </ul> | Que los niños y niñas participen espontáneamente para aportar sus ideas a partir de sus conocimientos previos. | <p>Cuadro de planificación de la experiencia de aprendizaje.</p> <p>_Dibuja lo que más gusto de la planificación del nuevo proyecto.</p> | Participa en conversaciones sobre los animales, realiza preguntas sobre lo que le interesa saber y responde a lo que le preguntan. |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS   | RECURSOS                                   |
|--|---|--|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 |  Recepción de los niños y niñas.<br><br><br><br><br><br><br> | I.E<br>Estudiantes, maestra                |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15         | <b>Planificación</b><br>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?<br><b>Organización:</b><br>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.<br><b>Ejecución o desarrollo:</b><br>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.<br><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.<br><b>Socialización:</b><br>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?<br><b>Representación:</b><br>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos                              | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones |

| RUTINAS<br>9:15 A 9:35  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>  |  |  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
|---|--|--|--|----------|-------------|---------------|-------------------|------------------|---------|---|---|--|--|------------------|
| INICIO 9:35<br>A 10:35  | <p>Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión:</p> <p>La maestra muestra imágenes de niños y niñas, alimentos, escuela, doctor, entre otros y pregunta: ¿Qué observan?, ¿Qué está pasando en cada una de las escenas?, ¿Qué hacen los niños? ¿Quiénes cuidan a los niños? ¿Qué necesitamos los niños para vivir felices?, ¿Podemos organizarnos para defendernos?, ¿Cómo?</p> <p>● Se cuestiona: ¿Qué es un derecho? ¿Les gustaría saber?</p>   |    | Imágenes Relacionados al tema  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| PROCESO   | <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> Los niños y niñas con el apoyo de la docente buscan el nombre del proyecto relacionado al respeto de los derechos de todos. planifican, las actividades a realizar contestando a las siguientes interrogantes,</p> <table border="1" data-bbox="294 505 1335 898"> <thead> <tr> <th>PLANIFICACIÓN</th> <th>TEXTUALIZA</th> <th>REVISIÓN</th> <th>PÚBLICACIÓN</th> </tr> <tr> <th>¿Qué haremos?</th> <th>¿Cómo lo haremos?</th> <th>¿Puedo corregir?</th> <th>¿Dónde?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La maestra dialoga con los niños y las niñas en asamblea sobre la planificación de las actividades que realizarán durante el proyecto de los derechos. Explica que es un derecho.</td> <td>Los niños y las niñas dictan a su maestra las propuestas para el proyecto. Dibujamos.</td> <td>Iniciamos la revisión de lo dictado y escrito por la maestra, realizamos algunos ajustes y todos los alumnos se comprometen a cumplir lo programado.</td> <td>Publican en un lugar visible y adecuado para que todos puedan ver. En papelotes la maestra ordena con los niños las actividades.</td> </tr> </tbody> </table>   | PLANIFICACIÓN  | TEXTUALIZA   | REVISIÓN | PÚBLICACIÓN | ¿Qué haremos? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Puedo corregir? | ¿Dónde? | La maestra dialoga con los niños y las niñas en asamblea sobre la planificación de las actividades que realizarán durante el proyecto de los derechos. Explica que es un derecho. | Los niños y las niñas dictan a su maestra las propuestas para el proyecto. Dibujamos. | Iniciamos la revisión de lo dictado y escrito por la maestra, realizamos algunos ajustes y todos los alumnos se comprometen a cumplir lo programado. | Publican en un lugar visible y adecuado para que todos puedan ver. En papelotes la maestra ordena con los niños las actividades. | Audición. Visión |
| PLANIFICACIÓN   | TEXTUALIZA   | REVISIÓN   | PÚBLICACIÓN  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| ¿Qué haremos?   | ¿Cómo lo haremos?  | ¿Puedo corregir?   | ¿Dónde?  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| La maestra dialoga con los niños y las niñas en asamblea sobre la planificación de las actividades que realizarán durante el proyecto de los derechos. Explica que es un derecho. | Los niños y las niñas dictan a su maestra las propuestas para el proyecto. Dibujamos.  | Iniciamos la revisión de lo dictado y escrito por la maestra, realizamos algunos ajustes y todos los alumnos se comprometen a cumplir lo programado.                                   | Publican en un lugar visible y adecuado para que todos puedan ver. En papelotes la maestra ordena con los niños las actividades. |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| CIERRE  | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:<br/>_ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Cómo nos sentimos?<br/>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | Ficha de trabajo<br>Ficha de evaluación (mapa de calor)  |  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| HIGIENE Y LONCHERA<br>10:35 A 11:15   | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p>  <p>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <a href="#">LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</a></p>  | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pvZI">https://youtu.be/i_T7rs-pvZI</a><br><br><a href="https://youtu.be/WqRtqILLhU">https://youtu.be/WqRtqILLhU</a>      |  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE<br>11:15 A 11:45  |    | Pelotas, globos  |  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |
| ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN<br>11:45 A 12:10   | <p><b>TALLER PSICOMOTRIZ: "JUGANDO A ENCESTAR"</b></p> <p><b>ASAMBLEA:</b> Saldremos al patio en forma ordenada y nos sentamos en asamblea, recordamos los acuerdos de comportamiento, presentamos los materiales y proponemos algunos acuerdos de cuidado de los materiales, luego les entregamos las pelotas de trapo, juegan con ella, para que lo puedan explorar, y crear una posibilidad de juego con el material.</p> <p><b>EXPRESIÓN MOTRIZ:</b> Proponemos a los niños y niñas jugar con las pelotas, e invitamos que realicen diferentes acciones con ella, desplazándose y moviéndose con seguridad en el ambiente en el que trabaja. Luego colocamos dos cestos en el centro del patio y le invitamos a realizar las diferentes posibilidades de acción utilizando el cesto. Creativamente lanzan las pelotas y encestan según su creatividad la distancia que ellos mismos propongan.</p> <p><b>RELAJAMIENTO:</b> Poco a poco iremos bajando la intensidad de las actividades motrices para que, luego nos sentemos lentamente levantando hacia arriba los brazos. Nos ubicamos cómodamente y dejamos que la respiración se normalice, cada vez más pausada, más tranquila y más serena, en cada exhalación nos seguimos relajando más y más. Nos acostamos sobre el piso 5 minutos, disfrutando de este relajamiento consciente, escuchando música suave y relajante.</p> <p><b>EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:</b> Los niños y niñas expresan a través del dibujo lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad corporal y lo comparten con sus compañeros.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Dialogan espontáneamente sobre su experiencia psicomotriz. ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</p> | <a href="https://youtu.be/6UYnHJqo7_4">https://youtu.be/6UYnHJqo7_4</a><br>Aula de psicomotricidad, pelotas de trapo. cajas grandes, patio niños y niñas plumones, música entre otros. |  |          |             |               |                   |                  |         |   |   |  |  |                  |

**ACTIVIDADES DE SALIDA  
12:10 A 12:20**

- Rutina de aseo
- Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.
- Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.
- Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

| Nº        | Nombre del estudiante | ÁREA: COMUNICACIÓN   |  |            |
|-----------|-----------------------|--|--|------------|
|           |                       | COMPETENCIA:   | SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA   | CAPACIDAD: |
|           |                       | ✓ del texto oral.  |  |            |
|           |                       | ✓ Infiere e interpreta información del texto oral.                         |  |            |
|           |                       | ✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. |  |            |
|           |                       | ✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.        |  |            |
|           |                       | ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.                |  |            |
|           |                       | ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.    |  |            |
| CRITERIOS |                       |  |  |            |
|           |                       | 5 AÑOS   | Participa en conversaciones sobre los animales, realiza preguntas sobre lo que le interesa saber y responde a lo que le preguntan. |            |
|           |                       | LOGRADO  | PROCESO  | INICIO     |
| 1         | CONNIE IVON           |  |  |            |
| 2         | NAIRA                 |  |  |            |
| 3         | BALBOA THIAGO         |  |  |            |
| 4         | IAN OLIVER            |  |  |            |
| 5         | BRAVO THIAGO          |  |  |            |
| 6         | FRANCISCO             |  |  |            |
| 7         | DEBORA                |  |  |            |
| 8         | ABRIL                 |  |  |            |
| 9         | ANGEL SMITH           |  |  |            |
| 10        | MIA                   |  |  |            |
| 11        | GAEL                  |  |  |            |
| 12        | CAMILA                |  |  |            |
| 13        | LUIS ANGEL            |  |  |            |
| 14        | ZOE BELEN             |  |  |            |
| 15        | DAPHNNE               |  |  |            |
| 16        | BEIQUER               |  |  |            |
| 17        | KAHORI                |  |  |            |
| 18        | THAIR                 |  |  |            |
| 19        | ANTONELLA             |  |  |            |
| 20        | ROBERTH               |  |  |            |
| 21        | ALDAHIR JHON          |  |  |            |
| 22        | NICOL                 |  |  |            |
| 23        | DYLAN                 |  |  |            |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |

