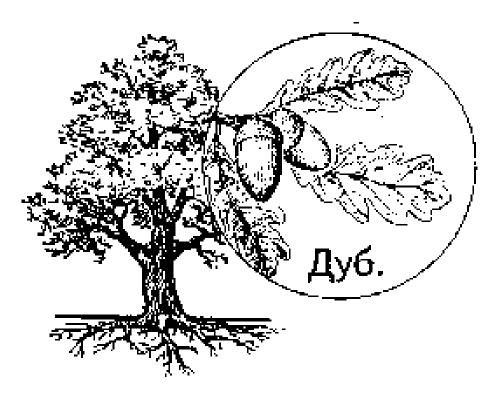
1. ВВЕДЕНИЕ

Вот и осень. Дни становятся все короче, а ночи длиннее. Все деревья и кусты разукрасила осень по-своему, по-осеннему: березы в желтый цвет, осины - в багрово-красный, клены - в желто-коричневый... Только сосны и ели не тронула осень - остались их колючие иголки такими же зелеными, как летом. Начинается листопад - роняют вокруг деревья свои пестрые листья.

А осень омывает дождями все вокруг. Все чаще гуляет ветер среди голых деревьев, становится холоднее, идут затяжные дожди... Низко-низко нависло серое осеннее небо. Улетают в теплые края перелетные птицы. Засыпают растения до весны - во сне зиму легче переждать. А пока они спят, мы с тобой сначала попробуем вспомнить то, что уже знали о них раньше, а потом постараемся узнать, как можно больше нового и интересного. Хорошо?



Посмотри внимательно на рисунок. **Вспомни**, как называются основные части растения. Зачем нужна каждая из них?

2. ИЗМЕРЕНИЕ ДЛИНЫ

Когда растение начинает расти, меняется длина его корней и стебля, размеры листьев. Поэтому если мы хотим пронаблюдать за процессом роста, нам нужно научиться измерять длину любых частей растения и следить за этими изменениями.

Попробуем начать проведение измерений не на растениях, а на более простых предметах.

на бо	олее прост	ъх предм	етах.
1.	Возьми б	русок и <i>из</i>	мерь линейкой его длину, ширину и высоту.
Запи	<i>иши</i> резулі	ьтаты свои	их измерений:
	Длина		ММ
	Ширина		ММ
	Высота		ММ
2. где у			этой странице и <i>покажи</i> на своем рисунке шрина и где высота.
			место для рисунка

3. Возьми линейку и с донышка и оборудовани	стакан. Как іли края ия?	измерить стакана с	длину окр помощы	ружности ю этого	
измерений.	Л СВОЙ СГ	10000, <i>3ai</i>	<i>rumu</i> pe:	зулыаты	
используя н длину котор	<u> </u>	йку? Отм е ць измеряті	еть те жи ь.	ілки, 🧷	

А теперь нужно научиться измерять размеры малых тел, например, семян или зерен. Приложи линейку к зернышку, и ты увидишь, что с ее помощью точно это сделать невозможно.

А если сложить из зернышек цепочку и найти ее длину?

Если разделить длину цепочки на число зернышек, то можно узнать, какова примерно длина каждого из них.

5. *Составь* цепочку из 5 зернышек и *измерь* ее длину. Складывай цепочку вдоль линейки, так тебе будет удобнее измерять ее длину.

Потом *сложи* цепочку из 10, затем из 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45 и, наконец, из 50 зернышек.

Результаты своих измерений запиши в таблицу:

Длина цепочки, мм	Количество зёрен	Длина зёрнышка, мм
	5	
	10	
	15	
	20	
	25	
	30	
	35	
	40	
	45	
	50	

Теперь попробуй *проанализировать* полученные результаты.

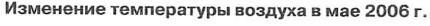
6.			думаешь,		данные	В	правом	столбце	немного
отли	ічают	СЯ Д	руг от дру	га?					
			 				 		

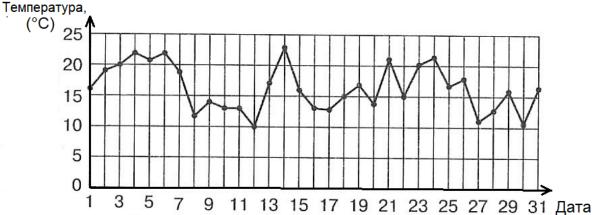
3. ПОСТРОЕНИЕ ГРАФИКОВ

Многие изменения, происходящие в природе, часто изучают и анализируют с помощью графиков.

<u>ГРАФИК</u> (от греч. «graphikos» — начертанный) — это чертеж, с помощью которого можно наглядно показать зависимость одной какой-либо величины от другой. Можно сказать, что это линия, дающая наглядное представление о характере изменения зависящих друг от друга величин.

Графики нашли широкое применение в повседневной жизни, благодаря своей наглядности и удобству использования. Например, можно построить график изменения температуры в течение месяца:





1. *Определи* по этому графику самый теплый и самый холодный дни месяца?

Подсчитай количество дней, в течение которых температура воздуха превышала двадцатиградусный рубеж.

А была равна примерно +15°С?

Попробуй отыскать на графике даты, соответствующие незначительным изменениям температуры воздуха, или наоборот - зафиксировать даты резких изменений температуры.

- 2. Теперь **попробуем построить** ГРАФИК ЗАВИСИМОСТИ ДЛИНЫ ЦЕПОЧКИ ЗЕРНЫШЕК ОТ ИХ КОЛИЧЕСТВА:
- ✓ На странице, где нарисована координатная сетка, сверху напиши название графика, который ты будешь строить.
- ✓ **Подпиши** координатные оси: по вертикали мы будем откладывать длину цепочки в миллиметрах, по горизонтали количество зерен.
- ✓ Теперь для каждой оси координат надо выбрать свой масштаб и нанести 'деления' по всей ее длине:

По горизонтальной оси каждому единичному отрезку на координатной сетке соответствует 5 зерен. Такой масштаб удобно использовать, так как в опыте мы измеряли длины цепочек с количеством зерен кратным пяти.

Для вертикальной оси выбрать масштаб нужно так, чтобы график занял всё отведённое под него пространство. Если масштаб выбран неудачно, то график либо не поместится, либо будет очень маленьким, а значит потеряет наглядность.

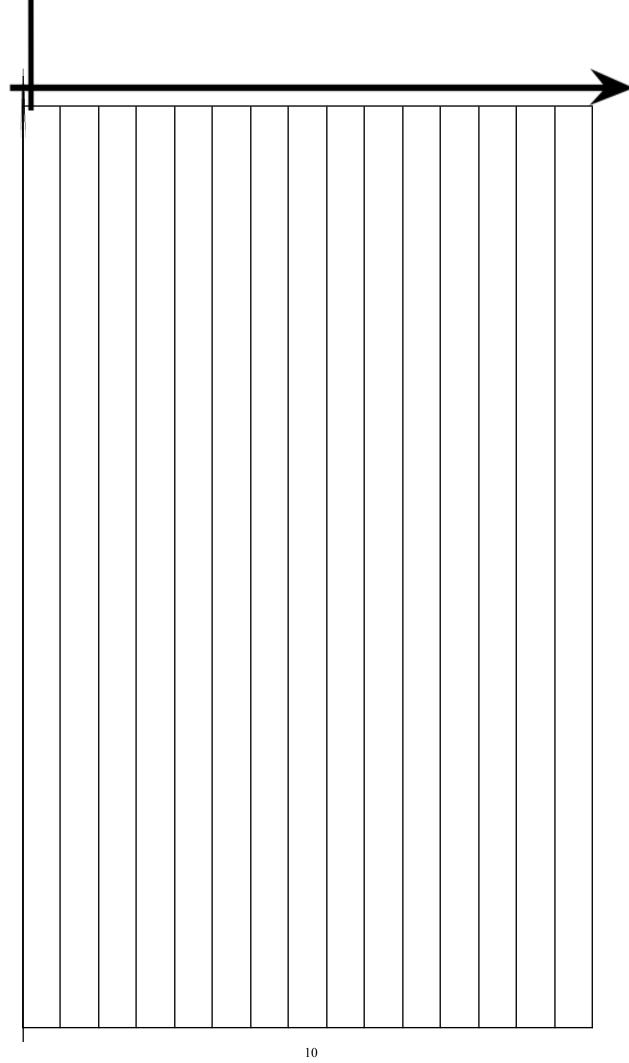
✓ Перейдём непосредственно к построению графика.

длина цепочки из 17 зерен -

У тебя есть 10 измерений (количество зерен ↔ длина цепочки). Каждому такому измерению на графике соответствует точка **нанеси** эту точку на координатную плоскость цветным карандашом так, чтобы ее было хорошо видно.

- ✓ Когда на координатной сетке появятся все десять точек, **соедини** их аккуратно друг с другом. Получившаяся линия и есть <u>ГРАФИК</u> зависимости длины цепочки от количества зерен.
- **3.** Теперь *найди* по графику длины цепочек из 17, 38, 43 и 25 зернышек и *запиши* полученные результаты:

• •		
длина цепочки из	38 зерен	MM
длина цепочки из	43 зерен	MM
длина цепочки из	25 зерен	MM
И наоборот, зная <i>д</i> н в ней и <i>запиши</i> п	•	іки, <i>найди</i> по графику число результаты:
длина цепочки	MM	число зерен
длина цепочки	MM	число зерен
длина цепочки	MM	число зерен
длина цепочки	MM	число зерен



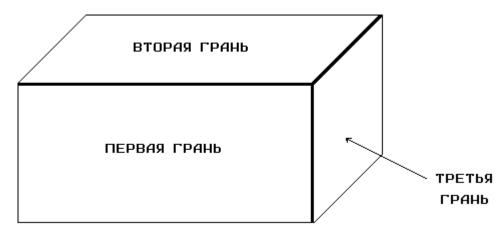
4. ИЗМЕРЕНИЕ ПЛОЩАДИ

Когда растение растет, становятся больше его листья и толще стебель, постепенно увеличивается число годовых колец стволов деревьев. Эти изменения можно охарактеризовать не только изменением длины, но и изменением площади. Как это сделать?

1. Возьми деревянный брусок, *измерь* его длину, ширину и высоту и *запиши* результаты своих измерений:

Длина	ММ
Ширина	MM
Высота	ММ

2. *Сделай* подписи на рисунке, показывающие, какому ребру бруска соответствуют измеренные тобой длина, ширина и высота.

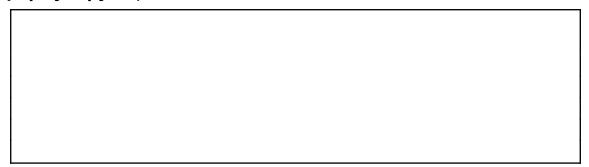


Чтобы определить площадь одной из граней бруска, нужно найти произведение длин двух соседних сторон этой грани.

