



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Стилістика румунської мови»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	«Румунська мова та література»
Спеціальність	014.02 Середня освіта (Мова та література (румунська))
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	румунська
Профайл викладача (-ів)	Ф.Д.Вринчану, к.ф.н, в.о доцента кафедри румунської та класичної філології http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=222
Контактний тел.	+380501062054
E-mail:	f.vranceanu@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5769
Консультації	Онлайн-консультації: за домовленістю Очні консультації: за графіком консультацій

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Програму навчальної дисципліни *Стилістика румунської мови* складено відповідно до освітньо-кваліфікаційного рівня підготовки бакалаврів спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та література (румунська)). Курс має й теоретичну, і практичну складову й зорієнтований на систематизацію знань та формування необхідних мовленнєвих умінь і навичок студентів.

Головною метою вивчення навчальної дисципліни є засвоєння стилістичних норм сучасної румунської мови, оволодіння знаннями про особливості усіх функціональних стилів мови, формування вмій і навичок добирати стилістичні ресурси відповідно до ситуації мовлення, формування навичок комунікативно виправданого використання засобів мови з додержанням етикетних норм спілкування. Завдання вивчення дисципліни полягають у з'ясуванні та засвоєнні основних понять і категорій стилістики; визначенні критеріїв класифікації стилів; вивченні основних етапів формування й розвитку функціональних стилів румунської літературної мови, ролі інтра- та екстралінгвальних чинників у розбудові функціонально-стильової системи; характеристиці стилістичного багатства сучасної румунської мови.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. PRELIMINARIII TEORETICE	
Тема 1	Стилістика як наука і навчальна дисципліна. Основні поняття стилістики
Тема 2	Нормативна стилістика та літературна стилістика.
Тема 3	Експресія та експресивність. Образність. Стилістичні засоби і стилістичні прийоми
Тема 4	Розвиток румунської стилістики: T. Vianu. Iorgu Iordan. Ion Coteanu
МОДУЛЬ 2. СТИЛЬ – ОСНОВОПОЛОЖНЕ ПОНЯТТЯ СТИЛІСТИКИ	
Тема 5	Стиль – основоположне поняття стилістики.
Тема 6	Конотація мовної одиниці. Функціональне та емоційно-експресивне забарвлення
Тема 7	

	Стилістична система мови
Тема 8	Структура і функції усного мовлення
МОДУЛЬ 3. СТРУКТУРА І ФУНКЦІЇ ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ	
Тема 9	Структура і функції писемного мовлення. Усна і писемна форми існування функціональних стилів
Тема 10	Науковий стиль мови і мовлення.
Тема 11	Художній стиль мови і мовлення.
Тема 12	Юридично-діловий стиль мови і мовлення.
Тема 13	Публіцистичний стиль мови і мовлення
Тема 14	Стилістичний аналіз художнього тексту

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Навчальний процес здійснюється у таких формах: навчальні заняття, виконання індивідуальних завдань, самостійна робота студентів, практична підготовка, контрольні заходи.

Для досягнення прогнозованих програмних результатів у роботі застосовуються словесні, наочні та практичні методи навчання, зокрема: лекцію, пояснення, розповідь, бесіду, спостереження, ілюстрацію, демонстрацію, практичні вправи. Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний. У навчанні дисципліни використовуються такі освітні технології: структурно-логічні технології (поетапна організація системи навчання), інтеграційні технології, інформаційно-комп'ютерні технології, діалогово-комунікаційні технології.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: *Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін.*

Підсумковий контроль – *екзамен*

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/f5e1e0bm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf



ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://dspace.bcu-iasi.ro/>
2. <http://ebooks.unibuc.ro/Filologie.htm>
3. <https://solirom.ro/>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Стилістика румунської мови»
висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*

<https://drive.google.com/file/d/1mfQ-5nCvDzgwQL9SqB4xZXcH1cAygZV/view?usp=sharing>