Agenda: Logrado

En Proceso

En Inicio

## "CONOCIENDO NUESTROS DERECHOS"

MARTES 15 DE NOVIEMBRE

| ÁREA            | COMPETENCIA  | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE   | PROPÓSITO   | EVIDENCIA  | CRITERIO   |
|-----------------|--|--|--|--|---|--|--|
| COMUNICACIÓN    | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</li> </ul>   | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuenta con sus propias palabras lo que le pasa y participa en conversaciones con otros niños y adultos.</li> </ul> | Propiciar que las niñas y los niños conozcan y valoren sus derechos. realicen comparaciones y comenten con sus palabras la definición de derechos al mencionar sus necesidades. | Se expresa de manera espontánea sobre lo que es y hace un investigador.                        | Se comunica oralmente al participar en conversaciones para formular y responder preguntas sobre lo qué es y hace un investigador.                              |
| PERSONAL SOCIAL | "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</li> </ul> | <b>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la elaboración de las normas de convivencia en su hogar y/o escuela.</li> </ul>                    |   | Dibujan lo que más les gustó de las actividades del nuevo proyecto y expresan lo que hicieron. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa y propone acuerdos en la construcción de normas en situaciones lúdicas para una buena convivencia,</li> </ul> |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS   | RECURSOS                                   |
|--|---|--|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Damos la bienvenida a los estudiantes y el soporte emocional necesario, el ambiente debe ser agradable.</li> </ul>    | I.E<br>Estudiantes, maestra                |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Les permitimos tener juego libre en los sectores con los protocolos necesarios.</li> <li><b>REPRESENTACION:</b> Los niños representan lo que hicieron a través del dibujo, modelado o construcción.</li> </ul>  | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones |
| RUTINAS<br>9:15 A 9:35                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>   |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>INICIO</b><br>9:35 A 10:35                     | <p>Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión: La maestra muestra una caja con diversas imágenes de los derechos del niño. Ahora, se pregunta: ¿Qué es lo que ven en las imágenes? ¿Qué están haciendo los niños y niñas? Se cuestiona: ¿Qué dirá en las letras?</p>   | Imágenes de los derechos, pizarra, colores, hojas, entre otros.   |
| <b>PROCESO</b>                                    | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a conocer y valorar sus derechos. Los niños y niñas se sientan en círculo para conversar sobre la sesión así todos podemos vernos y dialogar. Promovemos el dialogo por medio de interrogantes: ¿Qué derechos tiene ustedes? ¿Se cumplen los derechos con ustedes? ¿Qué derechos son las que tiene y se cumplen? Los niños van diciendo una lista de derechos que la profesora ira escribiendo en la pizarra. Luego se le pregunta ¿Qué son los deberes? Igual se va escribiendo en la pizarra lo que van diciendo. Llegamos con los niños al concepto que las responsabilidades que tenemos se relacionan con nuestros derechos. Se reafirma la importancia de las</p>  | Audición. Visión<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TGfUZ2eSnQQ">https://www.youtube.com/watch?v=TGfUZ2eSnQQ</a>   |
|   | <p>responsabilidades como forma de respeto, apoyo y convivencia en grupo y la sociedad. Se forma grupos de 4 luego se les invita a dialogar sobre un derecho, se le proporciona imágenes y los niños escogen un derecho, en papelote dibujan. Luego ellos expresan que derecho y que han dibujado. Se le pregunta ¿Los derechos serán iguales para los niños y niñas? ¿Por qué? ¿Creen que todos tenemos los mismos derechos en la casa y escuela?</p>   |   |
| <b>CIERRE</b>                                     | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:<br/> _ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?<br/> Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.<br/> <b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | Ficha de trabajo<br>Ficha de evaluación (mapa de calor)   |
| <b>HIGIENE Y LONCHERA</b><br>10:35 A 11:15        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad. Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p>  <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></u></p>   | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pvZI">https://youtu.be/i_T7rs-pvZI</a><br><a href="https://youtu.be/_WqRtqILLhU">https://youtu.be/_WqRtqILLhU</a> |
| <b>ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE</b><br>11:15 A 11:45 |   | Pelotas, globos   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</b><br><b>11:45 A 12:10</b> | <p><b>TALLER GRÁFICO PLÁSTICO: "MODELAMOS EL JUEGO QUE MÁS NOS GUSTA"</b></p> <p><b>INICIO:</b> Los niños se dirigen al espacio delimitado para el juego motriz.<br/> -Forman asamblea y están atentos a la docente -Conoce los materiales con los que va a jugar.</p> <p>-Recuerda las normas para el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jugar en el espacio determinado.</li> <li>✓ Usar los materiales con cuidado.</li> <li>✓ Respetar el juego del amigo.</li> <li>✓ Guardar los materiales al terminar de jugar.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> La maestra mostrara los materiales a los niños y niñas para que manipulen. Luego pregunta: ¿Qué creen que vamos hacer con estos materiales?</p> <p><b>VERBALIZACIÓN:</b> Conversamos con los niños sobre la importancia del juego. Se entregarán a los niños y niñas los materiales necesarios para el desarrollo de la actividad.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Se les propone modelar su experiencia de juego. <b>CIERRE:</b></p> <p>Presentan el modelado de su juego preferido y de manera voluntaria saldrán al frente para contar su experiencia.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Dialogan espontáneamente sobre su experiencia psicomotriz. ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron?</p> | Plastilina de colores<br>Masita de colores<br>Moldes de diferentes animales |
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA</b><br><b>12:10 A 12:20</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción "Llego la hora compañeritos...". Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>   | Pañitos húmedos.  |

# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

## MAPA DE CALOR

| Nº     | Nombre del estudiante | ÁREA: COMUNICACIÓN  |         |        | ÁREA: PERSONAL SOCIAL  |         |        |
|--------|-----------------------|---|---------|--------|--|---------|--------|
|        |                       | COMPETENCIA:<br>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA  |         |        | COMPETENCIA:<br>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN   |         |        |
|        |                       | CAPACIDAD:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto oral.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> |         |        | CAPACIDAD:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interactúa con todas las personas</li> <li>✓ Construye normas, y asume acuerdos y leyes</li> <li>✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul> |         |        |
|        |                       | CRITERIOS   |         |        | CRITERIOS  |         |        |
| 5 AÑOS |                       | 5 AÑOS<br>Se comunica oralmente al participar en conversaciones para formular y responder preguntas sobre lo qué es y hace un investigador.   |         |        | 5 AÑOS<br>• Participa y propone acuerdos en la construcción de normas en situaciones lúdicas para una buena convivencia,   |         |        |
|        |                       | LOGRADO   | PROCESO | INICIO | LOGRADO  | PROCESO | INICIO |
| 1      | CONNIE IVON           |   |         |        |  |         |        |
| 2      | NAIRA                 |   |         |        |  |         |        |
| 3      | BALBOA THIAGO         |   |         |        |  |         |        |
| 4      | IAN OLIVER            |   |         |        |  |         |        |
| 5      | BRAVO THIAGO          |   |         |        |  |         |        |
| 6      | FRANCISCO             |   |         |        |  |         |        |
| 7      | DEBORA                |   |         |        |  |         |        |
| 8      | ABRIL                 |   |         |        |  |         |        |
| 9      | ANGEL SMITH           |   |         |        |  |         |        |
| 10     | MIA                   |   |         |        |  |         |        |
| 11     | GAEL                  |   |         |        |  |         |        |
| 12     | CAMIILA               |   |         |        |  |         |        |
| 13     | LUIS ANGEL            |   |         |        |  |         |        |
| 14     | ZOE BELEN             |   |         |        |  |         |        |
| 15     | DAPHNNE               |   |         |        |  |         |        |
| 16     | BEIQUER               |   |         |        |  |         |        |
| 17     | KAHORI                |   |         |        |  |         |        |
| 18     | THAIR                 |   |         |        |  |         |        |
| 19     | ANTONELLA             |   |         |        |  |         |        |
| 20     | ROBERTH               |   |         |        |  |         |        |
| 21     | ALDAHIR JHON          |   |         |        |  |         |        |
| 22     | NICOL                 |   |         |        |  |         |        |
| 23     | DYLAN                 |   |         |        |  |         |        |
| 24     | LUANNA                |   |         |        |  |         |        |
| 25     | JUNEXIS ANAIS         |   |         |        |  |         |        |
| 26     | ADRIANA               |   |         |        |  |         |        |
| 27     | CESAR                 |   |         |        |  |         |        |
| 28     | SANTIAGO              |   |         |        |  |         |        |
| 29     | STEFANO               |   |         |        |  |         |        |
| 30     | BRAIS                 |   |         |        |  |         |        |
| 31     | THIAGO ALEXANDER      |   |         |        |  |         |        |
| 32     | LUCAS                 |   |         |        |  |         |        |

Leyenda: Logrado



En Proceso



En Inicio

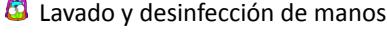
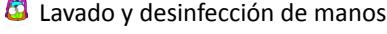


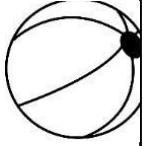
# "TENER UN NOMBRE ES IMPORTANTE"

