Оглавление

Оглавление	1
Коротко, что надо сделать:	2
Обо мне	2
Моя задача	3
Касательно постановки задач	4
Бонус всем монтажёрам, с кем работаю	5
Техническое задание. Ролик "RDB - резонанс дифференциация вера".	5
Сроки сдачи	5
Стоимость	5
Общая задача и параметры	6
Итого на выходе	6
Технические параметры	6
Примечания	6
Задачи по пунктам	7
Сценарий и идеи для ролика	8

Коротко, что надо сделать:

Сделать монтаж, дизайн, инфографику, цветокор и аудиодизайн в юмористическом формате для готового отснятого видео: https://yadi.sk/d/0LjqeKCUeSTJpw - все файлы проекта здесь.

Видео с телефона (есть также с вебкамеры и отдельный звук на микрофон): https://yadi.sk/i/3Bou8TALfCGolg

Прочитать мои идеи по монтажу можно здесь (последняя глава Т3).

Форматы 1920х1080 полный, 1080х1080 до 60 секунд (такое же, но кадрировано) и 1080х2340 (такое же, но кадрировано, с отступами).

Оцените стоимость и пришлите мне ваш "оффер" на данный проект.

Материалы:

Это финальная заставка: https://yadi.sk/i/qyW-L8OgQdykhA
Значок 18+ на протяжение всего видео: https://yadi.sk/i/kwcGDtw5siYUIg
Дисклеймер на 2 секунды в начало (после сниппета): https://yadi.sk/i/uQxQ7UqLyZNpEw



Обо мне

Меня зовут Флоринский Никита, мне 30 лет, живу в Москве, катаюсь по всей России (50 городов в РФ и СНГ, 125+ конференций), специалист в области маркетинга, управления продажами, брендинга, СRМ и лидогенерации. Директор агенства DAOB, консультант, со-организатор крупнейшей конференции по электронной торговле ПрактикаDays, член гильдии маркетологов России, автор курса "Маркетолог Бомбит".

14 лет опыта в digital-маркетинге, 6 лет в области системного маркетинга и продаж. Преподаватель школы Fashion Factory, преподаватель MAED, спикер конференций "Найди свой трафик", "Like Бизнес", "Суровый питерский SMM", и других. Сертифицированный специалист Яндекс.Директ, ВКонтакте, Google Adwords, Яндекс.Метрика и Google Analytics; сертифицированный партнёр AmoCRM, МойСклад, Мапдо Telecom и др. Клиенты и проекты: самая крупная сеть салонов лазерной эпиляции LaserLove (300+ точек), самая крупная сеть японских парикмахерских Чио Чио (500+ точек), самая крупная франчайзинговая сеть маникюра 4hands (125+ точек), бренд мусульманской женской одежды Rezeda Suleyman, производство 3D и 5D фотообоев, продвижение "розы в колбе" на территории РФ и СНГ, стратегия и организация множества мероприятий в сфере венчурных инвестиций/криптовалюты и майнинга, детские развлекательные центры МОТОRCITY и ГОРОД СТРОИТЕЛЕЙ, более 10 fashion-брендов производителей от Санкт-Петербурга до Киргизии, и многие другие.

Подробнее можно посмотреть здесь: https://daob.ru/

yt: https://www.youtube.com/channel/UCsZBpX8U64XUhY428UUbkAg

vk: https://vk.com/invisibleon

fb: https://www.facebook.com/invisibleon in: https://instagram.com/invisibleon

Моя задача

Так как сейчас карантин - у меня появилось время на создание контента под себя, так как раньше 95% времени я отдавал только своим клиентам по маркетингу и продажам, и времени заниматься личным брендом не было.

Сейчас встала задача монтажа видео-контента. Времени на оборудование студии нет - поэтому всё снимается в кустарных условиях. По оплате - с каждым монтажёром договариваемся отдельно. Каждый ролик идёт в рекламу на YouTube - на несколько тысяч (или десяток тысяч) рублей, это также дополнительный расход. Возможно ваше упоминание в ролике или описании.

Пока ролики прямого профита не приносят, но со временем как это встанет на поток - я буду готов оплачивать по экстра ставкам тех, кто сейчас мне помогает.

