

聲明書

一、本人_____所撰論文，

題目：

係本人之創作首次發表，且未投稿至國內外其他刊物，或於網路上公開傳播，並保證絕無侵害他人著作權或損及學術倫理之情事。

二、本人同意將上述之論文刊登於《2024創藝：藝術教育的創新與實踐研討會論文集》，其刊登形式得按最新投稿須知所載，由國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所編輯編排之。

此致

《2024創藝：藝術教育的創新與實踐研討會論文集》

編輯委員會

作者簽名：

中華民國 年 月 日

著作權授權書(中、英)

著作權授權書

一、授權內容：

以下簽名立書著作人已徵得其他共同著作人同意，將研究論文發表於《2024創藝：藝術教育的創新與實踐研討會論文集》。

篇 名：_____

授權《2024創藝：藝術教育的創新與實踐研討會》編輯委員會，進行數位化、重製等加
值流程後收錄於資料庫，以電子形式公開傳輸方式，提供他人進行檢索、瀏覽、下載、
傳輸、列印等。

二、著作權聲明：

本授權書為非專屬授權，著作人仍擁有上述著作之著作權。立書人擔保本著作係著作
人之原創性著作，有權依本授權書內容進行各項授權，且未侵害任何第三人之智慧財
產權。

立書人簽章：

中華民國 年 月 日

著作權諮詢電話：(02) 2272-2181分機2451 Email: gahi@ntua.edu.tw

Power of Attorney

1. Content :

The following author has released, with the rest of the co-authors', power of attorney for publishing the following article in the journal «The Arts Matter: The past, Present and Future of Arts Education in Practice, 2023»

Title of article: _____

Authorize«The Arts Matter: The past, Present and Future of Arts Education in Practice, 2023»editorial board to digitize, remake and other processes that will take place for documentation for databank, through electronic methods light engine, internet, wireless internet or other forms of public transmission, provide users to retrieve, view, download, transfer, print and so forth.

2. Copyright Declaration :

This is a non-exclusive authorization, the author still holds copyright to the above article. The author certifies the originality of the article, hold the right to release the copyright of the article according to this power of attorney, is not invading the right to a third party.

Residence : [_____]

Signature : [_____]