5to Grado – SEPTIEMBRE

Autorreconocimiento e identidad personal

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Un tesoro en nuestro interior.	Reconocer sus gustos y habilidades, así como afinidades con sus compañeras y compañeros. Crear un costalito del tiempo para apreciar lo valiosa que es su identidad y la de los demás.	
	Escolar	Expres-arte con el cuerpo.	Usar el lenguaje corporal y las artes para mostrar su personalidad, narrando la historia de su nombre.	
	Aula	Lo que soy, lo que quiero ser.	Diseñar un tríptico con información acerca de sus logros y lo que les gustaría realizar en un futuro como parte de su proyecto de vida.	

La comunidad. Su historia

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	La injustica social en la Independencia.	Conocer la situación que prevalecía en la Nueva España durante el movimiento insurgente de Independencia. Por medio de un diálogo con personajes que viajan en el tiempo, analizar y reflexionar acerca de la desigualdad, la injusticia, el racismo y el clasismo que originaron este movimiento.	

Sentido de pertenencia: familia

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	Me reconozco a través de mi familia.	Reconocer que la convivencia en familia es diversa, crear una historieta con sus compañeros y compañeras. Estas actividades les permitirán desarrollar su sentido de pertenencia y afecto para una sana convivencia.	

El cuerpo y sus cuidados.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	¿Qué está pasando con mi cuerpo?	Con integrantes de su comunidad, reconocer las etapas del desarrollo humano y elaborar modelos de los aparatos reproductores femenino y masculino.	

Capacidades motrices y lúdicas

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Coordinando ando.	Reconocer y valorar sus capacidades y desempeño al practicar juegos colectivos e individuales y organizar con sus compañeros un circuito de juegos donde pongan en práctica sus habilidades y destrezas motrices.	

Mejora de la convivencia

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Acordamos colectivamente normas y reglas de convivencia en la escuela.	Junto con su comunidad de aula, reflexionar sobre la importancia de tomar acuerdos al momento de proponer y decidir las normas de convivencia para que las personas se comprometan a relacionarse de forma pacífica. Para ello, conocer las características de un reglamento escolar y elaborar uno en colaboración con sus compañeras y compañeros.	

5to Grado – OCTUBRE

La comunidad. Historia

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Mexicanos en defensa de la soberanía.	Descubrir el largo camino que se tuvo que recorrer para que México fuera reconocido como una nación soberana e independiente. Obtener información acerca de cómo se enfrentaron los mexicanos del siglo XIX a invasiones, conflictos territoriales y a la violación de la soberanía, y de qué manera influyó todo ello en la conformación territorial del México actual.	
	Aula	Las historias que nos unen.	Viajar al pasado para obtener información interesante sobre el lugar donde viven. Luego escribir una reseña para compartir lo que investigaron e integrarla en una antología que formará parte de la Biblioteca Escolar o de Aula para que otras personas la lean. Todo ello para reconocer la importancia de la redacción de las reseñas.	

La comunidad. Personas relevantes.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Heroínas y héroes, ¿ficción o realidad?	Indagar sobre personas destacadas o consideradas importantes por la comunidad, para crear una historieta y exponerla, con el propósito de mostrar su valor.	

La comunidad. Patrimonio cultural.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Las voces de mi comunidad.	Explorar formas de organización y procesos para satisfacer necesidades e intereses de su comunidad. Además, organizar la exposición colectiva "Las voces de mi comunidad" para reconocer el patrimonio cultural.	

Sentido de pertenencia a la comunidad.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Un lugar que me representa.	Organizarse en brigadas comunitarias para restaurar un espacio de su comunidad que pueda ser mejorado por ellos y sus compañeras y compañeros. Además, crear una manualidad que exponga la conexión que tienes con su ambiente. Para ello, les será de ayuda lo que conozcan acerca del sentido de pertenencia e identidad.	

Saberes de la comunidad. Mitos y leyendas

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	¡Vamos al rescate!	Convivir con las personas mayores para rescatar bellas narraciones que compartirán con la comunidad de forma oral, escrita y a través del arte. ¡Escucha a las personas adultas!	

Capacidades motrices y lúdicas

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	A mover el esqueleto con ritmo.	Activar su cuerpo y desarrollar sus capacidades mediante la creación de una secuencia de movimientos y sonidos que fortalezca su potencial creativo y expresivo.	

