



ChannelKIDS
innovando en un clic

“

PLANEACIÓN DE PREESCOLAR

SEGUNDO GRADO

”



SEMANA 26

CICLO ESCOLAR

2024-2025

Materia: Planeación por proyectos comunitarios (Lenguajes)
Nombre del proyecto: "Creando nuestra propia historia"
Problemática general: Fomentar la creatividad y el trabajo en equipo a través de la creación de una historia en conjunto.
Contenido: Lenguaje verbal y no verbal, trabajo en equipo, creatividad.
Metodología sugerida: Trabajo colaborativo, actividades lúdicas, narración de cuentos.
Día 1: Tema: Introducción al proyecto "Creando nuestra propia historia" Duración: 1 hora Inicio: Explicar a los estudiantes el proyecto y la importancia de trabajar juntos para crear una historia. - Realizar una lluvia de ideas sobre posibles temas para la historia. Desarrollo: - Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles la tarea de crear un personaje principal para la historia. Cierre: - Cada grupo compartirá su personaje y explicará por qué lo crearon de esa manera. Tarea: - Dibujar el personaje creado en clase y traerlo al día siguiente. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Creatividad, trabajo en equipo.
Día 2: Tema: Desarrollo de la historia Duración: 1 hora Inicio: Revisar los personajes creados por los estudiantes. - Elegir un personaje principal para la historia. Desarrollo: - En grupo, los estudiantes crearán el inicio de la historia y lo presentarán al resto del salón. Cierre: - Votar por el inicio de la historia que más les gustó y continuar desarrollándola. Tarea: - Escribir en casa el siguiente fragmento de la historia. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Creatividad en la narrativa, participación en grupo.
Día 3: Tema: Continuación de la historia Duración: 1 hora Inicio: Leer en voz alta el fragmento de la historia escrito por los estudiantes. - Analizar juntos qué elementos son necesarios para continuar la historia de forma coherente. Desarrollo: - En grupo, los estudiantes escribirán y representarán un nuevo fragmento de la historia. Cierre: - Compartir las diferentes versiones de la historia y discutir cómo unirlos. Tarea: - Escribir en casa el desenlace de la historia. Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Coherencia narrativa, expresión creativa.

Día 4:**Tema: Finalización de la historia**

Duración: 1 hora

Inicio: Revisar el desenlace escrito por los estudiantes.

- Decidir en conjunto cómo finalizar la historia.

Desarrollo:

- En grupo, los estudiantes trabajarán en el final de la historia y prepararán una presentación.

Cierre:

- Cada grupo presentará su versión del final y se elegirá el que mejor cierre la historia.

Tarea:

- Realizar una ilustración que represente el final de la historia.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Resolución de problemas, presentación oral.

Día 5:**Tema: Presentación final del proyecto**

Duración: 1 hora

Inicio: Preparar el salón para la presentación de la historia.

- Revisar en conjunto la historia completa y los elementos que la componen.

Desarrollo:

- Cada grupo presentará su parte de la historia y la ilustración realizada.

Cierre:

- Reflexionar sobre el proceso de creación y presentación del proyecto.

Tarea:

- Realizar una autoevaluación sobre su participación en el proyecto.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en la presentación, autoevaluación del proceso de trabajo en grupo.

