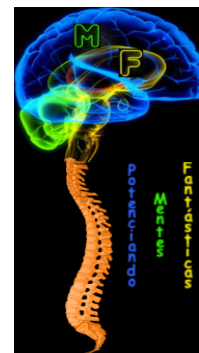


POTENCIANDO MENTES FANTÁSTICAS
ACTIVIDADES DOMIPERFIL

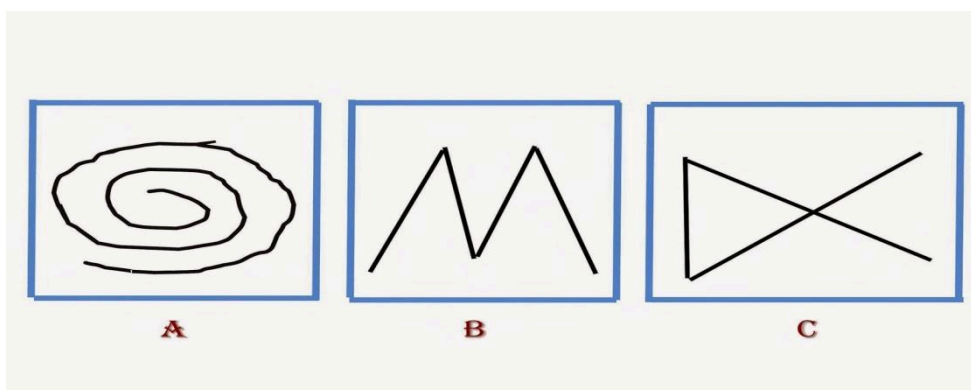


Actividades mano dominante:

- *Me ubico al lado derecho del niño, apuntando con el dedo índice al frente y con el brazo un poco doblado.
Luego se le dirá al niño: “mira bien lo que mi dedo va a hacer aquí”.
(Reproduce en el aire la figura A) después que el niño la haya dibujado, se reproducen en el aire las figuras B y C.*

En esta actividad no se le especifica al niño que mano debe utilizar; este ejercicio se hará tres veces por lo tanto se observará con que mano lo realiza.

Nota: este ejercicio también sirve para medir la coordinación visomotriz. Debemos tener en cuenta que el centro de cada figura trazada, debe quedar a la altura de los ojos del niño. Los movimientos deben ser lentos en la primera figura sin interrupción. La segunda y la tercera exigen rápida pausa en cada ángulo trazado



●

MANO DOMINANTE	DERECHA	IZQUIERDA

- Se le mostrará un cartel con variedad de imágenes, el niño se le dirá que tome una especie de microscopio (diseñado por nosotras mismas con un tubo de papel higiénico) con el cual deberá de observar el cartel, para esto se necesitará de utilizar un solo ojo, se observará con que mano coge el microscopio y con qué ojo observa las imágenes, seguidamente se le dará 30 segundos para observarlo, el niño deberá recordar las 7 figuras observadas.

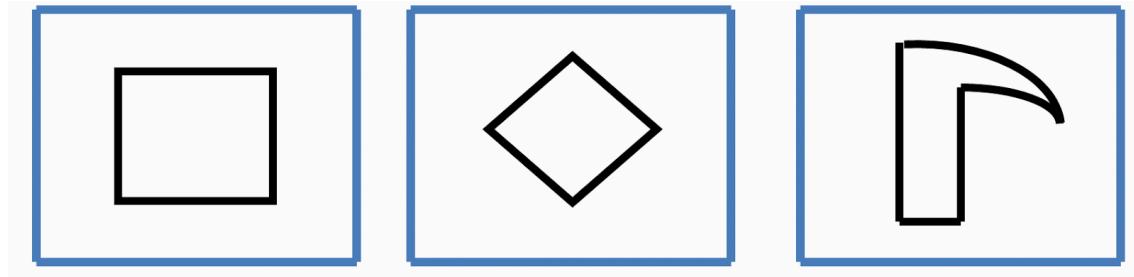
Nota: las figuras son relativamente grandes y familiares para el niño. No deben de ir ni en fila ni en columna.