Características y propiedades de los materiales

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Objetos bailarines.	Con integrantes de su comunidad, analizar las propiedades del magnetismo y su relación con la electricidad. Experimentar con la atracción y repulsión de objetos mediante experimentos de electromagnetismo para que después apliquen este conocimiento en su comunidad.	

5to Grado – NOVIEMBRE

Reconocer y expresar emociones

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	La Feria de los sentimientos.	Reconocer que existen formas asertivas de expresar sus sentimientos. También organizar, junto con sus compañeras y compañeros, un espacio denominado la Feria de los sentimientos donde la comunidad interactúe e intercambie experiencias de placer y displacer.	
	Aula	La ruta de mis emociones.	Reconocer que la diversidad de estados de ánimo influye en la vida cotidiana. Elaborar el álbum "La ruta de mis emociones", con el fin de valorar la empatía con las personas que los rodean.	

Derechos humanos. Principios éticos

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	Los principios éticos en mis derechos.	Lograr comprender la importancia del cumplimiento de acuerdos, normas y leyes construidos democráticamente. Entender qué son los principios éticos e identificarlos en la práctica de los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes.	

Tipos de textos. Argumentativos

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	¡Qué polémico!	Realizar un compendio de argumentos de manera escrita llamado Expresando mis ideas, donde plasmarán sus habilidades argumentativas en referencia al uso de dispositivos móviles por parte de niñas y niños. Adaptar dicho tema a los intereses, necesidades o problemas específicos de su comunidad.	

Servicios públicos

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Los servicios públicos satisfacen las necesidades de la comunidad.	Conocer la importancia de los servicios públicos en México. Para ello, comprender qué son, cuáles son y cómo funcionan en la vida diaria de las personas. También identificar problemas sobre los servicios públicos en su comunidad.	

Formas de la naturaleza. Simetría

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Conservemos la flora y la fauna.	Crear un hotel entomológico para preservar las funciones de los insectos. Para ello, reconocer, identificar y clasificar distintas figuras con ejes de simetría de diferentes plantas y animales.	

Tipos de texto. Noticias

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Cihuatl: Sembrando historias de mi comunidad.	Participar en un tianguis de la palabra mediante la lectura y escritura de un texto informativo. Emplear signos de puntuación para organizar las ideas dentro de los párrafos.	
	Escolar	Periodimóvil escolar.	Realizar un Periodimóvil para compartir sucesos interesantes e información relevante con toda su comunidad.	

Manifestaciones culturales y artísticas

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	¿Cómo entendemos el arte?	Explorar las diferentes manifestaciones culturales y artísticas para identificar los elementos que conforman cada una de ellas. Realizar una exhibición con dicha información.	

5to Grado – DICIEMBRE

Mejora de la convivencia

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Construyamos ideas para la paz.	Identificar los conflictos más comunes en su escuela o su casa. Con sus compañeras y compañeros, elaborar una exposición artística o un tendedero para valorar la importancia del diálogo en la búsqueda de soluciones.	
	Escolar	El cuerpo parlanchín.	Reconocer que las situaciones cotidianas y de juego están relacionadas con ambientes de participación. Organizar, con sus compañeras y compañeros y maestra o maestro, una jornada de juegos populares para valorar la importancia de las interacciones motrices en favor de la sana convivencia.	

PAGE * MERGEFORMA 2

	Escolar	Dialoguemos para vivir en paz.	Conocer distintas formas de resolver los conflictos. Luego, en colectivo, desarrollar un plan de acción para dar solución a conflictos de su comunidad escolar y lo presenten en una Feria de la convivencia.	
	Aula	Comité de Niñas y Niños Valientes.	Reconocer la toma de decisiones y el juicio crítico como vías para solucionar problemas y participar en la formación e implementación del Comité de Niñas y Niños Valientes.	

Capacidades motrices y lúdicas

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Tianguis lúdico.	Reconocer que los juegos de mesa y de patio tradicionales requieren de estrategias creativas. Organizar un tianguis lúdico para valorar la práctica cotidiana de estos juegos.	

5to Grado – ENERO

Riesgos físicos, prevención de accidentes y desastres.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Yo me cuido, cuidando a mi comunidad.	Conocer los eventos que pueden afectar o modificar su comunidad. Además, participar en un plan de protección civil.	

Diversidad cultural y lingüística

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	¡Palabras y lenguas vivas!	Descubrir la importancia de las lenguas originarias, así como la trascendencia de los saberes ancestrales en el uso de plantas medicinales. Para ello, realizar un glosario ilustrado y un memorama de lenguas con palabras en español y en lenguas originarias.	
	Escolar	Fragmentos de nuestra vida.	Identificar las características y usos más frecuentes de los textos discontinuos, con la intención de conocer una forma de organizar la información. A su vez, poner en juego sus ideas sobre la diversidad cultural, las lenguas originarias de México y las adversidades que enfrentan para asistir a la escuela.	
	Escolar	Las diferentes culturas en el contexto americano.	Investigar acerca de la diversidad cultural presente en el continente americano y reflexionar sobre las distintas realidades que se viven en el territorio. Además, realizar una Feria de la diversidad cultural para contribuir a contrarrestar el desconocimiento que gran parte de la población tiene de los pueblos originarios.	

Derechos humanos. Migración y discriminación

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Migrar es un derecho humano.	Conocer los diversos motivos por los que los seres humanos cambian su lugar de residencia. Aprender que la migración es un derecho universal que todas las personas tienen y participar en la creación de una campaña de difusión en favor de los derechos humanos de los migrantes.	
	Escolar	Un presente y futuro sin discriminación.	Analizar acciones de discriminación del pasado y del presente. Junto con su comunidad escolar, emprender acciones para difundir información que ayude a la	

			prevención de situaciones que vulneren los derechos humanos fundamentales.	

Derechos humanos. Principios éticos

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Las niñas y los niños también hacemos democracia.	Comprender que en los acuerdos, normas y leyes democráticas hay principios éticos fundamentales, como la igualdad, la justicia, la libertad, entre otros. Para lograr que estos acuerdos, normas y leyes beneficien a todas las personas y se garantice el respeto de sus derechos, es necesaria la participación. Para esto, elaborar una galería de arte sobre los derechos que las niñas, los niños y los adolescentes tienen y que deben ser protegidos.	

Características y propiedades de los materiales.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	En tus manos está tener agua tibia.	Identificar fenómenos naturales en donde exista transferencia de calor a partir de situaciones cotidianas. Reflexionar acerca de su utilidad en procesos tecnológicos, como en la generación de un calentador solar.	

5to Grado – FEBRERO

Prevención del acoso, abuso y maltrato infantil.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Somos diferentes y merecemos respeto. ¡No al acoso escolar!	Analizar y proponer medidas para prevenir el acoso escolar. Para ello, elaborar carteles donde expresen sus propuestas para propiciar apoyo y respeto a las diferencias en su salón de clases.	

	Comunitario	Protegemos los datos personales.	Saber cómo proteger los datos personales y construir una red de apoyo con su comunidad. Realizar una campaña de difusión para que su identidad no sea vulnerada en documentos, fotografías y mensajes que se transmiten a través de redes sociales que usan medios tecnológicos.	

Riesgos sociales

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Juntos hacemos comunidad para prevenir.	Reconocer los fenómenos sociales, hechos y sucesos que afectan a su comunidad, después elaborar una guía de prevención con sus compañeros para proponer alternativas a la comunidad para afrontar estos fenómenos.	
	Comunitario	El bienestar es asunto de todxs.	Aprender qué es el riesgo social en el contexto actual y organizar una feria del empleo, donde propondrán alternativas para la comunidad donde viven.	

Diversidad, inclusión e igualdad de género

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Ubuntu.	Reconocer y valorar la diversidad al comprender cuáles son las necesidades de cada uno. Crear con sus compañeras y compañeros un espacio de reflexión para la comunidad, denominado *Ubuntu*.	

PAGE * MERGE FORMA 2

	Escolar	Todos somos lo mismo.	Reconocer situaciones asociadas con la diversidad de identidades y de género. Organizar con sus compañeras y compañeros una Feria de las identidades para proponer acciones en contra de la discriminación.	
	Comunitario	La niñez unida contra la violencia de género.	¿Has escuchado hablar de violencia de género en tu comunidad?, ¿sabes qué es y cómo afecta socialmente? Analizar este problema que está presente en la convivencia cotidiana en la casa, la escuela y la comunidad, identificar sus causas y consecuencias para buscar alternativas que permitan construir una sociedad inclusiva e igualitaria.	
	Aula	Reflexiona, debate y exprésate.	Formular argumentos para sustentar su postura y exponerla por medio de un debate utilizando nexos de subordinación, con la finalidad de comentar el problema de la desigualdad de género, asimismo, realizar un periódico mural para compartir sus argumentos.	
	Escolar	La perspectiva de género desde la música.	Intervenir artísticamente una canción para visibilizar y sensibilizar sobre los roles de género y la igualdad de género.	