Materia: Saberes y Pensamiento Científico
Nombre del proyecto: Creando formas y composiciones geométricas
Problemática general: Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creatividad a través de la creación de formas y composiciones geométricas utilizando materiales de arte y construcción.
Contenido: Formas geométricas, composiciones, creatividad, pensamiento crítico.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM).
Día 1: Tema: Introducción a las formas geométricas Duración: 45 minutos Inicio: Explicación de las formas geométricas básicas (círculo, cuadrado, triángulo) Desarrollo: Actividad de reconocimiento y creación de formas geométricas con plastilina Cierre: Compartir y describir las creaciones realizadas Tarea: Dibujar y colorear formas geométricas en casa Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Reconocimiento de formas geométricas básicas
Día 2: Tema: Composiciones geométricas Duración: 45 minutos Inicio: Explicación de composiciones geométricas y ejemplos Desarrollo: Actividad de creación de composiciones geométricas con palitos de helado y pegamento Cierre: Exposición de las composiciones creadas y descripción de las mismas Tarea: Crear una composición geométrica en casa utilizando materiales variados Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Capacidad para crear composiciones geométricas
Día 3: Tema: Exploración de formas tridimensionales Duración: 45 minutos Inicio: Introducción a las formas tridimensionales (cubo, esfera, cono) Desarrollo: Actividad de construcción de formas tridimensionales con bloques de construcción Cierre: Comparación de formas tridimensionales y discusión sobre sus características Tarea: Investigar y dibujar formas tridimensionales en casa Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Reconocimiento de formas tridimensionales
Día 4: Tema: Creación de composiciones tridimensionales Duración: 45 minutos Inicio: Presentación de ejemplos de composiciones tridimensionales Desarrollo: Actividad de creación de composiciones tridimensionales con cartón y papel Cierre: Exposición de las composiciones y retroalimentación entre los estudiantes Tarea: Crear una composición tridimensional en casa utilizando materiales reciclados Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Capacidad para crear y representar composiciones tridimensionales
Día 5: Tema: Proyecto final: Creación de una obra de arte geométrica Duración: 1 hora Inicio: Presentación del proyecto final y materiales disponibles Desarrollo: Los estudiantes trabajarán en grupos para crear una obra de arte geométrica utilizando todos los conocimientos adquiridos durante la semana

Cierre: Exposición de las obras de arte y reflexión sobre el proceso creativo Tarea: Reflexionar sobre la experiencia y compartir con la familia la obra de arte creada Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Creatividad, trabajo en equipo, aplicación de conocimientos geométricos.
--

Con esta secuencia didáctica, los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar, experimentar y crear formas y composiciones geométricas de manera interactiva y divertida, fomentando su pensamiento crítico, creatividad y habilidades en el área de Saberes y Pensamiento Científico.

Materia: Ética, Naturaleza y Sociedades
Nombre del proyecto: Servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades
Problemática general: Identificar y comprender los diferentes servicios que contribuyen al bien común de las familias y comunidades, promoviendo la reflexión sobre la importancia de estos servicios en la sociedad.
Contenido: Servicios públicos, servicios comunitarios, solidaridad, responsabilidad social.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia didáctica:
Día 1: Tema: Identificación de servicios públicos en la comunidad Inicio: Explicar a los estudiantes la importancia de los servicios públicos y cómo contribuyen al bien común de la comunidad. Desarrollo: Realizar una actividad en la que los estudiantes identifiquen los servicios públicos presentes en su comunidad (agua, luz, transporte público, etc.). Cierre: Reflexionar en grupo sobre la importancia de estos servicios y cómo afectan la vida diaria de las personas. Tarea: Dibujar un servicio público y explicar por qué es importante para la comunidad.
Día 2: Tema: Servicios comunitarios Inicio: Presentar a los estudiantes diferentes servicios comunitarios y su importancia en la sociedad. Desarrollo: Realizar una actividad en la que los estudiantes investiguen sobre un servicio comunitario en su localidad y lo presenten al grupo. Cierre: Promover un debate sobre la importancia de la solidaridad y la responsabilidad social en la comunidad. Tarea: Escribir una carta de agradecimiento a un servicio comunitario local.
Día 3: Tema: Solidaridad y responsabilidad social Inicio: Discutir con los estudiantes sobre la importancia de la solidaridad y la responsabilidad social en la sociedad. Desarrollo: Realizar una actividad en la que los estudiantes identifiquen acciones solidarias que pueden realizar en su comunidad. Cierre: Reflexionar en grupo sobre cómo cada uno puede contribuir al bien común a través de acciones solidarias. Tarea: Realizar una acción solidaria en su comunidad y escribir una reflexión al respecto.
Día 4: Tema: Impacto de los servicios en la comunidad Inicio: Analizar con los estudiantes cómo los diferentes servicios impactan en la calidad de vida de las personas en la comunidad.

Desarrollo: Realizar una actividad en la que los estudiantes investiguen sobre un servicio específico y su impacto en la sociedad.
Cierre: Promover un debate sobre cómo mejorar la calidad de los servicios en la comunidad.
Tarea: Elaborar un folleto informativo sobre la importancia de un servicio en la comunidad.

