

JUDUL ARTIKEL

(Harus baku dan lugas, tidak lebih dari 14 kata tulisan berbahasa Indonesia atau 10 kata berbahasa Inggris, *all caps, 14 pt, bold, centered*)

Nama Penulis Pertama (tanpa gelar akademis atau indikasi jabatan, 12 pt bold)

Email: penulis@domain (10 pt, italic)

Nama Universitas/Perguruan Tinggi (10 pt, italic)

Nama Penulis Kedua dan seterusnya (tanpa gelar akademis atau indikasi jabatan, 12 pt, Bold)

Email: penulis@domain (10 pt, italic)

Nama Universitas/Perguruan Tinggi (10 pt, italic)

Abstract (12 pt, bold)

Abstract should be written in English. The abstract is written with Book Antiqua font size 12 pt, Italic and single spacing. Please translate the abstract of manuscript written in English into Indonesian. The abstract should summarize the content cover the aim, methods and technique, also the result in no more than 250 words.

Keywords: Should reflect important concepts in the article. Maximum 5 keywords in English (12 pt, italic)

Abstrak (12 pt, bold)

Abstrak harus dibuat dalam bahasa Indonesia. Abstrak, memuat ringkasan artikel yang berisi masalah, tujuan, metode, temuan dan kontribusi terhadap pengembangan Ilmu. Abstrak disajikan di awal teks, tidak melebihi dari 250 kata. Jenis huruf yang digunakan *Book Antiqua*, ukuran 12 pt, spasi tunggal.

Kata Kunci: Harus mencerminkan konsep penting dalam artikel. maksimum 5 kata kunci ditulis dalam bahasa Indonesia (12 pt)

1. Pendahuluan (12 pt, bold)

Petunjuk penulis ini dibuat untuk keseragaman format penulisan dalam proses penerbitan naskah. Untuk menggunakan templete ini: simpan (*Save As*) file ini dan ganti nama file menjadi "nama anda, judul artikel".

Pendahuluan menguraikan latar belakang, rumusan masalah, maksud dan tujuan, serta kegunaan. Naskah per halaman ditulis dengan *Book Antiqua* ukuran 12 pt, 1.5 spasi, justified, dan tidak ditulis bolak-balik pada satu halaman. Naskah ditulis dalam bentuk satu kolom pada kertas berukuran A4 (210 mm x 297 mm) dengan margin masing-masing 2 cm. Panjang naskah antara minimal 10 halaman termasuk gambar dan tabel. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris. Apabila ditulis dalam bahasa Inggris sebaiknya telah memenuhi standar tata bahasa Inggris baku.

2. Kajian Pustaka (12 pt bold) (Optional)

Kajian Pustaka memaparkan teori-teori berdasarkan telaah literatur yang menjadi landasan logis untuk mengembangkan masalah dan kerangka pemikiran serta model (jika dipandang perlu) (Book Antiqua, 12 pt, 1.5 spasi, normal)

3. Metode Penelitian (12 pt bold).

Metode Penelitian memuat objek yang diteliti dan substansi-substansi metodologi sesuai dengan pendekatan yang digunakan pada riset (pendekatan kuantitatif atau kualitatif) yang meliputi metode, desain, operasionalisasi variabel/defenisi operasional, teknik penentuan sampel/informan, teknik pengumpulan data, teknik analisa data dan hipotesis/proposisi (jika ada). (Book Antiqua, 12 pt, 1.5 spasi, normal)

4. Hasil dan Pembahasan Penelitian (12 pt bold)

Hasil dan pembahasan menguraikan temuan lapangan (jika riset) dan analisis pembahasannya.

Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi, menginterpretasi serta membandingkan hasil dari temuan terbaru dengan temuan penelitian yang telah ada. Penulis harus memperhatikan konsistensi artikel mulai dari judul hingga daftar pustaka.