Я генерирую много видео-контента, но не успеваю его никак обрабатывать. Контент идёт на YouTube/VK/FB/IN (совокупно 30+ тысяч подписчиков), а также рассылается по емейл базам и в чатботах (6+ тысяч читателей).

Все ролики я делаю в полу-юмористическом формате, примеры (монтаж мой, уровень понятен):

https://youtu.be/o_X_nX3oiOs https://youtu.be/-JEc31cMQmY https://youtu.be/2aNSCveDMcA DAOB: Техническое задание на монтаж и графику видео на тему RDB - резонанс дифференциация вера

Составил: Флоринский Никита +7-903-765-47-53 fnk@daob.ru

Дата составления: 30.04.2020 Дата последнего критического изменения: 30.04.2020

https://youtu.be/luyPL6HCyQM

Монтаж не мой (монтажёров):

https://youtu.be/zX01A8kl8Zc
Стратегия и тактика в маркетинге. Методология "ПАРОМ"

Так как вам непродуктивно работать с сырым материалом - я присылаю кадрированное видео (без "ЭЭЭЭЭ", "ММММ", пробных дублей и так далее), а также готовлю сниппет (thumbnail), от вас остаётся только монтаж, аудио, графика, анимация. Надеюсь, вы оцените мой подход к формирование ТЗ и материалов.

Кроме этого - я сразу присылаю идеи для видео - что можно вставить на какой секунде, а также иногда референсы откуда взять.

Касательно постановки задач

Я не пишу чёткое техническое задание с таймингом - ТЗ (техническое задание) не строгое, но это не означает, что вы можете сделать видео "на отъебись". Я даю свободу в выборе и свободу в реализации идеи.

Если вы просто выполните пункты "один-в-один" как они написаны, то наверно нам не по пути (к примеру, если я пишу "надо одеть корону на голову", то это не означает, что можно просто взять PNG прозрачный файл (с альфа каналом) и просто наложить картинку сверху на голову.

Надеюсь, вы это понимаете. Я люблю, когда творческие люди находят интересные решения поставленной задачи, а не выполняют всё слово в слово.

Сравните двух разных монтажёров, надеюсь качество понятно:

https://youtu.be/IRRHQdt201w - как НЕ надо делать https://youtu.be/zX01A8kl8Zc - хорошая работа

Если я пишу где-то, что надо сделать вставку из фильма, это не означает, что надо ВСЮ ВСТАВКУ вставлять или весь фильм, вы должны подобрать оптимальный отрезок, который будет логично смотреться внутри видео.

Бонус всем монтажёрам, с кем работаю

19 мая стартует 3ий поток моего курса "Маркетолог Бомбит": https://marketologbombit.timepad.ru/event/1289433/ - про маркетинг, продажи, рекламу. Вам будет полезно для продвижения собственных услуг или компаний. Билеты по 9-18 тысяч рублей (цена растёт), могу бесплатно предоставить билет, напишите мне, если интересно

Техническое задание. Ролик "RDB - резонанс дифференциация вера".

В течение работы с моей стороны будет только 2 раза возможность внести корректировки (одна итерация большая и одна на мини-правки). Сделали до 6 пункта включительно — прислали что получилось, получили мои большие комментарии и правки одним файлом. Переделали и прислали - получили уже "правки на правки" (то есть по тем пунктам, что получилось. Возможно, я дам иные правки и рекомендации сверх первых правок (то есть новые идеи не по первой итерации), но вы их можете не реализовывать. Общение по проекту оптимально вести через What's App. Если я не отвечаю - позвоните и сбросьте, я обращу внимание. Если опять не отвечаю - ещё раз звоните и сбрасывайте, пока не отвечу:) Правда, я очень занят и не всегда могу отвлечься от других дел.

Сроки сдачи

Первая итерация (для монтажёра), первый монтаж: 1 календарная неделя после согласования работ

Этап первых глобальных правок (для Заказчика): 3 календарных суток Вторая итерация (монтажёр вносит первые правки): 3 календарных суток

Правки по правкам (Заказчик): 2 календарных суток

Правки по правкам и сдача финальной работы (Исполнитель): 2 календарных суток Монтаж видео под разрешение 1080х1080 и 1080х2340 (Исполнитель): 5 календарных суток

Итого до 22 календарных суток.