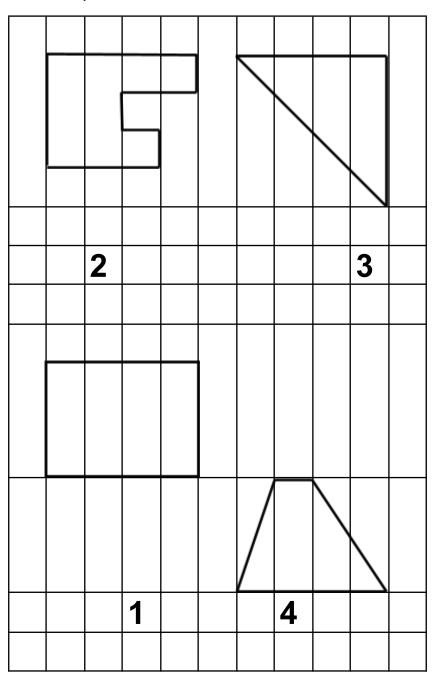
3. *Найди* площадь каждой грани бруска.

Площадь первой грани =	кв.мм
Площадь второй грани =	 кв.мм
Ппошаль третьей грани =	кв.мм

Как найти площадь фигуры неправильной формы? *Сформулируй* правило:



4. *Найди* площадь каждой из фигур на рисунке, зная, что площадь клеточки равна 1 кв.см.



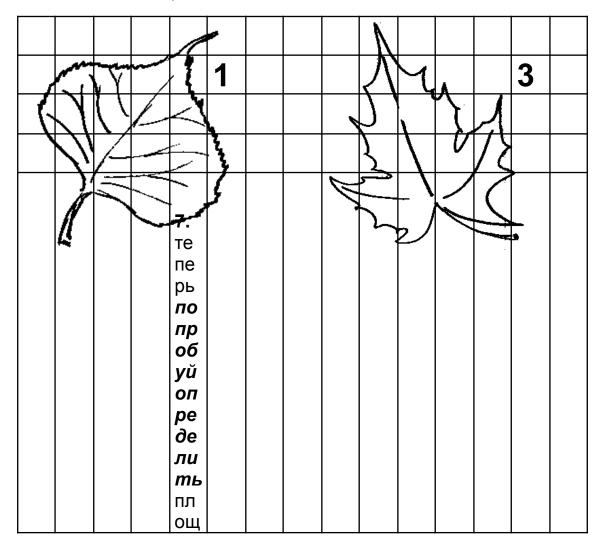
1	1				
1					
1	1				
1					
1					
1					
1					
1					

Запиши в таблицу, что у тебя получилось:

Номер фигуры	1	2	3	4
Площадь фигуры	кв.см	КВ.СМ	КВ.СМ	КВ.СМ

5. поче	ТЫ	думаешь,	площади	каких	фигур	ТЫ	нашел	точнее	И

6. А теперь *попробуй определить* площадь каждого "листочка". Площадь клеточки равна 1 кв.см.

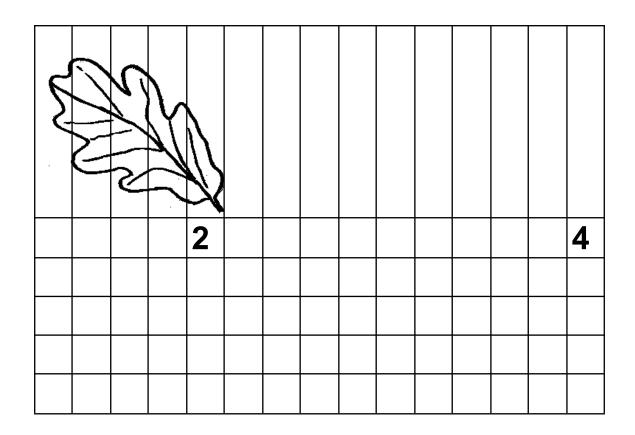


	ад				
	Ь				
	ка				
	жд				
	ОГО				
	"ли				
	CT				
	очк				
	a".				
	Пл				
	ощ				
	ад				
	Ь				
	кл				
	ет				
	очк				
	и				
	pa				
	BH				
	a 1				
	кв.				
	CM.				
	K				
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \				
	C				
	·				
	ı				
	,				
	'				
	7				
	`				
		\perp			

ап иш и в та бл иц у, чт о у те бя по лу чи ло сь:		
(
8. те пе рь		

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, ,	,		
	по				
	пр				
	об				
	Уй				
	ОП				
	pe				
	∂e				
	ли				
	ть				
	пл				
	ощ				
	ад				
	Ь				
	ка				
	жд				
	ого				
	"ли				
	СТ				
	ОЧК				
	<u>a</u> ".				
	Пл				
	ощ				
	ад				
	Ь				
	кл				
	ет				
	ОЧК				
	и				
	pa				
	ВН				
	a 1				
	КВ.				
	СМ.				
	\$				
)				
	🤄				

	ап иш и в та бл иц у, чт о у					
	те бя по лу чи ло сь:					



Запиши в таблицу, что у тебя получилось:

Номер "листочка"	1	2	3	4
Площадь "листочка"	KB.CM	KB.CM	KB.CM	КВ.СМ

9.	Что ты думаешь о точности определения площади листьев?

5. USMEPEHUE OFFEMA

Ну вот ты уже умеешь измерять длину и площадь. Но ведь у растений в процессе роста меняется и объем. Попробуем теперь научиться его определять.

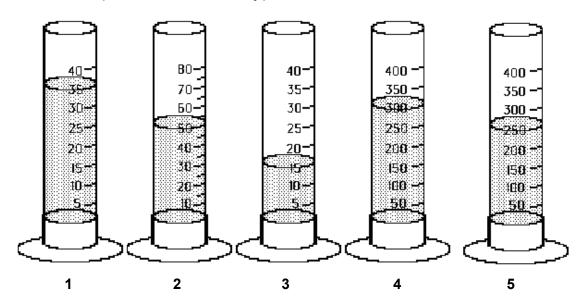
1. Возьми брусок. *Определи* его объем, умножив длину бруска на его ширину и высоту. Для умножения можно использовать калькулятор.

Объем бруска = Длина · Ширина · Высота

Объем бруска = ____ мм · ___ мм · ___ мм = ___ куб.мм

А если нужно найти объем жидкости или тела неправильной формы? Для этого можно использовать специальный прибор, его называют **МЕНЗУРКОЙ**.

2. Посмотри на рисунок и **определи**, каков объем жидкости в каждой из нарисованных мензурок:



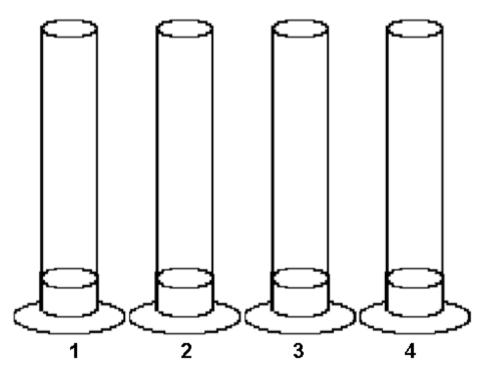
Запиши, что у тебя получилось:

№ мензурки	1	2	3	4	5
Объем жидкости, куб.см					

А если в мензурку с водой опустить некоторое тело, то уровень воды станет выше. Ведь место в мензурке теперь будет "занимать" не только вода, но и это опущенное в воду тело. Значит, к объему воды прибавится объем опущенного в нее тела.

По изменению уровня воды в мензурке можно найти объем погруженного в неё тела.

3. *Нарисуй* на каждой из мензурок на следующем рисунке шкалу своей мензурки.



- **4.** *Отметь* на мензурке №1 уровни воды, соответствующие объемам: 70 куб.см, 25 куб.см и 57 куб.см.
- **5.** *Налей* в свою мензурку некоторое количество воды. *Отметь* на рисунке (в задании №3) на мензурке №2 уровень воды и *запиши* значение ее объема:

Объем воды		куб.см
------------	--	--------

Погрузи в воду цилиндр, **отметь** на том же рисунке <u>мензурки</u> №2 новый уровень воды и **запиши** значение ее объема:

Объем воды с цилиндром	куб.см.
Определи объем цилиндра:	куб.см.

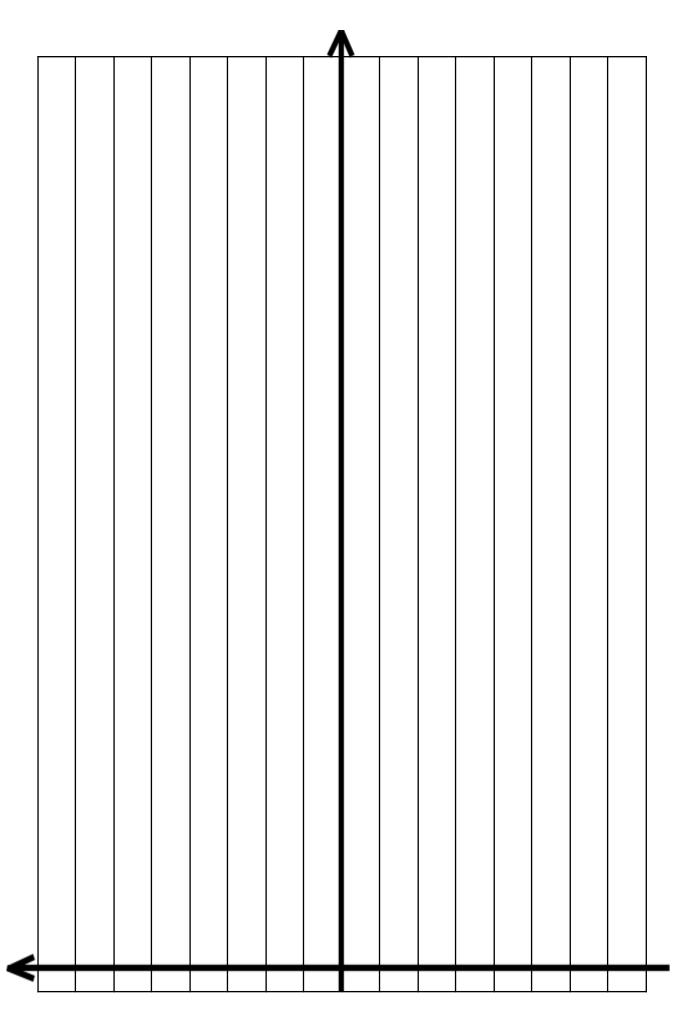
6. Повтори ден шарик. Отметь начальный уровень	на рисунке (в	задании №3)	на <u>мензурке №3</u>						
Объем воды _	k	куб.см.							
<i>Погрузи</i> в воду шарик, <i>отметь</i> на том же рисунке <u>мензурки</u> №3 новый уровень воды и <i>запиши</i> значение ее объема:									
Объем воды с	Объем воды с шариком куб.см.								
Определи обт	ьем шарика:	куб.см.							
7. <i>Повтори</i> действия из задания №5, взяв вместо цилиндра другое тело неизвестного объема — <i>Отметь</i> на рисунке (в задании №3) на мензурке №4 начальный уровень воды и запиши значение ее объема:									
Объем воды _	Объем воды куб.см.								
<i>Погрузи</i> в вод рисунке <u>мензурки N</u> объема:			тметь на том же ии значение ее						
Объем воды с	телом	куб.см.							
	ьем тела:								
8. Результаты оп	ытов №5-7 зане с	<i>си</i> в таблицу:							
Объем, куб.см	цилиндр	шарик							
Начальный объем воды									
Объем после погружения тела									

Объем тела

До сих пор мы определяли с помощью мензурки объемы достаточно больших тел. А теперь попробуй бросить в мензурку с водой одну дробинку. Ты заметил, насколько изменился уровень воды? Нет? Так как же определить объем очень маленьких тел?

