

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN

**PENDI
DIKAN
MUZIK**

(PENDIDIKAN KHAS MASALAH PEMBELAJARAN)

TAHUN 1 2026

KELAS USM

MGPS	MGA	TARIKH	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	STANDARD PRESTASI	CATATAN
1	1	12 – 16/01/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
2	2	19 – 23/01/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
3	3	26 – 30/01/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
4	4	02 – 06/02/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	

5	5	09 – 13/02/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
6	6	16 – 20/02/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
7	7	23 – 27/02/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	TAHUN BARU CINA
8	8	02 – 06/03/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar TP 4:Membuat gerakan berpandukan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
9	9	09 – 13/03/2026	1. Persepsi Muzik	1.1. Mengenal muzik	TP 1:Menunjukkan tindak balas spontan terhadap muzik yang diperdengarkan TP 2:Membuat gerakan mengikut muzik secara bebas TP 3:Meniru bunyi alam yang didengar	

					TP 4:Membuat gerakan berpanduan muzik yang diperdengarkan TP 5:Membezakan muzik secara berpandu TP 6:Persembahan dengan bimbingan guru	
10	10	16 – 20/03/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
CUTI PENGGAL 1 SESI 2026 (23/03/2026 – 27/03/2026)						
11	11	30/03 – 03/04/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
12	12	06 – 10/04/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
13	13	13 – 17/04/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
14	14	20 – 24/04/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	

15	15	27 -01/05/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	HARI PEKERJA
16	MGBA	04 - 08/05/2026	SUKAN SEKOLAH			
17	16	11 - 15/05/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
18	17	18 - 22/05/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	AWAL MUHARAM
CUTI PERTENGAHAN TAHUN (25/05/2026 - 29/05/2026)						
CUTI AIDILADHA (01/06/2026 - 05/06/2026)						
19	18	08 - 12/06/2026	2. Pengalaman Nyanyian	2.1. Menyanyi mengikut muzik	TP 1:Mengeluarkan suara secara bebas TP 2:Mengeluarkan suara secara perlahan dan ansur kuat TP 3:Mengajuk lagu yang diperdengarkan secara bebas TP 4:Menyanyi lagu yang pernah di dengar secara berpandu TP 5:Menyanyi mengikut muzik dengan betul dan jelas TP 6:Membuat persembahan nyanyian di dalam kelas	
20	19	15 - 19/06/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar	AWAL MUHARRAM

					TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
21	20	22 - 26/06/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
22	21	29 - 03/07/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
23	22	06 - 10/07/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
24	23	13 - 17/07/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
25	24	20 - 24/07/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
26	25	27 - 31/07/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar	HARI KEBANGSAAN

				melalui pengamatan dan pendengaran	TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
27	26	03 - 07/08/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
28	27	10 - 14/08/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
29	28	17 - 21/08/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
30	29	24 - 28/08/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	
31	30	07 - 11/09/2026	3. Pengalaman Muzikal	3.1. Meneroka bunyi dari pelbagai sumber melalui pengamatan dan pendengaran	TP 1:Mengeluarkan bunyi secara bebas TP 2:Mengulang bunyi yang di dengar TP 3:Menamakan bunyi yang di dengar TP 4:Meniru bunyi berdasarkan gambar TP 5:Membezakan bunyi secara berpandu TP 6:Mengelas bunyi berdasarkan gambar secara berpandu	MAULIDUR RASUL

CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 2 SESI 2026 (31/08/2026 - 06/09/2026)						
32	31	14 - 18/09/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	CUTI HARI MALAYSIA
33	32	21 - 25/09/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
34	33	28 - 02/10/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
35	34	05 - 09/10/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	

36	35	12 - 16/10/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
37	36	19 - 23/10/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
38	37	26 - 30/10/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
39	38	02 - 06/11/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	

40	39	09 - 13/11/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
41	40	16 - 20/11/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	TP 1:Menggerakkan anggota badan secara bebas TP 2:Menggerakkan anggota badan bahagian atas iaitu dari pinggang ke kepala dalam keadaan duduk TP 3:Menggerakkan keseluruhan anggota badan dalam keadaan berdiri setempat TP 4:Menggerakkan kaki mengikut langkah berpandu TP 5:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu berpandu TP 6:Menggerakkan kesemua anggota badan mengikut lagu dengan langkah yang betul	
42	41	23 - 27/11/2026	4. Apresiasi dan Estetika Seni Muzik	4.1. Membuat pergerakan mengikut irama lagu	PROJEK: LATIHAN PERSEMBAHAN AKHIR TAHUN MENGIKUT IRAMA LAGU YANG DIPELAJARI	
43	MGBA	30 – 04/12/2026	MINGGU APRESIASI			