Стоимость

Договариваемся заранее о полной стоимости вашего проекта, никакие доплаты и так далее потом не вносятся.

Оплата постоплатная после сдачи проекта без watermark и остального. 50% когда сдаёте видео 1920х1080, 50% после получения квадратного и вертикального видео.

Если вы хотите гарантию оплаты - можем сделать безопасную сделку через ФЛ.ру

Общая задача и параметры

Сделать из ролика сначала общее видео с анимациями и приколами (1920х1080), а после утверждения конечного варианта две короткие версии 1080х1080 (квадрат для ленты Инстаграм) до 60 секунд и 1080х2340 для Stories (такое разрешение обусловлено тем, что у меня безрамочный телефон, и вместо 1080х1920 - у меня обрубаются края видео (желательно в этом формате иметь отступы в анимации и значимых элементах как раз на центрированном 1080х1920, то есть по высоте сверху и снизу отступить 210 пикселей (2340 - 1920 = 420 / 2 = 210).

Итого на выходе

Отдельно JPG + PSD сниппет (уже сделано).

Кадрированное видео голое 1920х1080 (без вставок и т.д., уже сделано).

Видео 1920x1080 со сниппетом и заставкой и дисклеймером для Youtube и наличием знака 18+.

Видео квадрат до 60 секунд (с конечной заставкой \"Смотри продолжение на YouTube\") 1080x1080.

Видео сторис 1080x2340 – 15 секунд (с конечной заставкой \"Смотри продолжение на YouTube\").

Все файлы в открытом виде выложить на Яндекс. Диск и прислать ссылку на скачивание.

Технические параметры

Разрешение видео 1920х1080

30 fps

Размер любой

Длина – чем короче, тем лучше (но если понадобится на 2 минуты вставить крутой ролик, значит ок)

CBR 20-25~ мб

Примечания

Рекомендую все файлы хранить в одной папке (проект, временные файлы для анимации и так далее, так как сдавать проект надо одной папкой со всеми

материалами на Яндекс.Диске или ином облачном хранилище; то есть вы передаёте все файлы проекта, включая исходник самого проекта).

Соглашаясь на работу - вы соглашаетесь передать исключительное право на использование вашей работы Заказчику.

В видео и по звуку вы обязуетесь не использовать лицензированный контент.

Соглашаясь на работу - вы соглашаетесь, что я могу использовать присланные вами материалы в других роликах и обзорах, ссылаться на вас, упомянать вас в статьях и материалах, выкладывать переписку с вами, делать сравнение вашей работы с другими авторами.

По вашему требованию я могу докупить какой-нибудь футаж, аудио, видео-стоки и так далее (по согласованию), есть купленный аккаунт на <u>Envato Elements</u>. По вашему требованию я могу что-нибудь доснять, прислать какие-нибудь свои фотографии и так далее.

Задачи по пунктам

- 1) Видео уже нарезано без \"мммм\" и \"ээээ\" на 4 минуты: https://yadi.sk/d/0LjqeKCUeSTJpw
- 2) Cниппет 1920x1080 для видео уже сделан его надо поставить на 1 секунду: https://yadi.sk/i/yII8Y-IEBSBZDA
- 3) На протяжение всего ролика должен идти знак 18+ ВСЕГДА ПОВЕРХ ВСЕГО, он должен быть виден ВСЕГДА иначе adwords не пропустит. Сам значок 18+ уже есть. 18+ всегда верхний слой.

Значок 18+ на протяжение всего видео: https://yadi.sk/i/kwcGDtw5siYUIg

4) После первой секунды \"сниппета\" (превью) на 2ой и 3ей секунде (продолжительность 2 секунды) идёт \"дисклеймер\" . Без дисклеймера видео не пропустят в рекламу Adwords.

Дисклеймер на 2 секунды в начало (после сниппета): https://yadi.sk/i/uQxQ7UqLyZNpEw

5) Далее делаем анимацию ролика 1920x1080 – добавляем графику, анимацию цветокор, вообщем всё, что считаете нужным. Поверх меня можно вставлять инфографику, разрезать видео и вставлять прикольные кадры из фильмов/сериалов и так далее.