MIÉRCOLES 16 DE NOVIEMBRE



| ÁREA         | COMPETENCIA                                  | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE  | PROPÓSITO   | EVIDENCIA  | CRITERIO   |
|--------------|--|--|--|---|---|--|--|
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p> | <p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA</b><br><i>Comenta lo que le gusta o disgusta.</i> | <p>Propiciar que las niñas y los niños identifiquen su nombre como un derecho, dialoguen sobre la importancia de contar con un nombre al nacer. Asimismo, jueguen a identificar sonidos de las letras de su nombre.</p> | <p>Escribe su nombre, se dibuja, colorea y adorna con técnicas gráficas y plásticas.</p> | <p>Identifica la información que contiene un texto como su nombre y realiza algunas inferencias sencillas con los sonidos del mismo.</p> |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS   | RECURSOS                                   |
|--|---|--|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 |  Recepción de los niños y niñas.<br>   <br>Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i> , todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.<br><br> Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia, calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad)<br><br> Lavado y desinfección de manos | I.E<br>Estudiantes, maestra                |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15         | <b>Planificación</b><br>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?<br><b>Organización:</b><br>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.<br><b>Ejecución o desarrollo:</b><br>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.<br><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.<br><b>Socialización:</b><br>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?<br><b>Representación:</b><br>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos  | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones |
| RUTINAS 9:15 A 9:35                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>INICIO</b><br><b>9:35 A</b><br><b>10:35</b>           | <p>Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión: La docente realiza las siguientes preguntas:</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> Jugamos a la “pelota caliente” se colocan en círculo, van cogiendo la pelota y mencionan su nombre y se la pasan rápidamente a su compañero.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> Ahora, se pregunta: ¿Todas las personas tienen un nombre? ¿Cómo me llamo yo? (profesora) ¿les agrada su nombre?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Se cuestiona: ¿Es importante tener un nombre?</p>   | <br>Pelota, tarjetas, cartulina, lápiz, colores, papeles de colores, tijera, goma, entre otros. |
| <b>PROCESO</b>   | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy hablaremos de la importancia de tener un nombre.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compara su nombre con el de sus compañeros.</li> <li>➤ Juegan a buscar su nombre la profesora coloca las tarjetas en distintos lugares y ellos la encuentran.</li> <li>➤ Se entrega a cada niño una tarjeta con su nombre la observan y la adornan con plumones.</li> </ul> <p><b>DIALOGAMOS:</b> ¿Quién les eligió su nombre? ¿Qué pasaría si no tuvieran un nombre? ¿Cómo se llamarían? Todos tenemos un nombre que nos identifica y nos hace distintos a los demás. Todos nos deben llamar por nuestro nombre y nosotros debemos llamar por su nombre a nuestros compañeros, no por su apodo.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Cada niño y niña escribe su nombre, se dibuja, colorea y adorna con técnicas gráficas plásticas.</p> <p><b>REVISIÓN:</b> Se realiza la heteroevaluación y cuelgan sus trabajos. exponen sus trabajos.</p> | <br>Audición. Visión   |
| <b>CIERRE</b>  | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>_ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gustó hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>   | Ficha de trabajo Ficha de evaluación (mapa de calor)  |
| <b>HIGIENE Y LONCHERA</b><br><b>10:35 A 11:15</b>        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: “AGUA CON JABÓN” para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p> <p></p> <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></u></p>  | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rspyZI">https://youtu.be/i_T7rspyZI</a><br><br><a href="https://youtu.be/_WqRtgILLhU">https://youtu.be/_WqRtgILLhU</a> |
| <b>ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE</b><br><b>11:15 A 11:45</b> |    | Pelotas, globos   |
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</b><br><b>11:45 A 12:10</b>    | <p><b>TALLER DE MÚSICA: REPRESENTAR UNA CANCIÓN</b></p> <p><b>ASAMBLEA:</b> Se dispone un espacio para el taller</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoce los materiales que utilizará para el taller</li> <li>-Se compromete a escuchar con atención la música que se utilizará para el taller</li> <li>-Se disponen en posición de asamblea para el taller.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños escuchan la canción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La docente propone cantar la canción con expresión corporal.</li> <li>-Los niños practican la canción parte por parte</li> <li>-Todos juntos entonan la canción al ritmo de la música</li> <li>-En su ficha:</li> <li>-Arma con letras móviles el nombre de la canción <b>CIERRE:</b></li> <li>-Qué hiciste hoy? ¿Cómo te sentiste?</li> </ul>  | Cuerpo, radio, música, patio, entre otros.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8gnS35_VJI">https://www.youtube.com/watch?v=C8gnS35_VJI</a>                               |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA<br/>12:10 A 12:20</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul> |  |
|--|---|--|

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

|           |                              |  |
|-----------|------------------------------|--|
| <b>Nº</b> | <b>Nombre del estudiante</b> | <b>ÁREA: COMUNICACIÓN</b>  |
|           |                              | <b>COMPETENCIA:</b><br><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b>   |
|           |                              | <b>CAPACIDAD:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ del texto oral.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> |
|           |                              | <b>CRITERIOS</b>   |
|           |                              | <b>5 AÑOS</b>  |
|           |                              | Identifica la información que contiene un texto como su nombre y realiza algunas inferencias sencillas con los sonidos del mismo.  |
|           |                              | <b>LOGRADO</b>   |
|           |                              | <b>PROCESO</b>   |
|           |                              | <b>INICIO</b>  |
| 1         | CONNIE IVON                  |  |
| 2         | NAIRA                        |  |
| 3         | BALBOA THIAGO                |  |
| 4         | IAN OLIVER                   |  |
| 5         | BRAVO THIAGO                 |  |
| 6         | FRANCISCO                    |  |
| 7         | DEBORA                       |  |
| 8         | ABRIL                        |  |
| 9         | ANGEL SMITH                  |  |
| 10        | MIA                          |  |
| 11        | GAEL                         |  |
| 12        | CAMILA                       |  |
| 13        | LUIS ANGEL                   |  |
| 14        | ZOE BELEN                    |  |
| 15        | DAPHNNE                      |  |
| 16        | BEIQUER                      |  |
| 17        | KAHORI                       |  |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 18 | THAIR            |  |  |  |
| 19 | ANTONELLA        |  |  |  |
| 20 | ROBERTH          |  |  |  |
| 21 | ALDAHIR JHON     |  |  |  |
| 22 | NICOL            |  |  |  |
| 23 | DYLAN            |  |  |  |
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |

Avanza: Logrado  En Proceso  En Inicio 

## "TENGO UNA FAMILIA Y UN TECHO DONDE VIVIR"

JUEVES 17 DE NOVIEMBRE



| ÁREA         | COMPETENCIA                                  | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE   | PROPÓSITO   | EVIDENCIA  | CRITERIO   |
|--------------|--|--|--|--|---|--|--|
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p> | Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA</b><br>Comenta lo que le gusta o disgusta. | Promover que los niños y niñas expresen sus emociones sobre cómo se sienten cuando están en su casa con su familia, comentarán sobre las actividades que realizan y los valores que practican dentro de su hogar, así como las responsabilidades para vivir en armonía. | Dibujan lo que más le agrado de la experiencia vivida. | Participa de manera espontánea en diálogos acerca de un tema y hace preguntas para saber lo que le interesa acerca del tema. |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS   | RECURSOS                    |
|--|---|-----------------------------|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 | <p>Recepción de los niños y niñas.</p>    <p>Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i>, todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.</p>  | I.E<br>Estudiantes, maestra |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia , calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad   |  |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15 | <p><b>Planificación</b><br/>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?</p> <p><b>Organización:</b><br/>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.</p> <p><b>Ejecución o desarrollo:</b><br/>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.</p> <p><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.</p> <p><b>Socialización:</b><br/>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?</p> <p><b>Representación:</b><br/>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos</p>   | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones   |
| RUTINAS<br>9:15 A 9:35                     | · Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.  |  |
| INICIO 9:35<br>A 10:35                     | <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra muestra algunas imágenes de familia en sus hogares</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿Quiénes viven en casa contigo? ¿Sus casitas son grandes o pequeñitas? otras preguntas que susciten en el momento.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego, se pregunta: ¿Una familia está conformada solo por mamita, papito y hermanos?</li> </ul>  |  <p>Imágenes de familias, casas, hojas, colores, plumones, entre otros.</p>                              |
| PROCESO                                    | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a obtener información sobre su derecho a tener una familia y un hogar.</p> <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> Realizamos una asamblea con los niños, respetando el turno para hablar, les indicamos que observaremos imágenes de nuestra comunidad en donde veremos las diversas casas que hay: grandes, pequeñas pero que en todas hay lindas familias, como las nuestras a la vez observaran como visten los niños y niñas.</p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN:</b> En el aula en asamblea, los niños dan su opinión la cual es anotada en papelotes o cartulinas por la docente. A la vez les explica la importancia de tener una familia, un hogar y de la responsabilidad que tienen nuestros padres en vestirnos, darnos de comer, etc.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Dibujan lo que más le agrado de la experiencia vivida.</p> <p><b>REVISIÓN:</b> Revisamos las ideas de los niños y niñas.</p> <p><b>REFLEXIÓN:</b> Mencionan lo que han creado en forma colectiva.</p> <p><b>PUBLICACIÓN:</b> Colocamos el papelote en un lugar visible y los incentivamos con fuertes aplausos.</p> | Audición. Visión   |
| CIERRE                                     | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>_ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Cómo nos sentimos?</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | <p>Ficha de trabajo</p> <p>Ficha de evaluación (mapa de calor)</p>   |
| HIGIENE Y LONCHERA<br>10:35 A 11:15        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los lonchera.</p> <p></p> <p>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></p>   | <p>Agua, jabón, papel toalla</p> <p><a href="https://youtu.be/iT7rs-pvZl">https://youtu.be/iT7rs-pvZl</a></p> <p><a href="https://youtu.be/WqRtqILLhU">https://youtu.be/WqRtqILLhU</a></p> |

|  |  |
|--|--|
| ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE<br>11:15 A 11:45 | <br>Pelotas, globos  |
| ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN<br>11:45 A 12:10    | <p><b>TALLER DE PSICOMOTRIZ: "JUGAMOS CON LO GLOBOS"</b></p> <p><b>ASAMBLEA:</b> Saldremos al patio en forma ordenada y nos sentamos en asamblea, recordamos los acuerdos de comportamiento, presentamos los materiales y proponemos algunos acuerdos para su cuidado, luego le entregamos los globos de diversos colores, tamaños y formas, juegan con ello, para que lo puedan explorar, y crear posibilidades de juego.</p> <p><b>EXPRESIÓN MOTRIZ:</b> Proponemos a los niños y niñas jugar con globos, e invitamos que realicen diferentes acciones con ella, desplazándose y moviéndose con seguridad en el ambiente en el que trabaja. Los niños y niñas disfrutan de las actividades que realiza, demostrando iniciativa en sus juegos y en los materiales que elige.</p> <p><b>ORDEN:</b> Se invita a los niños y niñas para que guarden los materiales en su lugar y dejar ordenado todo.</p> <p><b>RELAJAMIENTO:</b> Los niños y niñas son invitados por la maestra para se ubique en distintos lugares y se pongan cómodos porque es la hora de relajarse y descansar a la vez que dialogaremos sobre el juego realizado.</p> <p><b>EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:</b> Los niños y niñas expresan a través del modelado lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad corporal. Los niños presentan sus trabajos realizados, describen sus producciones y lo publican en un lugar visible para que todos aprecien sus producciones.</p> |
| ACTIVIDADES DE SALIDA<br>12:10 A 12:20     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>  |