Попробуй предложить собственный способ определения

объема одной дробинки (гайки, ге тела). Для этого ты можешь исполь водой, 30-50 дробинок. Опиши придуманный тобой сг дробинки:	зовать: пустую мензурку, сосуд с
10. Придумай, как с помощью изображенного на рисунке прибора, называющегося ОТЛИВНОЙ СОСУД, можно определять объем тел. Опиши придуманный тобой способ.	



6. ИЗМЕРЕНИЕ ВРЕМЕНИ КОЛЕБАНИЯ

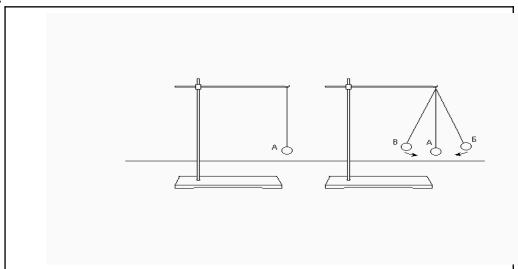
Люди пытались измерять время еще в самые давние времена. Они придумывали для этого разные приборы — часы: солнечные, водяные (клепсидры), песочные и даже огневые. А потом появились и такие часы, которые выглядят привычно, так же, как, например, современные механические часы, а для более точного измерения времени — секундомеры.

Но можно попробовать измерять время и другим, может быть, новым для тебя прибором. Это *МАЯТНИК*.

инткам йонктин

Самый простой маятник можно сделать из длинной (около метра длиной) прочной нити и металлического шарика или другого небольшого, но тяжелого предмета.

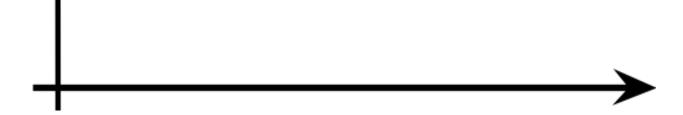
1. *Привяжи* к нити свой шарик, *закрепи* нить в лапке штатива и *попробуй понаблюдать*, как происходят колебания шарика на нити.



Полное колебание твой маятник совершит, когда он: начнёт движение в точке Б, пройдет последовательно точки А и В, потом снова точку А и вернется в точку Б.

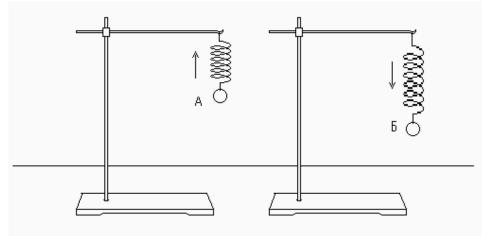
2. Измерь длину своего маятника. Длина маятника _____ см.

3. сове	ршения 30 колебаний	1.	руется твоему маятнику д	אונ
	Время 30 колебаний	секунд	վ .	
4.	А как узнать, скольк	о времени он за	атратил на одно колебани	€?
				_
			для совершения одного вается <i>ПЕРИОДОМ</i> .	
Пери	од колебаний твоего	маятника	·	
твоеі Кажд	го маятника, от длинь Для этого <i>уменьш</i> цый раз <i>замеряй</i> врег каждой из длин нит	ы его нити. • ай длину твое мя, затраченно	зависит период колебан его маятника на 10-15 с е на 30 колебаний. период, запиши данные	CM.
	Длина маятника	Время 30 колебаний	Период	
	-	ым 1 секунде, т	ти, чтобы период колебан то твой маятник можно буд ак же это сделать?	



ПРИМИТКАМ МЫННИЖУЧП

Можно сделать и другой маятник: *закрепи* в лапке штатива пружинку или резинку и *подвесь* к ней какой-нибудь грузик.



1. Если пружинку немного растянуть, а потом отпустить, то грузик на пружинке тоже начнет колебаться, но немножко иначе, чем шарик на нити: вверх-вниз.

Как найти период колебаний этого пружинного маятника?

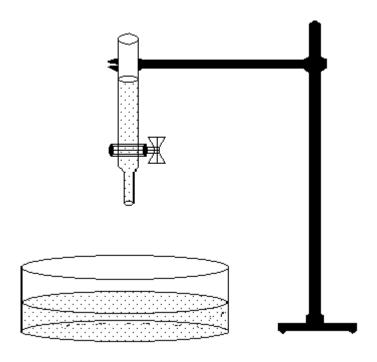
2. *Проверь*, зависит ли период колебаний пружинного маятника от массы грузика.

Для этого *увеличивай* количество грузов, подвешенных к пружине. Каждый раз *измеряй* время, затраченное на 30 колебаний. *Рассчитай* периоды, *запиши* данные в таблицу:

Кол-во грузов (или масса)	Время 30 колебаний	Период

3. мас	Как сы гру		няется	период	пружи	ННОГО	маятні	ика с	: измен	нением
4.	А ка	к еще	можно) измени	ть ход с	пыта	с пружи	1ННЫІ	м маяті	ником?

5. Попробуем отрегулировать скорость падения капель из **БЮРЕТКИ** (это такая длинная тонкая трубка с краником) так, чтобы промежутки времени между падением двух капель составляли одну секунду.

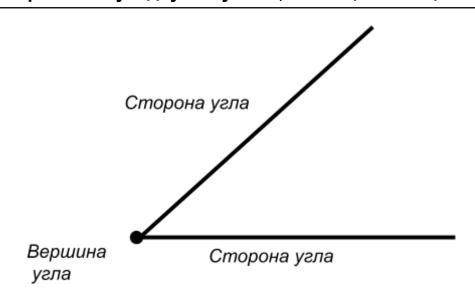


7. ИЗМЕРЕНИЕ УГЛОВ

Ты уже умеешь измерять длину различных объектов, изучал недавно и особенности колебания маятников. Наверное, ты заметил, что в процессе колебаний угол отклонения нитяного маятника от вертикали все время меняется.

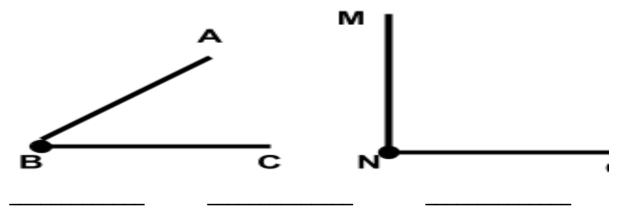
Давай сначала выясним, что такое угол.

В математике углом называют часть плоскости, ограниченную двумя лучами, имеющими общее начало.



Существуют разные виды углов: острые, прямые, тупые, развернутые и другие.

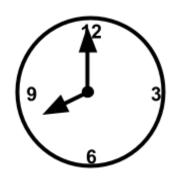
1. *Напиши* название угла под каждым из этих рисунков:



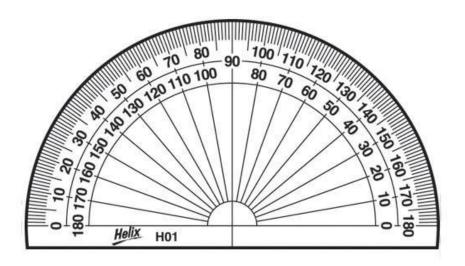
2. Посмотри на часы, изображенные на рисунке. Обрати внимание на угол между часовой и минутной стрелками — его величина изменяется. *Подпиши* под рисунками «самый большой» и «самый маленький» угол.







Величину угла чаще всего измеряют в градусах (°) с помощью прибора, который называется *ТРАНСПОРТИР*.



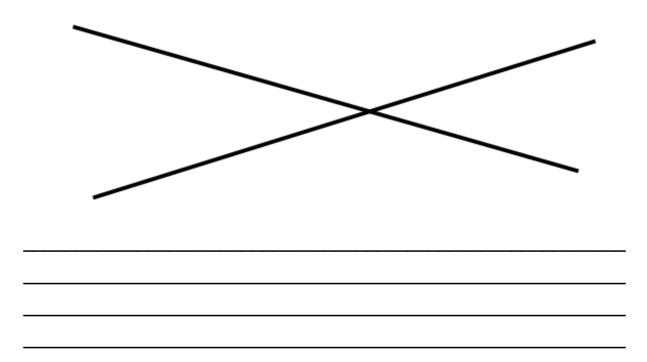
3. С помощью транспортира *измерь* величины углов (см. задание №1) ABC, MNO, KLP и *запиши* полученные результаты:

∠ABC =

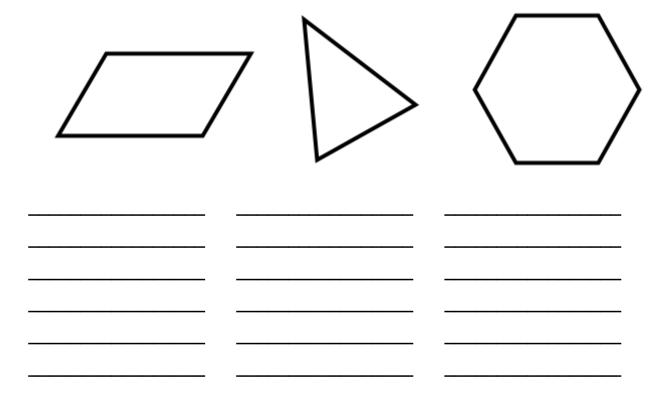
∠MNO =

∠KLP =____

4. А теперь *измерь* все углы между двумя пересекающимися прямыми. *Придумай, как обозначить* все измеряемые углы, чтобы их не перепутать.



5. Углы образуют и стороны треугольников или многоугольников. *Обозначь* вершины каждой из фигур, *измерь* углы между сторонами и *запиши* полученные результаты.

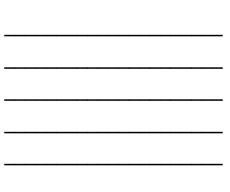


Ты уже наверняка знаешь, что угол образуют между собой жилки на листе, две ветки на дереве, ветка и ствол.

Измерить углы между жилками на листе, ветками на дереве, между веткой и стволом немного труднее, но можно определить их примерную величину.