Задача сделать ролик:

- 5.1) Информативным чтобы мои слова сопровождались графикой
- 5.2) Смешным, чтобы пукан рвало)

DAOB: Техническое задание на монтаж и графику видео на тему RDB - резонанс дифференциация вера

Составил: Флоринский Никита +7-903-765-47-53 fnk@daob.ru

Дата составления: 30.04.2020 Дата последнего критического изменения: 30.04.2020

Лучший пример в монтаже по юмору:

https://www.youtube.com/channel/UCSoYSTOt1g_Vdo8xCJeQpHw – ошуительное шоу Харламова

Примеры моих роликов (график на ужасном уровне, ну как мог):

https://youtu.be/o_X_nX3oiOs

https://youtu.be/-JEc31cMQmY https://youtu.be/2aNSCveDMcA

https://youtu.be/luyPL6HCyQM

6) Последние двадцать секунд видео – это подсказки (поверх ютуба появляются подсказки: 3 видео + подписка на канал). Тут ничего делать не надо – я их накладываю уже после того как загрузил. Просто последние 20 секунд вставляется заставка \"Пожалуйста, подпишитесь\", а потом видео-заставка DAOB.

Это финальная заставка: https://yadi.sk/i/qyW-L8OqQdykhA

- 7) Важный пункт контроль. Вы присылаете то, что у вас получилось в разрешении 1920х1080рх, я даю одним списком правки по всему видео. Вносите правки присылаете, я могу внести только корректировки про корректировки (новые идеи не принимаются). После этого финализируем.
- 8) Также мне нужно это видео (возможно графику подвигать придётся) в квадратном формате 1080х1080 длинной 40-60 секунд последние 20 секунд вставляется заглушка \"Смотри продолжение на Youtube\" это для инстаграм, пример: https://www.instagram.com/p/B_CD45CABA1/. Крайне желательно субтитры сюда вставить снизу. Если потребуется PNG нижнюю плашку предоставлю. Пример: https://yadi.sk/i/Efbmf9z0UE0JvA
- 9) Нужно видео 1080х2340 (возможно графику нужно подвигать) длительностью 15 секунд, из них последние 5 секунд это опять заглушка (смотри продолжение на YouTUbe) это для сторис. Такое разрешение потому что у меня на телефоне экран безрамочный. У видео лучше сверху фон должен быть но тексты лучше дать по верхнему и нижнему краю 20% от размера экрана~ и немного отступов с краёв. Крайне желательно субтитры сюда вставить снизу.

Пример: https://yadi.sk/i/2PrlollXqSfJkQ

Прикладываем к проекту ссылку на облако со всеми файлами. Готово, закрываем проект.

Сценарий и идеи для ролика

Включая, но не ограничиваясь - вы можете творить всё, что угодно, но это базовые идеи и пожелания.

Ролик для монтажа здесь: https://yadi.sk/d/9p383TTiqi8omA

DAOB: Техническое задание на монтаж и графику видео на тему RDB - резонанс дифференциация вера Составил: Φ лоринский Никита +7-903-765-47-53 fnk@daob.ru

Дата составления: 30.04.2020 Дата последнего критического изменения: 30.04.2020

00:02 - почему они не покупают? Можно вставить знаки вопроса, или анимацию как у <u>персонажа Anger из мультика</u>. Может быть <u>подойдёт Траволта (который не понимает)</u>.

00:07 - вкусное интересное предложение, можно сделать анимацию тортика поверх видео (не вставку)

00:14 - визуализировать буквы RDB

00:16 - визуализировать <u>Илью Балахнина</u>, пример такой вставки (Батырев): https://youtu.be/2w7ENSAviLI?t=17 - на 17ой секунде

00:19 - визуализировать слова РДВ - резонанс, дифференциация, вера. Пример 10ая секунда: https://youtu.be/zX01A8kl8Zc?t=10

00:25 визуализировать туалетную бумагу с новостями и анекдотами :)