Hindari penggunaan sub judul di bagian hasil dan pembahasan. Seluruh paparan hasil dan pembahasan di dalam artikel ditulis dalam bentuk esai, sehingga tidak ada format numerik atau abjad yang memisahkan antara bab/ bagian baru. (Book Antiqua, 12 pt, 1.5 spasi, normal)

5. Kesimpulan (12 pt bold)

Isi dari simpulan hendaknya merupakan jawaban atas pertanyaan dan tujuan penelitian. Simpulan dipaparkan dalam satu paragraf, bukan poin-poin, dan diungkapkan bukan dalam kalimat statistik. Simpulan dilengkapi dengan satu paragraf saran hasil penelitian dan alternatif solusi yang bersifat konstruktif terhadap pengembangan ilmu. (Book Antiqua, 12 pt, 1.5 spasi, normal)

Berikut ini contoh tampilan tabel dan gambar dalam naskah:

Tabel 1. Bentuk-bentuk Emosi (12 pt, bold)

Emosi	Situasi
Sedih	Kehilangan orang yang dicintai, diharapkan tetapi tidak terjadi
Takut	Ancaman
Marah	Penghalang
Gembira	Calon pasangan, diharapkan dan terjadi
Percaya	Anggota kelompok
Muak	Objek yang menjijikan
Antisipasi	Kekuasaan baru
Terkejut	Benda baru
Distres	Tidak diharapkan dan terjadi
Lega	Tidak diharapkan dan tidak terjadi

Sumber: Atkinson, 2015
(Book Antiqua, 12 pt, spasi normal)

Penggunaan singkatan diperbolehkan tetapi harus dituliskan secara lengkap pada saat pertama kali disebutkan lalu dibubuhkan singkatannya dalam tanda kurung. Istilah/kata asing dan atau daerah ditulis dengan huruf *italic*. Notasi sebaiknya ringkas dan jelas serta konsisten dengan cara penulisan yang baku. Simbol atau lambang ditulis dengan jelas dan dapat dibedakan, seperti penggunaan angka 1 dan huruf I (juga angka 0 dan huruf O).

Tabel diletakkan segera setelah penunjukkannya di naskah. Kerangka tabel menggunakan garis tebal 1 pt. Apabila tabel memiliki lajur yang cukup banyak, dapat menggunakan format satu kolom pada setengah atau satu halaman penuh. Jika judul pada setiap lajur tabel cukup panjang dan rumit maka lajur diberi nomor dan keterangannya diberikan dibagian bawah tabel.

Gambar diletakkan simetris dalam kolom berjarak satu spasi tunggal dari paragraf. Apabila ukuran gambar melewati lebar kolom maka gambar dapat diletakkan dengan format satu nomor dan diurut dengan angka Arab. Keterangan gambar diletakkan di bawah gambar dan berjarak satu spasi tunggal dari gambar. Gambar yang telah dipublikasikan oleh penulis harus mendapat izin tertulis penulisnya dan penerbitnya. Sertakan satu gambar yang dicetak *dengan kualitas* baik dengan satu halaman penuh atau hasil *scan* dengan resolusi baik dalam format {nama file}. *eps*, {nama file}. *jpeg* atau {nama file}. *tiff*. Sumber: Sethia dan Glinow (dalam Collins dan Mc Laughlin, 1996: 760-762). Apabila gambar dalam format foto maka sertakan satu foto asli. Gambar akan dicetak hitam-putih.

Kutipan dalam naskah menggunakan aplikasi Mendeley

Tutorial dapat diunduh pada link

<https://jurnal.stisipwidyapuri-smi.ac.id/public/site/file/mendeley-insert-caption.pdf>

<https://jurnal.stisipwidyapuri-smi.ac.id/public/site/file/mendeley-presentation-id.pdf>

Daftar Pustaka

Insert Bibliography dari Aplikasi Mendeley

Lampiran

Lampiran bersifat informatif dan komplementer. Lampiran / *Appendices* hanya digunakan jika benar-benar sangat diperlukan untuk mendukung naskah, misalnya kuesioner, kutipan undang-undang, transliterasi naskah, transkripsi rekaman yang dianalisis, peta, gambar, tabel/bagan hasil perhitungan analisis, atau rumus-rumus perhitungan. Apabila memerlukan lebih dari satu lampiran, hendaknya diberi nomor urut dengan angka Arab.