

Проект «По тропинке пойдём, чудеса найдём»

(Творческая группа в составе: руководитель физического воспитания Парфенова Юлия Алексеевна, старший воспитатель Сергеева Лариса Александровна, воспитатель Ярова Ольга Владимировна. МБДОУ- детский сад №34 д.Тургенево Меленковского района. Руководитель творческой группы: Сергеева Л.А.)

Тема: «По тропинке пойдём, чудеса найдём».

Участники: дети (5-6 лет), воспитатели, руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель, родители.

Сроки проведения: летний период (долгосрочный).

Итоговое событие: экологическая сказка «Сказание о мудром дереве и его друзьях».

Предпосылки к определению цели детьми: пришло письмо от старичка-лесовичка, в котором он приглашает ребят на экскурсию в удивительный мир природы.

Цель (детей): познакомиться со старичком - лесовичком и другими лесными жителями, а также увидеть, какие чудеса таит в себе природа.

Направления развития (Образов. области)	Задачи		
	Воспитательные	Развивающие	Обучающие
Физическое Развитие	Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Развивать физические качества дошкольников, координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук.	Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями).
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание к совместной деятельности со сверстниками.	Развивать у ребенка осознанное эмоционально - положительное отношение к	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека. Формировать у детей

		окружающему миру.	основы безопасного поведения в природе.
Познавательное развитие	Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.	Развивать критичность мышления, активизировать познавательные способности детей. Закрепить правила обращения с водоемами.	Формировать навыки экспериментирования. Формировать богатый внутренний мир и систему ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение видеть красоту и понимание произведений искусства.	Развивать самостоятельную творческую деятельность.	Закрепить правила работы с ножницами, природным материалом.
Речевое развитие	Воспитывать культуру речи и общения.	Развивать умение делать выводы. Развивать речь детей, активизировать словарь.	Упражнять детей давать аргументированные ответы на вопросы.

Изменения образовательной среды

- Создание экологической тропы на территории детского сада.
- Оборудование лаборатории для экспериментальной деятельности.

1.Объект “Сказочный лес”



Беседы “Что такое лес?”, « Кто живёт в лесу?», «Человек – частичка Природы», «Единство Человека и Природы», «В Природе, как и у Человека, есть свои семьи и друзья», «Природа – твой друг! Значит, обижать ее нельзя!», «Сохрани Природу от пожара» , “Лес-это хорошо...Лес-это плохо” (элементы ТРИЗа), “Профессия лесника”

Наблюдения: хвойные деревья, лиственные деревья, кустарники, цветы, насекомые, птицы, животные.

Дидактические игры: “Узнай по описанию”, “С какого дерева листок?”, “1,2,3, к сосне (любому названному дереву) беги”

Подвижные игры: ”У медведя во бору”, “Хитрая лиса”, “Охотники и зайцы”

Познавательно-исследовательская деятельность: С сосновыми шишками (когда высыхают-открываются (почему?)) погрузить открытые шишки в воду. “Тонет-не тонет” (предметы из дерева не тонут (почему?))

Чтение художественной литературы: Е. Чарушин Что за зверь?», Г. Скребницкий «На лесной полянке», В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчонок» (Волчишко), Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «Отчаянный заяц», р.н.с. «Хвосты»

Сюжетно-ролевая игра: “Лесник”

Продуктивная деятельность: лепка животных, рисование деревьев.

Взаимодействие с родителями: туристическая прогулка “В сосновый бор”

2. Объект “Цветочная поляна”





Пионы, тюльпаны, примулы, ирис, ромашки, петунии, бархатцы, георгины, цинии др.

Беседы “Какие условия нужны цветам для роста?”, ”Для чего люди сажают цветы на клумбах?”, «Роль человека в жизни цветов (уход, помощь, любование)», «Взаимосвязь цветов с окружающей средой».

Наблюдения: Биологические особенности, сравнение разных цветов по внешнему виду, способам ухода, размножения, связь с насекомыми.

Дидактические игры: “Узнай по описанию”, «Цветок – твой талисман», «Собери цветок из геометрических фигур» (блоки Дьеныша, игры Воскобовича), «Укрась цветами ковер», «Посади луговой и садовые цветки», «Назови лишний цветок»

Подвижные игры: “Бабочки, пчёлы на цветах”, “В поле выросли цветы”, “Найди пару”, “Спал цветок и вдруг проснулся...”