00:26 вы ко мне приходите - можно вставку из крёстного отца 00:18 секунда (ты приходишь и говоришь... но ты не просишь с уважением): https://youtu.be/g-b1iqTEhpE 00:33 с иконками показать преимущества товара, можно как в магазине на диване (в подобной стилистике), или к примеру обратвленная девушка выезжает сбоку и указывает на туалетную бумагу:

Высокое качество печати (значок HD)

Экологичность

Безопасность

Возможность переработки

1 000 000 уже пользуются нашей туалетной бумагой

00:45 Большие буквы "МНЕ НЕ НАДО", можно какой-нибудь мемчик "Не не не"

00:51 Визуализировать таблицу RDB (как на снипете первая строчка) - то есть дифференциация галочкой, вера галочкой, а резонанс крест.

00:55 Резонанс - можно какие-то волны звуковые показать, или обозначить, что клиент условно кивает или радуется

00:56 Тут бы пунктами показать чек-лист этого этапа:

- Что вы предлагаете
- Какую проблему решает наш товар
- Как пользоваться нашим товаром

01:07 Ключевая фраза "ОНО МНЕ НАДО" и "Я ПОНИМАЮ ДЛЯ ЧЕГО ОНО МНЕ НУЖНО" (я имею ввиду, что если клиент это сказал, значит первый этап пройден) 01:27 Показать флаер УТП: https://yadi.sk/i/SP27H2ZB2UtZ7A - и надпись "Скачайте

подсказку по поиску УТП в описании" с мигающей стрелочкой

01:39 Цитата "Я подумаю" - это очень частый ответ в продажах, можно сделать горящие буквы или крик разочарованной аудитории как в ток-шоу, пока нашёл только такое, но самое лучшее возмущение: https://youtu.be/7Nt5J4uJj0U

01:48 Можно сделать вставку из шоу-голос где наставник бьёт по кнопке и поворачивается, а от кнопки или как-то иначе разлетаются слова "Покупаю", "Я тебе хочу", "Это круто!"

01:53 Ну... тут прямо очень надо что-то про унитаз смешное вставлять :)

02:05 Тут можно сразу показывать поисковую строку на фразе "Залезаю в интернет..." и визуализировать то что говорю.

02:18 Замена вашему продукту - можно показать мобильный телефон, ФМ радио, журнал "Телепрограмма", сборник судоку (просто обтравленные выплывают снизу) 02:19 Второй шаг - дифференциация. Показать расшифровку трёх слов (RDB) и выделить слово дифференциация

DAOB: Техническое задание на монтаж и графику видео на тему RDB - резонанс дифференциация вера Составил: Флоринский Никита +7-903-765-47-53 fnk@daob.ru Дата составления: 30.04.2020 Дата последнего критического изменения: 30.04.2020

- 02:32 не знаю почему я здесь подмигнул, нервный тик может, но можно обыграть
- 02:33 Надо опять аббревиатуру RDB показать и выделить веру
- 02:38 Можно опять визуализировать таблицу RDB с галочками и крестиками как на сниппете и выделить последнюю строчку особенно R галочка, D галочка, B (вера) крестик
- 03:02 "Я у вас не куплю" какой-нибудь мемчик вставить можно, к примеру такой, но только бы найти на русском языке: https://www.youtube.com/watch?v=FyU1a4c1Tdk
- 03:08 Можно визуализировать всё что я говорю (сертификаты, дипломы и тд) я забыл вставить главное слово "ОТЗЫВЫ", его надо обязательно показать
- 03:18 В2В всплывающее примечание со звёздочкой В2В бизнес бизнесу
- 03:31 Меня можно сделать цветочком :) Типа Грута, но обросшего цветами.

Вспомнается мультик "Тролль в центральном парке" - когда он тыкает пальцем и ото всюду растут цветы: https://youtu.be/ZDcURzduifM?t=1614 26:54 ну или 01:02:41 или 01:03:59

- 03:55 На слове подписчики их можно визуализировать, ну по типу какого-нибудь концерта (толпа на концерте) или из мемов <u>"Кто мы? Что мы хотим"</u>?
- 04:17 "Закрепляем" между пальцами можно сделать что-то смешное
- 04:23 RDB таблица но можно поочередно показывать 3 галочки и потом аплодисменты и конфетти

Остальное по вашему желанию и на ваше усмотрение