5to Grado – MARZO

El cuerpo y sus cuidados.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	¡Una bomba en mi cuerpo!	Identificar las funciones del corazón y la importancia de sus interacciones con el sistema respiratorio mediante la exploración del modelo de un corazón humano. Con ello, conocer y poner en práctica acciones para mantener un estado de salud óptimo y así evitar enfermedades respiratorias y circulatorias. Por último, en colaboración con su comunidad, elaborar un estetoscopio casero para conocer más sobre una de las herramientas médicas que contribuyen al cuidado de su salud.	

Tipos de texto. Revista de divulgación

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Nuestra primera revista colectiva.	Realizar una revista de divulgación que se centre en diferentes acontecimientos y lugares del mundo. Investigar sobre algunas maneras de informar e informarte y consultar diferentes medios para, finalmente, hacer una presentación ante las madres y padres de familia.	

Características y propiedades de los materiales.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	¿Qué le sucedió a mi almuerzo?	Analizar con integrantes de su comunidad los cambios que pueden sufrir los alimentos con el tiempo y conocer la importancia de su conservación. Luego, estudiar diferentes alternativas para que éstos se conserven el mayor tiempo posible y elegir la más adecuada. Finalmente, construir una lonchera que ayude a mantener en mejor estado los alimentos.	

Tipos de texto. Dramáticos

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores

	Aula	Mi cuerpo habla.	Reflexionar sobre las características de los textos dramáticos para aplicarlas en su propia oralidad y redacción, con la finalidad de practicar nuevas formas de expresión al leer y escribir para ellos y para los demás.	

Tipos de textos.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	La historia ¡se mueve!	Crear una galería de cuadros vivientes o apreciando el movimiento, gesto, formas, colores, sonidos y silencios, como forma de manifestación cultural y artística.	

Tipos de texto. Publicidad

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	¡Por una publicidad incluyente!	Acercarse a la publicidad, conocer qué es, para qué sirve, cómo funciona, cuántos tipos hay, así como sus principales características. También, observar, analizar y cuestionar sus contenidos, ya que existe publicidad que informa con veracidad y publicidad falsa, confusa y que pretende engañar.	

5to Grado – ABRIL

El entorno natural.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	¡Los seres vivos, muy vivos!	Identificar las características de plantas y animales como seres vivos y su desarrollo de crecimiento a través de la exploración de la naturaleza, para valorar el entorno que nos rodea. Además, diseñar un cartel de divulgación científica sobre los animales y las plantas de la comunidad.	
	Comunitario	Nuestro jardín para conservar a los polinizadores.	Conocer los ecosistemas que hay en su comunidad y en el país, así como las plantas y los animales que los habitan. Reflexionar sobre qué plantas y animales son escasos y diseñar un jardín de polinizadores para preservar la diversidad biológica en su comunidad.	
	Escolar	¡Astrónomas y astrónomos en acción!	Conocer las diferencias entre los cuerpos celestes y los satélites artificiales, y cómo estos últimos logran transmitir información a grandes distancias. Asimismo, en comunidad, construir una antena receptora de televisión que les permita aprovechar las señales emitidas por los satélites.	

Tipos de texto. Correo postal y electrónico.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Un mensaje para el futuro.	Llevar a la práctica el ciclo de la comunicación con dos medios accesibles. Enviar un mensaje sobre lo que opinan de este libro de texto en particular. Explorar con el propósito de reflexionar y dialogar con sus compañeras y compañeros sobre las cosas que les agradan y las que pueden mejorar.	

Tipos de texto. Formularios

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	¡Formular, formulario!	Acercarse a algunos servicios públicos, conocer cómo funcionan, cuáles son sus características, familiarizarse con los trámites y formularios necesarios para acceder a ellos y ser atendido. Para ello, simular la experiencia de solicitar un trámite y ofrecer asistencia como la brindada por un servidor público, empático y comprensivo con los demás. Finalmente, elaborar un formulario sencillo para distintos tipos de solicitudes.	

Tipos de textos. Canciones, rimas y poesía

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Sobre cuentos y poemas.	Conocer las características de los cuentos y poemas para desarrollar sus gustos e intereses personales sobre los textos literarios. Seleccionar cuentos o poemas de escritoras y escritores mexicanos para exponerlos en un recital literario.	