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### MAPA DE CALOR

|    |                       |  |
|----|-----------------------|--|
| Nº | Nombre del estudiante | ÁREA: COMUNICACIÓN   |
|    |                       | <b>COMPETENCIA:</b><br><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b>   |
|    |                       | <b>CAPACIDAD:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ del texto oral.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> |
|    |                       | <b>CRITERIOS</b>   |
|    |                       | <b>5 AÑOS</b><br>Participa de manera espontánea en diálogos acerca de un tema y hace preguntas para saber lo que le interesa acerca del tema.  |
|    |                       | <b>LOGRADO</b>   |
|    |                       | <b>PROCESO</b>   |
| 1  | CONNIE IVON           | <b>INICIO</b>  |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 2  | NAIRA            |  |  |  |
| 3  | BALBOA THIAGO    |  |  |  |
| 4  | IAN OLIVER       |  |  |  |
| 5  | BRAVO THIAGO     |  |  |  |
| 6  | FRANCISCO        |  |  |  |
| 7  | DEBORA           |  |  |  |
| 8  | ABRIL            |  |  |  |
| 9  | ANGEL SMITH      |  |  |  |
| 10 | MIA              |  |  |  |
| 11 | GAEL             |  |  |  |
| 12 | CAMILA           |  |  |  |
| 13 | LUIS ANGEL       |  |  |  |
| 14 | ZOE BELEN        |  |  |  |
| 15 | DAPHNNE          |  |  |  |
| 16 | BEIQUER          |  |  |  |
| 17 | KAHORI           |  |  |  |
| 18 | THAIR            |  |  |  |
| 19 | ANTONELLA        |  |  |  |
| 20 | ROBERTH          |  |  |  |
| 21 | ALDAHIR JHON     |  |  |  |
| 22 | NICOL            |  |  |  |
| 23 | DYLAN            |  |  |  |
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |

Legend: Logrado  En Proceso  En Inicio 

**"TODOS SOMOS IGUALES"**

**VIERNES 18 DE NOVIEMBRE**



| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | METAS DE APRENDIZAJE | PROPÓSITO | EVIDENCIA | CRITERIO |
|------|-------------|-------------|-----------|----------------------|-----------|-----------|----------|
|      |             |             |           |                      |           |           |          |

|                 |                                 |   |   |  |  |   |
|-----------------|---------------------------------|---|---|--|--|---|
| PERSONAL SOCIAL | <b>“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.</li> </ul> | <b>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona algunas de sus características físicas.</li> </ul> | <p>Promover que los niños y niñas conozcan el valor de la empatía reconociéndose como un ser único y valioso a la vez que aceptan a los demás con sus propias habilidades.</p> <p>_Reconoce y comenta sobre el derecho a que todos seamos iguales.</p> <p>_Dibuja lo que más le gusta de la actividad.</p> | <p>_Reconoce y comenta sobre el derecho a que todos seamos iguales.</p> <p>_Dibuja lo que más le gusta de la actividad.</p> <p><b>Identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Aceptando las de los demás.</b></p> |
|-----------------|---------------------------------|---|---|--|--|---|

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS  | RECURSOS   |
|--|--|--|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 |  Recepción de los niños y niñas.<br>   <br> Lavado y desinfección de manos  | I.E<br>Estudiantes, maestra  |
|  |  Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i> , todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.<br><br>Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia , calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad   |  |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15         | <b>Planificación</b><br>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?<br><b>Organización:</b><br>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.<br><b>Ejecución o desarrollo:</b><br>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.<br><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.<br><b>Socialización:</b><br>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?<br><b>Representación:</b><br>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones                                   |
| RUTINAS<br>9:15 A 9:35                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>  |  |
| INICIO<br>9:35 A 10:35                             | Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión: Aprendemos una rima con relación a que todos somos iguales, luego nos miramos al espejo y nos observamos y decimos soy único y obra maravillosa de Dios.<br><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> ¿En nuestra escuela nos tratan a todos por igual? ¿Todos somos iguales? otras preguntas que susciten en el momento.<br><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN:</b> ¿Los niños son más inteligentes y divertidos que las niñas? ¿Los niños que son de otro color son menos inteligentes que los blancos?   | Rimas, imágenes, pizarra, plumones, cartulinas, hojas de papel, entre otros. |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>PROCESO</b><br> | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a conocer el valor de la empatía reconociéndose como un ser único y valioso.</p> <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> Realizamos una asamblea con los niños, respetando el turno para hablar, les indicamos que observaremos algunas imágenes de niños de diferentes edades, raza y color y frases que dicen: <b>TODOS SOMOS IGUALES, ÚNICOS Y ESPECIALES.</b></p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN:</b> En el aula en asamblea, los niños dan su opinión sobre la experiencia vivida, la cual es anotada en papelotes o cartulinas. Después la docente les explica que todas las personas (blancos, negro, mestizos, etc. somos iguales) <b>REVISIÓN:</b> Revisamos las ideas de los niños.</p> <p><b>REFLEXIÓN:</b> Mencionan lo que han creado en forma colectiva y dibujan lo que más le agrado de la experiencia vivida.</p> <p><b>PUBLICACIÓN:</b> Colocamos el papelote en un lugar visible y los incentivamos con fuertes aplausos.</p> |  <p>Audición. Visión<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXeoUlFOHx4">https://www.youtube.com/watch?v=FXeoUlFOHx4</a></p> |
| <b>CIERRE</b>   | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>_ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Cómo nos sentimos? ¿Cómo te gusta más el cielo?.</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | <p>Ficha de trabajo<br/> Ficha de evaluación (mapa de calor)</p>  |
| <b>HIGIENE Y LONCHERA</b><br><b>10:35 A 11:15</b>   | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: “AGUA CON JABÓN” para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p>  <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></u></p>  | <p>Agua, jabón, papel toalla<br/> <a href="https://youtu.be/i_T7rs-pvZI">https://youtu.be/i_T7rs-pvZI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/_WqRtgILLhU">https://youtu.be/_WqRtgILLhU</a></p>                          |
| <b>ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE</b><br><b>11:15 A 11:45</b>  |   | <p>Pelotas, globos</p>  |
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</b><br><b>11:45 A 12:10</b>   | <p><b>TALLER DE DANZA</b></p> <p><b>INICIO:</b> Los niños sentados en media luna recuerdan las normas, observan el material con que van a trabajar: pañuelos de colores. observan el video musical de “<b>CONOCEMOS LAS PARTES DE NUESTRO CUERPO</b>”</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños escuchan la música y a partir de ello danzan y cantan realizando diferentes movimientos utilizando las partes de su cuerpo, al compás de la música acompañados de pañuelos.</p> <p><b>CIERRE:</b> Al terminar el trabajo preguntamos a los niños: ¿Qué hicimos?, ¿cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Para qué nos servirán lo que aprendimos? ¿Les gusto?</p>   | <p>Tizas de colores, cintas de colores, patio, entre otros.<br/> <a href="https://youtu.be/6UYnHJgo7_4">https://youtu.be/6UYnHJgo7_4</a></p>  |
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA</b><br><b>12:10 A 12:20</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>  |   |

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

| Nº | Nombre del estudiante | ÁREA: PERSONAL SOCIAL   |         |        |
|----|-----------------------|---|---------|--------|
|    |                       | COMPETENCIA:<br>CONSTRUYE SU IDENTIDAD”   |         |        |
|    |                       | CAPACIDAD:<br>Se valora a sí mismo.<br>✓ •Autorregula sus emociones.  |         |        |
|    |                       | CRITERIOS   |         |        |
|    |                       | 5 AÑOS<br>Identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias, aceptando las de los demás. |         |        |
|    |                       | LOGRADO   | PROCESO | INICIO |
| 1  | CONNIE IVON           |   |         |        |
| 2  | NAIRA                 |   |         |        |
| 3  | BALBOA THIAGO         |   |         |        |
| 4  | IAN OLIVER            |   |         |        |
| 5  | BRAVO THIAGO          |   |         |        |
| 6  | FRANCISCO             |   |         |        |
| 7  | DEBORA                |   |         |        |
| 8  | ABRIL                 |   |         |        |
| 9  | ANGEL SMITH           |   |         |        |
| 10 | MIA                   |   |         |        |
| 11 | GAEL                  |   |         |        |
| 12 | CAMILA                |   |         |        |
| 13 | LUIS ANGEL            |   |         |        |
| 14 | ZOE BELEN             |   |         |        |
| 15 | DAPHNNE               |   |         |        |
| 16 | BEIQUER               |   |         |        |
| 17 | KAHORI                |   |         |        |
| 18 | THAIR                 |   |         |        |
| 19 | ANTONELLA             |   |         |        |
| 20 | ROBERTH               |   |         |        |
| 21 | ALDAHIR JHON          |   |         |        |
| 22 | NICOL                 |   |         |        |
| 23 | DYLAN                 |   |         |        |
| 24 | LUANNA                |   |         |        |
| 25 | JUNEXIS ANAIS         |   |         |        |
| 26 | ADRIANA               |   |         |        |
| 27 | CESAR                 |   |         |        |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |



En Proceso



En Inicio



Leyenda: Logrado

## ELABORAMOS UN MURAL SOBRE NUESTROS DERECHOS

### LUNES 21 DE NOVIEMBRE



| ÁREA         | COMPETENCIA                                     | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE   | PROPÓSITO   | EVIDENCIA                             | CRITERIO   |
|--------------|---|--|--|--|---|---------------------------------------|--|
| COMUNICACIÓN | “CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS” | <ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>Aplica procesos creativos.</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos.</li> </ul> | Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc. | <p><b>HABILIDADES PARA LA VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta lo que ha realizado, al crear proyectos a través de los lenguajes del arte.</li> </ul> | Promover que los niños y niñas desarrollen sus habilidades artísticas, así como propongan sus ideas para elaborar su mural el cual colocaran en un lugar visible, para difundir sus derechos. | Elaboran un mural sobre sus derechos. | Utiliza diferentes lenguajes artísticos representar sus ideas más significativas sobre sus derechos y/o vivencias personales y comenta de forma espontánea a las personas de su entorno. |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS  | RECURSOS                    |
|--|--|-----------------------------|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 | Recepción de los niños y niñas.<br>   <br>Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i> , todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.<br><br>Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia, calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad) | I.E<br>Estudiantes, maestra |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b><br><b>8:15 A 9:15</b> | <p><b>Planificación</b><br/>           Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieres jugar en el sector de construcción, sector del hogar?</p> <p><b>Organización:</b><br/>           Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.</p> <p><b>Ejecución o desarrollo:</b><br/>           Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.</p> <p><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.</p> <p><b>Socialización:</b><br/>           Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?</p> <p><b>Representación:</b><br/>           Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos</p>                                      | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones  |
| <b>RUTINAS</b><br><b>9:15 A 9:35</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>  |   |
| <b>INICIO 9:35 A 10:35</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sentados en asamblea los niños y las niñas iniciamos la sesión: Conversando sobre sus derechos que ellos tienen, así como también sobre sus deberes que ellos tienen que cumplir</li> </ul> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿Podemos realizar dibujos? ¿Podemos escribir mensajes?</p>   | Hojas bond, hojas de colores, cartulinas, colores, plumones, entre otros.   |
|  | <p><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN:</b> Se pregunta: ¿Cómo podemos mostrar a los demás nuestros derechos? ¿Saben que es un mural?</p>  |   |
| <b>PROCESO</b>   | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a elaborar un mural sobre los derechos de los niños y niñas.</p> <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> La maestra dialoga con los alumnos realizando las preguntas: ¿Qué haremos? ¿Dibujos?, ¿Collage? ¿Mensajes?</p> <p><b>TEXTUALIZA:</b> ¿Cómo lo haremos? Los niños y las niñas escriben a su manera las propuestas de mensajes y dibujos sobre los derechos.</p> <p><b>REVISIÓN:</b> ¿Puedo corregir? Ordenamos o corregimos los mensajes, dibujos o collage si ellos lo desean.</p> <p><b>PÚBLICACIÓN:</b> ¿Dónde? Publican en un lugar visible del aula para que todos puedan observar sus dibujos, collage sobre los derechos de los niños y niñas.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Indicamos a los estudiantes a dibujar, a elaborar un collage o escribir mensajes</p> |  Audición. Visión   |
| <b>CIERRE</b>  | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>_ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | Ficha de trabajo<br>Ficha de evaluación (mapa de calor)   |
| <b>HIGIENE Y LONCHERA</b><br><b>10:35 A 11:15</b>        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p> <p></p> <p>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></p>  | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">https://youtu.be/i_T7rs-pyZI</a><br><br><a href="https://youtu.be/_WqRtgILLhU">https://youtu.be/_WqRtgILLhU</a> |

**ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE  
11:15 A 11:45**



Pelotas,  
globos

**ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN  
11:45 A 12:10**

**TALLER: DE PSICOMOTRIZ – MÚSICA.**

**INICIO:** Tomar acuerdos, en asamblea los niños y niñas conversan sobre el trabajo que vamos a realizar, sobre el desarrollo de la actividad, recuerdan las normas y los cuidados que deben tener con los materiales que usaremos en el desarrollo de esta actividad y el respeto a sus compañeros y al espacio grupal y personal.

**DESARROLLO:** Se presenta el material con el que van a trabajar, los niños y niñas escogen el material con el que van a bailar (aros) descubren nuevas posibilidades de movimiento, conciencia corporal y de sentido rítmico al escuchar la música variada que la maestra pone en la radio.

**CIERRE:** Al finalizar el trabajo realizamos preguntas a los niños y a las niñas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó la música?

**REPRESENTACIÓN GRÁFICA:** Los niños expresan mediante el dibujo la actividad de danza realizada.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué nos servirá lo que hicimos?

Niños y niñas, aros, aula, música, entre otros.

**ACTIVIDADES DE SALIDA  
12:10 A 12:20**

- Rutina de aseo
- Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.
- Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.
- Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

| Nº     | Nombre del estudiante | ÁREA: COMUNICACION  |  |           |
|--------|-----------------------|---|--|-----------|
|        |                       | COMPETENCIA:<br>“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS” | CAPACIDAD:<br>Explora y experimenta los lenguajes del arte.<br>• Aplica procesos creativos.<br>✓ • Socializa sus procesos y proyectos. | CRITERIOS |
| 5 AÑOS |                       |   |  |           |
|        |                       | LOGRADO   | PROCESO  | INICIO    |
| 1      | CONNIE IVON           |   |  |           |
| 2      | NAIRA                 |   |  |           |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 3  | BALBOA THIAGO    |  |  |  |
| 4  | IAN OLIVER       |  |  |  |
| 5  | BRAVO THIAGO     |  |  |  |
| 6  | FRANCISCO        |  |  |  |
| 7  | DEBORA           |  |  |  |
| 8  | ABRIL            |  |  |  |
| 9  | ANGEL SMITH      |  |  |  |
| 10 | MIA              |  |  |  |
| 11 | GAEL             |  |  |  |
| 12 | CAMILA           |  |  |  |
| 13 | LUIS ANGEL       |  |  |  |
| 14 | ZOE BELEN        |  |  |  |
| 15 | DAPHNNE          |  |  |  |
| 16 | BEIQUER          |  |  |  |
| 17 | KAHORI           |  |  |  |
| 18 | THAIR            |  |  |  |
| 19 | ANTONELLA        |  |  |  |
| 20 | ROBERTH          |  |  |  |
| 21 | ALDAHIR JHON     |  |  |  |
| 22 | NICOL            |  |  |  |
| 23 | DYLAN            |  |  |  |
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |



Leyenda: Logrado



En Proceso



En Inicio

**“TENEMOS DERECHO A UNA BUENA SALUD”**

**MARTES 22 DE NOVIEMBRE**

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | METAS DE APRENDIZAJE | PROPÓSITO | EVIDENCIA | CRITERIO |
|------|-------------|-------------|-----------|----------------------|-----------|-----------|----------|
|      |             |             |           |                      |           |           |          |

|                      |  |  |   |  |   |  |   |
|----------------------|--|--|---|--|---|--|---|
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | <p><b>“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”</b></p> | <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</li> </ul> | <p>Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.</li> </ul> | <p><b>APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA</b></p> <p>Revisa con ayuda sus avances y realiza algunos cambios de ser necesario.</p> | <p>Que los niños y niñas conozcan la importancia de contar con una buena salud y atención médica como un derecho a través de una visita de un personal de la salud.</p> | <p>Dibuja lo que más le gustó de la actividad y comenta lo que aprendió.</p> | <p>Formula preguntas expresando curiosidad por conocer más acerca de las personas que atienden su salud y las acciones que realizan cuando son atendidos, así como también, como debemos prevenir las enfermedades.</p> |
|----------------------|--|--|---|--|---|--|---|