Día 5:

Tema: Presentación de proyectos

Inicio: Los estudiantes presentarán sus proyectos sobre servicios que contribuyen al bien común de las familias y comunidades.

Desarrollo: Realizar una exposición de los proyectos y promover un debate sobre las propuestas presentadas.

Cierre: Reflexionar en grupo sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden aplicar estos conocimientos en su vida diaria.

Tarea: Realizar una reflexión escrita sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden contribuir al bien común en su comunidad.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en las actividades, comprensión de la importancia de los servicios en la comunidad, capacidad de reflexión y análisis, presentación de proyectos.

Materia: Planeación por Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario
Nombre del proyecto: "Aprendiendo a reconocer y ayudar a las personas en necesidad"
Problemática general: Desarrollar la empatía y la capacidad de reconocer cuando alguien necesita ayuda, así como brindar apoyo a quienes lo necesitan.
Contenido: Emociones de las personas, identificación de necesidades, ofrecer ayuda.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en equipo, actividades prácticas y reflexión.
Día 1: Tema: Reconociendo las emociones de las personas Duración: 60 minutos Inicio: Explicar a los estudiantes la importancia de reconocer las emociones de las personas y cómo podemos ayudar a quienes lo necesitan. Desarrollo: Realizar actividades como juegos de roles, lectura de cuentos sobre emociones y discusión en grupo sobre cómo se sienten las personas en diferentes situaciones. Cierre: Reflexionar en grupo sobre lo aprendido y cómo podemos aplicarlo en nuestra vida diaria. Tarea: Dibujar una situación en la que alguien necesite ayuda y escribir cómo podríamos ayudar.
Día 2: Tema: Identificando cuando alguien necesita ayuda Duración: 60 minutos Inicio: Recordar lo aprendido el día anterior y presentar situaciones en las que alguien pueda necesitar ayuda. Desarrollo: Realizar actividades de observación y análisis de situaciones cotidianas para identificar cuando alguien necesita ayuda. Cierre: Discutir en grupo las situaciones identificadas y cómo podríamos ofrecer ayuda. Tarea: Entrevistar a un familiar sobre una situación en la que hayan necesitado ayuda y cómo se sintieron al recibirla.
Día 3: Tema: Ofreciendo ayuda a los demás Duración: 60 minutos Inicio: Comentar las respuestas de la tarea anterior y reforzar la importancia de ofrecer ayuda a los demás. Desarrollo: Realizar actividades de role-playing donde los estudiantes practiquen cómo ofrecer ayuda de manera empática y respetuosa. Cierre: Reflexionar en grupo sobre la importancia de ser solidarios y apoyar a quienes lo necesitan. Tarea: Escribir una carta a un amigo/a en la que le ofrezcan ayuda en caso de necesitarla.
Día 4: Tema: Aplicando lo aprendido en situaciones reales Duración: 60 minutos Inicio: Plantear situaciones reales en las que los estudiantes puedan aplicar lo aprendido sobre reconocer y ofrecer ayuda. Desarrollo: Realizar actividades prácticas donde los estudiantes puedan ayudar a sus compañeros en situaciones simuladas.

Cierre: Reflexionar en grupo sobre las experiencias vividas y cómo se sintieron al ayudar a alguien.
Tarea: Realizar una acción solidaria en casa o en la comunidad y escribir una reflexión sobre la experiencia.

Día 5:

Tema: Reflexión final y evaluación

Duración: 60 minutos

Inicio: Comentar las acciones solidarias realizadas por los estudiantes y su impacto en la comunidad.

Desarrollo: Realizar una actividad de reflexión grupal sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden seguir aplicando esos conocimientos en su vida diaria.

Cierre: Evaluar el aprendizaje de los estudiantes a través de una actividad escrita o una presentación oral.

Tarea: Realizar una encuesta a familiares o amigos sobre cómo perciben la capacidad de los estudiantes para reconocer y ofrecer ayuda a los demás.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: Participación en actividades, capacidad de identificar emociones y necesidades, empatía y solidaridad, reflexión sobre el aprendizaje y aplicación en situaciones reales.

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.

Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM

PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO