



Rubrica de evaluación Danza Libre

Curso:	Fecha:	Puntaje total: 49 puntos	Puntaje obtenido:	Nota:
Integrantes:				

Objetivo: Aplicar con precisión habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad demostrando dominio de patrones rítmicos, espacialidad y trabajo colaborativo en la ejecución de una coreografía de creación grupal.

Descriptores:

Excelente: Cumple con todas las exigencias del indicador y se destaca por la calidad de su desempeño conforme a lo solicitado. (4 puntos)

Bueno: Cumple con algunas exigencias del indicador y su desempeño es conforme a lo solicitado. (3 puntos)

Adecuado: No cumple con todas las exigencias del indicador y tiene dificultad para desempeñarse con lo solicitado. (2 puntos)

Necesita mejorar: no realiza nada de lo solicitado en el indicador (1 punto).

Dimensión	Indicadores	Descriptores				Puntos
		Excelente (7)	Bueno (5)	Adecuado (3)	Necesita Mejorar (1)	
<u>Creatividad</u>	Los pasos son creados por ellos mismos y las secuencias coreográficas son variadas.	Todos los movimientos y las secuencias coreográficas son originales, variadas y de creación propia.	La mayoría de los movimientos y las secuencias coreográficas son originales, variadas y de creación propia.	Algunos movimientos y secuencias coreográficas son originales, variadas y de creación propia.	Los movimientos y las secuencias coreográficas no son originales, variadas y ni de creación propia.	
<u>Coordinación</u>	Pasos coordinados al ritmo musical. Control corporal y equilibrio. Todos realizan los movimientos al mismo tiempo.	Muestra todo el tiempo coordinación con su grupo, control corporal y ejecuta todos los pasos al ritmo de la música.	Muestra la mayor parte del tiempo coordinación con su grupo, control corporal y ejecuta la mayoría de los pasos al ritmo de la música.	Muestra en algunos momentos coordinación con su grupo, control corporal y ejecuta algunos de los pasos al ritmo de la música.	Muestra en pocos momentos coordinación con su grupo, control corporal y ejecuta pocos pasos al ritmo de la música.	
<u>Elección musical acorde y duración</u>	Elegir música acorde al contexto educacional, sin palabras vulgares ni contenido subido de tono y tiene una duración entre 1 a 3 minutos.	La música elegida es acorde al contexto educacional (sin palabras vulgares ni contenido subido de tono) y dura entre 1 a 3 minutos.	La música elegida es acorde al contexto educacional (sin palabras vulgares ni contenido subido de tono) y dura unos segundos más o menos que el tiempo estipulado	La música elegida es medianamente acorde al contexto educacional, contiene en algunas ocasiones palabras vulgares o contenido subido de tono, y dura unos segundos más o menos que el tiempo estipulado	La música elegida no es acorde al contexto educacional ya que contiene palabras vulgares y contenido subido de tono, y dura más o menos 30 segundos que el tiempo estipulado	
<u>Esquema</u>	Presentan dibujo de su coreografía que incluye: 6 figuras enumeradas en orden, ubicación del público, nombre de los integrantes, curso y canción.	Presentan el esquema al momento de la evaluación con todo lo requerido (6 figuras enumeradas, publico, integrantes, curso y canción)	Presentan el esquema al momento de la evaluación, pero le faltan 1 o 2 de los datos requeridos (6 figuras enumeradas, publico, integrantes, curso y canción)	Presentan el esquema al momento de la evaluación, pero le faltan más de 2 de los datos requeridos (6 figuras enumeradas, publico, integrantes, curso y canción)	No presenta el esquema al momento de la evaluación.	
<u>Trabajo en clases</u>	Trabaja todo el grupo en su coreografía durante las clases y completan las tareas en el tiempo estipulado clase a clase.	Todo el grupo trabaja en clases y presenta las tareas durante el tiempo estipulado de la clase.	La mayoría del grupo trabaja en clases y presentan las tareas durante el día, pero fuera del tiempo estipulado.	La mitad del grupo trabaja en clases y presentan las tareas a la clase siguiente (fuera del tiempo estipulado)	La menoría del grupo trabaja en clases y no presentan tareas solicitadas o las presentan fuera del tiempo estipulado. (días después o en la evaluación)	
<u>Uniforme</u>	Utilizan uniforme de Educación Física (short o calza biker polera de educación física del colegio, zapatillas, pelo tomado)	Utilizan su uniforme de educación física completo de acuerdo al reglamento.	Utilizan solo parte del uniforme reglamentario.	Utilizan un uniforme que no corresponde al reglamentario	No traen uniforme.	
<u>Actitud y conducta</u>	Respetan indicaciones dadas por el docente para mantener el desarrollo y fluidez de la evaluación.	Respetan todas las indicaciones dadas por el docente para mantener el desarrollo y fluidez de la evaluación.	Respetan algunas indicaciones dadas por el docente para mantener el desarrollo y fluidez de la evaluación.	No Respetan indicaciones dadas por el docente para mantener el desarrollo y fluidez de la evaluación.	No realizan nada de lo solicitado y/o no se observa	



DEPARTAMENTO EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD
COLEGIO SAN MARCOS DE ARICA



Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0.0	1.0	10.0	2.0	20.0	3.0	30.0	4.1	40.0	5.6
1.0	1.1	11.0	2.1	21.0	3.1	31.0	4.2	41.0	5.8
2.0	1.2	12.0	2.2	22.0	3.2	32.0	4.4	42.0	5.9
3.0	1.3	13.0	2.3	23.0	3.3	33.0	4.6	43.0	6.1
4.0	1.4	14.0	2.4	24.0	3.4	34.0	4.7	44.0	6.2
5.0	1.5	15.0	2.5	25.0	3.6	35.0	4.9	45.0	6.4
6.0	1.6	16.0	2.6	26.0	3.7	36.0	5.0	46.0	6.5
7.0	1.7	17.0	2.7	27.0	3.8	37.0	5.2	47.0	6.7
8.0	1.8	18.0	2.8	28.0	3.9	38.0	5.3	48.0	6.8
9.0	1.9	19.0	2.9	29.0	4.0	39.0	5.5	49.0	7.0