6.	Попр	об	уй		В	ыд	ели	ть
цветн	ΙЫΜ	К	apa	нда	аш	ОМ	I	или
ручко	й те	Ж	илкі	1,	угл	٦Ы	мех	кду
котор	ЫМИ	ТЫ	буд	цец	Ы	NSN	иеря	ять,
затем	1 <i>U</i> 3	вме	рь	Э	ГИ	У	глы	И
запиц	ши ре	зул	ьтат	Ы:				







		ерь <i>и</i> з	-	•		
сучья	ми д	церева	на	след	ιуюш	ем
рисун	ке и	отме	еть 3	эти у	ГЛЫ	на
рисун	ке:					
				 		
						

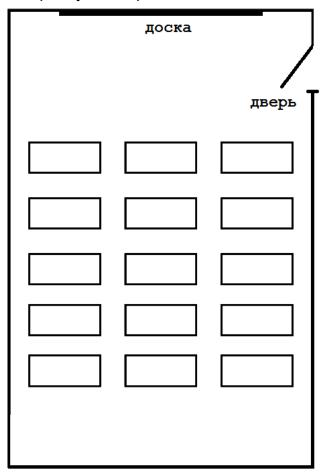
Умение измерять углы может пригодиться для ориентирования на местности и определении размеров удаленных объектов.

Ты, наверное, слышал слова *«УГОЛ ЗРЕНИЯ*». Попробуем разобраться в том, что это за угол и как его измеряют.

8.	Изі	иерь	угол,	под	кот	орым	С	твоего	мес	га	ВИД	дны	левы	йи
прав	ЫЙ	края	доск	и. Д	ля	этого	l	исполь	зуй	на	Ш	спец	циаль	ный
«угло	омер	O».												

Запиши полученный результат: ______

9. *Отметь* на плане класса место, где ты сидишь. *Построй* угол, который ты измерял угломером.

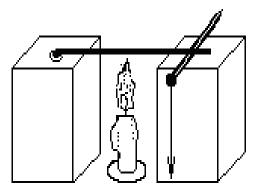


Запи	<i>ши</i> значение у	гла зрения,	найденного	с помощью	плана
класса:					

10.	Значения углов,	измеренных в	заданиях	№8	и №9	чаще	всего
не сс	впадают. Как ты	думаешь, почем	иу?				

8. ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ТЕЛ ПРИ НАГРЕВАНИИ

1. *Рассмотрим* установку, изображённую на рисунке. *Положим* гвоздь с тонкой проволочной стрелкой под свободный конец проволоки так, чтобы они располагались перпендикулярно друг другу.

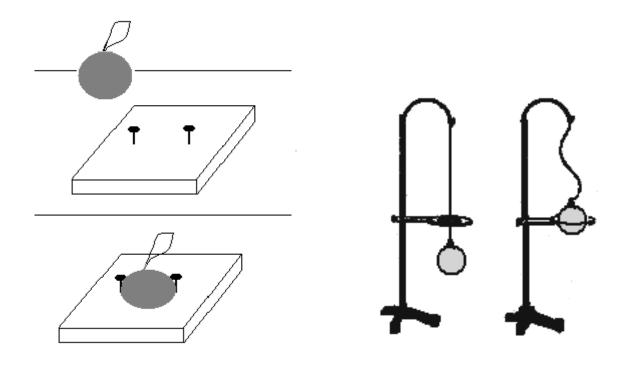


Зажжём свечку или спиртовку, аккуратно **поставим** ее между брусками так, чтобы проволока нагревалась.

Что про проволоки?	оисходит	СО	стрелкой-указа	ателем	при нагре	вании
Как ты д	умаешь, ч	то п	роисходит с сам	ой прово	олокой?	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Погасил стрелкой-указ	•	•	пиртовку). Что роволокой?	теперь	происходи	т со

2. **Возьмем** деревянную дощечку с гвоздиками и монетку (см. левый рисунок). **Проверим,** проходит ли монетка между гвоздиками. (Аналогичный опыт можно проделать с металлическим шаром на нити и круглым отверстием. Такая установка называется **ШАР ГРАВЕЗАНДА**)

Положим монетку на плитку так, чтобы проволочка "висела в воздухе", **включим** плитку и дадим монетке хорошенько прогреться. Аккуратно **снимем** монетку с плитки и **проверим**, будет ли он теперь проходить между гвоздиками деревянной дощечки.



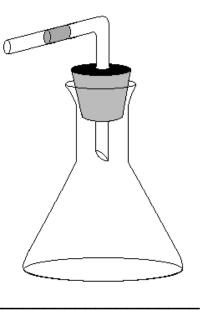
Опиши результаты своих наблюдений:

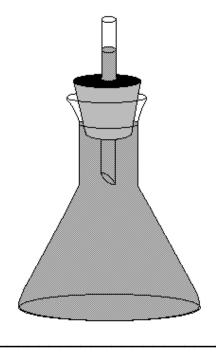
Закроем пробирку или колбу 3. отверстие которой пробкой, В изогнутая вставлена стеклянная трубка. Приготовим сосуд с водой. Расположим пробирку или колбу так, чтобы конец трубки находился в воде. Нагреем воздух в пробирке или колбе, опустив ее конец в сосуд с горячей водой. Что ты заметил? Как можно объяснить результат опыта? А теперь *охладим* пробирку или колбу, опустив её в сосуд с холодной водой. Что произошло?

4. **Достанем** пробирку или колбу из воды и вставим в пробку другую изогнутую трубочку, внутри которой находится капелька подкрашенной жидкости, и повторим опыты: опустим её сначала в сосуд с холодной

опустим её сначала в сосуд с холодной водой, а потом в сосуд с нагретой водой и **понаблюдаем** за положением капли.

Опиши результаты своих наблюдений и **попробуй** их **объяснить**:





5. Нальем В пробирку ИЛИ жидкость, закроем подкрашенную пробкой с трубкой и отметим уровень жидкости в трубочке резиновым колечком. Опустим пробирку ИЛИ подкрашенной жидкостью сначала в сосуд с холодной, а потом с горячей водой и **понаблюдаем** за уровнем жидкости в трубочке.

Опиши результаты своих наблюдений и **попробуй** их **объяснить**.

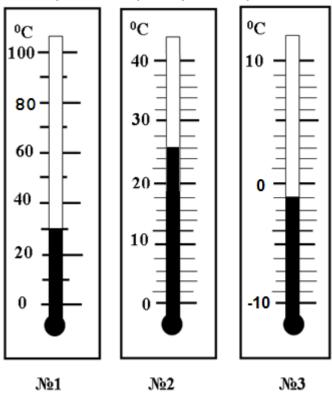
Как и для чего можно использовать результа опыта?	ты последнего
Ты, наверное, заметил, что во всех сегодняшни проводили никаких измерений, а только н происходящими изменениями. Такие опыты <i>КАЧЕСТВЕННЫМИ</i> .	наблюдали за
6. А что можно было бы измерять в этих опытах?	
7. Как провести опыт №4 или №5, чтобы по е можно было построить график зависимости перем (или столбика подкрашенной жидкости) от темпер сосуде? Опиши порядок своих действий.	иещения капли

9. ИЗМЕРЕНИЕ ТЕМПЕРАТУРЫ ВОДЫ В ПРОЦЕССЕ ЕЕ НАГРЕВАНИЯ

Ты уже знаешь, что температуру измеряют с помощью термометра.

В зависимости от области применения различают разные **ТИПЫ** термометров: уличный, комнатный, медицинский и другие.

1. На рисунке изображены три термометра.



Какую максимальную температуру можно измерить каждым из них?

№1 - _____ №2 - ____ №3 - ____ Какую минимальную температуру можно измерить каждым из них?

№1 - ____ №2 - ____ №2 - ____ №3 - _____

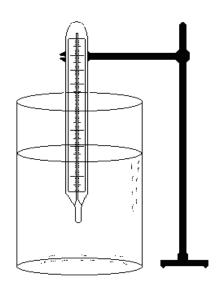
Какую температуру показывает каждый из них?

Проследим за изменением температуры воды в процессе нагревания.

Используя мензурку, **нальём** в стаканчик 100-150 куб.см воды.

Поставим его на плитку и осторожно опустим в воду нижний конец термометра. Он не должен касаться стенок и дна стаканчика и, в то же время, большая его часть должна находиться в воде.

Включим плитку и **понаблюдаем** за изменением температуры воды.



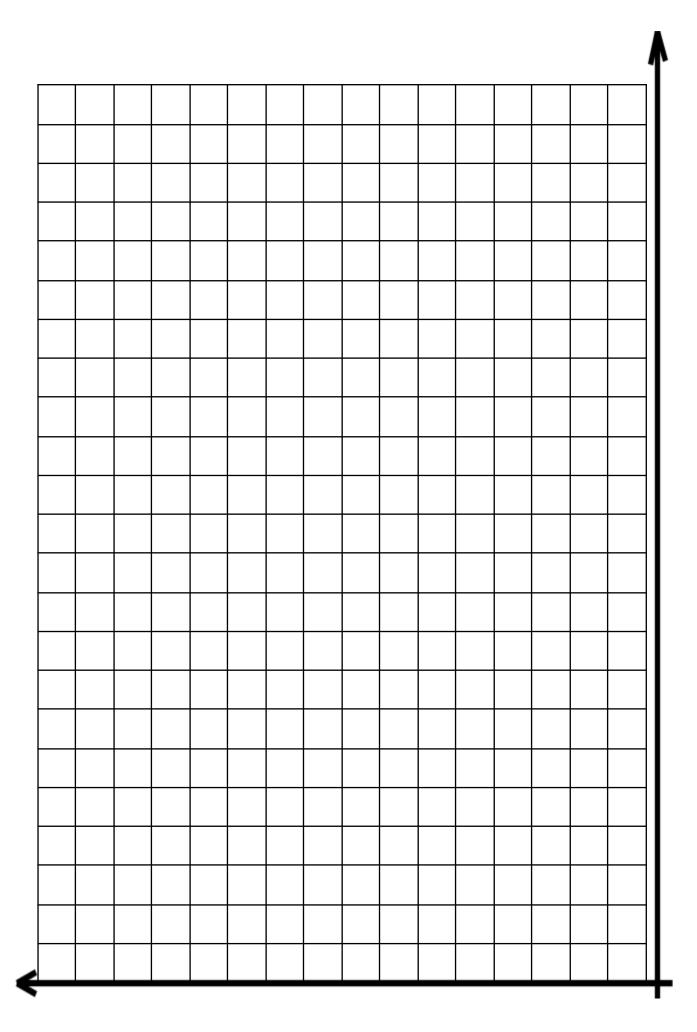
2. Через каждую минуту *записывай* показания термометра. Когда вода закипит, не прекращай измерений температуры, а дай ей покипеть минут пять, потом осторожно *выключим* плитку.

Занеси результаты своих измерений в таблицу:

время	0 мин.	1 мин.	2 мин.	3 мин.	4 мин.	
температур а	°C	°C	°C	°C	°C	
5 мин.	6 мин.	7 мин.	8 мин.	9 мин.	10 мин.	
°C	°C	°C	°C	°C	°C	
11 мин.	12 мин.	13 мин.	14 мин.	15 мин.	16 мин.	
11 мин. °С	12 мин. °C	13 мин. °С	14 мин. °С	15 мин. °С	16 мин. °С	

зависимости температуры воды от	времени нагревания.

