

ADI SOYADI:

SINIFI:

NO:

ALDIĞI NOT:



@mehmetakif.unaldi ORTAOKULU 6. SINIFLAR TÜRKÇE 1. DÖNEM 1. ORTAK SINAVI

(KAZANIM: T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.)

1. Çocukluğumuzda ağaçlarla iç içeydik. Daha doğrusu doğa bizim arkadaşımızdı. Şimdiki çocuklar gibi bilgisayarlarımız, televizyonumuz, akıllı telefonlarımız yoktu. Pikaplar, radyolar vardı. Onlar çocuklar için değildi. Elimizi bile süremezdik, dinlemek serbestti sadece. Biz çocuklar da hayal gücümüzü zorlar kendimize oyunlar ürettirdik. Bahçedeki ağaçların yaprakları bazen en iyi oyuncağımız olurdu.

Bu metinden bir öznel bir nesnel cümle bularak aşağıya yazınız . (10 p)

Öznel:

Nesnel:

(KAZANIM: T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.)

2. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerin aldığı isim çekim eklerini yanlarına örnekteki gibi yazınız. (10 p)

ÖRNEK: Selim Bey eksikleri tamamlamak için okulda olacakmış. (Bulunma hâl eki)

- Dün gece lokantanın en lezzetli yemeğini yedik. (.....)
- Kariyerimde ilerlemek için sürekli öğrenmeye odaklanıyorum. (.....)
- Yeni aldığım telefon oldukça hızlı çalışıyor, kamerası harika. (.....)
- Bu yıl tatil için planlar yapmak istiyorum. (.....)
- Amcam mı gelecekmiş bize haftaya? (.....)

(KAZANIM: T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.)

3. Kitaptaki hikâyeler okuru güldürmekle beraber Rusya halkının yaşam biçimi ve kültürü hakkında da bilgi veriyor. Köylüsünden şehirlisine kadar insanların yaşam tarzlarına, geçim sıkıntılarına ve daha birçok sosyal soruna eleştirel bir tavırla yaklaşıyor.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Anlamları karşılayan sözcükleri metinden bulup karşısına yazınız. (10 p)

Aynı ülkede yaşayan, aynı kültür özelliklerine sahip olan, aynı uyruktaki insan topluluğu; cumhur:	
Gerçek veya tasarlanmış olayları anlatan düzyazı türü; öykü:	
Doğumla ölüm arasında yaşanan süre; dirim, ömür, hayat:	
Toplumsal:	
Araştırılıp öğrenilmesi, düşünülp çözümlenmesi, bir sonuca bağlanması gereken durum; sıkıntı, mesele, problem:	

(KAZANIM: T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.)

4. Aşağıdaki dizelerde geçen söz sanatlarını karşılarına örnekteki gibi yazınız. (10 p)

Ben giderim adım kalır Dostlar beni hatırlasın	Tezat
Uzanan bitmeyen topraklı yollar Boşuna uğraşma dedi garibe	
Hepsinin yüzleri benim yüzüm gibi Ve gözleri benim gözüm gibi	
Cahilin ettiği sohbetten sözden Alimin hayali düşü makbuldür	
Hayat, ağır ağır akıyordu Bulanık, kirli nehirler gibi	
Dalar gider, gözleri büyür de Ilık yaz akşamları üzünlük içinde	

(5, 6, ve 7. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.)

Haziran ayında oldukça sıcak bir gün yaşıyorduk. Tatil için hazırlıklarımızı tamamladıktan sonra valizlerimizi hazırlayıp bagaja yükledik. Artık gitmek için hazırдық. Sabah saatlerinde yola çıkmıştık. Yolda yeni açmış ağaçların yemyeşil güzelliği ve cıvıldaayan kuşların sesleri ile güne başlamıştık. Yolda giderken manzarayı izliyor, bir yandan da hayallere dalıyordum. Ailemle bu seyahatim oldukça eğlenceli geçiyordu.

(KAZANIM: T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder.)

5. Yazarın başından geçmiş bir olayı anlattığı bu metnin türü nedir? (10 p)

(KAZANIM: T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.)

6. Bu metnin yazarının taşıdığı duygulardan ikisini yazınız. (10 p)

(KAZANIM: T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.)

7. Metnin hikâye unsurlarını aşağıya yazınız. (10 p)

Olay:	
Yer:	
Zaman:	
Kişiler:	
Anlatıcı türü:	

(KAZANIM: T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.)

8. Aşağıdaki cümlelerin anlam özelliklerini (amaç, neden, koşul) karşılıklarına örnekteki gibi yazınız. (10 p)

Örnek: Kutay çok çalışırsa başarılı olabilir. (Koşul-sonuç)

Burada daha fazla kalabilmek için oyalandım.	
Bu şekilde davranırsan herkes senden kaçır.	
Dün gelemedim çünkü evde misafirler vardı.	
Annemle pazara gitmek için evden çıktım.	
Gökay okula servisle gittiği için ağlamış.	

(KAZANIM: T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar.)

9. Aşağıdaki metni yazım ve noktalama kurallarına dikkat ederek devam ettiriniz. (20 p)

Kutay ve Gökay adlı iki kardeş, annelerinin kesinlikle uzak durun diyerek uyardığı çatı katındaki eşyaları karıştırmaya bayılıyordu. Buradaki eski eşyalar iki kardeşin ilgisini öyle çekiyordu ki kardeşler evde yalnız kalır kalmaz soluğu çatı katında alıyorlardı. Yine böyle bir günde çatı katının karanlık ve tozlu bir köşesinde, üzerinde örümcek ağıları olan eski bir sandık dikkatlerini çekmişti.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....