Познавательно-исследовательская деятельность если долго не поливать цветы, листочки увядают, а цветок падает. Где семена быстро взойдут (на солнце, в тёмном месте или в дали от солнечных лучей), проращивание отростков цветов, рассматривание корешков.

Чтение художественной литературы: Шорыгина “Зелёные сказки”, Ф. Троицкий «От чего завял цветок», В. Катаев «Цветик - семицветик», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», П.П. Бажов «Каменный цветок»

Труд с детьми: подготовка клумб, посадка рассады, уход за растениями: полив, рыхление, прополка, сбор семян.

Сюжетно-ролевые игры: “Магазин цветов”, “Выставка”

Продуктивная деятельность: Цветок из оригами, рисование “цветочная поляна”, лепка “Мой любимый цветок”

Прослушивание записи: Ю.Антонов “ Не рвите цветы”, П.И. Чайковский “Цикл времена года”, “Вальс цветов», Ю.Чичков “Волшебный цветок”, “Это называется природа”, З.Б. Качаева “Где же одуванчики?”

Взаимодействие с родителями: выращивание и высаживание рассады на клумбы

3. Объект “Пасека”



Беседы: "Что такое Пасека?" (это место, где размещаются пчелиные домики ульи), «Кто заботится о пчёлах?», «Где живут пчёлы?», «Как добывают мёд?», «Чем полезен мёд?», «Пчела- наш друг, пчела- наш враг» (правила безопасности рядом с пчелами)

Наблюдения: за пчёлами, показать взаимосвязь цветов и пчёл

Дидактические игры: «Узнай насекомое по описанию», «Что нужно пчеловоду», «Дары природы».

Подвижные игры: «Медведь и пчёлы», «Пчёлки в домики»

Познавательная-исследовательская деятельность: распознавание настоящего меда с помощью йода.

Чтение художественной литературы: Н. Лысенко "У пчелы забот немало", башкирская народная сказка "Медведь и пчелы", Н. Абрамцева "Сказка о веселой пчеле", К. Д. Ушинский «Пчелки на разведках», «Пчела и заяц», энциклопедия для детей «Все обо всем».

Сюжетно-ролевые игры: «На пасеке», «В лечебнице у доктора Медуницы»

Продуктивная деятельность : рисование «Пчелки летят в улей», аппликация «Пчелы летят на цветочную полянку» (коллективная работа); лепка «Пчелка», конструирование из бросового материала «Соты»

Взаимодействие с родителями: делали выпечку с медом

4. Объект "Лебединое озеро и болото"





Беседы: “Кому нужна вода”, “Кто живет на поверхности воды?” (стрекоза, водомерка, паук), “Где в природе встречается вода?”, “Круговорот воды в природе”, “Безопасность на воде летом”.

Наблюдения: Наблюдение и уход за влаголюбивыми растениями; за птицами, прилетевшими искупаться и попить; за насекомыми и их личинками, рассматривание с помощью лупы, рассматривание растений около водоёмов (осока, хосты, гортензия)

Дидактические игры: «Отвечай быстро», «Четвертый лишний», «Да – нет», «Капитан укладывает чемодан», «Кто быстрее соберет?», «Круги на воде»,

Подвижные игры: “Пройди через озеро по мостику”, “Ручеёк”, “С кочки на кочку”, “Караси и щука”, “Море волнуется”, “На болоте”.

Познавательно-исследовательская деятельность: “Вода не имеет формы”, “Тонет - не тонет”, “Животворное свойство воды”

Чтение художественной литературы: Т. Маршалова “Как люди речку обидели”, Е. Андреева “Трудолюбивая вода”, В. Иванова “Жила – была Река”, К. Чуковский “Мойдодыр”.

Сюжетно-ролевая игра: “Отважные мореплаватели”, “Отдых на море”, “Путешествие в подводное царство”

Продуктивная деятельность: рисование “Берегите воду”, лепка “Озеро с камышами”, аппликация “Рыбки в аквариуме”.

Взаимодействие с родителями: экскурсия к водоёму; конкурс детского рисунка «Мир в капле воды»

5. Объект “Деревенское подворье”





Беседы: «Овощи», «Овощи и фрукты – полезные продукты», «Овощи на грядке и здоровье в порядке», «Что растет в огороде», «Вода и растения».

Наблюдения: проращивание семян, строение растений, всходы и рост растений, вода и росток, солнце и росток.