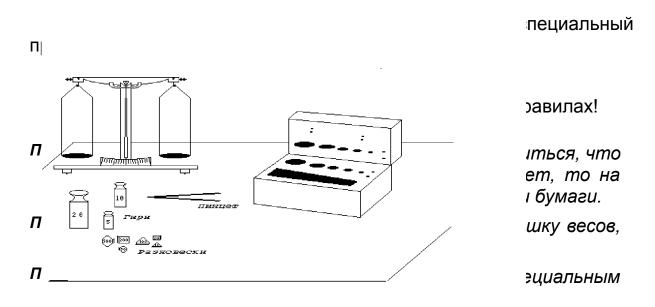
По этим результатам на следующей странице *построй* график



		происход изменения				проце	cce i	нагрев	ания?	Какие
БИД	MINIPIC	изменения	I DI UII	Іметт	JJI !					
									· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
										
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			- : · · ·				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
										
5. вод		ты можеш	ь сказ	вать о	хар	актере	изме	нения	темпе	ратуры
ьод	,DI :									
					-::					
_	16		_	-				_		
		изменился с больше вс	_	вио	гра	іфика	, есл	и ОЫ	ты на	алил в
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
									· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	:::									

10. ИЗМЕРЕНИЕ МАССЫ

Теперь ты умеешь измерять длину, площадь и объем самых разных тел. Но ведь по мере роста растений меняется еще и масса всего растения, а также отдельных его частей.



пинц гири ет

разновески

ПРАВИЛО 4: Положив взвешиваемое тело на левую чашку весов, на правую нужно сначала положить гирю, масса которой кажется тебе чуть больше массы взвешиваемого тела. Если чашка с гирей перетянет, то гирьку ставят на место, а если не перетянет - оставляют в чашке. Затем проделывают то же со следующей по массе

	-	вляют гирьки д уто равновесие.	-), пока не
ПРАВИЛО 5:	лежащих на п значение массь 10 г + 2 г	одсчитывают с равой чашке вы ы тела. Допусты + 1 г + 50 мг + 10 тно складывают	есов, и заг им: Оме = 13 г	писывают 60 мг
ПРАВИЛО 6:		е портились, вз скать на чашки пьшой высоты.		
ПРАВИЛО 7:	горячие тела.	в <u>нельзя</u> класті Нельзя насып аливать какие-лі	ать без	прокладки
•	соблюдая эти <i>иши</i> полученны	правила, <i>опрес</i> е результаты:	Эели массь	ы выданных
1-е тело (· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·)		
масса:			. =	Г МГ
			_=	Г МГ
			_=	Г МГ
	есть еще одно мас ь искать его мас	аленькое тело – cy?		
			 	

А теперь *попробуй* во всех следующих заданиях *описать* порядок своих действий и *не забудь указать* полученный результат.

3.	Как ты будешь определять массу жидкости в сосуде?
4.	Как найти массу одной капли этой жидкости?
5.	Как узнать массу одного зернышка?

ПРУЖИННЫЕ ВЕСЫ

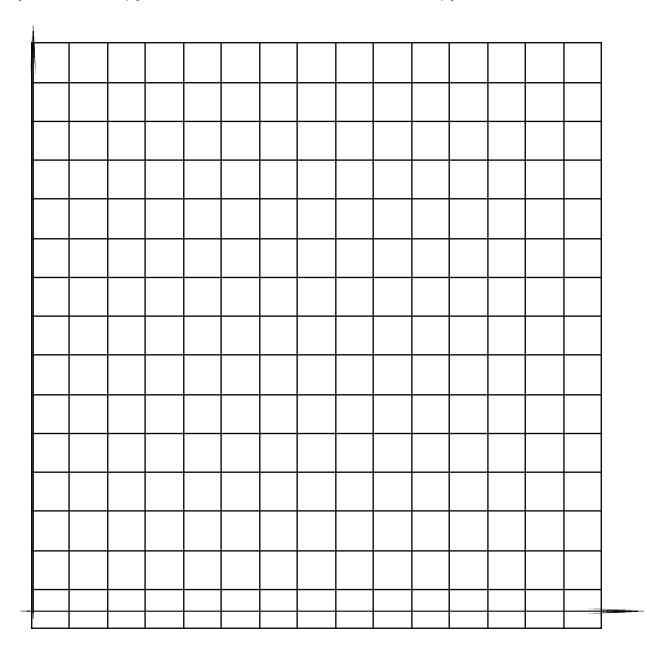
Кроме лабораторных весов, которыми ты уже умеешь пользоваться, можно сделать другие весы – пружинные. Для этого можно использовать штатив, пружину, набор грузов одинаковой массы и линейку.

	<i>акрепи</i> пружин <u>у</u> вку (штатив с зак	<i>4</i>			
		Место для т	воего рисун	ка	
	<i>Ізмерь</i> <u>начальну</u> рисунке.	ю длину пр	ружины. С	тметь ее отрез	 вком AB на
		AB =	N	1M	
	атем <i>подвесь</i> н растянутой пружі				-
		AC =	N	1M	
4. H	<i>айди</i> удлинение				
	AC - AB =			ММ	
случае		е пружины	. Продела	ай такой опыт 5	
Номер опыта	Масса подвешенн груза		я длина ины АС,	Удлинение прух	кины, мм

Номер опыта	Масса подвешенного груза	Новая длина пружины АС, мм	Удлинение пружины, мм
1			
2			
3			
4			
5			

_		i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
6		
D 1		
•		

6. Используя данные таблицы, **построй** график зависимости удлинения пружины от массы подвешиваемого груза.



7.	Попробу	<i>и</i> й опреде	елить (с помощью свои	х пруж	инных ве	сов и
постр	оенного	графика	массу	предложенного	тела.	Опиши	СВОЙ
спосо	об опреде	еления мас	ссы это	го груза.			

5	2
J	2

11. ПЛОТНОСТЬ

Попробуем выяснить, чем отличаются друг от друга тела, изготовленные из разных веществ.

1. изгот	-			несколі К материа						<u>ема,</u>
				есколько 1то можно					влен	——
3.	Как т	ы дума	ешь, что	показыва	ают эти	два ог	ыта?			
				тел, раз ериала. <i>И</i>					нных	
1 тел	10:	масса				=_		Γ		МГ
2 тел	10:	масса	=	куб.см		= _		Г		МГ
3 тел	10:			куб.см		= _		Γ		МГ
		объем	=	куб.см						

Раздели массу каждого из этих тел на его объем. 1 тело: Масса : Объём = ____ 2 тело: Масса : Объём = 3 тело: Масса : Объём = *Сравни* полученные результаты: Величина, равная частному от деления массы сплошного тела на его объем, называется ПЛОТНОСТЬЮ. Плотность измеряется в граммах, деленных на кубический сантиметр: г / куб.см У сплошных тел, изготовленных из одного и того же вещества, плотности всегда одинаковы. Поэтому говорят, что плотность – это характеристика вещества, из которого изготовлено тело. 5. Попробуй найти плотность для каждого из имеющихся у тебя тел. Для этого, с помощью мензурки и весов, определи сначала их массу и объем и, используя таблицу плотностей, *предположи* из какого материала они сделаны. Свои результаты и предположения запиши в таблицу:

Масса		
Объем		
Плотность		
Материал		

6.	А теперь попробуем <i>определить</i> плотность жидкости:
Спер	ова <i>найди</i> объем жидкости:
	куб. см.
Зная	массу сосуда, вычисли массу жидкости:
Топо	рь посчитай плотность жидкости:
rene	
	г/ куб.см.
7.	Предложи какой-нибудь способ определения плотности газа:

ТАБЛИЦА ПЛОТНОСТЕЙ (Г/КУБ.СМ)

МЕТАЛЛЬ	J	РАЗЛИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				
	<u>21</u> 2,7	3.5				
АЛЮМИНИЙ	7,9	АЛМАЗ	1,1 - 2,8			
ЖЕЛЕЗО	19,3	АСФАЛЬТ	1,8 - 2,8			
золото	8,9	БЕТОН	0,7 - 1,1			
КОБАЛЬТ	8,96	БУМАГА	0,8 - 0,9			
МЕДЬ	8,9	ВОСК	2,5 - 3			
НИКЕЛЬ	7,3	ГРАНИТ	2,3			
ОЛОВО	21,45	ГРАФИТ	1,3 - 2			
ПЛАТИНА	13,6	ЗЕМЛЯ	1,2 - 1,6			
РТУТЬ	11,3	ПЕСОК	1 - 1,1			
СВИНЕЦ	10,5	КАНИФОЛЬ	2,5 - 2,8			
СЕРЕБРО	18,95	КВАРЦ	1,7 – 2			
УРАН	7,14	кость	0,88 - 0,92			
ЦИНК	7,14	ЛЕД	0,1 - 0,2			
OFFARI		СНЕГ СВЕЖЕВЫПАВШИЙ	1,4 - 2			
<u>СПЛАВЬ</u>		КИРПИЧ	1,8 - 2,6			
БРОНЗА	7,5 – 8,8	МЕЛ	2,2			
I .	8,3 - 8,7	МЕДНЫЙ КУПОРОС	2,2 2,6 - 2,8			
ЛАТУНЬ	7,6 - 7,9	MPAMOP	2,6 - 2,6 1,1			
СТАЛЬ	7,6 - 7,2	НАФТАЛИН	0,8 - 0,9			
ЧУГУН		ПАРАФИН				
продукты пи	PNHAT	ПОЛИЭТИЛЕН	0,9 0,2 - 0,3			
подяктыты		ПРОБКА	1,9 - 2,1			
МУКА	0,4 - 0,5	CEPA				
CAXAP	1,6	СТЕКЛО	2 - 2,7			
СОЛЬ	2,1 - 2,2	ХРУСТАЛЬ	2,8 – 3			
СВЕКЛА, МОРКОВЬ	0,65	СУРГУЧ	1,8			
ЯИЦО КУРИНОЕ:		СУХОЙ ЛЕД	1,6			
БЕЛОК / ЖЕЛТОК	1 / 1.028	ЗОЛА	0,4 - 0,8			
МАСЛО ПОДСОЛНЕЧНОЕ	0.94 - 0.87	УГОЛЬ ДРЕВЕСНЫЙ	0,3 - 0,6			
МЕД	1.4	УГОЛЬ КАМЕННЫЙ	1,2 - 1,5			
молоко	1.04	ФАРФОР	2,2 - 2,5			
МОЛОКО СГУЩЕНОЕ	1.28	ФАЯНС	1,6 - 2,2			
РЫБИЙ ЖИР	0.945	ФОСФОР	1,8 - 2,2			
СОКИ	1 - 1.3	ЦЕЛЛУЛОИД	1,4			
УКСУС	1.02	ЭБОНИТ	1,1 - 1,2			
РОЖЬ	0,72	ЯНТАРЬ	1 - 1,1			
горох	0,7					
КАРТОФЕЛЬ	0,6 - 0,7					
КУКУРУЗА	0,7					
ПШЕНИЦА	0,76					
<u>ГАЗЫ</u> (КГ/КУ	Б.М)	ЖИДКОСТИ (Г	/КУБ.CM.)			
A3OT	1.25	АЗОТНАЯ КИСЛОТА	1.5			
АММИАК	0.77	БЕНЗИН	0.71 - 0.72			
АЦЕТОН	1.78	ВОДА	1			
водород	0.09	ВОДА МОРСКАЯ	1.01 - 1.05			
воздух	1.29	ГЛИЦЕРИН	1.26			
ГЕЛИЙ	0.18	АЦЕТОН	0.8			
кислород	0.4	КЕРОСИН	0.79 - 0.82			
КРЕПТОН	3.7	НЕФТЬ	0.73 - 0.94			
КСЕНОН	5.9	СЕРНАЯ КИСЛОТА	1.84			
METAH	0.7	СОЛЯНАЯ КИСЛОТА	1.2			
030H	2.14	СПИРТ	0.79			
СЕРОВОДОРОД	1.5	ХЛОРОФОРМ	1.5			
ХЛОР	3.2		1.0			
ВОДЯНОЙ ПАР	0.59					
(НАСЫЩЕНЫЙ)	(при 100° C)					
<u> </u>	(

12.ПРИБОР ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПЛОТНОСТИ ЖИДКОСТИ

Ты уже знаешь, как можно определить плотность твердых тел и жидкостей: для этого нужно сначала определить их массу и объем, а потом, разделив массу на объем, можно рассчитать, чему равна плотность твердого тела или жидкости.