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                                   | ESTRATEGIAS  | RECURSOS  |
|--|--|---|
| <b>INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br/>8:00 A 8:15</b> | <p>👉 Recepción de los niños y niñas.</p>     <p>👉 Lavado y desinfección de manos</p>   | I.E<br>Estudiantes , maestra  |
| <b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br/>8:15 A 9:15</b>         | <p><b>Planificación</b><br/>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieres jugar en el sector de construcción, sector del hogar?</p> <p><b>Organización:</b><br/>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.</p> <p><b>Ejecución o desarrollo:</b><br/>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.</p> <p><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.</p> <p><b>Socialización:</b><br/>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?</p> <p><b>Representación:</b><br/>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos</p> | Materiales e implementos de los sectores del aula, Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones |
| <b>RUTINAS<br/>9:15 A 9:35</b>                             | <p>· Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</p>   |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>INICIO 9:35<br/>A 10:35</b>                     | <p>Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión: Presentando imágenes de niños y niñas enfermos. La maestra conversa sobre la higiene y salud, sobre como nuestro cuerpo se siente cuando estamos enfermos.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué está pasando?. ¿Por qué está llorando?, ¿Qué podemos hacer?, ¿Quién es responsable de los niños?. ¿Los niños pueden ir solos al doctor?, ¿Será importante estar limpios? ¿Qué enfermedades me puede ocasionar?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN:</b> Se pregunta: ¿Cómo podemos evitar las enfermedades? ¿Cómo se siente mi cuerpo cuando estamos enfermos?</p>    | Láminas de niños y niñas enfermos, hojas, papelotes, colores, plumones, témperas, tijeras, entre otros. |
| <b>PROCESO</b>                                     | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy será conversar y exponer sus ideas sobre cómo se siente nuestro cuerpo cuando está enfermo.</p> <p>La maestra comenta, sobre el estado de ánimo de las personas cuando están enfermas, sobre todo cuando tienen fiebre, resfriado y también como se sienten cuando están saludables, muestran caritas felices y triste cuando están enfermos.</p> <p>Realizamos las siguientes preguntas: ¿Cómo se sienten cuando están enfermos? ¿Cómo se sienten cuando están saludables? ¿Cómo podemos prevenir las enfermedades?, ¿A quién acudimos cuando estamos enfermos?, dialogamos con los niños sobre las causas que nos llevan a estar enfermos y cómo podemos prevenir las enfermedades. Los estudiantes participan aportando sus ideas sobre el tema.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Los estudiantes se organizan de manera grupal o individual y dibujan en un papelote las acciones que nos ayudan a prevenir las enfermedades y quien nos atiende cuando nos encontramos enfermos.</p> <p><b>PÚBLICACIÓN:</b> Finalmente presentan y exponen sus trabajos a sus amigos y a la maestra y lo colocan en un lugar visible.</p>  | Audición. Visión  |
| <b>CIERRE</b>                                      | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>– ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gustó hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | Ficha de trabajo<br>Ficha de evaluación (mapa de calor)   |
| <b>HIGIENE Y LONCHERA<br/>10:35 A 11:15</b>        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los lonchera.</p>  <p><u><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</a></u></p>   | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">https://youtu.be/i_T7rs-pyZI</a>    |
| <b>ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE<br/>11:15 A 11:45</b> |    | Pelotas, globos   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN<br/>11:45 A 12:10</b> | <p><b>TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: EXPRESIVIDAD CORPORAL LIBRE</b></p> <p><b>ASAMBLEA:</b> Sentados en asamblea recuerdan las normas del aula y conversan acerca de la música que les gustan. Observan que el aula está predispuesta para desarrollar la actividad (gran espacio libre)</p> <p><b>EXPLORACIÓN:</b> Observan los materiales con los cuales trabajarán y los manipulan libremente: colchonetas, pali cintas, pelotas de trapo, aros, telas, casitas de madera, mantas, entre otros.</p>   | Cuerpo, radio, música, instrumentos musicales, patio, entre otros. |
|   | <p><b>EXPRESIVIDAD CORPORAL:</b> La maestra deja que ellos jueguen libremente con los materiales: aros, colchonetas, pali cintas, entre otros.</p> <p><b>ORDEN:</b> Se invita a los niños y niñas para que guarden los materiales en su lugar y dejar ordenado todo.</p> <p><b>RELAJAMIENTO:</b> Los niños y niñas son invitados por la maestra para que se ubiquen en distintos lugares y se pongan cómodos porque es la hora de relajarse inhalando el aire por la nariz y exhalando el aire por la boca, luego de descansar dialogaremos sobre el juego realizado.</p> <p><b>CIERRE:</b> Representan gráficamente la canción, verbalizan lo representado y mencionan cómo se sintieron.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué le pedimos al señor de los milagros en el canto?</p> |  |
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA<br/>12:10 A 12:20</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>   |  |

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

| Nº         | Nombre del estudiante | ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE  |           |  |
|------------|-----------------------|---|-----------|--|
|            |                       | COMPETENCIA:  | CRITERIOS |  |
| CAPACIDAD: |                       | 5 AÑOS  |           |  |
| 1          | CONNIE IVON           | • Problematiza situaciones para hacer indagación.<br>• Diseña estrategias para hacer indagación.<br>• Genera y registra datos o información.<br>• Analiza datos e información.<br><input checked="" type="checkbox"/> •Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. |           |  |
| 2          | NAIRA                 |   |           |  |
| 3          | BALBOA THIAGO         |   |           |  |
| 4          | IAN OLIVER            |   |           |  |
| 5          | BRAVO THIAGO          |   |           |  |
| 6          | FRANCISCO             |   |           |  |
| 7          | DEBORA                |   |           |  |
| 8          | ABRIL                 |   |           |  |
| 9          | ANGEL SMITH           |   |           |  |
| 10         | MIA                   |   |           |  |
| 11         | GAEL                  |   |           |  |
| 12         | CAMILA                |   |           |  |
| 13         | LUIS ANGEL            |   |           |  |
| 14         | ZOE BELEN             |   |           |  |
| 15         | DAPHNNE               |   |           |  |
| 16         | BEIQUER               |   |           |  |
| 17         | KAHORI                |   |           |  |
| 18         | THAIR                 |   |           |  |
| 19         | ANTONELLA             |   |           |  |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 20 | ROBERTH          |  |  |  |
| 21 | ALDAHIR JHON     |  |  |  |
| 22 | NICOL            |  |  |  |
| 23 | DYLAN            |  |  |  |
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |



Leyenda: Logrado

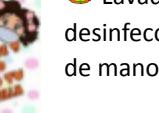
En Proceso

En Inicio

## "TENGO DERECHO A LA EDUCACIÓN"



| ÁREA         | COMPETENCIA                                  | CAPACIDADES   | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE   | PROPÓSITO   | EVIDENCIA  | CRITERIO  |
|--------------|--|---|--|--|---|--|---|
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> | Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA</b><br>Comenta lo que le gusta o disgusta. | Promover que los niños y niñas dialoguen sobre la importancia de la educación y que pasaría si no la reciben a través del análisis de diversas imágenes, relatos y situaciones que suceden en nuestra Realidad. | Dibujan lo que más le gusta de la actividad y lo comenta de manera espontánea. | Participa de manera espontánea a en diálogos acerca de un tema y hace preguntas para saber lo que le interesa acerca del tema |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS  | RECURSOS                           |
|--|--|------------------------------------|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 | <br><b>1</b> Recepción de los niños y niñas.<br><br><br><br> | <b>I.E</b><br>Estudiantes, maestra |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i>, todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.</p> <p>Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia, calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad)</p>  |    |  |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15 | <p><b>Planificación</b><br/>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?</p> <p><b>Organización:</b><br/>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.</p> <p><b>Ejecución o desarrollo:</b><br/>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.</p> <p><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.</p> <p><b>Socialización:</b><br/>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?</p> <p><b>Representación:</b><br/>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos</p>   | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones   |  |
| RUTINAS<br>9:15 A 9:35                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</li> </ul>  |  |  |
| INICIO 9:35<br>A 10:35                     | <p>Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión: Mostrando imágenes del sol</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b> Mediante una dinámica de un sobre mágico o cajita mágica invita a los niños a soplar muy fuerte o a echar polvitos mágicos para que el sobre se abra, mostrando mucho asombro que dentro del sobre había una linda historia.</p> <p>“CATAPLIN - CATAPLUN”</p>   | Imágenes del sol, paños mojados, hojas, colores, entre otros.  |  |
|  | <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿Te gusto la historia? ¿Sera importante ir a la escuela? ¿Por qué?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN:</b> Se pregunta: ¿Qué pasaría si no vas a la escuela? ¿nuestros padres pueden ser nuestros maestros?</p>   |  |  |
| PROCESO                                    | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a dialogar sobre la importancia de asistir a la escuela.</p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN:</b> ¿Todos los niños y niñas tendrán el derecho de asistir a la escuela? ¿Por qué?</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <p>Visitamos las aulas de nuestro jardincito, los niños y las niñas observan a todos los estudiantes de diferentes edades y dan sus opiniones, se registran en un papelote sus intervenciones, aportes, y hacemos las comparaciones por edades.</p> <p>En el aula comentamos que nuestros padres tienen la obligación de llevarnos a la escuela, apoyarnos en el desarrollo de las actividades como deber de padres.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Los estudiantes se organizan de manera grupal o individual y dibujan lo que más le gusto de la actividad realizada.</p> |  <p>Audición. Visión<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TpdInb-aXc">https://www.youtube.com/watch?v=TpdInb-aXc</a></p> |  |
| CIERRE                                     | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos? Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo?</p> <p>¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>   | <p>Ficha de trabajo<br/>Ficha de evaluación (mapa de calor)</p>  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| HIGIENE Y LONCHERA<br>10:35 A 11:15        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad. Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: “AGUA CON JABÓN” para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p>  <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</u></p>  | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">https://youtu.be/i_T7rs-pyZI</a><br><br><a href="https://youtu.be/_WoRtgILLhU">https://youtu.be/_WoRtgILLhU</a> |
| ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE<br>11:15 A 11:45 |   | Pelotas, globos   |
| ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN<br>11:45 A 12:10    | <p><b>TALLER DE ARTES VISUALES</b><br/> <b>ASAMBLEA:</b> En una asamblea todo el grupo nos ponemos de acuerdo sobre el trabajo que vamos a realizar el día de hoy.<br/> <b>EXPLORACIÓN:</b> Se les entrega siluetas de escuelas y de niños, papelotes, temperas de colores, agua, hisopos, pinceles, sorbetes, cepillos y papeles para sus producciones de diversos colores.<br/> <b>EXPRESIVIDAD ARTÍSTICA:</b> Los niños y niñas reciben las temperas de diversos colores y creativamente realizan sus producciones que consiste en crear diversas expresiones haciendo uso de los materiales según su propio interés.<br/> <b>CIERRE:</b> Representan gráficamente sus trabajos, lo exponen y comentan sus experiencias.<br/> <b>METACOGNICIÓN:</b> ¿Qué aprendieron el día hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué me servirá lo aprendido? ¿Cómo se sintieron?</p> | Aula, siluetas, temperas, pinceles, cepillos, crayolas<br>Papelote, plumones, Hojas, crayolas, plumones   |
| ACTIVIDADES DE SALIDA<br>12:10 A 12:20     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>  |    |

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <b>ÁREA:</b> COMUNICACIÓN  |
|  |  | <b>COMPETENCIA:</b><br><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b> |

Nº

Nombre del estudiante

**CAPACIDAD:**

- ✓ Obtiene información del texto oral.
- ✓ Infiere e interpreta información del texto oral.
- ✓ Infiere e interpreta información del texto oral.
- ✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- ✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

**CRITERIOS****5 AÑOS**

Participa de manera espontánea en diálogos acerca de un tema y hace preguntas para saber lo que le interesa acerca del tema .