Дидактические игры: «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «От какого овоща эта часть», «Чья семечка», «Овощи и фрукты»

Подвижные игры: «Собери все предметы», «Собираем урожай», «Сад и огород»

Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание сухих семян и пророщенных семян через лупу, ежедневные наблюдения за всходами лука, кабачков, подсолнуха, цветов.

Чтение художественной литературы: А. Барто «Нарисуем огород», «Было у бабушки сорок внучат», Ю. Тувим «Овощи», Т. Шорыгина «Летний дождик», «Корзина овощей», «Росток», Я. Бжехва «Помидор», Т. Бокова «Праздник урожая».

Сюжетно-ролевая игра: «Магазин (сюжет – продукты)», «Приятного аппетита! (сюжет – столовая)», «Ярмарка».

Продуктивная деятельность: рисование «Компот из яблок», аппликация «На грядке», коллективная лепка из соленого теста «Корзина овощей»

Труд в природе: подготовка земли к посадке растений, высадка рассады, уход за растениями (полив, рыхление земли, прополка сорняков), сбор урожая, подготовка земли к зиме.

Театрализованная деятельность: «Репка», «Сказка о том, как овощи поссорились»

Взаимодействие с родителями:

1. Беседа с родителями «Наш огород».
2. Подбор стихов, загадок, пословиц, потешек про огурец, горох и лук для оформления альбома.
3. Консультация для родителей «Исследовательская деятельность детей в детском саду».

**Сценарий экологической сказки
«Сказание о мудром дереве и его друзьях»**

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Взрослые: Ведущий, Дерево, Безобраз

Дети: Маринка, Алешка, Деревья, Птицы,
Животные, Цветы, Насекомые

*(Зал оформлен декорацией леса. Звучит
фонограмма «Звуки природы».)*

Голос за сценой (фонограмма):

Я сорвала цветок — и он завял;

Я посадила соловья в клетку — и он перестал
петь;

Я поймала жука — и он погиб у меня в руках.

Тогда я поняла, что к природе можно
прикасаться только сердцем...

*(Звучит фонограмма оркестрового вступления к
песне «Лебединая верность», муз. Е.*

Мартынова, сл. А. Дементьева. Выходят дети.)

Дети:

Мы в этом мире всего лишь гости,

Без нас здесь нет ни войны, ни злости.

Всему хозяйка — сама Природа,
Не суйся в воду, не зная брода.
Она умело, как добрый гений,
Связала узел живых растений,
Цветов, деревьев, озер глубоких;
Животных диких и гор высоких;
Полей бескрайних, лесов богатых;
Всех насекомых и всех пернатых.

Ведущий:

Особое место природа отводит
Лесам, где, как в сказке, животные бродят.
Деревья здесь, важным являясь звеном,
Смогли все вокруг превратить в общий дом.
Мы вас постараемся всех убедить,
Как важно нам их на земле сохранить.
Немного вы нам уделите вниманья —
О дереве мудром, волшебном, могучем,
Сейчас мы поведаем наше сказанье.
Всегда вокруг дерева жизнь вся кружится,
И должен запомнить любой человек,
Что им дорожат очень звери и птицы
И мы с ним повязаны крепко навек.
Его отыскать будет вовсе не трудно,
Растет оно средь деревьев других,
Живущих весной в ожидании чуда...
Давайте сейчас мы посмотрим на них.
(Выходят дети в костюмах деревьев.)

Березка:

Мы ждем с нетерпением счастливого лета.

Дуб:

Тоскуя без теплого солнца и света.
*(Березка и Дуб исполняют танец «Менуэт» Ж.
Рамо из сб. Т. Ф. Кореневой «
Музыкально-ритмические движения».)*

Ведущий:

Заботливо дерево держит на ветке
Гнездо и птенцов пернатой соседки.
(Выходят дети в костюмах птиц.)

Птицы:

Немало вы встретите птиц на деревьях
В нарядных, красивых, цветных опереньях.
Чье пение радует слух без конца,
Вселяя добро в наши с вами сердца.

*(Дети в костюмах птиц исполняют песню
«Солнышко», муз. И. Кошминовой, сл. М.
Сергеевой, А. Минаевой.)*

Ведущий:

Богата Земля наша миром животных:
От хищников злых и до белочек добрых,
И рыжие лисы, и серые волки,
И ежики, иглы которых так колки;
Олени и лоси, медведи и зайцы
Готовы устроить в лесу свои танцы.

