

Эссе на тему «Современный педагог дошкольной образовательной организации XXI века»

Мой интерес к профессии ВОСПИТАТЕЛЯ появился еще в детстве. Мне очень нравилось с подругами играть в детский сад, где они были – воспитанницами, ну, а я, конечно, воспитателем. Мне хотелось рассказать им, что нового я узнала в детском саду, чему научилась благодаря своим умным и заботливым воспитателям. Я копировала их интонацию и действия.

Поэтому передо мной никогда не стоял выбор: «Кем быть?». После выпускного, я сразу же подала документы в институт педагогики и психологии, благополучно сдала экзамены и поступила! Обучаясь, я задавалась вопросом: удастся ли мне стать тем воспитателем, которого я себе представляла? И вот я уже 4 года работаю в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №19», а также продолжаю учиться и повышать свою квалификацию. Посещение мастер-классов, конференций и участие в педагогических конкурсах является неотъемлемой частью моей работы.

Я продолжаю думать, каким же должен быть педагог XXI века... Считаю, что должны быть учтены интересы всех заинтересованных сторон: детей, родителей, социума и, конечно, самих педагогов. Дети, главное звено в этой цепи, хотят, чтобы с ними играли, занимались интересными делами, а также, чтобы их принимали и любили. В силу «информационного хаоса» дошкольники требуют большей наглядности, красочности, новизны подачи нового знания. Социум хочет видеть педагога компетентным, а подрастающее поколение нравственным и способным быстро адаптироваться к динамично меняющемуся миру. Педагог XXI века – это нечто новое, своего рода, «высокотехнологичный» педагог. Современный педагог беспрерывно находится в пути, в поиске, в развитии. Молодой или опытный он – неважно, ему необходимо не только копить собственную рабочую базу, но и осваивать новые веяния в образовательной сфере. Ценность педагога XXI века состоит в смелости и в готовности менять свою точку зрения.

Современный педагог XXI века дошкольной образовательной организации - это мобильный, с большим кругозором, способным поговорить не только на «учебную» тему, но и вечные человеческие проблемы, быть интересным современным детям и т. д. Педагог должен обладать нравственным моральным и этическим обликом, так как дети подражают ему. Они учатся у него манерам и стилю поведения. Нужно проявлять усиленное внимание к личности каждого ребёнка, направлять свою деятельность на формирование гражданина с высокими интеллектуальными и моральными качествами.

Дети очень тонко чувствуют, какой педагог перед ними. Любит он их или просто «либеральничает», понимает он их потребности или нет. Чтобы грамотно преподавать, заинтересовать детей, воспитателю нужно понять потребности современного дошкольника. А для этого необходим воспитатель, влюбленный в свою профессию, уважающий маленького человечка, но уже являющегося личностью. Современный воспитатель — это и поэт, и музыкант, художник и скульптор. Он должен уметь шить, мастерить, играть и петь с детьми, всегда должен быть интересен для своих детей, быть не только их наставником, но и другом. Воспитатель XXI века должен владеть всеми современными педагогическими технологиями и применять их в образовательном процессе.

Профессия педагога – это насыщенная деятельность, полная радостей, волнений и поисков. Это испытание на мудрость, терпение и мастерство. Задача современного педагога состоит не столько в передаче знаний, сколько в освоении новых знаний вместе со своими подопечными, чем я и занимаюсь.