|    |                  | LOGRADO | PROCESO | INICIO |
|----|------------------|---------|---------|--------|
| 1  | CONNIE IVON      |         |         |        |
| 2  | NAIRA            |         |         |        |
| 3  | BALBOA THIAGO    |         |         |        |
| 4  | IAN OLIVER       |         |         |        |
| 5  | BRAVO THIAGO     |         |         |        |
| 6  | FRANCISCO        |         |         |        |
| 7  | DEBORA           |         |         |        |
| 8  | ABRIL            |         |         |        |
| 9  | ANGEL SMITH      |         |         |        |
| 10 | MIA              |         |         |        |
| 11 | GAEL             |         |         |        |
| 12 | CAMILA           |         |         |        |
| 13 | LUIS ANGEL       |         |         |        |
| 14 | ZOE BELEN        |         |         |        |
| 15 | DAPHNNE          |         |         |        |
| 16 | BEIQUER          |         |         |        |
| 17 | KAHORI           |         |         |        |
| 18 | THAIR            |         |         |        |
| 19 | ANTONELLA        |         |         |        |
| 20 | ROBERTH          |         |         |        |
| 21 | ALDAHIR JHON     |         |         |        |
| 22 | NICOL            |         |         |        |
| 23 | DYLAN            |         |         |        |
| 24 | LUANNA           |         |         |        |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |         |         |        |
| 26 | ADRIANA          |         |         |        |
| 27 | CESAR            |         |         |        |
| 28 | SANTIAGO         |         |         |        |
| 29 | STEFANO          |         |         |        |
| 30 | BRAIS            |         |         |        |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |         |         |        |
| 32 | LUCAS            |         |         |        |

eyenda: Logrado 

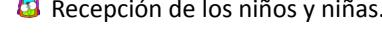
En Proceso 

En Inicio 

# "COMPRENDEME SOY PEQUEÑO (A) Y NADA MAS"

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE

| ÁREA         | COMPETENCIA   | CAPACIDADES   | DESEMPEÑO   | METAS DE APRENDIZAJE  | PROPÓSITO   | EVIDENCIA   | CRITERIO   |
|--------------|---|---|---|---|---|---|--|
| COMUNICACIÓN | "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa,</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.</li> </ul> | <b>HABILIDADES PARA LA VIDA</b><br><b>Escribe a su manera y por propia iniciativa usando trazos diversos.</b> | Promover que los niños y niñas conozcan el derecho a ser protegidos contra el abandono y la explotación del trabajo. Y para ello elaboraremos un cartel con mensajes pidiendo a los adultos su comprensión y respeto a los niños y niñas. | Elaboran carteles sobre sus derechos a la protección y al abandono. | Participa activamente mencionando lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES                           | ESTRATEGIAS  | RECURSOS                                   |
|--|--|--|
| INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br>8:00 A 8:15 | <br> Recepción de los niños y niñas.<br> Lavado y<br> desinfección de manos  | I.E<br>Estudiantes, maestra                |
| JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br>8:15 A 9:15         |  Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i> , todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.<br> Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia, calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad  | Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones |
| RUTINAS<br>9:15 A 9:35                             | <b>Planificación</b><br>Los niños y niñas deciden en qué sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?<br><b>Organización:</b><br>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.<br><b>Ejecución o desarrollo:</b><br>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.<br><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.<br><b>Socialización:</b><br>Les preguntamos ¿Cuéntenme a qué jugaron, con quien jugaron?<br><b>Representación:</b><br>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| INICIO 9:35<br>A 10:35                        | Sentados en asamblea los niños y las niñas, iniciamos la sesión:   | Láminas como se forma el arco iris, hojas, plumones, colores, cd, entre otros.   |
|   | <p><b>MOTIVACIÓN:</b> La maestra comenta que el dia de ayer ha recibido una noticia muy triste: en la que comenta que la compañerita.....del aula no esta viniendo a nuestro jardín, porque esta trabajando en las calles vendiendo caramelos en los carros para obtener dinero y que sus padres le oblidgan a cuidar a sus hermanitos menores, mientras ellos trabajan fuera de casa. Ademas los adultos que viven con ella le exigen hacer cosas a prisa, y es que ella no puede hacerlo. Esta situación ha puesto muy tristes a todos los que la conocemos.</p> <p><b>RESCATE DE SABERES PREVIOS:</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué esta sucediendo con nuestra amiga?, ¿Por qué trabaja ?, ¿Estará bien que se trabaje en las calles?, ¿Qué podemos hacer ?, ¿Quién la podrá defenderla?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO O PROBLEMATIZACIÓN:</b> Se pregunta: ¿Habrá algun derecho del niño que la defienda?, ¿Cuál será?, ¿Les gustaría conocerlo?</p> <p>Los niños y niñas expresa lo que piensa sobre situaciones y conductas que afectan los derechos de sus compañeros.</p>   |    |
| PROCESO                                       | <p><b>PROPÓSITO:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a conocer el derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación del trabajo. Y para ello elaboraremos un cartel con mensajes pidiendo a los adultos su comprensión y respeto a los niños y niñas.</p> <p><b>PLANIFICACIÓN:</b> Los niños y niñas dialogan sobre la situación actual de nuestra compañera del aula. Reflexionan sobre los derechos a ser protegido contra el abandono y la explotación del trabajo en los niños y con el apoyo de la docente deciden elaborar un cartel contra la explotación infantil, para ello responden lo siguiente</p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN:</b> Los niños y niñas escriben mensajes contra la explotación del trabajo hacia los niños, pidiendo a los adultos que no les hagan trabajar a los niños que los comprendan y que no pueden hacer trabajos fuertes ni mucho menos salir a las calles poniendo en riesgo su integridad física dictan a la docente sus escritos, elaboran el cartel. La maestra escribe en el cartel del tamaño de un papelote.</p> <p><b>REVISIÓN:</b> Iniciamos la revisión de los escritos por los niños y por la maestra., realizamos algunos ajustes, decoramos, pegamos y dibujamos algunas imágenes</p> <p><b>PUBLICACIÓN:</b> Los niños y niñas ubican el cartel en un lugar adecuado, en el que todos lo puedan apreciar y conocer que los niños tienen derechos que debemos respetar.</p> |  <p>Audición. Visión<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dSOLuGH2Ijs">https://www.youtube.com/watch?v=dSOLuGH2Ijs</a></p> |
| CIERRE  | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado:</p> <p>– ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?</p> <p>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | <p>Ficha de trabajo<br/> Ficha de evaluación (mapa de calor)</p>   |
| HIGIENE Y<br>LONCHERA<br>10:35 A 11:15        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad.</p> <p>Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p> <p></p> <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</u></p>  | <p>Agua, jabón, papel toalla<br/> <a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">https://youtu.be/i_T7rs-pyZI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/_WqRtqILLhU">https://youtu.be/_WqRtqILLhU</a></p>                           |
| ACTIVIDADES AL<br>AIRE LIBRE<br>11:15 A 11:45 |   | Pelotas, globos  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</b><br><b>11:45 A 12:10</b> | <b>TALLER DE ARTES VISUALES</b><br><b>INICIO:</b> En una asamblea todo el grupo nos ponemos de acuerdo sobre el trabajo que vamos a realizar y los acuerdos que tenemos que respetar durante el desarrollo de esta actividad. Se les presenta diversos materiales para que ellos manipulen y descubran las posibilidades de creación.<br><b>DESARROLLO:</b> Los niños y niñas encuentran una variedad de materiales diversos, colores y creativamente inician la decoración de sus propios carteles para que puedan ser presentados a los adultos, pidiendo que comprendan a los niños y no les exijan trabajar.<br><b>CIERRE:</b> Al finalizar el trabajo realizamos preguntas a los niños y a las niñas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Para qué nos servirá lo que hicimos? ¿Les gustó? | Niños y niñas, adivinanzas, imágenes, entre otros.                                  |
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA</b><br><b>12:10 A 12:20</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción “Llego la hora compañeritos...”. Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>  |  |

## **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

### **MAPA DE CALOR**

| Nº | Nombre del estudiante | ÁREA: COMUNICACIÓN   |  |           |
|----|-----------------------|--|--|-----------|
|    |                       | COMPETENCIA:<br>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA” | CAPACIDAD:<br>Adecúa el texto a la situación comunicativa,<br>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.<br>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.<br>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.. | CRITERIOS |
|    |                       | 5 AÑOS   | Participa activamente mencionando lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado  |           |
|    |                       | LOGRADO  | PROCESO  | INICIO    |
| 1  | CONNIE IVON           |  |  |           |
| 2  | NAIRA                 |  |  |           |
| 3  | BALBOA THIAGO         |  |  |           |
| 4  | IAN OLIVER            |  |  |           |
| 5  | BRAVO THIAGO          |  |  |           |
| 6  | FRANCISCO             |  |  |           |
| 7  | DEBORA                |  |  |           |
| 8  | ABRIL                 |  |  |           |
| 9  | ANGEL SMITH           |  |  |           |
| 10 | MIA                   |  |  |           |
| 11 | GAEL                  |  |  |           |
| 12 | CAMILA                |  |  |           |
| 13 | LUIS ANGEL            |  |  |           |
| 14 | ZOE BELEN             |  |  |           |
| 15 | DAPHNNE               |  |  |           |
| 16 | BEIQUER               |  |  |           |
| 17 | KAHORI                |  |  |           |
| 18 | THAIR                 |  |  |           |
| 19 | ANTONELLA             |  |  |           |

|    |                  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|
| 20 | ROBERTH          |  |  |  |
| 21 | ALDAHIR JHON     |  |  |  |
| 22 | NICOL            |  |  |  |
| 23 | DYLAN            |  |  |  |
| 24 | LUANNA           |  |  |  |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |  |  |  |
| 26 | ADRIANA          |  |  |  |
| 27 | CESAR            |  |  |  |
| 28 | SANTIAGO         |  |  |  |
| 29 | STEFANO          |  |  |  |
| 30 | BRAIS            |  |  |  |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |  |  |  |
| 32 | LUCAS            |  |  |  |