(Выходят дети в костюмах животных.)

Животные:

Ведь дерево стало для нас родным домом,
Что в стужу и зной верно служит нам кровом!
*(Дети в костюмах животных исполняют польку
(музыка по выбору музыкального руководителя).)*

Ведущий:

Как много вокруг насекомых знакомых:
От пчел работающих до бабочек робких.
Стрекозы, улитки, жуки, пауки,
Божьи коровки, шмели, муравьи.
(Выходят дети в костюмах насекомых.)

Насекомые:

Мы друбой с деревьями все дорожим,
Жилище свое под корой сторожим.
Давайте споем мы им песни-частушки —
И весело станет в лесу на опушке.
*(Дети в костюмах насекомых исполняют
комические куплеты.)*

Бабочка:

Грაციозна и стройна —
Это все лишь про меня!
Я красивой рождена...

Муравей:

Да, прелестна, но вредна.

Божьи коровки (обращаясь к Бабочке):

Крылышки, две пары ножек
Есть и у коровок божьих...

Муравей:

С вами я согласен точно!
Нет у них *(показывает на Бабочку)*
Лишь черных точек.

Стрекоза:

Отправляюсь я в полет,
Как военный вертолет!

Муравей:

Ты ленива, но быстра,
Ты опасна, стрекоза.

Кузнечик:

Я кузнечик Длинноус
Подарю Вам розу! *(Протягивает Бабочке розу.)*

Муравей:

Бабочка приносит вред,
А кузнечик пользу!

Пчела:

Я — полезная пчела,
Всех медом угощаю!
Вы не ссорьтесь, детвора,
Вас в гости приглашаю!

Насекомые:

Дружно мы живем все вместе,
Хоть и спорим иногда.
Мир природы так чудесен,
Он — наш дом, а мы — семья!

Ведущий:

Богата Россия своими цветами,
Что радуют сердце нам с вами:
Роскошные розы, герань луговая,
Известный всем с детства Иван-да-Марья.
(Выходят дети в костюмах цветов.)

Цветы:

В нас сил чуть поменьше, чем в дереве этом.
Не вычислить возраст его одним веком!
Природа богата, всего в ней не счесть!
Мы вальс показать всем изволим за честь!
(Дети в костюмах цветов исполняют «Вальс цветов» (музыка по выбору музыкального руководителя).)

Ведущий:

И песни, и пляски звучали повсюду;
Все было подобно волшебному чуду,
Пока не нахмурилось небо мгновенно...
(Звучит фонограмма фрагмента пьесы «В пещере горного короля», муз. Э. Грига.)

Ведущий:

Как будто погасли все звезды Вселенной!

Попрятались звери, поникли деревья.
Казалось, вокруг все умерло враз.
Со страшной угрозой в то самое время
К Земле приближался злодей Безобраз!
(В зал вбегают Безобраз, исполняет импровизированный танец.)

Безобраз:

Я — страшный, коварный злодей-разрушитель.
Меня избегает любой лесной житель.
Боятся и взрослые люди, и дети.
Я — самый ужасный разбойник на свете!
(Звучит фонограмма музыкальной зарисовки «Ночь на Лысой горе», муз. М. Мусоргского.)

Безобраз:

Теперь безобразия буду творить:
Животных пугать и реки сушить,
Цветы все срывать, деревья валить,
Чтоб позже смогли про меня говорить:
«Злодей Безобраз побывал здесь сейчас,
Стремглав налетел и разрушил все враз!»
ХА-ХА-ХА! ХА-ХА-ХА!
(Безобраз убегает.)

Ведущий:

А в это время по дорожке
Шли за грибами Маринка с Алешкой.

Алешка:

Марина, ты слышишь, грохочет что-то?
Так, словно громко смеется кто-то!
(Звучит фонограмма фрагмента кантаты «Александр Невский. Мертвое поле», муз. С. Прокофьева.)

Маринка:

А пусто как! И деревьев нет!
Кто сможет теперь дать нам верный ответ?

Алешка:

Смотри, вдалеке заметен пригорок:
Там дерево есть среди сломанных елок.

Маринка:

Теперь нам скорей до него бы добраться,
Чтобы во всем суметь разобраться.

Ведущий:

Дети поближе к пригорку подходят
И с дерева глаз удивленных не сводят.

И медленно, плавно песня звучит —
То дерево тихо о чем-то грустит...

Дерево (исполняет арию):

Немало веков нас природа растила,
Вокруг все живое берегла и любила!
Всегда охраняла от боли и зла,
А в этот раз — ох! — спасти не смогла.
Большая беда приключилась на свете...
И я обо всем вам поведаю, дети:
Злодей Безобраз побывал здесь сейчас,
Стремглав налетел и разрушил все враз!
Нам помощь нужна очень ваша, ребята,
Цветам, насекомым, деревьям, зверьям.
Покой не найдет ни один лесной житель,
Пока на свободе злодей-разрушитель.

Маринка:

Мы вместе все зло навсегда устраним,
Трудом и любовью добро сотворим.
Усилим, общим и дружным, стараньем
Природу мы вновь на земле возродим.

Алешка:

Посадим деревья — и птицы вернутся,
И все насекомые наши проснутся;
Животные дикие вновь без опаски
По лесу будут гулять словно в сказке.

Дерево:

Чтоб впредь никогда — ни здесь, ни сейчас! —
Не встретился больше нам враг Безобраз.

Маринка:

Все вместе должны мы сейчас постараться,
Нельзя в трудный час в стороне оставаться!

Алешка:

Поможем и мусор в лесу устранить,
И быстро в округе огонь погасить!

Ведущий:

И смело взялись за работу ребята;
Помочь отовсюду спешили зверята;
Жуки, муравьи, осы, пчелы, шмели;
Слетелись синицы, скворцы, воробьи.
Работая быстро, работая дружно,
Все вместе порядок в лесу навели!

Дерево:

Спешу я сказать вам большое спасибо!

Дорога всегда для вас в лес наш открыта.
А если вдруг дождик иль зной приключится,
Вы можете смело на нас положиться!
Мы тенью укроем, от дождика спрячем.
Ведь в дружбе всегда только так. Не иначе!

Ведущий:

Существует поверье, и скажу не впервые:
Не губите деревья, все деревья живые.
Без них на Земле места не будет
Ни животным, ни рыбам, ни птицам, ни людям!
Все деревья, являясь частицей природы,
О живом на Земле проявляют заботу.
Вокруг дерева кружится жизнь на планете,
Без него все погибнет — запомните, дети!

Дети:

Храните вы дерево от топора;
Высокое, сильное и вековое,
Оно дарит тень нам, когда вдруг жара.
Чарует вокруг все живое...
Как здорово жить нам на свете —
Деревьям, животным, цветам и всем детям!
Сегодня у дерева мы собрались
И весело за руки крепко взялись.
И время летит, ускоряя свой ход.
Пусть громче звучит дружный наш хоровод!
*(Дети исполняют хоровод «Сказочное дерево»,
муз. и сл. Л. Веселовой.)*

Ведущий:

Вот и пришла пора попрощаться,
Домой мы, друзья, вернуться должны.

Дерево:

Не забывайте вы к нам возвращаться.
Сердца наши радостью, счастьем полны.
(Дети встают врассыпную.)

Дети:

Земля наша славится яркой природой —
Давайте окружим ее мы заботой!
И вместе беречь ее будем, любить,
И никому не позволим губить.
*(Дети исполняют танцевальную композицию
«Дети и природа» (из сб. А. Бурениной
«Ритмическая мозаика»)).)*

Список использованной литературы:

1. Рабочая тетрадь слушателя тематических курсов «Проектная деятельность в дошкольном образовательном учреждении как средство обеспечения интеграции, направленной на формирование целостной картины мира». Автор-составитель: А.А.Сидорова, доцент кафедры дошкольного образования. Г.Владимир 2015
- 2.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 3.Дыбина О.В.Ребёнок в мире поиска. Творческий центр Сфера, М.: 2007
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. Творческий центр Сфера .М.: 2007

- 4.Иванова А.. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Творческий центр Сфера. М.: 2007
- 5.Прохорова Л.Н. Познаём, исследуем, развиваемся...Владимир, 2002
- 6.Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Использованные источники

Карпушова С.В.,

музыкальный руководитель высшей категории ГБОУ СОШ № 731 структурного подразделения № 4 (детский сад № 2183) г. Москвы

Терентьева М.А.,

учитель-логопед первой категории ГБОУ СОШ № 731 структурного подразделения № 4 (детский сад № 2183) г. Москвы