Плотность жидкостей можно находить и другим способом, с помощью специального прибора - <u>APEOMETPA</u>. Чтобы выяснить принцип его работы, проведем несколько опытов.

1. Возьми коробочку с набором сплошных тел, сосуд с водой и таблицу со значениями плотности различных веществ.

Выясни сначала, какие тела из этого набора тонут в воде, а какие из них плавают в ней? **Заполни** таблицу:

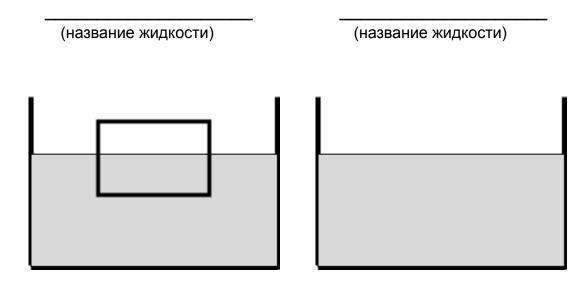
Тело	Вещество, из которого сделано	Плотность, г/куб.см	Тонет или нет

•	из разны	ых матери	алов. <i>По</i>	пробуй	из тверды сформулир	

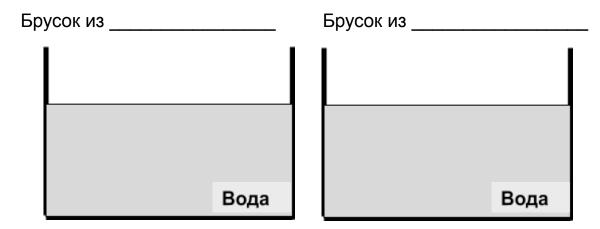
3. Возьмём сосуды с разными жидкостями и брусок.

Выясним, одинакова ли глубина погружения бруска в каждой из этих жидкостей.

Результаты своих наблюдений представь на рисунках:



4. Возьми два сосуда с водой и два одинаковых по размеру бруска из разных материалов. **Сравни** глубину их погружения в воду. Результаты своих наблюдений **представь** на рисунках:

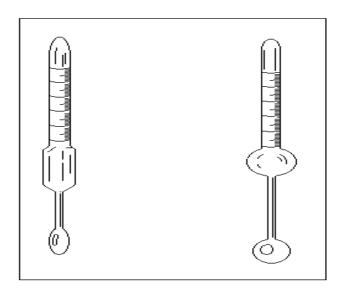


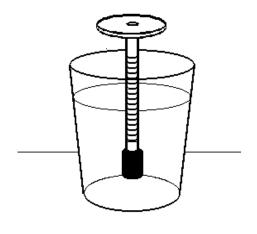
6. Возьми дроконца.	бинки, с	сосуд с	водой и	1 трубоч	чку, зак	рытую с	; одного
Выясни , ка трубочки позволяе							внутри
Д	ля этого	э нужнс)	дроб	бинок.		
<i>Отметь</i> ре воду и с помощью			• .				
Начальная глу	бина по	гружен	ия труб	очки в	воду		MM.
7. <i>Выясни</i> , как воду, если добавл	•		•			ния тру	бочки в
Число дробинок							
Глубина погружения в воду, мм							
8. Теперь <i>попр</i> жидкость	-	-			в вмест	го воды	другую
Наименьшее в вертикальном по	число	дробин и:		воляю	цее тру	/бочке і	плавать
Начальная гл	тубина	погруже	_	убочки м.	в жидко	ость:	
9. Изменение добавлении дроби	-	ы погр	ужения	трубо	чки в	жидкос	ть при
Число дробинок							
Глубина погружения, мм							
10 . На одной	коорді	инатной	———	Скости	пост	——— рой г	рафики

10. На <u>одной координатной плоскости</u> **построй** графики зависимости глубины погружения трубочки в жидкость от числа дробинок в ней.

				ı —				

_		
I 11.	Чем отличаются эти графи	ки друг от друга?
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	рой ты выполнял последние два кить прибором для определения <u>EOMETPOM.</u>
пло		рубочки-ареометра можно судить о ты каких из проведённых опытов
	ТИПЫ АРЕОМЕТРОВ	ВЕСЫ-ПОПЛАВОК





13. ОПТИЧЕСКИЕ ПРИБОРЫ

П	ОИ	изучен	ии	pac	тений	быва	ает	нуж	HO	рассмо	треть
поверхн	HOCTE	их ли	істье	в, ст	еблей	і, корнє	ей, поч	чек,	срезь	неко	торых
частей	pac	тений	И Т.	п.	Для	таких	целе	ЙΥ	асто	испол	ьзуют
специал	ПЬНЫ	е опти	чески	е пр	иборь	ы: лупы	и ми	крос	скопы.	Попро	обуем
выясни	ть дл	ія себя	осно	вные	нидп э	ЦИПЫ И	особе	ЭННО	сти их	с работ	Ъ.

ЛУПЫ

	Рассмотри сначала все, стоящие перед тобой приборы. В м наборе есть три линзы: №1, №2 и №3, источник света (свеча), н и сантиметровая лента. Чем эти три линзы внешне отличаются друг от друга?
	С помощью линзы №1 <i>рассмотри</i> мелко написанный текст. парайся подобрать такое положение линзы, при котором ражение букв будет наиболее четким.
	Если разделить высоту изображения на высоту самой буквы, то можно найти УВЕЛИЧЕНИЕ, даваемое линзой.
изобр	Примерно во сколько раз линза №1 увеличивает размер ражения? Увеличение линзы №1 раз.
3. изобр	Повтори опыт с линзой №2. Во сколько раз увеличила ражение эта линза? Увеличение линзы №2 раз.
приб	Такие линзы работают как хорошо известные тебе оптические оры – <i>ЛУПЫ</i> .
4. линзу	<i>Попробуй</i> теперь <i>использовать</i> для рассматривания текста у №3. <i>Опиши</i> , как теперь выглядит изображение?

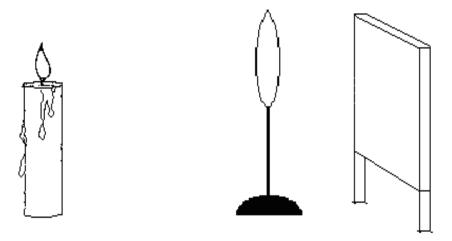
 Уем отличаются результаты «работы» этих трех линз? Опиши ходства и различия, сделай рисунок, иллюстрирующий эти опыты:
Место для рисунка

Изображения букв, которые ты видел с помощью этих трех линз называются *МНИМЫМИ* — это означает, что из можно увидеть, только рассматривая изображения сквозь линзу (если заглянуть под линзу, то там никакого изображения нет).

ПОЛУЧЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ НА ЭКРАНЕ

С помощью линз можно наблюдать не только мнимое, но и <u>ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ</u> изображение. Такое изображение попробуем получить на экране.

1. Возьми экран, линзу и источник света (например, свечу) и расположи их так, как указано на рисунке:

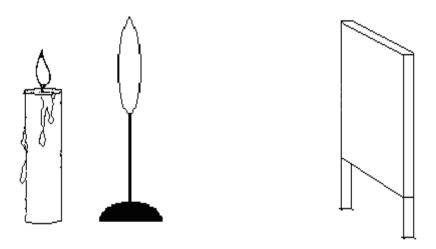


Перемещай линзу №1 между свечой и экраном до тех пор, пока на экране не получится <u>четкое уменьшенное изображение</u> пламени свечи.

Отметь расстояния от свечи до линзы и от линзы до экрана на рисунке, **измерив** их линейкой или сантиметровой лентой.

2. отлі	Как выглядит изображение? Чем оно г чается от настоящего пламени свечи?	10 своему виду
3.	Попробуй измерить примерную высоту ражения. Запиши свои результаты:	пламени и его
	Высота пламени свечи, Высота уменьшенного изображения	
4. лин	Изменится ли вид изображения пламени, ес ы №1?	ли закрыть часть
		

5. Теперь измени положение линзы №1 так, чтобы получить на экране четкое увеличенное изображение пламени свечи:

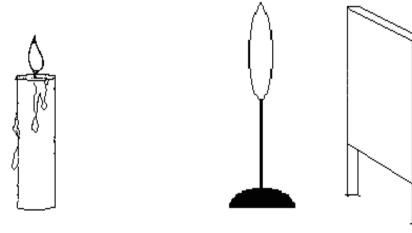


Отметь расстояния от свечи до линзы и от линзы до экрана на рисунке, *измерив* их линейкой или сантиметровой лентой.

	Как выглядит изображение? Чем оно по своему виду чается от настоящего пламени свечи?
7.	Какова теперь примерная высота изображения пламени свечи? Высота пламени свечи Высота увеличенного изображения
8. высо	Найди увеличение, даваемое линзой. Для этого раздели ту изображения на высоту пламени. Увеличение линзы №1 раз.
	Изменится ли вид изображения пламени, если закрыть часть ы №1?

Повтори все измерения с линзой №2:

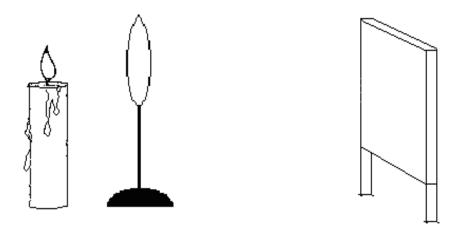
Получи на экране <u>четкое уменьшенное изображение</u> пламени 10. свечи.



Отметь расстояния от свечи до линзы и от линзы до экрана на рисунке, *измерив* их линейкой или сантиметровой лентой.

	Как выглядит изображение? Чем оно по своему виду
отли	нается от настоящего пламени свечи?
12.	Измерь примерную высоту пламени и его изображения:
	Высота пламени свечи,
	Высота уменьшенного изображения
	Изменится ли вид изображения пламени, если закрыть часть ы №2?
	

14. *Получи* на экране <u>четкое увеличенное изображение</u> пламени свечи.

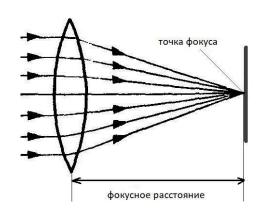


Отметь расстояния от свечи до линзы и от линзы до экрана на рисунке, **измерив** их линейкой или сантиметровой лентой.

Как выглядит изображение? Чем оно по своему виду

отлича	отличается от настоящего пламени свечи?					
	1змерь примерную высоту пламени и его изображения и и свои результаты:					
В	ысота пламени свечи					
В	ысота увеличенного изображения					
17. <i>F</i>	<i>laй∂u</i> увеличение, даваемое линзой №2:					
	Ieм отличаются изображения, полученные на экране с ью линзы №1 от изображений, полученных с помощью линзы					
	еперь попробуй получить на экране изображение пламени с помощью линзы №3. Что у тебя получилось?					

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФОКУСНОГО РАССТОЯНИЯ

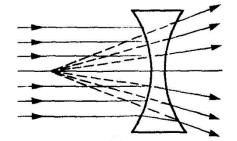


Линзы №1 и №2 называют **СОБИРАЮЩИМИ**:

параллельные световые лучи, прошедшие через такую линзу, собираются в одной точке – *ТОЧКЕ ФОКУСА* линзы.

А расстояние от этой точки до центра линзы называют фОКУСНЫМ **РАССТОЯНИЕМ**.

Линза №3 преобразует падающие на нее параллельные световые лучи в расходящийся пучок, поэтому такие линзы называют *РАССЕИВАЮЩИМИ*



1. С помощью линзы №1 *сфокусируй* световые лучи от лампы на столе учителя на свой экран. Для этого постарайся сделать так, чтобы диаметр светового пятнышка на твоем экране был как можно меньше.

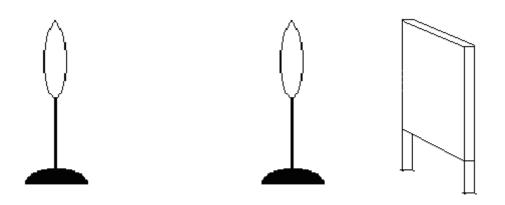
Найди примерное расстояние от центра линзы до пятнышка на экране - так ты определишь **ФОКУСНОЕ РАССТОЯНИЕ** линзы.

	Фокусное расстояние линзы №1	CM.
2.	Повтори опыт с линзой №2. Фокусное расстояние линзы №2	CM.
фоку	К сожалению, для линзы №3 такой способ сного расстояния не подходит.	определения
3.	Сделай рисунок, иллюстрирующий эти опыты: Место для рисунка	

МИКРОСКОП

Система из двух линз может работать как простейший <u>МИКРОСКОП</u>: линза с большим фокусным расстоянием будет служить <u>ОКУЛЯРОМ</u> — через нее ты будешь смотреть одним глазом (или оком) на свой объект — на листок с мелким шрифтом, расположенный перед второй линзой — перед <u>ОБЪЕКТИВОМ</u>.

1. Возьми теперь обе свои линзы и **поставь** их так, чтобы расстояние между ними было больше суммы их фокусных расстояний.



Расстояние между линзами ____ см.

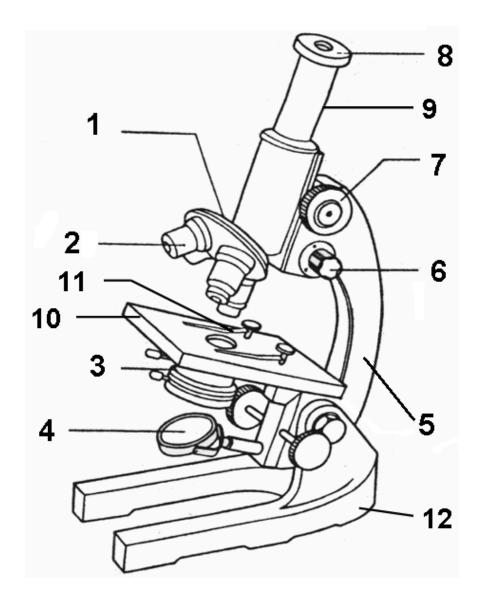
2. Закрепи на экране листочек с мелким шрифтом и **добейся** такого расположения экрана, чтобы через окуляр было видно <u>увеличенное</u> изображение букв.

Высота буквы _	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Высота изображен	ия буквы

3. Посчитай во сколько раз увеличивает твой "микроскоп"?

В _____ раз.

А теперь познакомимся с устройством настоящего микроскопа и научимся определять его увеличение.



4. Запиши названия основных деталей микроскопа:

1	7
2 -	8
3 -	9
4	10
5	
6 -	12 -

Чтобы найти увеличение микроскопа нужно увеличение окуляра умножить на увеличение объектива.

5. А теперь *попробуй поработать* с этим микроскопом:

Поставь микроскоп на стол и **сядь поудобнее**.

Поверни микроскоп штативом к себе, **направь** зеркальцем свет в отверстие предметного столика - **освети** поле зрения микроскопа.

Закрепи на предметном столике изучаемый объект с помощью специальных зажимов.

С помощью зеркала **направь** свет на рассматриваемый объект, находящийся на предметном столике микроскопа. **Добейся**, чтобы исследуемый объект был хорошо освещен.

С помощью винта грубой настройки **подними** тубус микроскопа вверх и **поворачивай** револьверную головку до тех пор, пока объектив не попадет в паз тубуса (при этом должен быть слышен негромкий щелчок).

Исследуемый препарат *положи* на предметный столик так, чтобы он оказался над центром отверстия.

Глядя сбоку на предметный столик и препарат, **опускай** тубус с помощью винта грубой настройки до тех пор, пока объектив не окажется примерно в 5 мм от исследуемого препарата.

А теперь, глядя в объектив, **поворачивай** винт грубой настройки до тех пор, пока не увидишь четкое (сфокусированное) изображение исследуемого препарата. Нужно держать оба глаза открытыми и смотреть ими по очереди.

Помни! При фокусировке нужно обязательно перемещать трубу <u>вверх</u> от изучаемого препарата, чтобы не повредить его.

6.	Напиши,	какие	срезы	ТЫ	изучал,	нарис	уй их	изображени	я и
обяза	ательно <i>ук</i>	<i>ажи,</i> п	ри како	му	величен	ии ты и	ıx paco	сматривал:	

1	2	3	4
1.			
2.			
3.			
4.			
5	6	7	8
ľ	9	,	Ŭ
5.			
	 	 	
6.			
7.			
7. 8.	 		

14. РАСТЕНИЯ И ПОЧВА

Рассмотри внимательно почву с лужайки или из цветочного горшка с погибшим растением. Если расковырять ее палочкой, можно увидеть, как много в ней спутанных корней растений.

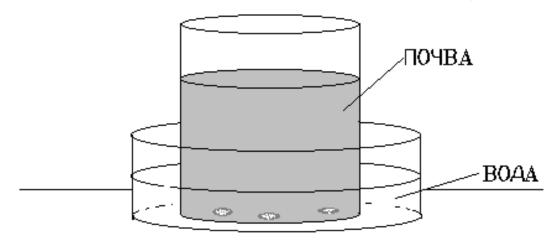
1. В банку с плотно закрывающейся крышкой **положим** почву и **нальём** на три четверти воды. Аккуратно **закроем** банку крышкой и хорошенько взболтаем содержимое. **Поставим** банку на стол, не открывая, и **дадим** ей **постоять** минут десять.

Посматривая за тем, что в ней происходит, одновременно займемся выполнением следующих заданий.

опы	Что гы?	про	изош	ΙЛΟ	С	этой	I CM	1есы	O ,	пока	ТЫ	пров	одил	другие
 2. Опи	<i>Бр</i> о ши, ч					мочк	ов п	ОЧВЬ	ЫВ	стака	ан с	чистой	і́ вод(ОЙ.
 3. фил	Пол ьтров											гочног	о гор	ошка на

4. <i>Насыпь</i> на два стеклышка примерно одинаковое количество глинистой и песчаной почвы. Пипеткой "вылей" на каждый образец по одной капле воды и <i>дай</i> им <i>просохнуть</i> .
Какой образец высохнет быстрее?
Как ты думаешь, почему они высыхают не одновременно?
5. <i>Придумай</i> несколько способов быстрого высушивания почвы и опиши их.
6. Возьми чистый и сухой стеклянный сосуд, положи в него однучайную ложку почвы. Пользуясь пипеткой, вылей на поверхность этой почвы 10 капель воды и посмотри, что будет происходить.
А что будет, если добавить еще столько же воды?

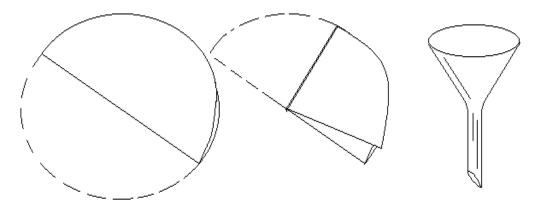
7. Теперь **возьмем** пластмассовый сосуд с небольшими отверстиями в донышке и **поставим** его в широкий сосуд с водой.



Πp	онаблюдай за тем, что произойдет.
	Насыплем немного почвы в металлическую баночку ставим ее на плитку и посмотрим, как будет меняться вид вы в процессе ее нагревания - прокаливания. Запиши результаты своих наблюдений.

После прокаливания почвы **пересыплем** ее в чистый сосуд, **нальем** в него примерно 100 куб. см воды и **размешаем** содержимое стеклянной палочкой. Когда муть осядет, **сольем** осторожно воду в другой сосуд.

Приготовь воронку с фильтром.



Проверь, плотно ли прилегает фильтр к стенкам воронки и **отфильтруй** воду с прокалённой почвой.

9.	Как выглядит отфильтрованная жидкость?



какие-нибудь следы на его поверхности? Можно использовать для этого лупу.

11. Теперь <i>нанеси</i> пипеткой несколько капель отфильтрованной жидкости на закрепленное в держателе стеклышко. Потом <i>возьми</i> держатель и осторожно <i>нагрей</i> стеклышко с капельками
отфильтрованной жидкости над плиткой. Что ты <i>заметил</i> ?
Ты выяснил, что в почве есть воздух и вода, а в воде растворены какие-то вещества, которые невозможно удалить из нее, проводя прокаливание и фильтрование.
Возьми стаканчик с сухим песком и аккуратно высыпай песок в воронку. Следи , чтобы песок сыпался тонкой струйкой, не перемещаясь из стороны в сторону.