5to Grado – MAYO

Alimentación y vida saludable.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Comunitario	Foro de salud e higiene.	Identificar hábitos de higiene y organizar un foro de salud e higiene para contribuir al cuidado de ellos mismos y de su comunidad.	
	Escolar	Circuito para la buena vida.	Valorar la manera como su comunidad influye en un estilo de vida saludable y organizar un circuito para la buena vida en las áreas libres y seguras de su escuela.	
	Aula	¡Un menú saludable!	Conocer los nutrientes de los alimentos que se consiguen en su comunidad. Asociar colores a cada tipo de alimento y así aprender a combinarlos para crear menús saludables.	
	Comunitario	Los sabores y saberes que rodean al maíz.	Reconocer el valor del maíz para la alimentación y la sociedad, así como aspectos relacionados con éste en cuanto a su cultivo y la diversidad gastronómica que deriva de él. Para ello, elaborar un tríptico ilustrado donde expliquen algunos de sus beneficios.	
	Comunitario	Maíz, el sabor de México.	Reflexionar sobre la importancia que tiene el maíz para los pueblos originarios y las comunidades actuales. Asimismo, entender por qué se está en pie de lucha para proteger y fomentar el cultivo de maíz nativo. Valorar sus beneficios nutricionales y su aporte culinario. Culminar con una muestra gastronómica.	
	Comunitario	Estaciones activas y saludables.	Conocer la importancia de tener estilos de vida que favorezcan su bienestar, por lo que participarán en la construcción de estaciones activas y saludables para contribuir en el desarrollo de alternativas físicas dentro y fuera de la escuela.	

	Comunitario	Antología saludable.	Reconocer la importancia de los hábitos saludables y escribir con su comunidad una antología de recetas para reconocer que la alimentación e hidratación contribuyen a la mejora y bienestar de la comunidad.	

5to Grado – JUNIO

Cuidado del entorno escolar y comunitario.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	Sonidos e imágenes de nuestro entorno.	Identificar imágenes y sonidos ambientales de su entorno escolar. Reconocer si hay contaminación visual y auditiva. Establecer propuestas de secuencias animadas o historietas para que este tipo de contaminación se reduzca o se evite en la escuela y sus inmediaciones.	
	Comunitario	Detectives sociales.	Llevar a cabo una investigación a través de encuestas y entrevistas sobre los problemas sociales que afectan a la comunidad donde viven. Además, escribir una carta para pedir a la autoridad correspondiente el apoyo necesario para solucionar el problema identificado.	

Contaminación y cuidado del medioambiente.

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Aula	Pensamos y protegemos la biodiversidad en México.	Conocer prácticas bioculturales que benefician y dañan la naturaleza. También crear un cuento con una propuesta para proteger la biodiversidad y fomentar la reflexión respecto a la importancia de cuidarla.	
	Comunitario	Mi vuelo es la flor de la vida.	Generar alternativas para el cuidado y la preservación de la biodiversidad con la fabricación de un bebedero para aves. También, describir las causas y consecuencias de la pérdida de la biodiversidad y los problemas medioambientales de su comunidad para favorecer una vida armónica con la naturaleza.	

	Aula	¡Que fluyan las descripciones!	Reconocer diversas maneras de emplear descripciones en sus textos escolares. Para ello, elaborar un libro acordeón donde describan su entorno en relación con la situación del agua en su comunidad.	
	Comunitario	¿Agua virtual? ¡Aprendamos a consumirla!	Conocer una serie de elementos para reflexionar sobre la cantidad de agua que utilizas al realizar sus actividades diarias. Comparar y analizar información relevante para implementar un consumo responsable del agua.	
	Comunitario	Estilos de vida, desarrollo y riesgos ambientales.	Comprender, desde una mirada crítica, que las actividades industriales generan un impacto en el ambiente, y la gran responsabilidad social que tiene la humanidad al usar de manera desmesurada los recursos naturales.	
	Escolar	Reporteras y reporteros de la ética ambiental.	Promover valores y acciones éticas para mejorar la relación empática y responsable de los seres humanos con la naturaleza.	

Características y propiedades de los materiales

Campo	Escenario	Nombre del proyecto	Propósito / descripción	Ejes articuladores
	Escolar	El espacio entre tú y yo.	Averiguar algunas de las propiedades de la materia, en particular de los gases. En colectivo, experimentar con algunas de estas características y averiguar qué factores externos modifican a los gases.	