MANO DOMINANTE	DERECHA	IZQUIERDA

<i>OJO DOMINANTE</i>	<i>DERECHO</i>	<i>IZQUIERDO</i>

- Materiales: para el niño, hoja de papel sin líneas y vinilos para el profesor, tres cartulinas que tenga cada uno de ellos impresa o dibujada con tinta negra, cada una de las siguientes figuras.



Se le pedirá al niño reproducir las tres figuras geométricas, presentándolas una por una, con vinilos en las hojas con una sola mano sin especificar con qué mano.

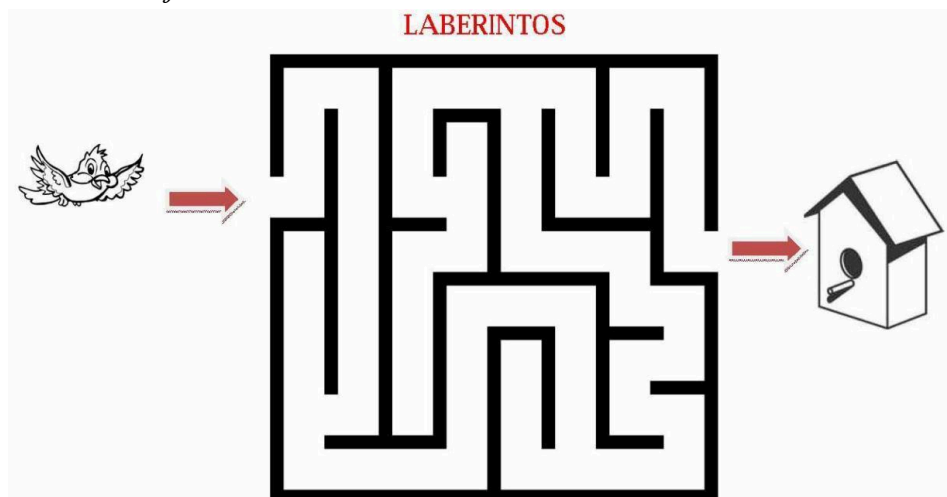
Al resolver esta actividad podremos observar con qué mano lo realiza al igual que estamos trabajando coordinación visomotriz.

<i>MANO DOMINANTE</i>	<i>DERECHA</i>	<i>IZQUIERDA</i>

Actividades pie dominante

En el suelo trazaremos un laberinto, con el objetivo de llevar un objeto de un lugar a otro.

Se le pedirá que lo pase una vez caminando, a la segunda vez saltando en un pie, la tercera vez a pasos largos y la cuarta con un balón lo llevará por todo el laberinto con un solo pie (el que el desee). En el desarrollo de esta actividad se observará que pie utiliza de primero al iniciar los ejercicios.



<i>PIE DOMINANTE</i>	<i>DERECHO</i>	<i>IZQUIERDO</i>
<i>ACTIVIDAD 1</i>		
<i>ACTIVIDAD 2</i>		
<i>ACTIVIDAD 3</i>		
<i>ACTIVIDAD 4</i>		

Actividades ojo dominante

Materiales: se le pedirá al niño que siga el objeto o una luz con la mirada sin mover la cabeza, pero solo con un ojo por lo tanto se le pedirá que tape un ojo el que el niño prefiera, (en esta actividad es posible utilizar un parche de pirata). Realizando distintas trayectorias (arriba-abajo, izquierda-derecha, diagonal, curvas).