12. *Измерь* высоту образовавшегося песчаного «холмика» и угол откоса. *Запиши* полученные результаты:

Высота «холмика»	
Угол откоса	

13. *Повтори* этот опыт несколько раз, используя разные количества песка. *Измерь* в каждом случае угол откоса и высоту образовавшегося песчаного «холмика». *Запиши* полученные результаты:

№ опыта	Высота «холмика»	Угол откоса
1		
2		
3		

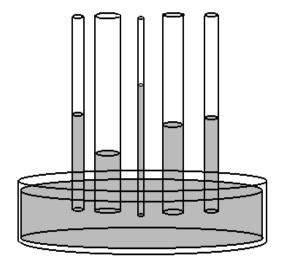
Сыпучий материал № опыта материал Высота «холмика» Угол от материал	
	ткоса

15. РАСТЕНИЯ И ВОДА

Ты уже наверняка знаешь, что жизнь растений невозможна без воды. Как же растения "добывают" себе воду?

1. <i>Рассмотри</i> с помощью лупы простебля растения, находившегося несниде. Что ты заметил?	
	Место для рисунка
	-
2. Что можно заметить на черешке л	писта того же растения?
3. Теперь <i>запиши</i> , что ты увидел растения:	, посмотрев на листья этого
· 	Место для рисунка -
	-
4. А на корешках?	·

Пусть тонкие трубочки будут "играть роль" корней растения или его стебля.



5. <i>Опусти</i> один конец н жидкость. Что произойдет?	каждой трубочки в подкрашенную
6. На сколько поднялась жид на рисунке, какую высоту подъе	дкость в каждой из трубочек? <i>Покажи</i> ема жидкости ты измерял.
В трубке №1: на	Место для рисунка
В трубке №2: на	
В трубке №3: на	
В трубке №4: на	

трубочки в горячей воде, потом взять второй сосуд с другой

7.

Каковы будут результаты опыта, если тщательно промыть

 Что произойдет, если ты вместо трубочек используешь для исполнения роли" корней шерстяные нитки разной толщины, узкие полоски бумаги или ткани? Запиши результаты своих наблюдений.
Возьмем две пипетки, снимем с них резиновые колпачки, аккуратно закрепим обе пипетки в держателе и опустим их в сосуд водой так, как показано на рисунке:
Э. Покажи на левом рисунке, как расположится вода в обеих пипетках. Попробуй объяснить результаты опыта.
10. Как изменится результат опыта, если пипетки перед опытом смазать маслом изнутри и снаружи? Опиши все полученные результаты и "покажи" их на правом рисунке.

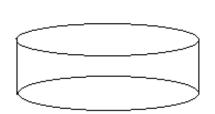
Срежем лист с растения и положим его в коробочку из алюминиевой фольги, а потом закрепим коробочку в держателе и нагреем ее над плиткой.
11. Что произошло с листом?
12. Как ты думаешь, изменилась ли его масса? Как это можно проверить?
13. Как ты можешь объяснить результат этого опыта?
14. Попробуй придумать такую серию опытов, которая позволила бы узнать, есть ли вода в корешках этого растения:

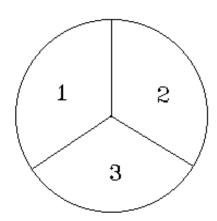
16. ИСПАРЕНИЕ И КОНДЕНСАЦИЯ

На своих домашних опытах ты уже убедился в том, что растения испаряют воду. *Попробуй выяснить*, какими особенностями обладает процесс испарения.

	•		•	доски.	Как	будет
 				, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		на	стеклянную	плас	гинку.	Что
няться со вр Попробуй	Попробуй подыш	няться со временем вид эт	няться со временем вид этой по Попробуй подышать на	няться со временем вид этой поверхности? Попробуй подышать на стеклянную	няться со временем вид этой поверхности? Попробуй подышать на стеклянную плас	Попробуй подышать на стеклянную пластинку.

Раздели лист фильтровальной бумаги на секторы так, как показано на рисунке, и **положи** его на дно чашки Петри.





Пипеткой *нанеси* на поверхность фильтровальной бумаги воду: в сектор №1 - одну каплю, в сектор №2 - две капли, а в сектор №3 - три капли воды.

3.	<i>Пронаблю∂ай</i> за тем, что будет происходить с каплями воды?
 4. пом	Возьми второй такой же лист фильтровальной бумаги и пести в каждый сектор по одной капле разных жидкостей:
	в сектор №1 одну каплю <i>воды</i>
	в сектор №2 одну каплю
	в сектор №3 одну каплю
Про	наблюдай , что на этот раз происходит с каплями?
 5. нем	Как ты думаешь, изменится ли ход опыта, если чашку Петри ного подогреть снизу?
6.	Капни каплю воды на ладонь. Что ты чувствуешь?
7. TBO	А если капнуть на ладонь каплю спирта или эфира, изменятся и ощущения или нет?

8. *Возьми* термометр, *запиши* его показания:

Температура воздуха в классе	
9. <i>Смочи</i> кусочек марли водой и <i>оберни</i> ею кончик термомет Изменятся ли его показания? Что ты заметил?	ра.
10. <i>Попробуй подуть</i> на эту смоченную марлю и <i>посмот</i> изменятся ли теперь показания термометра?	— ри,
11. А если <i>помахать</i> возле смоченной марли чем-нибудь вревеера?	— эде
12. Возьми второй кусочек марли и, смочив его другой жидкост повтори два последних опыта. Опиши , что у тебя получилось:	ью,

Попробуй проследить за изменением температуры в ходе последних опытов.

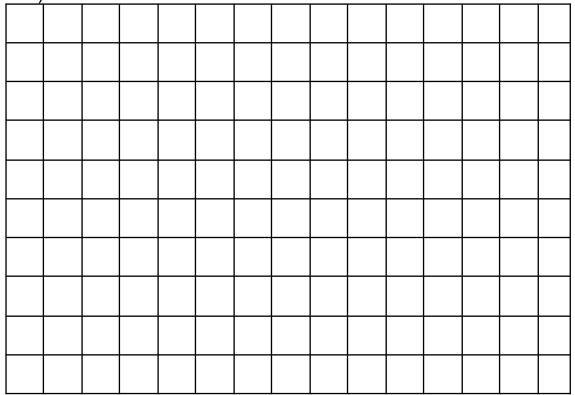
13. *Запиши* показания термометра в начале опыта и затем *записывай* температуру через каждые 20 секунд.

Время	0 c	20 c	40 c	60 c	80 c	100 с	120 c
Термометр с марлей с водой							
Термометр с							

(продолжение)

Время				
Термометр с марлей с водой				
Термометр с				

14. *Построй* график зависимость температуры от времени (можно построить графики зависимости температуры от времени для разных жидкостей, для обдуваемых кусочков смоченной марли и т.п.).

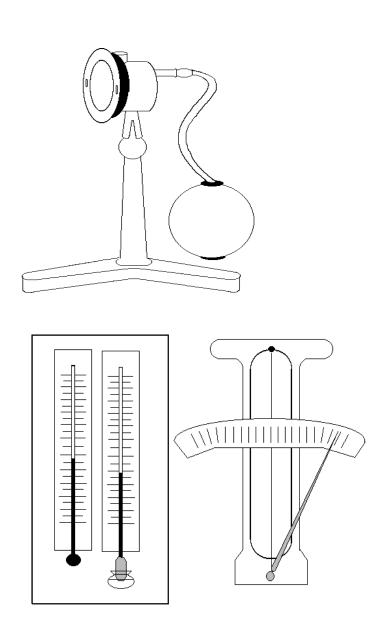


Что ты можешь сказать о характере изменения температуры? отличаются и чем похожи графики для разных термометров?

16. *Опиши* ход и *объясни* результаты опытов №1 и №2, показанных учителем. *Подпиши* названия деталей установок.

Опыт №1: Опыт №2:

Но существуют и другие способы, позволяющие определить содержание водяного пара в воздухе. Для этого иногда используют специальные приборы (гигрометры и психрометры) и индикаторы.



психрометр

гигрометры

ПСИХРОМЕТРИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

для определения относительной влажности воздуха

Показания		Разность показаний сухого и влажного									
сухого	термометров										
термометра	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	100	81	63	45	28	11	_	-	-	-	-
1	100	83	65	48	32	16	_	-	_	-	-
2	100	84	68	51	35	20	_	-	_	-	-
3	100	84	69	54	39	24	10	-	_	-	-
4	100	85	70	56	42	28	14	-	-	-	-
5	100	86	72	58	45	32	19	6	-	-	-
6	100	86	73	60	47	35	23	10	_	-	-
7	100	87	74	61	49	37	26	14	-	-	-
8	100	87	75	63	51	40	28	18	7	-	-
9	100	88	76	64	53	42	34	21	10	-	-
10	100	88	76	65	54	44	34	24	14	5	-
11	100	88	77	66	56	46	36	26	17	8	-
12	100	89	78	68	57	48	38	29	20	11	-
13	100	89	79	69	59	49	40	31	23	14	6
14	100	89	79	70	60	51	42	34	25	17	9
15	100	90	80	71	61	52	44	36	27	20	12
16	100	90	81	71	62	54	46	37	30	22	15
17	100	90	81	72	64	55	47	39	32	24	17
18	100	91	82	73	65	56	49	41	34	27	20
19	100	91	82	74	65	58	50	43	35	29	22
20	100	91	83	74	66	59	51	44	37	30	24
21	100	91	83	75	67	60	52	46	39	32	26
22	100	92	83	75	68	61	54	47	40	34	28
23	100	92	84	76	69	61	55	48	42	36	30
24	100	92	84	77	69	62	56	49	43	37	31
25	100	92	84	77	70	63	57	50	44	38	33
26	100	92	85	78	71	64	58	51	46	40	34
27	100	92	85	78	71	65	59	52	47	41	36
28	100	93	85	78	72	65	59	53	48	42	37
29	100	93	85	79	72	66	60	54	49	43	38
30	100	93	86	79	73	67	61	55	50	44	39

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ

КАК СОСТАВИТЬ ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ?

Начинают отчет обычно с небольшого введения, в котором нужно указать тему исследования, а также написать о том, почему ты взялся именно за эту проблему, что хотел выяснить в ходе своих исследований, были ли у тебя какие-нибудь предположения о будущих результатах.

После этого можно переходить ко второй части отчета. Здесь ты должен объяснить, что ты делал, как делал, какие приборы использовал и какие измерения проводил. Может быть нужно указать какие-то особенности проведения опытов или измерений, сделать небольшой рисунок установки, с которой ты работал. Когда всем станет понятно, что и как ты делал, можно будет привести результаты своих исследований. Это таблицы, графики, схемы или комментарии к отдельным частям твоей работы.

Третья часть твоего отчета должна показать, к каким выводам ты пришел в ходе своих исследований. Надо здесь же попробовать и покритиковать самого себя немножко: что можно было сделать лучше, точнее, что надо учесть или изменить в дальнейших исследованиях.

В самом конце отчета обычно приводится список литературы, которой пользовался автор. Здесь ты можешь указать не только прочитанные книги или статьи, но и работы своих друзей или одноклассников, результаты исследований которых помогли тебе в работе.