legenda: Logrado  En Proceso  En Inicio 

## "EVALUAMOS EL PROYECTO"

VIERNES 25 DE NOVIEMBRE

| ÁREA         | COMPETENCIA                                  | CAPACIDADES  | DESEMPEÑO  | METAS DE APRENDIZAJE  | PROPÓSITO   | EVIDENCIA  | CRITERIO   |
|--------------|--|--|--|---|---|--|--|
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</li> </ul> | <p><b>HABILIDADES PARA LA VIDA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuenta con sus propias palabras lo que le pasa y participa en conversaciones con otros niños y adultos.</li> </ul> | Que los niños y niñas comunican lo que hicieron en el transcurso del proyecto Mis amigos los animales | Participa en conversaciones sobre las actividades "Mis amigos los animales", explica lo realizado y dibuja lo que más le gusto del proyecto. | Participa con interés en conversaciones escuchando y respondiendo preguntas sobre el proyecto de la tienda esperando su turno para hablar. |

| MOMENTOS DE APRENDIZAJES | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|--------------------------|-------------|----------|
|--------------------------|-------------|----------|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>INGRESO DE LOS ESTUDIANTES A LA I.E<br/>8:00 A 8:15</b></p> | <p>Recepción de los niños y niñas.</p>  <p>Lavado y desinfección de manos</p>  <p>Recordamos la norma de convivencia, <i>participo en el trabajo en equipo</i>, todos los niños organizan su aula de manera armoniosa.</p> <p>Actividades Permanentes de Entrada: (oración, asistencia , calendario, tiempo y recordamos los protocolos de seguridad</p>   | <p>I.E<br/>Estudiantes, maestra</p>   |
| <p><b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES<br/>8:15 A 9:15</b></p>         | <p><b>Planificación</b><br/>Los niños y niñas deciden en que sector jugar y les preguntamos ¿dónde quieren jugar en el sector de construcción, sector del hogar?<br/><b>Organización:</b><br/>Se agrupan en pares organizan su juego y deciden a qué jugar, con quien jugar cómo jugar.<br/><b>Ejecución o desarrollo:</b><br/>Los niños juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado, se observa sin interrumpir el juego.<br/><b>Orden:</b> niños y niñas ya termino el juego guarden los materiales con quien han jugado en cada sector.<br/><b>Socialización:</b><br/>Les preguntamos ¿Cuéntenme a que jugaron, con quien jugaron?<br/><b>Representación:</b><br/>Los niños y niñas dibujan lo que hicieron y exponen sus trabajos</p>   | <p>Juegos, hojas, colores, crayolas, plumones</p>   |
| <p><b>RUTINAS<br/>9:15 A 9:35</b></p>                             | <p>Asamblea Rutinas: saludo, oración, asistencia, calendario, clima, acuerdos, agenda del día.</p>  |   |
| <p><b>INICIO 9:35<br/>A 10:35</b></p>                             | <p>En asamblea decimos el propósito del día. Evaluar nuestro proyecto, que hicimos, como lo hicimos.<br/>Revisamos el cuadro de planificación y recordamos con los niños cada una de las actividades que se han realizado con la participación activa de los niños,<br/><b>SITUACIÓN COMUNICATIVA:</b> ¿De qué trataba el proyecto? ¿Qué actividades se realizaron?, ¿Qué actividades no se hicieron? ¿Ustedes se acuerdan que actividades realizamos? ¿Qué</p>   |  <p>Tela, objetos, frutas, verduras, recipiente, entre otros.</p>  |
|   | <p>pasaría si no existieran los proyectos? ¿Cómo podemos hacer para que todos los proyectos sean significativos? Los niños responden dando sus opiniones y propuestas.</p>  |   |
| <p><b>PROCESO</b></p>   | <p><b>PROpósito:</b> Comunicamos a los niños y las niñas que el día de hoy vamos a comunicar lo que hicieron en el transcurso del proyecto <b>“TENGO DERECHOS COMO SUPER PODERES”</b>.<br/>La profesora explica de la importancia de la evaluación del proyecto, los aciertos las dificultades presentadas. cambios sucedidos hasta el momento, durante el desarrollo del proyecto. Finalmente, los niños expresaran oralmente las actividades realizadas durante el proyecto. Los niños y niñas hacen un recuento de lo aprendido y ejecutado en cada actividad, responden a las preguntas planteadas con respecto al proyecto.<br/>Los niños y niñas responden a preguntas referidas al cumplimiento o no de las actividades planificadas. Recuerdan diferentes momentos y diferentes actividades comentan sus experiencias, luego los niños dibujan creativamente la actividad que más les gustó del proyecto.</p> | <p>Audición. Visión<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a_FfwEzm1vs">https://www.youtube.com/watch?v=a_FfwEzm1vs</a></p>  |
| <p><b>CIERRE</b></p>  | <p>Se invita a los estudiantes a sentarse en asamblea para compartir la actividad que han realizado: _ ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿cómo nos sentimos?<br/>Cerramos la actividad comentando, sobre qué le pareció, qué fue lo que le llamó más la atención.<br/><b>Metacognición:</b> ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Qué fue lo que más les gusto hacer? ¿Cómo nos sentimos en el grupo? ¿Qué les gustaría trabajar el día de mañana?</p>  | <p>Ficha de trabajo<br/>Ficha de evaluación (mapa de calor)</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>HIGIENE Y LONCHERA</b><br><b>10:35 A 11:15</b>        | <p>Uno a uno las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán correctamente las manos según el protocolo de bioseguridad. Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: "AGUA CON JABÓN" para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera.</p>  <p><u>Mientras cada niño coge su lonchera, cantamos la canción infantil <b>LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON</b></u></p>   | Agua, jabón, papel toalla<br><a href="https://youtu.be/i_T7rs-pvZI">https://youtu.be/i_T7rs-pvZI</a><br><br><a href="https://youtu.be/_WgRtgILLhU">https://youtu.be/_WgRtgILLhU</a> |
| <b>ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE</b><br><b>11:15 A 11:45</b> |   | Pelotas, globos   |
| <b>ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN</b><br><b>11:45 A 12:10</b>    | <p><b>TALLER DE ARTE VISUALES</b></p> <p><b>INICIO:</b> Se les pregunta: ¿Cómo podemos pintar sin utilizar pinceles? ¿Qué materiales necesitaremos en vez del pincel? ¿De qué podría tratarse nuestras obras? Les contamos que vamos a hacer un mural en el piso del patio de acuerdo al tema escogido.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se les presenta una variedad de materiales tales como: ganchos de ropa, cubos de madera, hisopos, temperas fosforecentes de diversos colores, entre otros, se les invita a realizar sus obras en la cartulina negra.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños dicen que hicieron y para qué lo están haciendo y si les gustó el trabajo que realizaron.</p> | Témperas de colores, cartulina, colores, patio, entre otros.  |
| <b>ACTIVIDADES DE SALIDA</b><br><b>12:10 A 12:20</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rutina de aseo</li> <li>➤ Rutinas de salida: Oración, canción "Llego la hora compañeritos...". Nos despedimos de los niños de manera afectuosa, brindándoles una sonrisa y un abrazo.</li> <li>➤ Los niños y las niñas se preparan para despedirse del jardín.</li> <li>➤ Se supervisa que todos los niños sean recogidos por sus padres o personas responsables.</li> </ul>  |    |

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### **MAPA DE CALOR**

|           |                              |   |
|-----------|------------------------------|---|
| <b>Nº</b> | <b>Nombre del estudiante</b> | <p><b>ÁREA: COMUNICACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b><br/> <b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b></p> <p><b>CAPACIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto oral.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> </ul> |
|-----------|------------------------------|---|

✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

#### CRITERIOS

#### 5 AÑOS

Participa con interés en conversaciones escuchando y respondiendo preguntas sobre sobre el proyecto de la tienda esperando su turno para hablar.

|    |                  | LOGRADO | PROCESO | INICIO |
|----|------------------|---------|---------|--------|
| 1  | CONNIE IVON      |         |         |        |
| 2  | NAIRA            |         |         |        |
| 3  | BALBOA THIAGO    |         |         |        |
| 4  | IAN OLIVER       |         |         |        |
| 5  | BRAVO THIAGO     |         |         |        |
| 6  | FRANCISCO        |         |         |        |
| 7  | DEBORA           |         |         |        |
| 8  | ABRIL            |         |         |        |
| 9  | ANGEL SMITH      |         |         |        |
| 10 | MIA              |         |         |        |
| 11 | GAEL             |         |         |        |
| 12 | CAMILA           |         |         |        |
| 13 | LUIS ANGEL       |         |         |        |
| 14 | ZOE BELEN        |         |         |        |
| 15 | DAPHNNE          |         |         |        |
| 16 | BEIQUER          |         |         |        |
| 17 | KAHORI           |         |         |        |
| 18 | THAIR            |         |         |        |
| 19 | ANTONELLA        |         |         |        |
| 20 | ROBERTH          |         |         |        |
| 21 | ALDAHIR JHON     |         |         |        |
| 22 | NICOL            |         |         |        |
| 23 | DYLAN            |         |         |        |
| 24 | LUANNA           |         |         |        |
| 25 | JUNEXIS ANAIS    |         |         |        |
| 26 | ADRIANA          |         |         |        |
| 27 | CESAR            |         |         |        |
| 28 | SANTIAGO         |         |         |        |
| 29 | STEFANO          |         |         |        |
| 30 | BRAIS            |         |         |        |
| 31 | THIAGO ALEXANDER |         |         |        |
| 32 | LUCAS            |         |         |        |

Legend: Logrado



En Proceso



En Inicio