- Realizar la figura del infinito diversas veces sobre el papel o bien en la pared. (SE PUEDE UTILIZAR UNA LINTERNA O UN LÁSER)

- *Otra actividad es también la que está explícita en las actividades de mano dominante*

<i>OJO DOMINANTE</i>	<i>DERECHO</i>	<i>IZQUIERDO</i>

Actividades oído dominante:

En esta actividad se le hará la siguiente pregunta ¿qué tipo de música te gusta escuchar? El niño dirá un género, y seguidamente se le pasará un celular donde estará sonando el género de música mencionado por el niño, lo cual lo obligará a ponerlo en el oído que él desee. (No solo una canción tratemos de que sean varias para así observar varias veces cual es el oído dominante)

<i>OIDO DOMINANTE</i>	<i>DERECHO</i>	<i>IZQUIERDO</i>
<i>CANCIÓN 1</i>		
<i>CANCIÓN 2</i>		

Cuál de los dos hemisferios es predominante

Con este test, podrás tener una noción bastante aproximada del grado de desarrollo de cada uno de tus hemisferios cerebrales. Con las técnicas de memoria que veremos a continuación, potenciaremos el trabajo conjunto de ambos.

1. CUANDO TENGO QUE RESOLVER UN PROBLEMA...

- a) Imagino las distintas soluciones antes de analizarlo.*
- b) Reflexiono, tomando nota de las diferentes posibilidades, para poder elegir la mejor alternativa.*
- c) Recuerdo experiencias pasadas que salieron bien y me inspiro en ellas.*
- d) Espero a ver si la situación se resuelve sola.*

2. SOÑAR DESPIERTO ES...

- a) Una pérdida de tiempo.*
- b) Divertido y relajante.*
- c) Una ayuda real para encontrar soluciones creativas.*
- d) Un recurso válido para planificar el futuro.*

3. EN MI VIDA COTIDIANA...

- a) Anoto en mi agenda todo lo que debo hacer, y lo consulto permanentemente.*
- b) Me alcanza con visualizar en la mente mis compromisos.*
- c) Dejo que las cosas vayan llegando.*
- d) Programo el día previendo el tiempo necesario para cada actividad.*

4. ¿CUÁLES HOBBIES PREFIERO? (Subrayar uno o varios).

- a) Natación. b) Tenis. c) Acampar. d) Pescar. e) Cantar. f) Jardinería. g) Tocar música. h) Leer. i) Las artes y/o las artesanías. j) La fotografía. k) El ocio absoluto. l) Viajar. m)*

Andar en bicicleta. n) Coleccionar. o) Escribir. p) Jugar ajedrez. q) Resolver acertijos. r) Bailar. s) Caminar y/o correr. t) Conversar y debatir.

5. SI QUISIERA, POR EJEMPLO, APRENDER A BAILAR MEJOR, NECESITARÍA...

- a) Imitar, dejándome llevar por la música.*
- b) Aprender la secuencia, y memorizarla por etapas.*

6. ME EXPRESO SUFICIENTEMENTE BIEN CUANDO HABLO.

- a) Sí.*
- b) No.*

7. SI NECESITO RECORDAR DATOS, NOMBRES O CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN:

- a) Lo visualizo en la mente.*
- b) Lo anoto.*
- c) Lo repito varias veces (incluso en voz alta).*
- d) Lo asocio con una información anterior.*

8. RECUERDO FÁCILMENTE LOS ROSTROS.

- A) Sí.*
- B) No.*

9) CUANDO ESCRIBO (CARTAS, DIARIO ÍNTIMO, POEMAS)

- a) Invento palabras.*
- b) Me gusta el lenguaje poético.*
- c) Me preocupa encontrar las palabras precisas.*

10) CUANDO CONVERSO, ME SIENTO MÁS A GUSTO:

- a) Cuando escucho.
- b) Cuando hablo.

11) EN LA ESCUELA, PREFERIRÍA:

- a) El álgebra.
- b) La geometría.

12) HAGO GESTOS CADA VEZ QUE:

- a) Necesito enfatizar una idea.
- b) Expresar sentimientos.

13) DESPUÉS DE HABER ASISTIDO A UN RECITAL DE MÚSICA:

- a) Soy capaz de entonar muchos temas.
- b) Recuerdo mucho las letras.

14) LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES CORRESPONDEN A MI CASO (Subrayar las letras pertinentes).

- a) Capto rápidamente lo que dicen contratos, manuales de instrucciones y documentos legales.
- b) Entiendo bien los esquemas y diagramas.
- c) Visualizo intensamente los personajes y escenas de una novela.
- d) Me es fácil encontrar lo que necesito en el diccionario o la guía telefónica.
- e) Me gustan los juegos de palabras.
- f) Tomo muchas notas durante reuniones y conferencias.
- g) A menudo las ideas me surgen sin saber de dónde.

Puntaje:

1 : a) 7 ; b) 1 ; c) 3 ; d) 9.

2 : a) 1 ; b) 5 ; c) 7 ; d) 9.

3 : a) 1 ; b) 7 ; c) 9 ; d) 3.

4 : a) 9 ; b) 4 ; c) 7 ; d) 8 ; e) 3 ; f) 5 ; g) 4 ; h) 3 ; i) 6 ; j) 3 ; k) 9 ; l) 5 ;

m) 8 ; n) 1 ; o) 2 ; p) 2 ; q) 5 ; r) 7 ; s) 8 ; t) 2.

5) a) 9 ; b) 1.

6) a) 1 ; b) 7.

7) a) 9 ; b) 1 ; c) 3 ; d) 5.

8) a) 7 ; b) 1.

9) a) 9 ; b) 5 ; c) 1.

10) a) 6 ; b) 3.

11) a) 1 ; b) 1.

12) a) 2 ; b) 8.

13) a) 9 ; b) 1.

14) a) 1 ; b) 7 ; c) 9 ; d) 1 ; e) 1 ; f) 3 ; g) 1 ; h) 9.

INTERPRETACIÓN

Hay que sumar el número de puntos obtenidos y dividirlos por el número de respuestas señaladas con una cruz (el número de respuestas depende de cuántas actividades se hayan señalado en las preguntas 4 y 14).

El número que se obtiene podemos llamarlo INDICADOR DE PREFERENCIA CEREBRAL (IPC). Al interpretar este dato en una escala del 1 al 10, se obtiene lo siguiente :

· Si tu IPC está entre el 1 y el 3, predomina el hemisferio cerebral izquierdo. Preferís naturalmente los dictados de la razón y estás mejor preparada/o para: carreras científicas,

informática y computación, comunicación y periodismo, administración de empresas y, en general, actividades que requieran atención a los detalles y la organización.

· Si tu IPC oscila entre el 7 y el 10, predomina el hemisferio cerebral derecho. Tus inclinaciones naturales son las actividades artísticas, en las que la intuición y lo emocional puedan jugar un papel importante: pintura, escultura, cerámica, artesanías, decoración, creación de objetos, poesía, artes visuales, carreras humanísticas y, en general, todo lo vinculado a las relaciones humanas.

· Si tu IPC oscila entre el 4 y el 6, la influencia de tus hemisferios cerebrales está equilibrada: puede encarar con confianza tanto las actividades científicas como las humanísticas.

UNIFICA LOS DATOS, ANOTADOS EN LOS CUADROS ANTERIORES

MANO DOMINANTE	DERECHO	IZQUIERDA
ACTIVIDAD 1		
ACTIVIDAD 2		
ACTIVIDAD 3		
OJO DOMINANTE	DERECHO	IZQUIERDO
ACTIVIDAD 1		
ACTIVIDAD 2		
PIE DOMINANTE	DERECHO	IZQUIERDO
ACTIVIDAD 1		
ACTIVIDAD 2		
ACTIVIDAD 3		
ACTIVIDAD 4		
OIDO DOMINANTE	DERECHO	IZQUIERDO
CANCIÓN 1		
CANCIÓN 2		

OBSERVACIÓN FINAL

MANO DOMINANTE	
OJO DOMINANTE	
PIE DOMINANTE	
OIDO DOMINANTE	
HEMISFERIO DOMINANTE	